شبكة ومنتديات جامع الأئمة عليهم السلام الإسلامية فريق عمل الكتب الألكترونية مكتبة السيد الشهيد محمد محمد صادق الصدر (قدس) www.jam3aama.com





منة المنّان في الدفاع عن القرآن الجزء الرابع









شبكة ومنتديات جامع الانمة (ع)

مِنْ بَرَا لَمْنِ الْمُنْ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللللَّمُ الللل

مُخَاضِرُ إِنَّ أنجؤ البرابيج سيند مَّهِ رَبِينُ ٷٙؾێؾؠؖڔؙڷٷؾۼڰ ٳڰۼٳڐٷۻڵڶٳڶڡٷۮڐ شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

سرشناسه : صفره محمد ۱۹۴۳-۱۹۹۹ م. عنوان و نام پدیدآور ؛ منه المثان فی الدفاع عن القرآن / تالیف محمد الصدر ؛ تحقیق موسسه المنتظر لإحیاه تراك آل المسدر مشخصات نشر؛ قم ( محبين ، ١٣٣٧ ق .= ٢٠١١ م . = ١٣٩٠. شلک ۱۳۱۰-۲۳-۲۳ خ ۹۷۸ ورد ۸-۲۱-۲۱۱-۲۳-۱۳۱ خ ۹۷۸ خ ۱۳۱۰-۱۳۱-۲۳-۱۳۱ خ ۹۷۸ خ وضعيت فهرست نويسى : فيها يادداشت ۽ عربي. يلاداشت : چاپ قبلي نذوي القربي،۱۳۸۶ق.=۱۳۸۴. يادداشت : كتابنامه. موضوع : قرأن — دفاعیه ها و ردیه ها موضوع : قرأن — پرسش ها و پاسخ ها . موضوع : قرأن — تحريف . شئاسه افزوده : موسسه المتنظر لاحياء تراث أل السدر رده بندی کنگره : ۱۲۹۰ هم۴س/۲/ BP هم رده یندی دیریی د ۱۵۹/ ۲۹۷ شماره کتابشناسی ملی : ۲۲۵۲۷۷۲

#### منة المنان في الدفاع عن القرآن

- ✓ المؤلف: آية الله المظمى السيد الشهيد محمد الصدر(قسسره)
  - ✓ تقرير: مؤسسة المنتظر لإحياء تراث آل الصدر.
    - ✓ الناشر: المحبين «للطباعة والنشر»
      - ✔ العدد: ٥٠٠٠
      - ✓ المطبعة:الكوثر
    - √ الطبعة: الأولى (١٤٣٢ هـ/٢٠١١م)
      - √ الزينكراف: مدين
      - ✓ سعرالدورة: ۲۰۰۰ تومان
  - ٧ رقم الإيداع الدولي ج٤: ٩-١٣١-١٣١-١٠٠-١٣٨
  - ◄ رقم الإيداع الدولى للدورة:١-١٣١-١٣١-١٠٠٨

مركز التوزيع: مؤسسة المنتظر لإحياء تراث آل العندر بقال: ٩١٢٧٤٧٢٨٥ - ٩٠ أرشي: ٧٨٣٣٣٧٧ - ٢٥١ -٩٠٠ كافة الحقوق محفوظة ومسجلة للمؤسسة



شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

#### شُبكة ومنتديات جامع الائمة ﴿ ﴾

# بير خالفالغالغاني

إِذَا السَّمَا عُ انشَقَتْ \* وَأَذَنتُ الرَّهَا وَحُقَّتُ \* وَاذَا الأَرْضُ مُذَتَ \* وَأَلْقَتُ مَا فِيهَا وَتَحَلَّتُ \* وَأَذَنتُ الرَّهَا وَحُقَّتُ \* مَا أَيهَا الإِسَانُ إِنْكَ كَادَحُ إِلَى رَبِكَ كَدُحاً فَمُلاَقِيه \* فَأَمَّا مَنْ أُوتِي كُلَّابَهُ بِيَمِينِه \* فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حَسَابًا يُسيراً \* وَيَنقَلَبُ إِلَى أَهْلَهُ مَسْرُوراً \* وَيَصلَى سَعِيراً \* إِنّهُ كَانَ فِي أَهْلَهُ \* فَسَوْفَ يَدْعُونَ الْمُوراً \* وَيَصلَى سَعِيراً \* إِنّهُ كَانَ فِي أَهْلَهُ مَسْرُوراً \* إِنّهُ ظَنَ أَنْ أَنْ يَحُورَ \* بَلَى إِنْ رَبّهُ كَانَ بِهِ بَصِيراً \* فَلَا أَقْسَمُ الشَّغُقَ \* وَاللَّيْلِ وَمَا وَسَقَ \* وَالْقَمَر إِذَا اتسَقَ \* لَرُكُنُنَ طَبَقاً عَنْ طَبَق \* وَاللَّيْلِ وَمَا وَسَقَ \* وَالْقَمَر إِذَا اتسَقَ \* الْقُرْآنُ لاَ يَسْجُدُونَ \* بَلْ الَّذِينَ كَفَرُوا يُكَذَبُونَ \* وَإِللّهُ أَعْلَمُ الْقُرْآنُ لاَ يَسْجُدُونَ \* بَلْ الَّذِينَ كَفَرُوا يُكَذَبُونَ \* وَإِللّهُ أَعْلَمُ الْقَرْآنُ لاَ يَسْجُدُونَ \* فَبَشَرْهُمْ بِعَذَابَ أَلِيمٍ \* إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَملُوا الْقَرْآنُ لاَ يَسْجُدُونَ \* فَبَشَرْهُمْ بِعَذَابَ أَلِيمٍ \* إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَملُوا الْقَرْآنُ لاَ يَسْجُدُونَ \* فَبَشَرْهُمْ بِعَذَابَ أَلِيمٍ \* إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَملُوا الْصَالِحَاتِ لَهُمْ أَجْزُ غَيْرُ مَمْنُونً

#### سورة الانشقاق

قبل الدخول في أبحاث سورة الانشقاق نذكر أُطروحات التسمية، كما التزمنا ذلك في السور السابقة.

وإليك عدّة أُطروحاتٍ في تسمية السورة:

الأُطروحة الأُولى: أن نسمّي السورة باسم الآية الأُولى منها، أي: ﴿إِذَا السَّمَاءُ انشَعَّتُ ﴾(١) ، كما هو المعمول به في بعض المصاحف (١) ؛ فإنَّ جملةً من المصاحف تسمّى أجزاء القرآن باسم الألفاظ الأُولى للجزء.

الأُطروحة الثانية: أن نسميها بـ (الانشقاق)، وهذا الاسم سأخوذ من مادة (انشقت) المذكورة في أوّل السورة.

الأُطروحة الثالثة: أن نسميها باسم السورة التي ذُكر فيها الانشقاق، على الأُسلوب والطريقة التي سار عليها الشريف الرضي فَالتَّنَّ (٣).

فإن قلت: لِمَ لَمْ يُذكر فيها كلمة (الانشقاق) وإنَّما قال: ﴿انشَقَتُ﴾؟ قلنا: إنَّ الإنشقاق من مادّة (انشقت)، أو بتعبير عرفي: إنَّ هذا المعنى

ولا. إن الإنسفاق من ماده رانسفت، أو بنعبير عربي. إن مدا المعتى يتحصّل من الآية الأُولى، وهذا يكفي، خاصّة بعد الالتفات إلى أنَّ المادّة معنى

### شُبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

<sup>(</sup>١) سورة الانشقاق؛ الآية: ١.

<sup>(</sup>٢) إنَّ هذا المعنى هو المعمول به في أكثر المصاحف، فسستوا المعوّدتين طبقاً للألفاظ الموجودة في الآية الأولى منها، وكذا سورة الكوثر والتوحيد وغيرهما.

<sup>(</sup>٣) أُنظر: حقائق التأويل في متشابه التنزيل ٥: ١، السورة التي يُذكر فيها آل عمران.

٨ ...... منة المنّان في الدفاع عن القرآن - الجزء الرابع

مصدري، وهذا ما عليه المشهور أيضاً.

وقد ذكرتُ: أنَّ معنى المواد غير معنى المصدر، وهذا صحيحٌ في كونها معنى مصدريّاً، فانشقّت مادّتها الانشقاق بنفسه، وليس شيئاً آخر، غاية ما في الأمر أنَّ الهيئة تختلف لا المادّة.

الأُطروحة الرابعة: أنَّ نسمّيها باسم رقمها في المصحف، أي: (٨٤).

\*\*\*

قوله تعالى: ﴿إِذَا السَّمَاءُ انشَفَّتُ ﴾:

إنَّ «إذا» الواردة في الآية الشريفة تصلح أن تكون على أربعة أشكال: الأول: أن تكون شرطيّة، وهذا ما سلّم به العكبري(١).

الثاني: أن تكون ظرفيّةً.

الثالث: أن تكون زائدةً.

الرابع: أن تكون شرطيّةً وظرفيّةً في نفس الوقت، وهذا ما عليه المشهور (٢٠).

والنحويّون لا يعتبرون: أنَّ هناك تنافياً بين الـشرطيّة والظرفيّـة، أي: يمكن أن تأتي شرطيّة وظرفيّة في نفس الوقت.

وعليه: فقد يُقال: إنَّها ظرفيَّةٌ غير شرطيَّةٍ.

وتارةً نتصوّرها شرطيّةً وظرفيّةً معاً، كما يرتضيه أهل النحو، وأُخرى نتصوّرها شرطيّةً غير ظرفيّةٍ، وثالثة نتصوّرها زائدةً.

<sup>(</sup>١) أُنظر: إملاء ما مَنَّ به الرحمن ٢: ٢٨٤، سورة الانشقاق.

 <sup>(</sup>۲) أنظر: إعراب القرآن الكريم ٣: ٤٣١، سورة الانشقاق، إعراب القرآن وبيانه ١٠:
 ٤٢٤، سورة الانشقاق، وغيرهما.

فيكون المجموع أربعة أشكالٍ.

فهي ظرفيّة بالنسبة إلى ما قبلها أو إلى ما دخلت عليه، وشرطيّة بالنسبة إلى ما بعدها أو إلى مدخولها، ما شئت فعير.

وفي حال كونها شرطيّة، فلابد أن يكون لها فعل الشرط وجواب الشرط.

أمّا جملة فعل السرط فهي مذكورة، وهي قول على: ﴿السَّمَاءُ انشَعَتُ ﴾(١)، وإن كان ذلك مشكلاً في بعض الوجوه؛ لأنَّها جملة اسميّة لا فعليّة، ولكن سوف تأتي مناقشة ذلك.

وأمّا جواب أو جزاء الشرط فهنا عدّة أُطروحاتٍ ذكرها العكبري، نذكرها ونضيف عليهما:

الأُطروحة الأُولى: أنَّ جواب السرط هو ﴿وَأَذِنَتُ ﴾ والواو زائدة، فيكون التقدير: (إذا السياء انشقت أذنت لربّها) (٢).

الأُطروحة الثانية: أنَّ جواب الشرط محذوف، وتقديره: يُقال: ﴿ اللهُ اللهُ

الأُطرورَحَة الثالثة: وقيل التَقدير: بعثتم أو جوزيتم، ونحو ذلك ممّا دلّت عليه السورة (٥).

شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

<sup>(</sup>١) سورة الانشقاق، الآية: ١.

<sup>(</sup>٢) أُنظر: إملاء ما مَنَّ به الرحمن ٢: ٧٨٤، سورة الانشقاق.

<sup>(</sup>٣) سورة الانشقاق، الآية: ٦.

<sup>(</sup>٤) أُنظر: إملاء ما مَنَّ به الرحمن ٢: ٢٨٤، سورة الانشقاق.

<sup>(</sup>٥) إملاء ما مَنَّ به الرحن ٢: ٢٨٤، سورة الانشقاق.

أي: إنَّه موجودٌ تقديراً لا لفظاً؛ لأنَّنا إذا بحثنا في الألفاظ لا نجد جزاء، إذن فهو موجودٌ تقديراً.

الأُطروحة الرابعة: أنَّ (إذا) مبتدأ و(إذا الأرض) خبره، والواو زائدة، كما حُكى عن الأخفش (١٠).

الأُطروحة الخامسة: أنّها لا جواب لها ". والظاهر من هذا الكلام أنّها لا تحتاج إلى جواب، أي: إنّ استحقاقها عدم الجواب، والتقدير: (أذكر إذا الساء انشقّت)، أي: أُذكر قدرة الله وتدبيره وقهره لعباده.

الأُطروحة السادسة: ما ذهب إليه السيّد الطباطبائي وَاللَّ من: أنَّ الجزاء عَدُوفٌ، يدلِّ عليه قولسه: ﴿ وَاللَّهَا الإِنسَانُ إِنَّكَ كَادِحُ إِلَى رَبِكَ كَدُحًا فَمُلاقِيهِ ﴿ "، عَدُوفٌ، يدلِّ عليه قولسه: ﴿ وَالتقدير: لاقى الإنسان ربّه، فحاسبه وجازاه على ما عمل ( ). فيكون المعنى: إذا السهاء انشقت لاقى الإنسان ربّه.

ويبدو من ذوق السيّد الطباطبائي قَلَّى : أنَّ سياق الآيات هنا لها جواب شرط؛ لأنَّ جيعها يعود إلى معنى واحد، أي: إذا حصل يموم القياسة، فتعود كلّ أفعال الشرط إلى محصّلٍ واحد، فتكون بمنزلة الفعل الواحد، ويكون جوابه واحداً.

أو نقول: إنَّ جميعها يتكرّر لها نفس الجواب، إذا اعتبرناها متعلّدة من هذه الناحية.

<sup>(</sup>١) أَنظر: إملام ما مَنَّ به الرحن ٢: ٧٨٤، سورة الانشقاق.

<sup>(</sup>٢) أنظر المدر السابق.

<sup>(</sup>٣) سورة الانشقاق، الآية: ٦.

<sup>(</sup>٤) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٧٤١، تفسير سورة الانشقاق.

الأُطروحة السابعة: أن يكون فعل الشرط هو عالم الثبوت والجنزاء هو عالم الثبوت والجنزاء هو عالم الإثبات، ولا ينبغي أن نخشى من هذه العبارة، بمعنى: إذا وقم السيء ثبوتاً علمنا به إثباتاً، فيكون التقدير: (إذا السهاء انشقت فسوف تعلمون بذلك وترونه). هذا كلّه إذا اعتبرنا (إذا) شرطيّةً بحاجةٍ إلى جواب.

وفي مقابل (إذا) الشرطيّة القول بأنَّ (إذا) ظرفيّةٌ غير شرطيّةٍ أو زائدةٌ، والمراد بذلك مجرّد الإخبار عن حمصول مدخولها، وهـ و الانـشقاق في الآيـة الأُولى وما بعدها.

وممّا يرجّع ذلك - أي: كونها ظرفيّة لا شرطيّة - كونها داخلة على جملة اسميّة، مع أنَّ مقتضى القاعدة دخولها على جملة فعليّة، كما في قوله تعالى: ﴿ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَ

فإن قلت: إنَّ المشهور يقدر وجود فعل من جنسه (٣) والتقدير: (إذا انشقّت السماء انشقّت)، ولربما يُلاحظ في بعض الكتب نظير ذلك (٤). وليس المقصود بالثانية جواب الشرط، بل هو تكرارٌ لما في السورة.

ومعه فلا يكون جواب الشرط (انشقت) الثانية؛ لأنَّه تكرارٌ لما في

#### شبكة ومنتديات جامع الائمة ع

<sup>(</sup>١) سورة النصر، الآية: ١.

<sup>(</sup>٢) سورة الواقعة، الآية: ١.

 <sup>(</sup>٣) أنظر: إعراب القرآن الكريم ٣: ٤٣١، سورة الانسشقاق، إعراب القرآن وبيائه ١٠:
 ٤٢٤، سورة الانشقاق، وغيرهما.

<sup>(</sup>٤) أُنظر: إعراب القرآن وبيانه ١٠: ٤٢٤، إحراب القرآن الكريم ٣: ٤٣١، إعراب القرآن ١: ٣٧، وغيرها.

السورة، وكان ينبغي الاقتصار على واحدة منها، ولذا قالوا: التقدير: (إذا انشقّت السهاء)، لا أنّه يقول: (إذا انشقّت السهاء انشقّت)، أي: بتكسرار كلمة (انشقّت)، نحو قولنا: إذا انشقّت السهاء واذا مدّت الأرض ونحو ذلك.

قلتُ: إنَّ هذا التأويل خلاف الظاهر؛ فإنَّ واقع القرآن هنا هو كون الجملة اسمية، وهذا يكون قرينةً غير قطعية على أنَّ (إذا) ليست شرطية، وإنَّما هي ظرفية، وأنَّ المراد هو مجرد الإخبار عن حصول هذه الأُمور أياً كان معناها.

وما ندركه من المصلحة في ذلك - أي: في مجيء الجملة الاسميّة بعد إذا - عدّة أُمورِ (١):

الأوّل: الحفاظ على نسق الآيات، مع وجود الحكمة في أن تسير كذلك في مستقبل الكلام؛ فإنّه لو عكس اللفظ لفسد النسق، فلو قال: (إذا انشقت السياء وإذا مدّت الأرض)، أو قال: (إذا انشقت السياء وإذا مدّت الأرض)، لفسد النسق الذي هو نهاية الآيات.

الثاني: الحفاظ على وحدة السياق اللفظي في باب الآيات، وهذا ما أكدّتُ عليه في عدد من المواضيع أيضاً؛ فإنَّ الإخلال بالسياق اللفظي كذلك يُفسد المراد.

الثالث: قصد التركيز والإلفات إلى الكلام، يعني: أيّها السامع التفت إلى ما هو متقدّمٌ لفظاً، كما هو معمولٌ به حتّى في الإعلام؛ لأنّه يؤثّر في النفس. فهنا يُراد الإلفات إلى السهاء، أي: إنّ موضوع كلامنا هو السهاء، وبعد

ذلك يُؤتى بمحمولها أو بمحمولات أُخرى حولها أو غير ذلك. ولذا نُسب إليها فعلان متتابعان: (انشقت) و(أذنت)، ولو كان قد قدّم الفعل الأوّل

<sup>(</sup>١) لازلنا نتكلّم في عالم اللفظ، ولم ننتقل إلى عالم المعنى.

- انشقت- على (السهاء) لتأخّر لفظ (السهاء) وكان وسطاً بين فعلين، وعليه يفسد السياق اللفظي.

وربا يُقال: إنَّ قوله: ﴿وَأَذَنَتُ لرَبَهَا وَحُقَّتُ ﴾ يرجع إلى الأرض لا إلى السياء، وسيأتي الحديث عنه في محلّه إن شاء الله تعالى.

ثُمَّ إِنَّ الشِق اسم مصدرٍ، والشَقّ مصدرٌ الذي هو بمعنى الحالة الحادثة عند الشَق.

قال الراغب: الشِق الخرم الواقع في الشيء، يُقال: شِققته بنصفين، قال: هُتُمَّ شَعَنَا الأَرْضَ شَعَا ﴾ (٢) و هُولَ تَشَعَقُ الأَرْضُ ﴾ (٢) ، هُوانشَعَتُ السَّمَاءُ ﴾ (٣) ، هُوذَا السَّمَاءُ السَّمَاء

أقول: إنَّ الشِقَ إذا حصل فقد ينفصل الجزءان تماماً ولا يبقى بينهما محل التصال، كما في انشقاق القمر، فإنَّه ينشق جزء عن جزء وينتهي الحال، أمّا حينها تنشق الأرض عن النبات فإنَّما ينشق جزء صغير ويكون الباقي كلّه متّصلاً، فالمسألة من هذه الناحية أعمّ من هذه الحصّة وتلك.

ثُمَّ قال الراغب: الشِقة القطعة المنشقة كالنصف، ومنه قيل: طار فلان من الغضب شقاقاً، وطارت منهم شِقَةً، كقولك: قطع غضباً (١٠٠٠).

شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

<sup>(</sup>١) سورة عبس، الآية: ٢٦.

<sup>(</sup>٢) سورة ق، الآية: 22.

<sup>(</sup>٣) سورة الحاقّة، الآية: ١٦.

<sup>(</sup>٤) سورة الانشقاق، الآية: ١.

<sup>(</sup>٥) سورة القمر، الآية: ١.

<sup>(</sup>٦) مفردات ألفاظ القرآن: ٢٦٤، مادّة (شق).

<sup>(</sup>٧) المصدر السابق.

فالإنسان يحسّ من الناحية النفسيّة على أنَّه حينها يغضب يكاد ينفجر، فيمثّل بها أنفجر فعلاً، وطارت قطعٌ منه في الهواء.

أقول: إنَّنا في الوقس الحاضر نسمّي جزء الدار بالشُقّة، وباللهجة العامّية نظيرها، مع أنَّ المقصود جزء الدار الذي قد يكون منفصلاً ومنشقّاً عن الدار، والصحيح أن يُقال: شِقّةٌ لا شُقّةٌ.

وفي المراد من انشقاق السماء أمران:

الأوّل: معنى انشقاق السياء.

الثاني: سبب انشقاق السماء.

والأوّل فيه عدّة أُطروحاتٍ:

الأُطروحة الأُولى: أنَّها تنشق كما ينشق الثوب أو الخشب انشقاقاً مادّياً، وهذا غير محتمل؛ باعتبار أنَّ هذا لا يناسب حالها إطلاقاً، ولأنَّها ليست لوحاً مادّيّاً، كما يتصوّر الناس، فإنَّها إمّا أن تمثّل الكون الروحي، وإمّا أن تمثّل الكون المادّي، أي: هذا الموجود، وعلى كلا التقديرين لا معنى لانشقاقها.

فإن قلت: إنَّنا يمكن أن نفهم منه معنى مجازيّاً، أي: الانشقاق على حاله معنى مجازي، لا بالمعنى المادّي.

قلتُ: نعم، هذا بمكنّ، إلَّا أنَّ هذا ممّا نقوله في أُطروحاتٍ أُخر لا في هذه الأُطروحة، فيكون هذا الوجه ساقطاً هنا.

الأُطروحة الثانية: إنَّها تنشقّ بفتح أبوابها؛ فإنَّ فتح الباب يحدث فجوةً كشِي، كما قال تعالى: ﴿وَفُنَحَتِ السُّمَاءُ فَكَانَتُ أَبُواَبًا﴾ (١)، كما ورد في السُّنّة: أنَّ

<sup>(</sup>١) سورة النبأ، الآية: ١٩

للسياء أبواباً، ولأبوابها مفاتيحٌ، التي منها الدعاء، ومنها التهليل، كقولنا: لا إله إلَّا الله(١)، ونحو ذلك من الأُمور.

الأُطروحة الثالثة: أنَّها تزول تماماً، فالمراد بالانشقاق الزوال، فانشقاقها عبارةٌ عن تمزِّقها وزوالها، كما قد يُستفاد من آياتٍ أُخر، كقوله تعالى: ﴿ وَلَلْ تَسُورُ السَّمَاءُ كَاللهُ لِهُ ( " وقوله: ﴿ وَتَكُونُ الْجَبَالُ السَّمَاءُ كَاللهُ لِهُ ( " وقوله: ﴿ وَتَكُونُ الْجَبَالُ كَاللهُ لَهُ لَهُ وَمَقَارِناً وشبيهاً للزوال. كَاللهُ فَنَ اللهُ وَمَقَارِناً وشبيهاً للزوال.

الأُطروحة الرابعة: أن يحصل فيها شِقَّ بالشكل المناسب لها، لا كسِق الخشب والقهاش، والشكل المناسب لها إمّا أن يكون روحيّاً أو مادّيّاً، وهذا المعني قد أشارت له عدّة آيات، كقوله تعالى: ﴿وَإِنشَعْتُ السَّمَاءُ فَهِي يَوْمَئذ وَاهِيَة ﴾ (قوله تعالى: ﴿وَإِنشَعْتُ السَّمَاءُ فَهِي يَوْمَئذ وَاهِيَة ﴾ (قوله تعالى: ﴿ وَقُوله تعالى: ﴿ وَوَله تعالى: ﴿ وَوَلَه تعالى: ﴿ وَوَلَه تعالى: ﴿ وَوَلَه تعالى: ﴿ وَوَلَه تعالى: ﴿ وَوَلَهُ وَوَلَهُ عَالَى اللَّهُ وَوَلَّهُ وَوْلَهُ وَوَلَّهُ وَالْمُ وَقُولُهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَلَهُ وَلَا فَا فَا فَا فَا وَلَهُ وَقُولُهُ اللَّهُ وَلَهُ وَلَهُ اللَّهُ وَلَهُ وَقُولُهُ اللَّهُ وَلَهُ وَلَهُ وَقُولُهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَهُ وَلَّهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَقُولُهُ وَاللَّهُ وَقُولُهُ وَلَا السَّمَاءُ السَّمَاءُ السَّمَاءُ السَّمَاءُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَّهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَّهُ وَلَهُ وَلَّهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَّهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَّهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَهُ وَلَّهُ وَلَهُ وَلَّهُ وَلَّهُ

(٢) سورة الطور، الآية: ٩.

(٣) سورة المعارج، الآية: ٨.

(٤) سورة المعارج، الآية: ٩.

(٥) سورة الحاقّة، الآية: ١٦.

(٦) سورة المزّمّل، الآية: ١٨.

(٧) سورة المرسلات، الآية: ٩.

(٨) سورة الانفطار، الآية: ١.

## شبكة ومنتديات جامع الائمة ع

<sup>(</sup>۱) راجع بحار الأنوار 00: ٦٦ و ٨٥، أبواب كليّات أحوال العالم، الباب ٨، نهج البلاغة: ٣٩٧، الكتاب ٣١، لباب التأويس في معاني التنزيس ٤: ٢١٩، تفسير سورة القمر، وغيرها.

﴿ فَإِذَا انشَعَّت السَّمَاءُ فَكَانَتُ وَرُدَّةً كَالدَّهَان ﴿ (١).

وكلُّ هذه التعابير تشير إلى حادثةٍ واحدةٍ، ولكن بأساليب بلاغيَّةٍ وأدبيَّةٍ متعدّدةٍ.

فإن قلت - كما قد تميل إليه بعض النظريّات القديمة من المحقّقين الإسلاميّين-: إنَّه لا تكرار في القرآن، أي: إنَّه في عالم المعنى لا يوجد تكرارٌ، وإن وجد هناك تكرارٌ لفظي فيراد به اختلاف المعنى. وهذا قريبٌ من الحدس إلى حدِّ ما، وربها يكون بمستوى الظنّ، ولكن هل هذا الظنّ معتبرٌ؟ على أيّ حالي هذا بابٌ آخر. نعم، وجدت من يدافع عن هذا المنحى بشدّة، والصغرى عرزةٌ باليد، وهي: أنَّ الإنشقاق والانفراج والانفطار ونحو ذلك مكرّرٌ هنا، ولا يُراد به معنيّ واحدٌ، وإنَّما يُراد به معاني متعدّدةٌ أكيداً.

قلت: إنّنا - بحسب الظاهر - لابد أن نُذعن بوجود التكرار في القرآن، والتكرار اللفظي موجودٌ بكثرة ووضوح، كتكرار البسملة في أوّل السور، كما هو الصحيح من أنّ البسملة جزءٌ من كلَّ سورة، ونزلت أيضاً مع كلِّ سورة، فقد تكرّرت البسملة ١١٤ مرّة في القرآن بها فيها بسملة سورة النمل طبعاً، كما تكرّر قوله تعالى: ﴿فَبِأَي الاَ وَبِكُما ثُكَذَبَانِ ﴿ ")، بل هناك عدّة آياتٍ مكرّرةٍ من حيث لا نشعر، ولكن حينها نطالع في كشّاف الآيات نرى العجب.

فنقول: إن أمكن التكرار لفظياً أمكن معنوياً: سواء كان بنفس اللفظ أم بلفظ جديدٍ.

فإن قلت: نسلم بوجود التكرار اللفظي، كما نسلّم بمقدار مّا أنَّ التكرار

<sup>(</sup>١) سورة الرحمن، الآية: ٣٧.

<sup>(</sup>٢) سورة الرحمن، الآية: ١٣.

المعنوي موجودٌ أيضاً؛ إلّا أنَّ ذلك باصطلاح علم الأُصول، أي: إنَّ الجامع موجودٌ، وليس المعنى التفصيلية تختلف موجوداً، بمعنى: أنَّ المعاني التفصيليّة تختلف انطباعها النفسي والعقلي والاجتماعي ونحو ذلك. وهذا هو المراد بعدم وجود التكرار في القرآن، وليس المراد عدم تكرار أصل المعنى أو الجامع، فهذا نقبل بتكراره.

كما يُلاحظ ذلك صغرويّاً في المقام؛ لتكرّر الانشقاق والانفطار في السماء في القرآن كثيراً.

قلتُ: نعم، إلَّا أنَّ هذا لا يعني أن يكون المحصّل العامّ أو المعنى اللغوي مختلفاً، بل المحصّل واحدٌ من الناحية اللغويّة ومن الناحية الأُصوليّة، أي: بلحاظ علم الأُصول، وهذا هو معنى التكرار.

نعم، إنَّما يُعذر هـ ولاء الـذين يقولون بعـدم وجـود التكـرار بـأنَّ فيـه تفاصيل دقيّة يختلف بعضها عن البعض من الناحية النفسيّة والعقليّة ونحـو ذلك.

وعلى أيّ حالٍ، فإن استطعنا أن نحمل (انفطرت وفرجت) على معانٍ أخر، فهذا حسنٌ، أي: غير الانشقاق؛ فإنّ الانشقاق بنفسه منسوبٌ إلى السهاء أكثر من مرّةٍ، ولا بأس بهذا التكرار إذا كان الغرض منه التركيز والتأكيد.

الأُطروحة الخامسة: أنَّ انشقاق الساء هو عدم انشقاقها حقيقة، وإنَّما يحصل فيها نتيجة الانشقاق من أنَّ طبيعتها متخلخلة، وليست مستحكمة، أي: إنَّها قابلة لنفوذ الأشياء فيها صعوداً ونزولاً ودخولاً وخروجاً، وهذا يكفي في معنى الانشقاق، فإذا حصل إلى جنب ذلك ضعف إضافي كانت المسألة أوضح من هذه الجهة، كقوله: (واهية) أو (سراباً) أو (كالمهل).

الأُطروحة السادسة: أنَّ معنى انشقاق السهاء هو حصول الضعف في بعضها، وإنَّها نُسب إلى الكلّ مجازاً من باب التغليب، ومن هنا استمرّ وجود السهاء باعتبار أنَّها لم تزل بالكلّية، وهذا هو ظاهر الآية: ﴿إِذَا السَّمَاءُ الشَّعَتُ ﴾، أي: إنَّها موجودةٌ، وإن كانت مشقوقةٌ، وأصبحت هذه القطعة الضعيفة بمنزلة الفرجة أو الشِق أو الباب، وهذا - كها قلنا - بسبب حصول الضعف في بعضها لا كلّها، وهذا الضعف أصبح بمنزلة الفرجة أو البشِق أو الباب.

ويكفي أن نعتبر في دنيانا هذه ثقب الأُوزون؛ إذ تقل أو تضعف نسبة الأُوزون في بعض مناطق الغلاف الجوّي أو الأرضي، فيصدق عليه أيضاً ﴿إِذَا السَّمَاءُ انسَّقَتْ﴾، وهو ليس بثقبِ حقيقةً.

الأطروحة السابعة: أنَّ المراد أنَّ كلّ ما يحصل من ضعف السهاء أو زوالها أو أيّ شيء آخر من الأطروحات السابقة لا يحصل في عالم الخارج ولا في عالم الثبوت، وإنَّما كلّ ذلك يحصل عند الإنسان ويراه في الإحساس، بغض النظر عن أنَّه متحقّقٌ فعلا في الخارج أو لا، أو قل: يحصل في علم الإنسان، بغض النظر عن علم الله تعالى، فعندما يحسّ الإنسان بذلك يستطيع أن يخبر عنه، ويقول بأنَّه حصل كذا وكذا، وهذا ليس بالأمر اليسير.

إِلَّا أَنَّ هذا الوجه خلاف الظاهر في نفسه، بل إنَّ ما هو منسوبٌ إلى الإحساس نعتبره وكأنَّه مأخوذٌ من الخارج؛ لأنَّ الإحساس إنَّما هو طريقٌ إلى الخارج، كما لو أحسستُ بأنَّ في المسجد؛ فإنَّ هذا الإحساس ليس وهماً.

وقد يوجد لبعض صور ما تقدّم شاهدٌ في القرآن الكريم، بحيث يُجعل الإحساس بالشيء كأنّه حاصلٌ ثبوتاً، كقول تعالى: ﴿فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشّهُرَ

فَلْيَصُمُهُ (') بناءً على أنَّ الشهود بمعنى الرؤية، وكذلك قوله تعالى: ﴿فَلَمَا رَأُوهُ زُلُّهَ تُهُ (') وقوله تعالى: ﴿رَأَيتَ الْمُنَافِتِينَ يَصُدُّونَ عَنْكَ صُدُودًا ﴾ ("، أي: فعللًا يصدّون.

فإذا عطفنا هذه المعاني المتعدّدة على احتمالات المراد من السماء، لُـوحظ أنَّها جميعاً وردت بصيغة المفرد، أي: إنَّ كلاً من (الانفطار) و(الانشقاق) أو أي شيء آخر، فقد وردت جميعها بصيغة المفرد، ولم يرد في القرآن: (السماوات انفطرت أو انفرجت) أو نحو ذلك بصيغة الجمع.

ومن هنا يمكن القول: إنَّ (السهاوات) فكرةٌ من السهاء، بمعنى: أنَّ من السهاء ثباتاً واحتراماً منشأ انتزاع عنوان السهاوات - الفائق على عنوان السهاء ثباتاً واحتراماً وأهميّةً - في القرآن من السهاء المفردة، وأنَّ السهاء المفردة قابلةٌ لشيء من التدتي والاختلاف، إلَّا أنَّ السهاوات ليس من شأنها ذلك.

لا يُقال: إذا كانت السهاء قابلة لمثل هذه الأُمور، فالمجموع أيضاً قابـلَّ لمثل هذه الأُمور، وقد يكون ذلك أمراً باطنيّاً.

ده الا مور؛ وقد يحول دلك المرا باطليا. فإنّه يُقال: إنّ ما ذُكر عمنوعٌ؛ لأكثر من وجهِ:

الأول: أنَّ هـذا معنى باطني، ولا يمكن أن نقيسه على الموازين الظاهريّة، بالإضافة إلى أنَّ المجموع أقوى من المفرد؛ لأنَّ كلّ سماء قابلةٌ لأن يحصل فيها ذلك، كما أنَّ العصى الواحدة يكون كسرها أمراً سهلاً، وليس كذلك في حال كون العصى مجتمعةً.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة، الآية: ١٨٥.

<sup>(</sup>٢) سورة الملك، الآية: ٧٧.

<sup>(</sup>٣) سورة النساء، الآية: ٦١.

الثاني: أنَّ الألف واللام في قوله تعالى: ﴿ إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتُ ﴾ قد يُراد منها العهد، أي: السهاء المعهودة والمعروفة، كها هـو الانطباع الأوّلي منها، ونحن نفهم لام العهد بالرغم من أنَّ الإنسان العرفي لا يعلم معنى العهد، وإن فهم السهاء المعهودة رغهاً عليه.

ويحتمل أن يُراد من الألف واللام الجنس.

فإن أريد منها العهد: فإمّا أن يُراد منها الطبقة الجوّية أو الغلاف الجوّي، أي: السهاء التي بين يدينا التي يعهدها البشر، فحينئذ إمّا أن يُراد بها الغلاف الجوّي، أو يُراد بها السهاء العرفيّة، وهي جهة العلوّ، كما ورد في كتاب «اللمعة» من أنَّ المراد بالسهاء جهة العلوّ<sup>(1)</sup>. وإمّا أن يُراد بها السهاء الدنيا، وهي السهاء الماديّة المزيّنة بالكواكب. وإمّا أن يُراد بها السهاء الأولى من عدد السهاوات السبع، والتي يُراد بها - كلّها تقريباً شيءٌ واحدٌ، إلَّا أنَّ ذلك يكون من حيثيّات وجهاتٍ مختلفةٍ، وليس شيئاً واحداً بالضبط.

ولا يُشكل في المقام؛ لوجود الاختلاف في الجهة.

وإن أريد بها الجنس أمكن التعميم إلى عدد أكثر كالسبع، وإلى أجناس معنوية من السهاء، كسهاء النفس التي هي العقل، وسهاء الخلق التي هي العرش، وسهاء البشرية التي هي الولاية، وغير ذلك، ولكل منها انشقاقه وسببه، ولا يحتاج ذلك إلى تفصيل.

وأمّا الثاني الذي هو سبب الانشقاق ففيه عدّة أُطروحات: الأُطروحة الأُولى: حصول يوم القيامة، كما عليه المشهور، بل إجماعهم

<sup>(</sup>١) أُنظر: الروضة البهيّة في شرح اللمعة الدمشقيّة ١: ٢٤٩، كتباب الطهارة، تعريف الطهارة.

عليه (۱) ، بها فيهم السيّد الطباطبائي قُلَّكُ (۱) ، وأنَّ هذا ونحوه من حوادث يـوم القيامة أو من مقدّماته؛ فإنَّهم من هذه الناحية في حَيرةٍ في وقت حصول ذلك قبل يوم القيامة أو خلاله، أو نسمّي يوم القيامة هو مجموع هذه الحوادث بها فيه الحشر.

وعموماً فهذه المسألة إلى حدَّ ما مجملةٌ في أذهانهم - أعني: المشهور-فهل هي من مقدّمات يـوم القيامـة أو مـن أهوالـه عـلى اخـتلاف تعبـيراتهم وتصوّراتهم؟

الأُطروحة الثانية: أنَّ السهاء تنشقَ بصعود الدعاء فيها أو بنَفَس المظلوم والمحروم.

الأطروحة الثالثة: أنَّها تنشق بصعود العمل الصالح فيها، بل مطلق الأعهال، لكن يصعد بعضها للثواب وبعضها الآخر للعقاب، إلَّا أنَّ المعروف متشرّعيّاً هو صعود العمل الصالح دون الطالح، وكذلك ربها يستشمّ من بعض الروايات ذلك ". والسرُّ فيه: أنَّ الصعود نحوٌ من الكهال، وهو منتف عن العمل الطالح والظالم.

الأُطروحة الرابعة: أنَّ سبب الانشقاق هو صعود وننزول الملائكة وأرواح الموتى من المؤمنين وغيرهم، فالإنسان في أوّل موته تصعد روحه إلى

شبكة ومنتديات جامع الانمة (ع) (١) أنظر: الجامع لأحكام القرآن ٥: ٢٧٠، جواهر الحسان في تفسير القرآن ٥: ٥٦٧،

<sup>(</sup>۱) أنظر: الجامع لأحكام القرآن ۲۰: ۲۷۰، جـواهر الحـسان في تفـسير القـرآن ٥: ٥٦٧، مجمع البيان في تفسير القرآن ١٠: ٦٩٩، وغيرها.

<sup>(</sup>٢) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٤٣-٢٤٤، تفسير سورة الانشقاق.

 <sup>(</sup>٣) راجع الأحاديث والأخبار الواردة في البرهان في تفسير القرآن ٤: ٥٣٩-٥٤١، تفسير سورة فاطر، الآية: ١٠.

ولا يُقال: إنَّ أرواح الموتى تصعد وتنزل، وإن ورد هذا في رواياتِ (١). والغرض: أنَّ الروح تدخل من أحد أبواب السياء، وفيها الملائكة المتحرّكون والمتغيّرون، كملائكة الليل والنهار، أو الملائكة النين ينزورون الحسين المنبيّة، ولا يتكرّرون بل يصعدون ويأتي غيرهم، وهكذا إلى ينوم القيامة، أو الطائفون حول الكعبة، أو الناصرون للأولياء، بها فيهم النبي المناقق والإمام المهدي المناقق وربها غيرهم ﴿ فَعْنُ أُولِيَا وَكُمْ فِي الْعَيَاة الدُّنيَّا ﴾ (١)، فأي شخص إذا كان مخلصاً حقيقة لله تعالى ففي الإمكان أن تنصر و الملائكة.

الأُطروحة الخامسة: أنَّ سبب الانشقاق هو زوالها تماماً، وهذا يؤيد إحدى الأُطروحات القائلة: إنَّها تزول بالفناء في الله تعالى؛ فإنَّ الفرد في درجات الكمال لا يصل إلى فناء نفسه في الله فقط، بل يصل إلى درجة أن يقول: (ليس في جبتي إلَّا الله) (٣)، ونحو ذلك.

بل يصل الى فناء كلّ شيءٍ في الله تعالى، وكلّم كان الشيء أقـوى -وهـذا

<sup>(</sup>۱) راجع تفسير روح البيان ٣: ١٦٢ و٦: ٢٦٠، جواهر الحسان في تفسير القرآن ٥: ٤٨٢، مفاتيح الغيب ١٤: ٢٤٠، وغيرها.

<sup>(</sup>٢) سورة فصّلت، الآية: ٣١.

<sup>(</sup>٣) القول المذكور لأبي يزيد البسطامي، حسبها أفاده السيّد حيدر الآملي في كتابه المقدّمات من نصّ النصوص في شرح الفصوص: ٢٠٣، القسم الثاني، التمهيد الثالث، القاعدة الثانية. وراجع أيضاً الأقطاب القطبيّة: ٩٨، القطب الثناني، الباب الثناني، القول في الأُمور المشتركة بين مبادئ هذه العوالم الثلاثة، مفاتيح الغيب: ٤٥٩، المقتاح الثالث عشر، المشهد الخامس، وغيرهما.

شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

دفع دخل - كان الفناء أشدّ.

إن قلت: لماذا ذكرت السهاء فقط، مع أنَّ الأرض أيضاً تزول بهـذا المعنى، وكلّ شيء يزول أيضاً: كالكواكب والبشريّة والجِنّ والإنس؟

قلت: نعم، هذا كلّه ينزول، ولكن القرآن يعطي نموذجاً من أهم الأمثلة؛ لأنَّ السهاء كانَّما راسخة وضخمة في أذهان البشريّة، ولعله إليه الإسارة بقوله تعسالى: ﴿ قُلُكُونُوا حِجَارَةً أَوْحَديدًا \* أَوْخَلْقًا مَمَا يَكُبُرُ في صُدُورِكُمُ ﴾ (١) ، أي: تعتبرونه مهم بلرجة عالية جدّاً، بل إنَّ المهم بدرجة عالية يفنى في الله تعالى.

فليس هناك شيءٌ مهم بالنسبة إلى الله - كائناً مَن كان ذلك السيء من الشقة إلى السهاء - وهذا هو المراد بحسب فهمي، والله أعلم بها يُنزل.

وكذلك كلّما كان الشيء أكثر أهميّة ورسوحاً كان أصعب على الفرد تصوّر فناءه، وإذا كان الشيء بسيطاً فلربها يفنى بسرعة، والأشياء لا تفنى دفعة واحدة، وإنّما تفنى تدريجاً، وهذا ينبغي أن يكون أكيداً، وكلّما كان أرسخ كان أصعب، ومن جملة الأشياء الراسخة السماء.

وقد رأيت بعض أهل الباطن يقول: إنَّ آخر ما يفني في نظر الفرد هي أفكاره، وهذا التسلسل الذهني الذي هو خارجٌ عن اليد يتقلّب بإذن الله وفي الله.

ولكن هذا لا يدركه كلّ شخص، فإذا رجعنا وجداناً إلى الذهن لا نجده ينفرد بالله أكيداً، بل نُقسم على أنّنا مقصّرون في ذلك؛ لأنّنا لم نصل إلى الكيال.

 <sup>(</sup>١) سورة الإسراء، الآية: ٥٠.

قوله تعالى: ﴿وَأَدْنَتُ لِرَّبِّهَا وَحُمَّتُ ﴾:

إنَّ هذه الآية تحتوي على عدَّة مصاعب، ولكن الله سبحانه وتعلل ربسها يوفقنا إلى تذليل هذه الصعوبة بعونه ولطفه.

قال الراغب: الأذن الجارحة (١). والمقصود من الجارحة هنا ما هي بالحمل الشائع لا بالحمل الأولى، والألف واللام عهدية لا جنسية، وهو عهد إلى النوع لا إلى الفرد، وهذا كله لا تدركه عموم الحوزة.

وأضاف الراغب: وشبّه به من حيث الحلقة أذن القدر وغيرها (٢٠). فكأنَّ الأُذن حلقة ، التي هي على شبه القطرة المقلوبة، فسابقاً كانوا يضعون في القدر الحديد أو معدناً آخر له حلقة لحمله تسمّى أُذناً.

وقال الراغب: أذن استمع، نحو قوله تعالى: ﴿وَأَذَنَتْ لِرَبِهَا وَحُقَّتُ ﴾ (٣٠٠٠). وفي حدود فهمي أنَّ (استمع) تعني أمرين، وليسَ أمراً واحداً، وهما: الأمر الأوّل: الجهة الماذيّة، أي: سهاع الصوت.

الأمر الثاني: الإطاعة، سمعت كلامك أي: أطعته، وهذا شيءً عدمي أكيداً، وإن كان هذا لا يرتضيه المشهور.

أقول: أود هنا أن أبين المطلب بحسب المضمون وبلغتي؛ لأنَّي أريد أن أطوّر لغته - أي: الراغب- إلى اللغة الحديثة، فأقول: إنَّ هذه المادة ترد بمعنى السياح: أذنت له، أي: سمحت له، وهذا بمعنى السياح والمشيئة، أي: أردت

<sup>(</sup>١) مفردات ألفاظ القرآن: ١٠، مادّة (أذن).

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق.

<sup>(</sup>٣) سورة الانشقاق، الآية: ٢.

<sup>(</sup>٤)مفر دات ألفاظ القرآن: ١٠، مادّة (أذن).

له وشئت له، فكاتما أشير إليه بقوله تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ لِنَفْسِ أَنْ تُؤْمِنَ إِلاّ بِإِذْنِ الله ﴾ (١) ، أي: بسياح الله ومشيئته ورضاه، ونحوه قوله تعالى: ﴿ وَمَا هُمُ بِضَارَيْنَ بِهُ مِنْ أَحَد إِلاّ بِإِذْنِ الله ﴾ (٣) وهذا كلّه بمعنى المشيئة. ويتفرّع على كلامي هذا وكلام الراغب: أنَّ الاستئذان هو طلب الإذن، أي: طلب السياح، كالاسترباح الذي هو طلب الربح، والاستقبال الذي هو طلب المقابلة، وإلاستخراج الذي هو طلب الخروج، والاستئذان ﴿ نَمَا يَسْتَأَذُنُكَ الّذِينَ لا يُوْمِنُونَ بِالله هِ بِالله هِ بِالله هِ بِالله مِناسَرة يطيعون الأمر، ونحوه قوله تعالى: ﴿ وَإِلّا فَالذِينَ يؤمنون بالله مباشرة يطيعون الأمر، ونحوه قوله تعالى: ﴿ وَإِلّا فَالذِينَ مِنْ مَنْ اللهُ مِناسَ مَنْ اللهُ مَا أَذُنُ لَنُ شُتَ مَنْهُمْ ﴾ (٤). إذن فهناك معنيان متقابلان منحصران لمعنى (أذن). فقوله تعالى: ﴿ وَأَذِنَتُ لِرَهَا وَحُقَتُ ﴾ (١٥) إمّا بمعنى (سمع) وإمّا بمعنى (سمع) وإمّا بمعنى (سمع).

وقد فهم المشهور من (ربّها) هو الله (٢٠) مع أنّه ربها يوجد (ربّ) غير الله جلّ جلاله، ولا معنى للسماح في حقّ الله سبحانه (أذنت لربّها)، أي: سمحت لربّها؛ لأنّه عادةً بل دائماً لا يسمح الأدنى للأعلى، وإنّما يسمح الأعلى للأدنى؛ باعتبار أنَّ الأعلى مدبّر أمر الأدنى، والله تعالى مدبّر كلّ أمرٍ.

إذن يتعيِّن أن يكون بمعنى (سمع)، فكأنَّ ذلك يكون بمنزلة القرينة

شبكة ومنتديات جامع الائمة ع

<sup>(</sup>١) سورة يونس، الآية: ١٠٠.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة، الآية: ١٠٢.

<sup>(</sup>٣) سورة التوبة، الآية: ٤٥.

<sup>(</sup>٤) سورة النور، الآية: ٦٢.

<sup>(</sup>٥) سورة الانشقاق، الآية: ٢.

<sup>(</sup>٦) أُنظر: الجواهر الحسان في تفسير القرآن ٥: ٥٦٧، تفسير سورة الانشقاق، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم ١٥: ٢٨٧، تفسير سورة الانشقاق، وغيرها.

القطعية على أنّه ليس (سمح) وإنّها (سمع)، والذي هو بمعنى امتشال أمره وطاعته و تطبيق مشيئته ﴿وَأَذْمَتُ لِرَهَا وَحُقَتُ اللهِ ، أي: أطاعت أمر ربّها، وليس السماع المباشر، وهذا هو الذي عَليه التسالم والإجماع (١)، بما فيهم السيد الطباطبائي فَلَيَّ والراغب الأصفهاني (١).

وعلى أيّ حال فقد ظهر ممّا سبق: أنَّ المطلب يتوقّف على بيان معنى (الربّ) إن كان هو الله سبحانه أو غيره. ألا يسمّى غير الله ربّاً، مع أنَّ كلّ صاحب هو ربَّ؟

قال الراغب: الربّ في الأصل التربية، وهو إنشاء الشيء حالاً فحالاً إلى حدّ التهام (٣).

أقول: أريد هنا أن أبدّل عبارة (التربية إلى حدّ التهام) إلى (تدريجاً إلى حدّ التهام) في اللغة الحديثة، ولو على نحو الجزئيّة، والتربية تتحقّق حتّى لو امتدّت يومين أو ثلاثة لا إلى حدّ البلوغ والرشد. ولا يخطر في أذهانكم أنّها للصغير أو للبشر مثلاً، بل يقول الراغب: (حالاً فحالاً) وليس أيّ شيء آخر، فالله تعالى جذا المعنى منشئ كلّ شيء، ومربّي كلّ شيء، فهو من هذه الناحية ربّ كلّ شيء.

<sup>(</sup>١) أُنظر: جامع البيان في تفسير القرآن ٣٠: ٧٦، تفسير سورة الانشقاق، الجامع لأحكام القرآن ٢٠: ٢٩٩، القرآن ٢٠: ٢٩٩، تفسير سورة الانشقاق، مجمع البيان في تفسير القرآن ١٠: ٢٩٩، تفسير سورة الانشقاق، وغيرها.

 <sup>(</sup>٢) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٤٢، تفسير سبورة الانـشقاق، ومفـردات ألفـاظ
 ألقرآن: ١٠، مادة (أذن)

<sup>(</sup>٣) مفر دات ألفاظ القرآن: ١٨٩، مادّة (ربّ).

وهنا خُطُر لي روايةٌ لا تخلو من طُرافة، وهي أنّه عندما كان الإمام الهادي على السجّان قال له: هل الهادي على السجّان قال له: هل تريد أن ترى ربّك فقال الموالي: ربّي جلّ جلاله لا يُرى؟ فقال السجّان: إنّا قصدت على بن محمّد الهادي على الهادي الهادي الهادي على الهادي الهادي

وفي الآية هنا لم يعبّر بالربّ مطلقاً، حتّى يمكن أن يكون مصداقاً لقول الراغب عندما عبّر بالربّ المطلق؛ فإنّه يعبّر عن الربّ الحقيقي الذي هو الله تعالى، وإنّا قال: ﴿وَأَذَنَ لُرَّهَا وَحُقّت ﴾ (١)، فيمكن أن يكون بمعنى الصاحب،

شُبكة ومنتديات جامع الائمة ع

<sup>(</sup>١) سورة سبأ، الآية: ١٥.

<sup>(</sup>٢) سورة يوسف، الآية: ٤٢.

<sup>(</sup>٣) سورة يوسف، الآية: ٥٠.

<sup>(</sup>٤) مفردات ألفاظ القرآن: ١٨٩، مادّة (رب).

 <sup>(</sup>٥) راجع بحار الأنوار ٥٠: ١٩٥، أبواب تاريخ الإمام العاشر والنور الزاهـر ...، البـاب
 ٤، الحديث ٨، مع اختلاف في ألفاظ الخبر.

<sup>(</sup>٦) سورة الانشقاق، الآية: ٢.

والصاحب يُطلق عادةً على مَن هو أعلى؛ لأنَّ المالك غالباً أعلى من المملوك، ولا يُطلق الربِّ على مَن هو أدنى، كالمملوك بإزاء المالك، أو النظير بالنسبة إلى نظيره، أو المثيل بالنسبة إلى مثيله.

ولكنّنا نستطيع أن نقول هنا: إنَّ إطلاق الربِّ على مَن هـو أدنى مجـازٌ، والمجاز هنا إمّا محتاجٌ إلى علاقةٍ، وإمّا باعتبار أنَّها متبادلةٌ بينهها، فكأنَّه أصبح أحدها ربّاً للآخر، أي: هذا صاحبه وهذا صاحبه أيـضاً، فكـل صـاحبِ هـو ربٌّ، فتبادل الصحبة وتبادل الربوبيّة بهذا المعنى موجودٌ بينهها.

وأمّا باعتبار أنَّ الربّ بمعنى الصاحب، والصاحب يُطلق على المثيل، ولو لمجرّد الملابسة أو المصاحبة؛ حيث إنَّه أقلّ منه، ولكن يمشيان أو يعيشان في دار واحدةٍ مثلاً، أو يمشيان سويّة، ونحو ذلك من الأُمور.

وحيث إنَّ الربِّ بمعنى الصاحب - أي: مثله في المعنى - إذن فهو يُطلق على الأدنى من الربِّ الحقيقي مجازاً.

وحينيد فإذا فهمنا من الربّ ما هو أدنى، فيمكن أن نفهم من الأذن من (أذنت) السياح والمشيئة، وليس السياع، أي: السياء سمحت لربّها، على أن نفهم منه ما هو الأدنى منها، كما قلنا، بمعنى: أذنت لصاحبها وقرينها، وهو غير الله تعالى، بل بعض المخلوقين، كما لو أنَّ السياء سمحت للأرض، أو أنَّ سياء العقل سمحت للنفس، أو أنَّ الروح العليا سمحت لزيد بالعروج نحوها والتكامل إليها، ولا يكون كلّ ذلك إلَّا بإذن الله تعالى.

ويوجد فهم آخر للآية - وإن كان شاذاً- وهو أن نفهم من الأذن السماح لا السماع، ونفهم من الربّ الله تعالى، لكن لا على معنى أنَّ السماء سمحت لله، بل العكس، وهو أنَّ الله تعالى سمح للسماء بشيء مّا، على الفهم

المقلوب، وهذا موجودٌ في اللغة، كما تقول: أدخلت الخاتم في إصبعي، وأنت تقصد: أدخلت إصبعك في الخاتم.

فتحصّل ممّا سبق: أنَّ (أذنت) لها معنيان - وليس بمعنى النَفَس اللغوي-: (أذنت) و(أطاعت)، و(أذنت) بمعنى (أمرت)، وليس مجرّد الإذن أو السياح، وإنَّها أرادت أو أمرت، فهي إمّا مأمورةٌ وإمّا آمرةٌ.

فإن قلت: إنَّ قوله تعالى: ﴿وَحُقَتُ ﴾(١) قرينةٌ متّصلةٌ على فهم المشهور الذي مفاده أنَّ السماء مأمورةٌ لا آمرةٌ، وأنَّ المراد بالإذن السماع والطاعة، وليس إصدار الإذن والأمر؛ لأنَّها إنَّها أمرت بذلك ونقذته حسب ظاهر العبارة (أذنت لربها وحقّت)، أي: نقذت أمر ربّها، فهذا يكون قرينةً على أنَّ المراد هو الجانب الآخر من المعنى، وهو أنَّها مأمورةٌ وليست بآمرةٍ.

قلت: إنَّا يُستفاد من العبارة حصول كلا الأمرين متزامنيين نسبيّاً، وهو محصّل (أذنت) ومحصّل (حقّت)، وإلّا فمن الواضح أنَّ مجرّد العطف لا يقتضي حتّى ذلك (آذنت لربّها في يوم مّا، وحقّت أيضاً في يوم مّا)، ولا يوجد أكثر من ذلك. ولكن لو تنزّلنا وفهمنا السياق، يُلاحظ مجرّد التقارب الزماني، أي: إنّها (أذنت وحقّت في زمانٍ متقاربٍ).

ولو خطونا خُطوةً أُخرى في هذا المجال فسنفهم من (حقّ ت) التأخّر الزماني، أي: إنَّها (أذنت أوّلاً ثُمَّ حقّت) إذا جاز لنا التعبير.

وإن تقدّمنا خُطوةً أُخرى أيضاً، فهمنا نحواً من المعلوليّة لـ(حقّت) بالنسبة إلى (أذنت) أي: أذنت لربّها وحقّت نتيجةً لكونها أذنت.

 <sup>(</sup>١) سورة الانشقاق، الآبة: ٢.

أمّا الخطوة التي يريدها المستشكل فهي أنَّ (أذنت) نتيجةٌ لكونها أذنت، لكنّها نتيجة الطاعة. وهذا لا يتعيّن، بل نقول: إنَّها متأخّرةٌ رتبةً وزماناً، لكنّها ليست متأخّرةً. نعم، باعتبار الطاعة قد تكون متأخّرةً لأمر آخر.

فإن قلت: (أذنت) إن كانت بمعنى الطاعة لم تكسن داللة على وجود العقل والإدراك عند السهاء؛ لأنها طاعة تكوينية ، فكل الخلق يطيع الله تعالى طاعة تكوينية ، لا بالإدراك والعقل والفهم، بها فيها السهاء والأرض ونحو ذلك.

وأمّا إذا كانت بمعنى (أمرت) فتدلّ على الإدراك طبعاً؛ لأنَّ الأمر لا يصدر إلَّا عن عاقلٍ، وحيث إنَّ الظاهر أنَّها غير مدركةٍ، فالمفهوم عرفاً أنَّها غير مدركةٍ، إذن يتعيّن معنى الطاعة، أي: إنَّها أُمِرت لا أنَّها أَمَرت.

قلت: هذا يمكن الجواب عنه بوجهين:

الأوّل: أنَّ هذا النحو من التفكير فرع الفهم المادّي للسهاء، بخلاف ما إذا فهمنا منها السهاء المجرّدة عن المادّة، كها أفاده الفلاسفة من: أنَّ كلّ مجرّدِ فهو عاقلٌ ومدركُ<sup>(۱)</sup>.

الثناني: إنَّ ظاهر القرآن هو الإدراك والتعقل، أي: نسبة الإدراك والتعقل أي: نسبة الإدراك والتعقل إلى الساوات والأرض، وأوضح ما دلّ على ذلك قوله تعالى: ﴿ قَالْنَا اللَّهُ عَلَيْهَا اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّا اللَّاللَّالِمُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا الللَّهُو

<sup>(</sup>١) راجع الحكمة المتعالية في الأسفار العقليّة الأربعة ٣: ٤٤٧-٤٤٨، المرحلة العاشرة، الطرف الثاني، الفصل ١.

<sup>(</sup>٢) سورة فصّلت، الآية: ١١.

<sup>(</sup>٣) سورة الأحزاب، الآية: ٧٢.

الآية أنَّه إذا حصل الإدراك أمكن ترتّب أيّ أثر آخر عليه، بها في ذلك إصدار الأوامر. وهذا لا بأس به.

ومن هنا يمكن القول: إنَّه على كلا التقديرين - أي: سواء كان معنى (أذنت) أنَّها آمرةٌ أم كانت مأمورةً - فإنَّ الآية تدلّ على إدراك السهاء وفهمها؟ لأنَّها مرّة تكون آمرةً، فهي إذن مُدركةٌ، وأُخرى تكون مأمورة، فهي إذن مطيعةٌ وسميعةٌ، وهي مدركةٌ أيضاً.

ثُمَّ إِنَّ (حقّت) لها هيئةٌ ولها مادّةٌ، وليست المسألة في المقام بتلك السهولة والسطحيّة، بل يحتاج المطلب إلى دقّةٍ وتدبّرٍ.

ويُلاحظ أحياناً أنَّ السيّد الطباطبائي (جزاه الله خيراً) مع عمق مطالبه قد يتناول بعض البحوث من دون وقفةٍ تستحقّ الذكر (١١).

فهيئة (حقّت) فعلٌ ماضٍ مبني للمجهول، وهذا ينبغي أن يكون واضحاً، والفاعل المجهول فيه أُطروحتان:

الأُطروحة الأُولى: أن يكون الله تعالى، أي: إنَّ حقّها هو الله.

الأُطروحة الثانية: الأسباب المقتضية لـذلك، أي: حـصل ذلـك فيها نتيجة لطاعة ربّها، قال: ﴿وَأَذِنَتُ لِرَبِّهَا وَحُقّتُ ﴾ (٢)، أي: إنَّ ربّها هو الله سبحانه، بناءً على الفهم المشهور.

وأنا أُشير إلى الشيء الآخر، وهو أنَّ (أذنت) أيضاً أمرها الله، أي: أمرها ربّها فأطاعت، وبإطاعتها حقّت، فحينتذ يكون الفاعل هو الله، فهو الآمر، فإن كان ذلك نتيجة لطاعت ربّها، فالفاعل هو ربّها.

<sup>(</sup>١) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٤٢، تفسير سورة الانشقاق.

<sup>(</sup>٢) سورة الانشقاق، الآية: ٢.

وإمّا أن يكون الفاعل نفسها، أي: إنَّها أطاعت، كما يقول سبحانه للعبد: (صلِّ) فيصلّي، فالفاعل للصلاة هو المأمور. ولكن إذا مشينا باتّجاه الفهم المادّي يكون الفاعل هو الله تعالى؛ لأنّه فعلٌ تكويني، كإحراق النار، والفاعل للفعل التكويني ليس إلّا الله جلّ جلاله.

وأمّا نائب الفاعل الذي هو المفعول في المعنى أو في الأصل فهـ و قولـ ه: (السماء حقّت).

وبيان المادّة لا يخلو من صعوبةٍ أيضاً، وهي الحقّ، لكن ما هـو الحـقّ في (حقّت)؟ أي: ماذا حصل حتّى (حقّت)؟

وأفاد الراغب هنا في معنى الحقّ ثلاثـة أُمـورِ رئيـسةِ بحسب رأيـه (١)، مى:

الأوّل: الله تعالى هو الحقّ؛ لأنَّه موجد الأشياء.

الثاني: الحقّ هو أفعال الله تعالى.

الثالث: أن يكون الشيء مطابقاً للواقع، فيكون الحقّ لله سبحانه.

وفي حدود فهمي أنَّه لو كان القول مطابقاً للواقع - أي: الحكاية بالمعنى المنطقي أو الأُصولي- فهي حتُّ، أي: صادقةٌ.

وإذا كان شيءٌ آخر غير الحكاية - من قبيل الإنشاء الذي هو الأمر أو الاستفهام أو الأفعال التي يفعلها الإنسان بغض النظر عن الأقوال فحقانيتها تكون بمطابقتها للحكمة، فإن كانت مطابقة للحكمة - أو بتعبير آخر مطابقة لأحكام العقل العملي - فهي حتّى، وإلّا فهي باطِلٌ لا أساس لها فكشَجَرَةٍ خَبِيثَةٍ الحُتَّثُ مِنْ فَوْقِ الأَرْضِ مَا لهَا مِنْ قَرَارٍ \* يُشِتُ اللهُ الذينَ آمَنُوا بِالْقَوْلِ

<sup>(</sup>١) أُنظر: مفردات ألفاظ القرآن: ١٧٤-١٢٥، مادّة(حقّ).

التَّابِت في الْمَعَيَاة الدُّنْيَا وَفِي الآخرة ويُضلُّ اللَّهُ الظَّالِمِينَ وَيَفْعَلُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ ﴾ (١٠).

وأنا أريد أن أقدّم مقدّمة لإنتاج هذه النتيجة، ثُمَّ لعلّي أُناقشها فيها بعد. ويمكن تقريب المعنى هنا على أنَّها حقّت، فأصبحت حقيقة، أي: جديرة، والحقيق بمعنى الجدير عادةً؛ لأنَّ الفعل المبني للمجهول أقرب إلى معنى اسم المفعول، فينبغى أن يكون واضحاً بأنَّه للمجهول.

والفعل الاعتيادي أو المبني للمعلوم أقرب إلى معنى اسم الفاعل، ويُلاحظ هنا صغرويّاً أو تطبيقيّاً أنَّ (حقّت) فعلٌ مبني للمجهول، فهو أقرب إلى معنى اسم المفعول، فتكون (حقّت) بمعنى: جعلت حقيقة، أي: جديرة، وبذلك فسّرها السيّد الطباطبائي فَكَيَّكُ بمعنى: كونها جديرة بأن تسمع (٥٠)، أي: تطيع في الحقيقة، و ﴿وَأَذْنَ لُربِّهَا وَحُقّتُ ﴾ (١٠)، أي: أصبحت جديرة بالساع.

ويوجد على ذلك تعليقان:

#### شبكة ومنتديات جامع الائمة ع

(١) سورة إبراهيم، الأيتان: ٢٦- ٧٧.

(٢) أُنظر: مفردات ألفاظ القرآن: ١٧٤-١٢٥، مادّة (حق)

(٣) سورة الأعراف، الآية: ١٠٥.

(٤) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٧٠: ٧٤٢، تفسير سورة الانشقاق.

(٥) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٤٢، تفسير سورة الانشقاق.

(٦) سورة الانشقاق، الآية: ٢.

التعليق الأوّل - والمناقشة هنا واضحةٌ فيها عليه المشهور، وهو ظاهر الآية أيضاً، وقد ذكرناه في بداية البحث -: أنَّ (حقّت) مترتّبةٌ زماناً أو رتبة، ومتأخّرةٌ عن (أذنت)، وهذا الترتّب ثابتٌ ظهوراً ومشهوريّاً أيضاً.

وذكر السيّد الطباطبائي فَأَنَّكُ في المقام: أنّه أمرها ثُمَّ جعلها حقيقة، أي: جديرة بالطاعة (١٠).

وهنا أتساءل: أليس من المفروض أن تكون أوّلاً كونها جديرةً بالطاعـة ثُمَّ يأمرها؟

وإلّا فلا معنى لذلك من هذه الناحية، وهو واضح السقوط من هذه الجهة، فيكون بهذا الاعتبار أنَّ كونها جديرة أسبق رتبة واحدة، وأمّا أنَّا أسبق رتبة فهذا لا يُحتمل في السياق أصلاً.

وأمّا أن يأمرها وهي غير جديرة بالطاعة فهذا لا يُحتمل أيضاً؛ لأنَّه يكون من تكليف العاجز، والعاجز لا يكلّف بحسب الحكمة العليا والدنيا.

التعليق الثاني: أنَّه لا يخفى علينا أنَّ (حقيقة) لها معنيان لا معنى واحدٌ، وهي اسم مفعولٍ مأخوذٌ من (حقّت) الذي هو مبني للمجهول، ولكنّه ليس له معنى واحدٌ، وإنَّما له معنيان:

الأوّل: أنَّها جديرةً.

الثاني: أنَّها حقيقةٌ مطابقةٌ للواقع، أي: حقيقةٌ مأخوذةٌ من الحق، بمعنى: أنَّها أصبحت حقّاً بعد أن كانت باطلاً.

فنقول: هذه هي الحقيقة، فأُخذت من الحقّ أصلاً، ومن هنا يكون في الإمكان بعد بيان مجموع هذه المعاني تقديم عدّة أُطروحاتٍ في (حقّت) أي: في

<sup>(</sup>١) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٤٢، تفسير سورة الانشقاق.

#### شبكة ومنتديات جامع الانمة ع

معنى المادة في (حقّت):

الأُطروحة الأُولى: أنَّها أصبحت جديرة، وهذا المعنى ذهب إليه السيد الطباطبائي<sup>(۱)</sup>، وقلنا: إنَّه مبني على معنى الطاعة في قوله: (أذنت)، وقد تقدّم مناقشة ذلك.

مضافاً إلى نقاش آخر بهذا الصدد، وهو أنّها حقّت، ففي الإمكان أن يُقال: إنَّ حقّانيتها مهماً كان معناها موجودٌ في الخلقة بالأصل، أي: موجودٌ دائمٌ مستمرٌ، وليس متجدّداً، بمعنى: أنّها (حقّت) في خلقتها، فمن هذه الناحية لا يكون له ربطٌ بالطاعة، أي (أذنت) بمعنى: أمرها ربّها في زمن متأخر، والله العالم بمقدار الأمر لها من ربّها.

الأطروحة الثانية: أنّها أدركت حقيقة ذاتها بعد أن كانت جاهلة بالإنسان، كما أنّ الإنسان يعيش في هذه الدنيا طويلاً وهو لا يعرف نفسه، وإنّها يشعر بنفسه من الناحية العملية فقط، إلّا أنّه لا يعرف حقيقتها، وهو يتخيّل أنّه رجل دنيوي، مع أنّه رجل أعمّ من أن يُلحظ بلحاظ عالم الدنيا والآخرة، فلم يُخلق للدنيا فقط، ونحو ذلك.

الأُطروحة الثالثة: أنَّ الآخرين أدركوا حقيقتها بعد أن كانوا يجهلونها.

الأُطروحة الرابعة: أنَّها أصبحت من الواضح من فعل الله سبحانه، والذي هو أحد معاني الحقّ، كما ذكرناه عن الراغب(٢).

الأُطروحة الخامسة: أنَّها أصبحت عجلى لقدرة الله وعظمته، وذلك في مرتبة الفناء، فـ(حقّت) أي: أصبحت حقّاً بهذا المعنى.

<sup>(</sup>١) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٤٢، تفسير سورة الانشقاق.

<sup>(</sup>٢) أُنظر: مفردات ألفاظ القرآن: ١٢٤-١٢٥، مادّة (حق).

وهنا خطوة أخرى، وهي خطوة رئيسة في سياق الآية لا يمكن التغاضي عنها، أعني: ارتباط المعنى، أي: في كيفيّة ربط (حقّت) بـ(أذنت)، وإلى أيّ مقدار ارتبطت بأذنت، أم هما متباينان، بمعنى: أنّها أذنت في قرنٍ من القرون، وحقّت في قرنٍ آخر؟ ففي ذلك توجد أطروحتان رئيستان:

الأُطروحة الأُولى: عدم الارتباط، وأنَّ غاية ما تـدلّ عليه الآية هـو حصول الأمرين معاً أو حصول الأمرين متتابعين، ليس أكثر من ذلك، ومـن هنا لا حاجة إلى ربط أحدهما بالآخر.

الأُطروحة الثانية: وجود الارتباط، وأنَّها (حقّت) لأجل أنّها أذنت لربّها، ومن هنا نكون مسؤولين عن إبداء بعض الأُطروحات لتفسير ذلك:

الأُطروحة الأُولى: أنَّها أمرت أن تكون حقّاً، فكانت كذلك، ولا يوجد في الآية ذكرٌ لكيفيّة الأمر، وإنَّها ذكرت أنَّها أمرت فحقّت، ولكن بأي شيء أمرت؟ فهنا نقول: إنَّها أمرت بأن تحقّ فحقّت، وبأن تكون حقّاً فأصبحت حقّاً.

إلّا أنّ هذا الأمر يختلف: إمّا بالأمر التكويني، بمعنى: أنّها (أمرت) بأن تصبح حقّاً فأصبحت حقّاً، وإمّا بالأمر التشريعي، إذا كانت عاقلة أو مدركة، كما في (صلّ). وكذلك يوجد هنا شيءٌ آخر، وهو أنّها أمرت بمقدّمة ذلك، وبشيء يؤدّي بها إلى أن تكون حقّاً، لا بمعنى: أنّها من قبيل أن يؤمر الفرد بالطاعة والصلاة والصيام لأجل أن يودّي به إلى التكامل والوصول إلى مقاماتٍ عاليةٍ، فأمرت بذلك، فلمّا أمرت أطاعت، وإنّها حقّت نتيجةً لطاعتها، أي: (حقّت) لأنّها أصبحت حقّاً، وهذا من كها فها. وأمّا عن طبيعة العمل الذي أدّته بعد الأمر فلا علم لنا بذلك.

ونحوه الكلام في قوله تعالى: ﴿أَمَرُنَا مُثْرَفِيهَا فَفَسَقُوا فِيهَا﴾(١)؛ إذ لا يعنىي ذلك أنَّه أمرنا مترفيها بالفسق، وإنَّما أمرنا مترفيها بالطاعة، فعصوا وفسقوا.

الأُطروحة الثانية: أنَّها أمرت بالطاعة فأطاعت، وطاعتها حتَّى، وهـذا ليس نتيجة أنَّ طاعتها حتَّى، كما في الوجه الأوّل، وإنَّما نفس الطاعة هي حتَّى، ولها درجة من المراتب العرفانيّة؛ لأنَّها مرتبطة بالحقّ تعـالى، وهـذا ينبغي أن يكون واضحاً، فيُراد من (حقّت) أنَّها أطاعت وأذنت لربّها فأطاعت.

الأُطروحة الثالثة: أمّا أمرت، وهذا بلحاظ الجهة الأُخرى التي ذكرناها في الأُطروحات السابقة من أمّا آمرةً لا مأمورةً، وأمّا أمرت عبدها بالطاعة، أو أمرت من هو أدنى منها بالطاعة، أي: بطاعة الله تعالى. وهذا صادقٌ بطبيعة الحال، خاصة إذا أردنا الجانب المعنوي؛ من جهة أنّ المعصومين المعلقة هم سياء الحون ويأمرون البشر وغير البشر بطاعة الله تعالى، أو العقل يأمر النفس بطاعة الله سبحانه، فحين أطاعها رأى أمّا حقّ؛ إذ أمرت وليها، أي: عبدها بالطاعة، وأذنت لربّا، أي: لعبدها أو وليها بهذا المعنى وحقّت، لا أنّ وليها عق نتيجة لطاعتها، وإنّا هي حقّت. فلا يمكن أن نقول: إنّ نفس طاعة الولي هي حقّ، وإلّا نسب الحق إلى الولي، وقد نسب هنا إلى الساء لا إلى الولي وبعد الطاعة تغيّرت نظرته إليها، فكل مستوى من المستويات له نظرةٌ خاصةٌ، فهذا تغيّرت نظرته إلى الساء، فبعد أن كان متوهماً شيئاً أصبح يفهم شيئاً آخر، أو أنّه أصبح ينظر إلى طاعتها بمنظار جديد كان يرى أنّها هي الأمرة حقيقة، أو أنّه أصبح ينظر إلى طاعتها بمنظار جديد كان يرى أنّها هي الأمرة حقيقة، أو أنّه أصبح ينظر إلى طاعتها بمنظار جديد كان يرى أنّها هي الأمرة حقيقة، أم فهم أنّ أمرها مبلّغٌ من قبل الله تعالى.

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء، الآية: ١٦.

الأُطروحة الرابعة: أنّها أمرت عبدها بالتكامل، وحين تكامل ووصل إلى درجة الفناء رآها (حقّاً) وارتفعت أوهامه بإذن الله تعالى.

#### \*\*\*

قوله تعالى: ﴿وَإِذَا الأَرْضُ مُدَّتُ ﴾:

قال السيّد الطباطبائي فَكَيَّ : الظاهر أنَّ المراد به اتساع الأرض (١٠).

أقول: قد يكون ذلك مستغرباً؛ لأنَّ الأرض لا تسّسع، بل عمليًا بحسب النظام الطبيعي غير قابلةٍ لأن تكون عشر أضعافها. ومتّى تسّسع الأرض؟ ذكّر السيّد الطباطبائي فَكَ الله الدال عليه قوله تعالى: ﴿ وَوُمَ تَبَدَّلُ الدَّرْضُ عَيْرَ الأَرْضُ ﴾ (١) ، فإذا تبدّلت أمكن أن تتبدّل بأرض أوسع تمّا هو مشاهدٌ لها الآن، فكم تبدّلت تمتد أيضاً (١) . ولا بأس بذلك؛ لأنَّ كلّ شيء ممكن الحصول.

قال الراغب: أصل المدّ الجرّ، ومنه المدّة للوقت الممتدّ، ومدّة الجرح، ومدّ النهر ومدّه نهرٌ آخر، ومددت عيني إلى كذا. قال: ﴿وَلاَ تُمُدّ نَعَيْنَيْكَ﴾ (''. ومدّدته في غيّه، ومددت الإبل سقيتها المديد، وهو بزرٌ ودقيتٌ يخلطان بهاء، وأمددت الجيش بمدد والإنسان بطعام ... وأكثر ما جاء الإمداد في المحبوب، والمدّ في المكروه (وإلَّا يكون كلّ الإمداد – أي: المزيد أو ما أُسمّيه بالرباعي – قد جاء في المحبوب، والثلاثي في المكروه) نحو: ﴿وَأَمْدَدُنَاهُمُ بِفَاكِهَةً وَلَحْمٍ مِمَا قد جاء في المحبوب، والثلاثي في المكروه) نحو: ﴿وَأَمْدَدُنَاهُمُ بِفَاكِهَةً وَلَحْمٍ مِمَا

<sup>(</sup>١) الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٤٢، تفسير سورة الانشقاق.

<sup>(</sup>٢) سورة إبراهيم، الآية: ٤٨.

<sup>(</sup>٣) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٤٢، تفسير سورة الانشقاق.

<sup>(</sup>٤) سورة طه، الآية: ١٣١.

يَشْتُهُونَ﴾ (١) ... ﴿ يِعْدِدُكُمْ رَبُّكُمْ بِخَنْسَةَ ٱلْأَفَ ﴾ (١) (٢)

وَأَمَّا الثلاثي فَنحو قولُه تعالى: ﴿وَتَمُدُّ لَهُ مِنْ الْعَذَابِ مَدًّا ﴾ (٤) وقوله تعالى: ﴿وَيَمُدُّهُمْ فِي طُغُيَا فِمْ يَعْمَهُونَ ﴾ (٥) .

أقول: والفَعَل في الآية التي نتحدّث عنها من المجرّد لا المزيد؛ لأنّه يقول: ﴿وَإِذَا الأَرْضُ مُدَّتُ ﴾ ولم يقل: (أمدّت)، وهذا ينبغي أن يكون واضحاً. إلا أنَّ الظاهر أنَّ كليهما يستعمل للإمداد بمعنى المزيد، مدّ وأمدّ بمعنى واحد الذي هو بمعنى: (أعطى) مزيداً.

قال الراغب: (أمددت الجيش بمدد والإنسان بطعام) ولم يقل: (مددت)، مع العلم أنَّ كلاً منها صادقٌ، أي: أمددت الجيش بمدد، ومددت الجيش بمدد، فهذا ممكنٌ بشيء خارجي كان فاقداً له.

وهنا نذكر عدّة أُطروحاتٍ في معنى قوله تعالى: ﴿وَإِذَا الأَرْضُ مُدَّتُ ﴾:

الأُطروحة الأُولى: أنَّها اتسعت، كها ذهب إلى ذلك السيَّد الطباطبائي قَلَيُّ ﴿ ﴿ اللَّمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّمُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُولِي اللللْمُ اللللْمُلِي اللللْمُ اللللْمُ الللْمُلِمِ الللللْمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللْمُلِمِ اللللْمُلِمِ اللللْمُلِمِ اللللْمُلِمِ اللللْمُلِمُ اللللْمُلِمُ اللللْمُلِمُ اللَّهُ الللْمُلِمُ اللللْمُلِمُ اللللْمُلِمُ الللْمُلِمُ الللْمُلِمُ الللْمُلِمُ الللْمُلِمُ الللْمُلِمُ اللَّهُ الللْمُلْمُ الللْمُلِمُ اللَّهُ اللْمُلِمُ الللِمُلِمُ الللْمُلْمُ الللْمُلِمُ ال

### شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

(١) سورة الطور، الآية: ٢٢.

(٢) سورة آل عمران، الآية: ١٢٥.

(٣) مفردات ألفاظ القرآن: ٤٨٤-٤٨٥، مادّة (مد).

(٤) سورة مريم، الآية: ٧٩.

(٥) سورة البقرة، الآية: ١٥.

(٦) سورة الانشقاق، الآية: ٣.

(٧) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٤٢، تفسير سورة الانشقاق.

الأُطروحة الثالثة: أنَّها مُدّت بمعونة معنويّة، كما في قول تعالى: ﴿وَأَشْرَقَت الأَرْضُ بِنُور رَبّها ﴾ (١) ، أو أنَّها مُدّت بقوّة ومنعة.

والأطروحة الثالثة وما قبلها على أساس المزيد، مع أنَّه ورد: (مـدّت) وليس (أمدّت)، فإن ثبت أمكن أن يُستعمل المزيد، أي: يُستعمل الثلاثي ويُراد به المزيد أو الرباعي على القاعدة؛ لأنَّها متشابهان لفظاً ومعنى.

الأطروحة الرابعة: أنّها سحبت وجرّت أيضاً، ويتحصّل من المعنى اللغوي أنّ المدّ هو السحب، وفي هذه الأطروحة نقول: إنّها سحبت سحباً مادّيّاً من مكانٍ إلى آخر، كما في دوران الأرض حول الشمس في ذلك، كأنّها تُلحظ الأرض ككلِّ أنّها تنسحب باستمرار حول الشمس أو دورانها حول نفسها. وفي هذا التصوّر ينبغي أن نتصوّر منطقة معيّنة كمدينة النجف مثلاً تدور وتسحب حول الأرض باستمرار، أو أنّها تنتقل في الفضاء باستمرار آناً

الأطروحة الخامسة: أنّها سحبت، أي: إنّ الأرض سحبت أو جرّت سحباً معنوياً نحو التكامل، ونريد بالأرض هنا الأرض المادّية، فسحبت نحو التكامل. ونحتاج هنا إلى قاعدة كلّية صحيحة، وهي أنّ كلّ شيء له مادّة وروح إنّها هو يصعد نحو الكهال: سواء كنّا نعلم أم نجهل، ولا يستدعي نتيجة لذلك أنّ الأرض في حقبة لاحقة من السنين - الله أعلم بمقدارها تكون أكمل من وجودها الحالي. وأمّا سنخ الكهال كيف يكون فيها فهذا ينبغي أن نسكت عنه الأثنا لا نعلمه، وإنّها ذلك بحكمة الله سبحانه وتعالى.

الأُطروحة السادسة: أن يُراد بالأرض معنى باطني، كما يُسراد بالسحب

<sup>(</sup>١) سورة الزمر، الآية: ٦٩.

أمراً معنويّاً، وهو التكامل الأعمّ. والذي يُراد بالتكامل الأعمّ هو التكامل العالي والتكامل العالي والتكامل الداني، فكأنَّه يُسحب في درجات الكمال أيّاً قصدنا من الكمال.

# قوله تعالى: ﴿ وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا وَ مَ خَلَّتُ ﴾: شبكة ومنتديات جامع الائمة ﴿ )

قال الراغب: والإلقاء: طرح الشيء حيث تلقاه، أي: تراه، ثُمَّ صار في التعارف اسماً لكل طرح. قال: ﴿ وَلَكُذَلكَ أَلْقَى السَّامِرِيُّ ﴾ (١) ، ﴿ وَالَ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّه

هذا بالنسبة إلى (لقي). والذي ذكره الراغب هو الرباعي، ولم يذكر الثلاثي، كما أفادنا في المقام؛ لأنَّ مادّتنا في الآية من الرباعي ﴿وَالْقَتْمَا فِيهَا وَمَخَلَتُ ﴾ ( الثلاثي.

وأمّا بالنسبة إلى المادّة في قوله: ﴿ تَخَلَّتُ ﴾ فقد ذكر الراغب المجرّد ولم يذكر المزيد؛ حيث ذكر أنَّ مرجعها إلى المادّة (خلا) (٨٠)، مع أنَّ الفعل هنا مزيدٌ،

<sup>(</sup>١) سورة طه، الآية: ٨٧.

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف، الآية: ١١٥.

<sup>(</sup>٣) سورة الملك، الآية: ٧.

<sup>(</sup>٤) سورة الملك، الآية: ٨.

<sup>(</sup>٥) سورة الانشقاق، الآية: ٤.

<sup>(</sup>٦) مفردات ألفاظ القرآن: ٤٧٤، مادّة (لقي).

<sup>(</sup>٧) سورة الانشقاق، الآية: ٤.

<sup>(</sup>٨) أُنظر: مفردات ألفاظ القرآن: ١٥٩-١٦٠، مادّة (خلا).

وليس مجرّداً؛ فإنَّ تخلّت من المزيد، وعليه فلم ينفعنا الراغب في هـذا المجـال، وكأنَّه لم يشرح الآية إطلاقاً.

وظاهر الآية: أنَّ التخلي كان مترتباً على الإلقاء حينها يقول: ﴿وَأَلْقَتُ مَا فِيهَا وَمَنَخَلَتُ ﴾ (١) ، أي: تخلّت بصفتها ملقية أو في طول الإلقاء، أو متأخّرة رتبة عن الإلقاء، ما شئت فعبر، أو متأخرة زماناً عن الإلقاء، وهذا أيضاً ضروري، كما كانت الطولية مفهومة من الآية السابقة: ﴿وَأَذَنَتُ لرَّهَا وَحُقَتُ ﴾ (١) ، أي: حقّت في المرتبة المتاخّرة عن الإذن، وليس في المرتبة المتقدَّمة عليه.

والتخلّي هنا مرتبطٌ بتخلّى، وهذا إمّا أن يكون عمديّاً أو غير عمدي، فالعمدي نحو: تخليّت عن عملي، أو تخليّت عن فلانٍ، أو تخليّ فلانً عنّي، وهذا موجودٌ لا إشكال عليه. لكن الإشكال هنا أنَّ ذلك لا ينطبق على الآية؛ لعدم تصوّر العمد بالنسبة إلى الأرض؛ فإنَّ المشهور يميل إلى فهم الأرض الماديّة "، ومن هنا لا يحتمل فيها العمد، أي: التخلّي العمدي؛ لأنَّه لا معنى له.

وعلى كلّ تقديرٍ فالفهم هنا يرقى إلى عدّة أُطروحاتٍ:

الأُطروحة الأُولى - وهي الأقرب إلى فهم المشهور-: أنَّها أصبحت فارغة وألقت ما فيها وتخلّت، أي: خليت وفرغت؛ وذلك أنَّها ألقت ما فيها. وليت شعري فإنَّ (تخلّت) إن كانت لا تدلّ على العمد، فلا شكّ أنَّ

<sup>(</sup>١) سورة الانشقاق، الآية : ٤.

<sup>(</sup>٢) سورة الانشقاق، الآية: ٢.

<sup>(</sup>٣) أنظر: جامع البيان في تفسير القرآن ٣٠: ٧٣، تفسير سورة الانشقاق، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم ١٥: ٧٨٧، تفسير سورة الانشقاق، وغيرهما.

(ألقت) تدلّ على العمد، كما في قول الشاعر:

وألقت عصاها واستقرّ بهـا النـوى كما قـرّ عينـاً بالإيـاب المسافر(١)

ولا يصدق الإلقاء من دون ذلك (ألقاها)، أي: قذفها عمداً.

فإن قلت: إنَّ اللغة كلّها تعبّر بالأفعال الاختياريّة عن النتائج القهريّة، فنقول مثلاً: أحرقت النار، وأغرق البحر، وسقى المطر، مع أنَّه ليس هو الفاعل حقيقة، بل الفاعل غيره، فالنار لم تحرق عمداً، وإنَّما زيدٌ أحرق الورقة في النار، وليس النار، وزيدٌ هو الذي أغرق خالداً عمداً في البحر، وليس البحر أغرقه. والشاهد هنا هو أنَّه إذا كانت الأفعال الاختياريّة تنسب إلى الأسباب القهريّة، فليكن (ألقت) منها، أي: من قبيل: (أحرقت)، وهو فعلٌ اختياري بطبعه، وإن يُنسب إلى الفاعل القهري.

قلنا: تلك نسبة بجازية، أي: إنَّ (أحرقت) بجازٌ، والأصل في الحمل هو الحمل على الحقيقة، فحينتلِ يدور أمرنا بين أن نقول: إنَّ الأرض هنا ألقت قهراً فيكون مجازاً، وبين أن نقول: إنَّها ألقت عمداً واختياراً، فيكون حقيقة، فنحمله على الحقيقة الذي هو الاختيار.

فإن قلت - دفاعاً عن المشهور-: إنَّ هناك قرينةً على المجاز، وهي نسبتها إلى الأرض (وألقت الأرض)، وهي من العلل والمعلولات القهريّة غير الاختيارية، فلمّا كان الفاعل قهريّاً غير اختياري يتعيّن أن يكون فعله

<sup>(</sup>۱) البيت لمعقل بن حمّار البارقي يصف امرأةً كانت لا تستقرّ عـلى زوجٍ، كلّما تزوّجـت رجلاً فارقته واستبدلت آخر به، ثُمَّ تزوّجها رجلٌ فرضيت به، حسبًا ذكره في الأغاني ۱۱: ۱۰۹ و ۱۵: ۵۵.

قهريّاً غير اختياري، حتّى لو كان مجازاً. فلو افترضنا أنَّه مجازٌ، فيكون وجود الأرض ونسبته إليها قرينةً على المجاز كذلك.

قلنا: إن أخذنا ذلك مسلّماً، فلا بأس لو أخذنا ما أخذه المشهور من: أنَّ الأرض هي الأرض الماذية، ولا بأس أن يكون ذلك قرينةً على أنَّ (ألقت) هنا بالمعنى القهري؛ لأنَّ الفاعل قهري أكيداً، وإلَّا إذا لم نأخذ ذلك مسلّماً، بل نأخذه مجرّد أطروحة احتالية في مقابل أطروحاتٍ أخر، فحينشذ يصبح أنَّ الأرض في الآية وردت على أشها فاعلٌ، أي: ضميرٌ، بمعنى: أنّه يعود إلى الأرض، فكأنَّما المراد: (وألقت الأرض)، وليس ذلك لقرينية المجاز، بل وردت لأجل كونها فاعلاً، لا لأجل كونها قرينة على المجاز. ومن المعلوم أنَّ المجاز بحون قرينةٍ ويتعيّن معه وجود القرينة إذا كان هناك مجازٌ؛ لأنَّ المجاز بدون قرينةٍ خطأ، على ما هو الصحيح، وأنا ذكرت ذلك، ولكن إذا وجود قرينةً

والصحيح: أنّه لا يتعيّن أن يكون معها مجازٌ. هذا مضافاً إلى وجود إشكالٍ آخر، ولا أعلم كيف يجيب عنه المشهور، وهذا كالحبل في رقبة المشهور، لا في رقبتي، وهو أنّنا لو فهمنا من الأرض الأرض المادّية - وهي أرضنا هذه؛ إذ لم يفهم المشهور أنّها أرض المرّيخ أو أرض القمر - فحيشذ نسأل عن كيفية الإلقاء، أي: كيف ألقت الأرض قهراً، فهل لها صلاحية الإلقاء، مع أنّها مادّة لا تفهم ولا تعي ولا تفعل إطلاقاً؟ فإنّ هذا مما لا يتيسر بحسب القانون الطبيعي مع وجود الجاذبية والغلاف الجوّي، وليس من قدرة الأرض أن تلقي ما فيها وتفرغ وتتخلّى.

وربها تقول: إنَّ ذلك يحصل بالمعجزة، كما عليه ارتكاز المتشرّعة.

فنقول: لا بأس في حصوله بالمعجزة، ولكنّه يكون من فعل الله سبحانه وتعالى، لا من فعل الله سبحانه وتعالى، لا من فعل الأرض، مع أنَّ ذلك منسوبٌ إلى الأرض، لا إلى الله؛ فإنَّ الله يفرغها بأيّ طريقة، وذلك مسلّمٌ، ولكنّه يقول: ﴿أَلْقَتُمَا فِيهَا ﴾(١)، وظاهر النسبة إلى الأرض نفسها، فلابدّ أن يكون المقصود هنا شيئاً آخر غير ما ذُكر.

الأَطروحة الثانية: أنَّها ألقت ما في ظاهرها من أُمورٍ - بعد التنزّل عن ارتكاز الأُطروحة الأولى- كالبناء والبشر والحيوان، وتنصبح فارغة، ترى ظاهرها تراباً فقط، ولا يوجد عليها شيءٌ آخر.

وفي هذه الأطروحة نقطة قرّة ونقطة ضعف، فنقطة القوّة أنّها بإزاء الأطروحات الآتية؛ لأنَّ المشهور - أو بعضهم على الأقلّ - يفهم أنّها ألقت ما في باطنها لا ما في ظاهرها (٢)، وهنا نقول: إنّها ألقت ما في ظاهرها لا ما في باطنها.

وأمّا نقطة الضعف فهي أنَّها تكون تفسيراً للأُطروحة الأُولى لا أكثر ولا أقلّ؛ لأنَّنا قلنا في الأُطروحة الأولى: إنَّه كيف تلقي ما في بطنهـا؟ فهـل يكـون ذلك بإخراج ما فيها إلى الخارج؟

فهنا نقول: إنَّها تلقي ما في ظاهرها إلى الخارج أيضاً، وعليه فـ لا تكـون أطروحة مستقلّة بهذا المعنى، وإنَّها ترجع إلى الأولى.

الأطروحة الثالثة: أنَّها ألقت ما في داخلها من المعادن من المذهب

<sup>(</sup>١) سورة الانشقاق، الآية: ٤.

 <sup>(</sup>٢) أنظر: البحر المحيط في التفسير ١٠: ٤٣٦، تفسير سورة الانشقاق، جامع البيان في تفسير القرآن ٣٠: ٧٣، تفسير سورة الانشقاق، وغيرهما.

والفضّة وغير ذلك، كما عليه طبقةٌ من المفسّرين (''،كما أنّها في عصر ظهور الإمام المهدي الله كمصداق للآية سيتحقّق ذلك؛ إذ ورد أنّ الأرض تخرج خزائنها ('')، وهدا واردٌ في أخبار العامّة أيضاً، كما في «المستدرك على الصحيحين» (")، ولربما ورد في موارد أُخر أنّ الأرض تلقي أفلاذ أكبادها نحو: الأسطوان من الذهب والفضّة ('').

وقد يُلاحظ على الأُطروطة الثالثة أُمورٌ:

الأمر الأوّل: أنَّ معهود المشهور من القدماء أنَّها تخرج المعادن، وهو ما يسمّى بالمعادن المنطبعة، وهي الصلبة: كالذهب والفضّة والحديد، وسمّيت بالمنطبعة؛ لأنَّها لو ضربت بشيء يؤثّر فيها فسوف ينطبع بها الأثر، في حين لو ضربت السوائل مثلاً، فسوف لن يطبع فيه الضرب، بل يرجع مكان الضرب على حاله. وعلى كلّ حال لم يكونوا - أعني: المتقدّمين - يعرفون المعادن السائلة: كالنفط والزئبق، فهاذا يحصل إذا أخرجتها الأرض؟ فإذا كانت الأرض تلقي كلّ المعادن التي فيها، فالنفط الذي في باطنها أيضاً سوف

<sup>(</sup>۱) راجع تفسير المراغي ٣٠: ٨٩، روح المعاني ٥: ٢٨٧، مجمع البيان ١٠: ٩٩٩، مفاتيح الغيب ٣١: ٩٧، وغيرها.

<sup>(</sup>٢) راجع بحار الأنوار ٥٦: ٢٠٠، الباب ٢٦، الحديث ٦، الاحتجاج ٢: ٢٩٠ احتجاج المحتجاج المحتجاء المحتجاج المحتجاج المحتجاج المحتجاء المحتجاء

<sup>(</sup>٣) أُنظر: المستدرك على الصحيحين ٤: ٤٥٨، الحديث ٨٥٤٧.

<sup>(</sup>٤) أُنظر: صحيح مسلم ٣: ٨٤، كتاب الزكاة، سنن الترملي ٣: ٣٣٤، الحديث ٢٣٠٦، المتدرك على الصحيحين ٤: ٥١٥، كتاب الفتن والملاحم، وغيرها.

سورة الانشقاق .......... ٢٤

## يتحوّل إلى الظاهر، فهل في ذلك مصلحةٌ؟!

الأمر الثاني: أنَّ ظاهر (تخلّت) أنَّ سطحها أو ظاهرها خال، لا باطنها، فهل الأشياء المعهودة التي يراها العرف هو سطحها؟ أم أنَّ (تخلّت) بمعنى: كونها تخلّت عمّا في الباطن؟ الثاني خلاف الظاهر، وظاهر القرآن حجّة، وهو كونها تخلّت عمّا في ظاهرها، لا عمّا في باطنها.

ونضم إلى ذلك التفات آخر، وهو أنَّ من المفروض - حسب المشهور-كون ظاهرها يبقى على ما هو عليه، وأنَّ باطنها يخرج، فيكثر ظاهرها ازدحاماً وزيادةً في المواد الموجودة عليه، فحينئذٍ يكون أكثر مخالفةً لظهور الآية.

الأمر الثالث: أنَّ سياق الآية للتخويف والترهيب، على ما هو المشهور من أنَّه إشارةٌ إلى ارهاصات يوم القيامة (١)، مع أنَّ خروج معادن الذهب والفضّة للترغيب، وفيه مصلحةٌ دنيويّةٌ وماليّةٌ واقتصاديّةٌ وثراءٌ للناس، لا للترهيب والترغيب فحسب.

الأمر الرابع: أنّه كما قلنا في الأطروحة الأولى: كيف يتيسّر للأرض وهي غير فاعلة وغير مؤثّرة - أن تلقي ما فيها من ظاهرها، كما أنّها غير قادرة على أن تلقي ما فيها من باطنها أيضاً؟ وكيف يتمّ تفسير انفجار الداخل إلى الخارج؟

ومن المعلوم أنَّه ليس في داخل الأرض كتلٌ ذهبيّةٌ، وإنَّما الموجود عبارةٌ عن تراب، أي: تراب من الله هب مخلوط بأضعافه من التراب والرمل

<sup>(</sup>١) أُنظر: البحر المحيط في التفسير ١٠: ٤٣٦، تفسير سورة الانشقاق، الجواهر الحسان في تفسير القرآن ٥: ٥٦٧، تفسير سورة الانشقاق، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم ١٥: ٢٨٧-٢٨٨، تفسير سورة الانشقاق، وغيرها.

الاعتيادي، ثُمَّ يخرجوه ويصفّوه، فيكون ذهباً. وأمّا لوتصوّرنا أنَّه موجودٌ كأمثال الأُسطوان في داخل الأرض فهذا غير تامٌ، ولا وجود له تكويناً، ولم يخلقه الله جذا الشكل إطلاقاً.

الأمر الخامس: أنَّه لا يتعيّن أن يكون ذلك في يـوم القيامـة، كما عليـه المشهور، بل يمكن أن يحصل ذلك في عصر آخر قبل يوم القيامة، كما في عـصر ظهور الإمام المهدي اللهاء المناهم المهدي المناهم المنا

الأُطروحة الرابعة: وهي ما اختاره السيّد الطباطبائي فَاتَكُ في «الميزان» حيث قال: « ﴿ وَأَلْقَتُ مَا فِيهَا وَ مَخَلَتُ ﴾ أي: ألقت الأرض ما في جوفها من الموتى، وبالغت في الخلو ما فيها منهم.

وقيل: المراد إلقائها الموتى والكنوز ...

وقيل: المعنى: ألقت ما في بطنها وتخلّت تمّا على ظهرها من الجبال والبحار، ولعلّ أوّل الوجوه أقربها(١).

والمقصود بأوّل الوجوه هو إلقائها الموتى، ومعنى ذلك هو الإيذان بحشرهم، وهذا يناسب كون المسألة من إرهاصات يوم القيامة ومقدّماتها، أي: كأنّهم يبعثون ويقومون من الأرض.

ولو نظرنا إلى هذا الوجمه من الناحية المادّية، فإنَّه لا يستقيم؛ لعدّة رجوه:

الوجه الأوّل: أنَّ الآية قد استعملت اسم الموصول (ما) الذي هو لغير العاقل، ولم تستعمل (مَنُ) الذي هو للعاقل، مع أنَّ الناس المدفونين فيها يناسب أن ينسب لهم اسم الموصول العاقل، وهذا الوجه يُبعّد أن يكون المراد

<sup>(</sup>١) الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٤٢، تفسير سورة الانشقاق.

#### شبكة ومنتديات جامع الانمة (ع)

هو إلقاء الموتى من الناس.

الوجه الثاني: أنَّ مقتضى إطلاق الآية الكريمة أنَّا غير خاصّة بالموتى، بل تلقي كلّ مافيها، وأنَّ تخصيصها بالموتى بالذي يحصل فيها خلاف الظاهر. اللّهمّ إلَّا أن يُقال: إنَّنا نفهم من القرائن المتصلة أنَّا من مقدّمات يوم القيامة، فإذا كان كذلك يتعيّن خروج الموتى. لكن يأتي الكلام في حقيقة وجود القرينة المتصلة، وأنَّ الآيات من أوّل السورة إلى هنا ليس فيها ذكرٌ ليوم القيامة، وإنَّا المتصلة، وأنَّ الآيات من أوّل السورة إلى هنا ليس فيها ذكرٌ ليوم القيامة، وإنَّا هي إرهاصاتٌ ليوم القيامة، ولكن المشهور فهم ذلك، فلابدٌ من إتيان دلالية مطابقيّة أو قرينة ضمنيّة لفظيّة تدلّ على أنَّ المسألة مرتبطةٌ بيوم القيامة، ولا يوجد في المقام قرينةٌ كهذه، فتكون هذه الدعوى من دون دليل.

الوجه الثالث: أنّنا لو تنزّلنا عن الإشكالين السابقين وقلنا: إنّها ألقت ما فيها من الموتى، كما قال السيّد الطباطبائي، فإنّ هذا يتوقّف على أنّ فيها موتى، أي: أجساداً بشريّة كاملة أو قريبة لذلك حتى يصحّ خروجها، إلّا أنّ المسألة ليست هكذا، فمن دُفن من الأجيال السابقة قبل الآف السنين فإنّ جثّته غير موجودة، مع أنّ المفروض أن يكون القيام للجميع؛ لأنّ يسوم القيامة حشر لكلّ الناس: ﴿وَحَشَرُنَاهُم قَلّم نُغَادرُ منهم أُحَداك (١) مع أنّه لا يوجد للسابقين إلّا التراب، ولربها صاروا بناء أو نباتاً أو حيواناً أو نفطاً أو صخراً، فمن هذه الناحية لا يوجد جثث ناجزة للبشريّة بأجمعها حتى تخرج إلى سطح الأرض، وإنّها الموجود نسبة ضئيلة جدّاً، وهي الجيل المعاصر لذلك الوضع، فعلى فهم المشهور من أين تستطيع الأرض أن تخرج الجثث إذا لم تكن ناجزة بأجمعها؟ فإن قلت: يأتي نفس الإشكال السابق، وهو أنّ ذلك يحصل بالمعجزة.

<sup>(</sup>١) سورة الكهف، الآية: ٤٧.

قلنا: نعم، إنَّ الله سبحانه قادرٌ على كلّ شيءٍ: ﴿ وَإِذَا قَضَى أَمُوا فَإِنْمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ (1) لكن هذا على خلاف ظاهر الاختيار الموجود في ظاهر الآية في قوله: ﴿ أَلْقَتُ ﴾ (2) من أنَّها هي الفاعل، لا أنَّ الله هو الفاعل بالمباشرة؛ لأنَّه مع وجود المعجزة يكون الله هو الفاعل لا الأرض. اللّهم إلَّا أن يُقال: إنَّ ذلك على نحو المجاز، فيُقال: إنَّ المفروض أنَّنا نحمله على الحقيقة، فيرجع نفس النقاش السابق.

الوجه الرابع: لو سلّمنا بكلّ ما سبق، وأنّ هناك جثناً من ملايين الملايين من البشر تخرج إلى سطح الأرض، فكيف تسع الأرض لذلك؟ وفي هذا الصدد توجد رواية، ولربها هي من قبيل (كلّم الناس على قدر عقولهم) مضمونها: أنّه إذا لم يكن الموت موجوداً قام كلّ ألفٍ من البشر في ذراع من الأرض بها رحبت؛ الأرض بها رحبت؛ لأنّ البشر في ذلك الوقت يكونون أعداداً هائلة، وهذه الرواية بمقدار ما يفهمه المخاطبون، ولعلّ الأمر أكثر من ذلك، فإذا كان المطلب هكذا فلا تسع الأرض لجثث الموتى.

هذا مضافاً إلى أنّنا نعلم أنَّ نسبة اليابسة إلى البحار نسبة الخمس تقريباً لا تحقيقاً، كما ثبت في الجغرافية المتأخرة، وإلَّا فأكثر وجه الأرض ما "لا ترابٌ، وهذا ما لا يعلمه مشهور المتقدّمين أكيداً، فهذه القطعة الصغيرة من اليابسة على ضخامتها، إلَّا أنَّها بالنسبة إلى جثث الموتى صغيرةٌ جدّاً.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة، الآية: ١١٧.

<sup>(</sup>٢) سورة الانشقاق، الآية: ٤.

<sup>(</sup>٣) لم نعثر عليه فيها بين أيدينا من المصادر.

فإن قلت: يأتي نفس الكلام السابق، وهو أنَّ ذلك يحصل بالمعجزة. قلنا: الجواب هو الجواب السابق، وهو أنَّ الله سوف يكون الفاعل لا الأرض.

فإن قلت: إنَّه تعالى قال: ﴿وَإِذَا الأَرْضُ مُدَّتُ ﴾ (1) ، أي: اتسعت، على أن يُراد من (مدّت) الاتساع في مساحة الأرض، كما ذهب إلى ذلك السيّد الطباطبائي مثلاً (1) ، فإذا اتسعت كفى لاستيعاب هذا العدد الضخم من الجثث، ونحوه قوله تعالى: ﴿يَوْمَ نَبُدّلُ الأَرْضُ غَيْرَ الأَرْضُ ﴾ (1) ، أي: تبدّل بأرض أوسع، وإذا بدّلت بأرض أوسع أمكن استيعاب كلّ الجثث.

قلنا: إنَّ هذا يتوقّف على فهمين مقترنين: فإذا ضممناهما معا أمكن القول بذلك، وإلَّا فلا، لكن يأتي الكلام في أنَّ الفهمين صحيحان أم لا؟

الفهم الأوّل: أن نفهم من (مدّت) السعة بالمقدار الذي يكفي لاستيعاب جميع جثث البشريّة من أوّل الخلقة إلى يوم القيامة، إلّا أنّنا لم نفهم من (مدّت) هذا المعنى، وإنَّها هو كأطروحة ليس إلَّا. وأمّا إذا فهمنا منها أشياءً أخرى فحينتذ يسقط هذا الفهم وانتهى الحال.

الفهم الثاني: أن نفهم تبدّل الأرض، أي: يحصل في أرضنا هذه تبدّل مع حفظ ماهيّتها، أي: إنّها الأرض بنفسها، وظاهر الآية: ﴿وَوَمُ تَبَدّلُ الأَرْضُ غَيْرَ الأَرْضُ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللللللللّهُ اللللللّهُ الللللّ

شُبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

<sup>(</sup>١) سورة الانشقاق، الآية: ٣.

<sup>(</sup>٢) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٤٢، تفسير سورة الانشقاق.

<sup>(</sup>٣) سورة إبراهيم، الآية: ٤٩.

<sup>(</sup>٤) سورة إبراهيم، الآية: ٤٩.

هذه الأرض الماذية. كما أنَّ من المستبعد حصول اتساعها بهذا المقدار الذي يكفي لهذا العدد الهائل من البشر الذين تعود لهم الروح؛ فإنَّها لا تكفي ولو اتسعت مائة مرّة، وخاصة – وهذا قلّ ما يُلتفت إليه – إذا التفتنا إلى قول على: ﴿وَإِذَا الْوُحُوشُ حُشرَتُ ﴾ (۱) ، وليس البشر فقط. وعلى ظاهر هذه الآية يبدو أنَّ الوحوش على أجيا لها المتطاولة – من زمان الديناصورات (على فرض وجودها) إلى الآن – كلّها تعود إلى وجه الأرض، فزاد الطين بلّة والإشكال صعوبة.

إذن فمن المستبعد حملها على المعنى المادّي، وهل من المحتمل أن يكون سطح الأرض هو أرض المحشر بنفسه، وأنَّ الجنّة والنار والحساب والعقاب يحصل فيها، كما عليه فهم المتشرّعة؟ مع أنَّ المتشرّعة من هذه الناحية في حيرة من التصوّر، والكتاب والسنّة مجملٌ من هذه الناحية؛ لأنَّ ذلك أعلى من المستوى العام للفهم.

وهنا يوجد سؤالٌ متعلقٌ بقوله تعالى: ﴿ أَلْقَتُ مَا فِيهَا ﴾ (\*) وهو متفرّعٌ على تقريبنا من أنَّ الأرجح كون ﴿ أَلْقَتُ مَا فِيهَا ﴾ أي: ألقت ما على سطحها من الأُمور، و(تخلّت) أي: خلّيت، ولعلّ أرجح الأُطروحات كان ذلك، ومن هنا يتفرّع السؤال المذكور، وهو أنَّ المراد ليس ما ذُكر، بل المراد من قوله تعالى: ﴿ مَا فِيهَا ﴾ أي: ما في باطنها، ولو أراد ظهرها وسطحها لقال: (ما عليها) ولم يقل: ﴿ مَا فِيهَا ﴾ فيكون قوله تعالى: ﴿ فِيهَا ﴾ قرينةً على هذا المعنى، ولعلّ هذا التعبير يميل إلى تعيّن هذا المعنى.

وجواب ذلك من وجهين:

<sup>(</sup>١) سورة التكوير، الآية: ٥.

<sup>(</sup>٢) سورة الانشقاق، الآية: ٤.

الوجه الأوّل: أنَّ هذا الإشعار موجودٌ بلا إشكالٍ، ولكنّ الكلام في أنَّ ذلك متعيّنٌ أم لا؟ فهذا علّ الإشكال والصعوبة.

والوجه فيه: أنّنا يمكن أن نفهم من (في) معنى على؛ لأنّ الحروف قد يُستعمل بعضها في محلّ بعضٍ، كما يمكن أن يُراد من بعض معنى البعض الآخر، ويمكن أن نسمّي هذا الاستعمال استعمالاً حقيقيّاً، وليس استعمالاً مجازيّاً.

الوجه الثاني: أنَّ قوله: ﴿مَا فِيهَا﴾ يناسب كلا الأمرين، أي: ما في باطنها وظاهرها، فالمهم في ﴿فِي﴾ الظرفيّة أنَّ حرف الجرّ هذا يصدق في حال الظرفيّة أو في الظرفيّة، ولا شكّ أنَّ السطح أيضاً ظرفٌ لما فيه ولما عليه، ومن الصحيح أن يُقال للاشياء التي فوق السطح ﴿عَلَيْهِ ولكنّها أيضاً في نفس الوقت (فيه) باعتبار الظرفيّة، و(عليه) باعتبار الاستعلاء، أي: بمعنى فوقه، فكلاهما صادقٌ، فاختيار أحدهما دون الآخر ممكنٌ لا متعذّرٌ. وممّا يؤيّد ذلك قولهم: (أدخلت الخاتم في إصبعي) فهنا نقول فيه تارةً: إنَّه ظرفيّة، أي ظرفيّة إحاطةٍ، فيكون من المقلوب أنَّك أدخلت إصبعك في الخاتم؛ لأنَّ الخاتم عيطٌ في أصبعك، وتارة أخرى لا نفهم مطلق الظرفيّة، وإنَّما نتصوّر للإصبع ظرفيّة في بإصبعك، وتارة أخرى لا نفهم مطلق الظرفيّة، وإنَّما نتصوّر للإصبع ظرفيّة في خارجه وفي سطحه الأعلى، فندخل الخاتم في الأصبع ويكون سطحه الأعلى ظرفاً للخاتم، وهذا أيضاً صحيحٌ. فكذلك السطح الأعلى للأرض ظرف لما عليها من الإنسان والحيوان والنبات والجهاد وغير ذلك.

\*\*\*\*
شبكة ومنتديات جامع الأئمة (ع)
قوله تعالى: ﴿وَأَدَنَتُ لرَّبِهَا وَحُقَّتُ ﴾:

تكرّرت هذه الآية مرّتَين في هذه السورة، وقد تكلّمنا عن الأُولى، ولا يوجد اختلافٌ فيها بينهما حتّى يـتمّ إيـضاحه، سـوى فـرق إرجـاع الـضمير، فالسضمير في الأُولى يعبود إلى السهاء؛ لأنّبه قبال: ﴿إِذَا السّمَاءُ انشَقْتُ ﴾، ثُمّ ﴿وَأَذَنَ لَرَهَا وَحُقْتُ ﴾ اللّم والضمير في الآية الثانية يعود إلى الأرض؛ لأنّه قال بعد تلك الآيات: ﴿وَإِذَا الأَرْضُ مُدَّتُ \* وَأَلْقَتُ مَا فِهَا وَمَخَلَّتُ ﴾ ، مع ملاحظة أنّ كلّ شيء يحقّ بحسب استحقاقه وبحسب قابليّته، فإذا حقّت السهاء تكون على شكلٍ من العلل والمعلولات، وإذا حقّت الأرض تكون على شكلٍ آخر من العلل والمعلولات، وإذا حقّت الأرض تكون على شكلٍ آخر من العلل والمعلولات، لا أنّها تحقّ بنفس الأسلوب والنتيجة، فليس الامر كذلك بطبيعة الحال، ولكنّ فكرة الحقّانيّة منطبقةٌ عليهما معاً.

وعمّا ينبغي الالتفات إليه في هذا الصورة هو: أنَّ المشهور يسرى أنَّ هذه الآيات نزلت في بيان حوادث يوم القيامة (أ)، وهي ابتداءً من قوله تعالي: ﴿إِذَا السَّمَاءُ انشَقَتُ ﴾ أي: من أول السورة، إلى قوله تعالى: ﴿وَأَذَنتُ لَرَبّهَا وَحُقّتُ ﴾، وهي أنشَع بعد ذلك قوله تعالى: ﴿وَالَّيْ الإِنسَانُ إِنْكَ كَادَّ إِلَى رَبّكَ كَدُّكَا فَمُلاقيه \*فَأَمّا مَنْ أُوتِي كُنَّابَهُ بِيَمِينه ﴾، فمقتضى فهم المشهور هنا أنَّ كُلا المجموعتين من الآيات نستطيع أن نرجعها إلى يوم القيامة، أي: من قوله تعالى: ﴿إِذَا السَّمَاءُ انشَقَتُ ﴾ إلى نهاية الفقرة الخاصة بشرح يوم القيامة، ونحوه قول عالى: ﴿وَالَّهُا الإِنسَانُ إِلَى نَهُا لَهُ كُلُولًا كَدُّ إِلَى رَبّكَ كَدُّكًا ﴾ وما بعدها ليوم القيامة أيضاً.

فَعَلَى مَا تَقَدُّم فَإِنَّ الأمر يدور بين أربعة احتمالاتٍ:

الأوّل: أن تكون كلّ الآيات ليست ليوم القيامة، وهذا في نفسه بعيـدٌ؛ لأنَّ الفقرة الثانية من قوله تعالى: ﴿ وَالْهَا الإِسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَى رَبِّكَ كَدْجًا ﴾ كأمَّها

<sup>(</sup>١) أُنظر: البحر المحيط في التفسير ١٠: ٤٣٦، تفسير سورة الانشقاق، الجواهر الحسان في تفسير القرآن ٥: ٥٦٧، تفسير سورة الانشقاق، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم ١٥: ٧٨٧-٢٨٨، تفسير سورة الانشقاق، وغيرها.

ظاهرةٌ في يوم القيامة؛ لقوله تعالى: ﴿فَأَمَّا مَنْ أُوتِي كَالَهُ بِيَمِينه ﴾، فهذا إنَّما يحصل في يوم القيامة، لكن المحصّل هو أن تكون الفقرة الأُولَى دَالَّةٌ على ذلك.

الثاني: أن تكون الآيات الأولى في يوم القيامة أو في غير يوم القيامة، فحينتلا يأتي الاحتمال الثاني، أي: إنَّ الفقرة الثانية في يوم القيامة دون الأولى. الثالث: أنَّ الآية الأُولى في يوم القيامة دون الثانية، وهذه أيضاً تُردّ بكون الثانية كالنصّ في كونها بيوم القيامة.

الرابع: أن يكون معا ليوم القيامة، وهذا الاحتال الأخير هو المشهور (1) ، أي: أن يكون سياق كلا الفقرتين من أوّلها إلى آخرهما في يوم القيامة. وهذا مدفوع بالاستبعاد؛ لأنّ كلتا الفقرتين تشرحان نفس الشيء، مع أنّ كلّ واحد بمضمونه يختلف عن الآخر، فهذه المجموعة من المعاني لا تشبه المجموعة الأخرى، فكيف أصبح ليوم القيامة؟ وعليه فينتج أنّ الثانية ليوم القيامة دون الأولى، وقد أعطينا للأولى أطروحات كافية لكونها في غير يوم القيامة، وبعض الأطروحات كانت تناسب ذلك، فها المانع في ذلك؟

اللّهم إلّا أن يدافع المشهور عن نفسه، وذلك بأن يُقال: إنَّ كلاً منها في يوم القيامة، لكن يوم القيامة معنى طويل الأمد، وله مراحل وفقراتٌ وفتراتٌ ونحو ذلك من الأُمور، فحينئذ يتصوّر المشهور أنَّ الفقرة الأُولى أسبق زماناً في يوم القيامة من الثانية؛ لأنَّ الأُولى تتعرّض إلى مقدّمات يوم القيامة وإرهاصاته، وأمّا الثانية فتتعرّض إلى حوادث الحشر والنشر نفسه، بعد

شبكة ومنتديات جامع الائمة ع

<sup>(</sup>١) أُنظر: زاد المسير في علم التفسير ٤: ٤١٩، تفسير سورة الانـشقاق، لبـاب التأويـل في معاني التنزيل ٤: ٨٠٨، تفسير سورة الانشقاق، مجمع البيان في تفسير القرآن ١٠: ٩٩٩، تفسير سورة الانشقاق، وغيرها.

التعرّض لذي المقدّمة - لو صحّ التعبير - الذي هو نفس يوم القيامة، والـذي يؤتى المؤمن فيه كتابه بيمينه والكافر وراء ظهره. وحينت لديستقيم المعنى بمقدار مّا كأُطروحة مشهورة، ولعلّه ليس فيها مزيد إشكالٍ. نعم، تبقى أُطروحاتٌ في مقابلها، ولا يوجد إشكالٌ يدفعها بوضوح.

وبالإمكان أن نشير إلى فكرة محتملة قابلة لأن تدفع هذه الأطروحة المشهورة، وهي أنّنا لو بنينا على هذه الأطروحة المشهورة يكون هناك حشوٌ في السياق، فيكون هناك آية كأمّا زائدةٌ لا ربط لها بالفقرتين، أو قبل: بأوصاف يوم القيامة؛ لأنّه من الممكن أن يقبول: ﴿إِذَا السَّمَاءُ انشَقَتُ... وَإِذَا الأَرْضُ مُدَتُ \* وَأَفْتُ مَا فَيهَا وَهَ فَلَتُ \* وَأَذْتُ لرّبَهَا وَحُقّتُ... فأمّا مَن أُوتي كَابَه بيمينه \* فَسَوْفَ \* وَأَفْتُ مَا فيهَا وَهَ فَلَتُ \* وَأَذْتُ لرّبَهَا وَحُقّتُ... فأمّا مَن أُوتي كَابَه بيمينه \* فَسَوْفَ مُحَاتَ بي وَمَ المَن المَقْدَمات انتهت، أي: مقدّمات أحداث يوم القيامة، فحيننذ يتحدّث عنه بكذا وكذا، وعند في يكون قوله تعالى: ﴿وَالَّهُا الْإِسَانُ إِنْكَ كَادَ عُلِي رَبِكَ كَدُحًا فَمُلاَقيم في يشبه أن يكون حشواً مّا بين مقدّمات المجموعة الأولى وما بين المجموعة الأولى وما بين المجموعة الأولى وما بين المجموعة الأولى وما بين المجموعة الأولى وما القيامة وهذا يرجّح أنَّ الفقرة الأولى ليست ليوم القيامة؛ لأنّها إذا لم تكن ليوم القيامة ينتهي الحديث العام والقواعد العامة إلى نهاية هذه الآية، ثُمَّ يبدأ الحديث عن اعبال الإنسان عموماً، فالأولى عن حول يوم القيامة، وكأنَّ الحديث عن اعبال الإنسان عموماً، فالأولى عن وجود قوية على خلاف فهم المشهور.

<sup>(</sup>١) سورة الانشقاق، الآيات: ١-٨.

قوله تعالى: ﴿ اللَّهِ الإِنسَانُ إِنَّكَ كَادِحُ إِلَى رَبِّكَ كَدُحًا فَمُلاَقِيهِ ﴾:

وهنا جعل المشهور ﴿ فَمُلاَقِيه ﴾ ذَيلاً للآية السادسة (١) لا أنّها تستمرّ الى الآية التي بعدها، مع أنّ ﴿ فَمُلاَقِيه ﴾ من الناحية الذوقية أو الجهالية لا تصلح أن تكون آخر الآية، إلّا أن نخلّي سبيلها، ونربطها بها بعدها هكذا: ﴿ فَمُلاَقِيه \* فَامَّا مَنُ أُوتِي كَابَهُ بِمِينه \* فَسُوف بُحَاسبُ حساً إلا يَسيرًا ﴾، فحين له تكون ضمن الآية، ولكن رؤوس ونهايات الآيات في الحقيقة كيس لها ضابطة، فنحن لا نعلم من جعل رؤوس الآيات، وإلّا فالوحي في نفسه لم ينزل بها فيه من نقاط ولا فواصل في بداية الآيات، وإنّها جعلها الجاعلون وكتبها الكاتبون ليس إلّا، فمن المكن تقليصها وزيادتها. نعم، فيها شيءٌ واحدٌ، وقد ذكرته من بعض الجهات في كتابي «ما وراء الفقه» (١) ، وهو أنّ رؤوس الآيات كانت موجودة في عصر المعصومين عليه وعمضاة من قبلهم، أي: إنّ المعصومين المائة أكثر من عسم المعمومين المائلة أكثر من وسكتوا عنها، وإقرار المعصوم سنة وحجة، وإلّا فلهاذا نعطي المسألة أكثر من ذلك؟ وبالتأكيد جُعلت ووضعت رؤوس الآيات، وهم يعترفون بذلك، أي: فلس الأمر لا يكون حجة لولا أن يكون عضي من قبل المعصومين المنافية .

ومن هنا يأتي مطلب آخر يدخل في الموضوع، وهو أنّنا نرى أنَّ جملةً من المصاحف يختلف بعضها عن الآخر في بداية رؤوس الآيات، وهذا ليس في هذا الوقت - وكِأنَّ المصلحة والارتكاز العرفي العامّي على هذه المصاحف

شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

<sup>(</sup>١) راجع مصاحف أهل الأمصار طرّاً.

<sup>(</sup>٢) راجع ما أفادهُ فَاتَّكُ في الفصل الباحث حول قراءة القرآن الكريم في ما وراء الفقــه ١: ٣١٦-٢٨٤.

المشهورة - وإنَّما في المصاحف القديمة، أي: قبل أكثر من ألف سنة، والتي تدّعي أنَّها بخطّ الأثمة عليه نفي تلك الأزمنة كانت بداية رؤوس الآيات في المصاحف تختلف من مصحف إلى آخر، وأنَّ عدد الآيات يختلف أيضاً تبعاً لتحديد بداية ونهاية الآيات، فمن هذه الناحية تكون هناك شبهة مصداقية، فهل إنّه بعد قوله: ﴿ مُلاقيم كان رأس آية في زمن الأثمة عليه أم لا؟ فلا علم لنا بذلك أكيداً، إلّا أن نرى إجماع المصاحف على ذلك من قبل عدة قرون وإلى الآن، وإلّا فلا.

وإلَّا فإنَّ قول السيوطي وغيره لا ينفع في هذا المجال، وليس له حجّيةٌ، ولكن من المؤسّف له أنَّ مدار إجماع الحوزة على ذلك.

وأهم نقطة في المقام ينبغي توضيحها هي بيان معنى قوله تعالى: ﴿كُاد﴾:

قال الراغب: الكدح: السعي والعناء، قال تعالى: ﴿إِنَّكَ كَادِحُ إِلَى رَبِّكَ كَدُمَّا﴾. وقد يُستعمل استعمال الكدم في الأسنان، قال الخليل: الكدم دون الكدم (۱).

وذلك لأنَّ الإنسان لو كان عنده رغبةٌ في شيء مّا، فإنَّه يسعى ويحاول ويجاهد ويتعب ويعرق أو يبرد أو يعاني، ما شتت فعبر، كلّ ذلك في سبيل المصول على رغبته وهدفه. ومادة (الكدح) مكرّرةٌ مرّتين: مرّةٌ بصيغة اسم الفاعل، وأخرى بصيغة المصدر. وكأنَّ الإنسان في الكدم يمضغ بشدّة، و(الكدح) أن يمضغ بخفّةٍ أو بكسل.

ولنا على ذلك عدّة تعليقاتٍ:

<sup>(</sup>١) مفردات ألفاظ القرآن: ٤٤٤، مادّة (كدح).

التعليق الأوّل: أنَّ (الكدم) هو المضغ بالأسنان، وقبل كلَّ شيءٍ ينبغي أن نعيِّن أصل معنى كلمة (الكدم).

ف (كدم) و (الكدمة) الصدمة، وغالباً ينتج الصدم التفسخ والتحطّم، فإذا صدمت شيئاً تكسّر وتحطّم، فاللقمة تتحطّم بالأسنان، ومن هنا سُمّي كدماً، أي: أنا أكدم اللقمة وأفسخها وأصدمها بأسناني، ومن هنا سُمّي المضغ كدحاً؛ لأنَّ فيه تعباً وعناءً في بعض الأحيان، فحينئذ يكون كدح الإنسان كأنَّ هدفه أن يبلعها، ولا تبلع إلَّا إذا مضغت، فيعاني بالمضغ قبل بلعها.

التعليق الثاني: أنَّ (الكدح) يمكن أن يكون من (القدح)؛ فإنَّ الحروف بحسب الارتكاز العرفي واللغوي يأتي بعضها في علّ بعض، خاصّة إذا كان لها تشابه، والقدح هو إيجاد الشرار أو الشرر؛ وذلك للسرعة في السير؛ لأنَّ إيجاد الشرار يكون بالاحتكاك، وأنَّ السير يكون فيه احتكاك ولو خيالاً أو عجازاً. إذن فكأنَّما يحصل فيه شررٌ تقدح في السير ناراً، كما قال جدّنا الأكبر السيّد صدر الدين فَلَيَّنَ غاطباً الإمام الرضاع الله أنناء زيارته لمشهد الرضا المقدّس:

أتتك استباقاً تقدد القفارا سوابح تقدح في السير نارا(١)

ولأنَّ القدح يكون بالاحتكاك، فيتخيّل المسرع أنَّ شرراً في سرعته، وبلحاظ العمل الدنيوي والأُخروي تتخيّل سرعتك، فيكون بمنزلة القدح، ثُمَّ يخفّف القاف، فيكون كافاً، فيُقال: كدح.

التعليق الثالث: أنَّ الكدح والكدِّ واحدٌ بحسب فهمي، بالرغم من

<sup>(</sup>١) أُنظر: تكملة أمل الأمل: ٢٣٧.

اختلاف المادة اللفظيّة؛ لأنَّ ذلك ثلاثي، أي: الكدح، إلَّا أنَّها بمنزلة المترادفين أو أنَّها مترادفين فعلاً كلفظ، فيقال: يكدُّ في رزقه ويكدح فيه، أي: يتعب، إذا كان نشطاً فيه ومتحرّكاً وكثير السرعة والنشاط، ويُقال: يكدح أيضاً، ومضمونها واحدٌ، وإن كان إلى حدٌّ مّا انطباعاً نفسيّاً، لكنَّه من حيث المضمونِ العقلي واللغوي ليس بينهما فرقٌ معتدٌّ به، والآية هنا تقول: ﴿مَاأَهُا الإسَانُ إِنَّكَ كَادُّ إِلَى رَبِّكَ كَدْحًا فَمُلاَقِيهُ. وقد بينت عدّة مرات أنَّ الإنسان هنا يُرَاد به أَحد أمَريَن: إَمَّا مطلق الإنسَان أو الإنسان المطلق. وعلى كـلِّ حـالِ إنَّ المطلق معنى مضمونٌ في الإنسان، ولا ينافي معنى اسم الجنس؛ لأنَّ الإنسان المطلق أيضاً كلِّي قابلٌ للانطباق على أفراد كثيرين، كما أنَّ مطلق الإنسان أيضاً كلِّي قابلٌ للانطباق على أفرادٍ كثيرين، فيكون بينهما عمومٌ وخصوصٌ مطلتٌ، وذلك بأن يُقال: إنَّ الإنسان المطلق يندرج ضمن مطلق الإنسان بحصة من حصصه؛ لأنَّ مطلق الإنسان إمّا ليس بإنسان مطلقاً، وإمّا إنسانٌ عال، الذي هو الإنسان المطلق. وقد فهم السيّد الطباطب الى قَلْيَّكُ من (الكدح) السير، فقال: ففيه معنى السير(١)، مع العلم أنَّ المراد به التعب، لكنَّه كأنَّها - بمعنى " من المعاني المجازيّة - يُراد منه السير بقرينة (إلى)؛ لأنَّـه يقــول: ﴿كَادُّ إِلَى رَّبُّكَ كُدْحًا﴾، أي: سائر إلى ربّك سيراً؛ فإنَّ السير يصل إلى النتيجة. ولو أراد مجـرّد الجهد لم يصح استعمال هذا الحرف (إنَّك كادحٌ)، أي: تاعب، فينبغى أن يقول مثلاً: (في ربّك) إذا كان المراد مجرّد التعب، فيبدو أنَّه يُراد به نحوٌ من أنحاء

فإن قلت: فإنَّ السير لا يكون إلَّا في المكان.

<sup>(</sup>١) الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٣٤٢، تفسير سورة الانشقاق.

قلنا: ليس الأمر كذلك إطلاقاً. نعم، هذا القدر المتيقن وأوضح المصاديق العرفية، وقد عودنا الفقهاء والأصوليّون أن نكون متدّنين في الفهم وماديّين في الفكر مع شديد الأسف. ونظيره قولنا: سرت من البصرة إلى الكوفة، لكن ليس أصله كذلك، فالسير هو الحركة، والحركة لها عدّة عوالم، وليس عالماً واحداً، كما عليه العرف وبعض المتشرّعة، فالحركة في المكان هو المشي مثلاً، وكذلك الحركة في الزمان، نحو: من الأمس إلى اليوم وإلى الغد وإلى ... فهذا أيضاً سيرٌ في الزمان. وكذلك السير نحو الأعلى، أي: السير المعنوي التكاملي، وكذلك السير المعنوي التسافلي، فهذا كلّه نحوٌ من السير، ولا نستطيع أن نقول بمصداق دون آخر بكونه حقيقيّاً، وإن كان ذلك لا يدركه العرف، ولكن العرف لو التفت إليه لأقرّ بأنّ ذلك سيرٌ.

ومن مؤيدات ذلك: أنَّه يصدق عليه الابتعاد والاقتراب.

فأقول موضّحاً ذلك: أنَّ السير المكاني يـصدق عليـه الابتعـاد - وهـذا واضحٌ - وهو الابتعاد والاقتراب العرفي.

نقول: سار فابتعد عنّا، أو سار فاقترب منّا، والسير الزماني هكذا أيضاً، لذا نقول: الفراعنة بعيدون عنّا بمقدار أربعة آلاف سنة زماناً أو أزيد أو أقلّ، وليس مكاناً، وإلّا فالمكان إنّا هو ما بيننا وبين مصر لا أكثر ولا أقلّ. وكذلك يصدق القرب والبعد معنويّاً، فنقول: إنّ فلاناً بعيدٌ عن الدنيا وما فيها، كأنّ حبّ الدنيا قد خرج من قلبه، وأنّ شهوته قلّت وتقلّصت وماتت ونحو ذلك من الأمور، فكونه بعيداً عن الدنيا ليس ذلك بمعنى: أنّه غير موجودٍ في أوقات النهار أو الليل، أو كونه في مكانٍ مّا، وإنّا هو بعيدٌ عن الدنيا عاطفةً وهدفاً... وهكذا.

كما أنَّ المراد بـ (الربّ) في قوله تعالى: ﴿كَادِحُ إِلَى رَبِكَ﴾ هـ والله تعالى، فتارةً نتعبّد برأي المشهور، وحينئذ لا داعي لأن نتكلّف في الفهم للمعاني، وأخرى لا، بل نعتمد على ما نفهم؛ لأنَّني لم أطرح هذا الدرس لأجل التعبّد برأي المشهور، وعليه فإنَّ المراد بـ (الربّ) هنا عدّة احتمالاتٍ:

أوّلاً: المراد هو الله سبحانه، كما عليه فهم المشهور، وقد أخذه المشهور مسلّم الصحة، لكنّهم يورّطون أنفسهم من جهةٍ أخرى، وهي قوله تعالى: ﴿مُلاَقِيهِ، فيرد على المشهور أنَّ المراد إن كان الملاقي هو الله تعالى فهذا محالٌ؛ لأنَّ (يلاقي) تلازم المكان والزمان، وقد ثبت في علم الكلام الإسلامي استحالة ذلك على الله تعالى (۱).

إذن فلقاؤه مستحيلٌ، ونحن محدودون، والمحدود لا يدرك إلّا المحدود، وعليه فيلزم حل ﴿ مُلاَقِيهِ على أنّه ملاقِ ثوابه لا شخصه، فيكون التقدير على خلاف الظاهر. فنحن بين أحد أُمورٍ ثلاثةٍ من خلاف الظاهر، وهي إمّا أن نرفع اليد عن الظهور في (ربّك) من أنّه هو الله تعالى بذاته، أي: أنّ الملاقي إنّها هو غير الله سبحانه، وإمّا أن نقر بصحة ذلك، ولكن نقول: لابدّ من التقدير في ﴿ مُلاَقِيهُ ، ونقول أيضاً: إنّ المراد ملاقي ثواب الله، لا ملاقي الله بذاته، وإمّا أن نعترف بكلا الأمرين (ملاقي الله)؛ باعتبار أنّ إليه المرجعي، على ما سوف يأتي ذكره.

وهذا له درجةٌ من درجات الباطن، لكن نستطيع أن نقول: إنَّ المشهور التقليدي يتمسّك بهذه الأُطروحة، وهي أنَّ ربّك هو الله، لكنّه ملاقي ثوابَه.

<sup>(</sup>١) راجع القبسات: ٢٤، القبس الأوّل، المشواهد الربوبيّة في المناهج السلوكيّة: ٢٨٩، الإشراق السابع، أصول المعارف: ٩٦، الباب السابع.

ثانياً: أنَّ معنى (ربَّك) هو الروح العليا، والتي هي كهال الإنسان أكيداً، وهذا واضحٌ، ويوجد اصطلاح (ربٌ) للنوع، فهذا يشبه هذا من بعض الجهات.

ثالثاً: أنَّ المقصود بـ(ربّك) هو عالم الجبروت الذي هو كمال العقل.

رابعاً: أنَّه يقصد الهدف مهم كان، ويكرِّس له حياته، فكأنَّه يطيعه وينفَّذ ما كان في سبيل ذلك الهدف، فيكون (ربِّك) بمعنى: جعل إلهه هواه (١٠).

خامساً: أنَّه المحبوب مهم كان، والإنسان بطبعه يسير نحو محبوبه وهدفه.

ومعه يكون لمعنى الآية عدّة أطروحات:

الأُطروحة الأُولى: أنَّ معنى الآية هي كسب الرزق بالكدح، أي: يحصّل الرزق، فـ (ملاقيه) أي: يحصل تلاقي الرزق؛ لأنَّه هدفه، ويُسراد بالإنسان مطلق الإنسان، بمعنى: أيَّ واحدٍ يكون كادحاً إلى رزقه، فهو ملاقي رزقه، وهذا يحصل في الدنيا دون الآخرة.

الأُطروحة الثانية: أنَّ المراد منها مطلق الكسب: ككسب الرزق أو العلم أو الشهرة أو أي شيء آخر، كالمؤلّفات أو المرجعيّة أو السلطنة على المجتمع، فعندما يحصل عليها يكون (ملاقيه)؛ لأنَّ ذلك هدفٌ له.

الأُطروحة الثالثة: أن يكون المراد بــ(الـربّ) في الآية الكمال المطلق، وكلّ الخلق سائرٌ ومتّجةٌ نحو الكمال المطلق بطبعه، بما فيها الإنسان، وكلّ الخلق كادحٌ له، أي: كادحٌ إلى الكمال المطلق، وليس الإنسان كادحاً خاصّةً إلى الكمال المطلق، بل هو القدر المتيقّن من الكدح إلى الكمال المطلق؛ لأنّه إلى حـدٌ

<sup>(</sup>١) إشارةٌ إلى قوله تعالى: ﴿ أَفَرَأُيتَ مَنُ اتَّخَذَ إِلَهُ هَوَاهُ ﴾ [سورة الجاثية، الآية: ٢٣].

مًا يمكن أن نقول: إنَّ الإنسان واع لذلك، وفاهمٌ له بالعلم الحضوري والحصولي، وليس بالعلم الحضوري فقط. وأمّا الحيوان والنبات والمواد وغير ذلك فهي واعيةٌ لذلك بالعلم الحضوري دون الحصولي، ومع ذلك فهي كادحةٌ إلى الكهال المطلق. ولذا علينا أن نفسر هذه في الحكمة العليا، وقد فسروا هذه الأُمور كلّها في الحكمة العليا - أعني: سير النجوم والشمس والقمر والسحاب والمطر وركض الحيوانات في الغابات وإثهار الشجر وكلّ شيء - بكونها مقدّمةٌ مّا إلى الكهال المطلق.

الأطروحة الرابعة - وهي الأطروحة المشهورة والساذجة (١) -: أنَّ الكدح في العبادة تكون قربةً إلى الله تعالى، ف (كادح) أي متعبّدٌ إلى ربّك، أي: قربةٌ إلى ربّك، كما تقول: أصلي قربةٌ إلى الله، فهذه القربة لا إشكال فيها، أي: القرب المكاني، وهذا المعنى مفروغٌ عنه، وأنَّ الربّ هو ذات الله جلّ جلاله أيضاً، وهذا المعنى أيضاً مشهورٌ. وأستعمل حرف (إلى)؛ لأنبّا قربةً إلى الله. في أنَّ الملاقي هو المتقرّب، أي: لأجل أن يلاقي ثوابه، وليس ذات الله سبحانه وتعالى. فهذه الأطروحة هي المشهورة، وأستطيع أن أسمّيها بالأطروحة الساذحة.

وهذه الأطروحة تواجه أكثر من إشكال:

أَوّلاً: أنَّ المشهور هنا يفهم من (الإنسان) مطلق الإنسان، فنقول: هل إنَّ مطلق الإنسان ليس كذلك،

<sup>(</sup>١) أُنظر: الجامع لأحكام القرآن ٢٠: ٢٧١، تفسير سورة الانشقاق، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم ١٥: ٢٨٨، تفسير سورة الانشقاق، مفاتيح الغيب ٣١: ٩٧-٩٨، تفسير سورة الانشقاق، وغيرها.

فالمشهور يعلمون هنا أنَّ غالبيّة البشر إنَّما هم كفرةٌ وفسقةٌ، وفيهم مَن لم يـذكر الله طرفة عين من ولادته إلى موته، فهل يكون هذا الصنف كادحاً إلى ربّه؟!

فالصحيح هو إنَّما يُراد بذلك الإنسان الصالح، أي: الإنسان المطلق بمعنى من المعاني، وهنا يعجز المشهور عن الإتيان بقرينة دالّة على أنَّ المراد من الإنسان هو الإنسان المطلق أو القريب منه.

(الإنسان هو الإنسان المطلق أو القريب منه.

ثانياً: أنَّ (ملاقيه) بمعنى: ملاقي الثواب في الآخرة، والمشهور يعترف بهذه النتيجة، مع أنَّ هذا الفهم على خلاف الظاهر من الآية، فالضمير في (ملاقيه) يعود إلى الله، فيحتاج إلى تقدير، فإمّا أنَّه ملاقي لشواب الله، وإمّا أنَّه ملاقي للآخرة، بمعنى: أنَّه لا يُراد بالضمير الله تعالى بالمرّة.

وإنَّما يُراد شيءٌ آخر يرتبط بالله سبحانه وتعالى، كالآخرة مثلاً، فنتصوّر أنَّ الآخرة ترتبط بالله أكثر ممّا ترتبط الدنيا به، كها عليه ارتكاز المتشرّعة، وأنَّ ذلك من عالم المجرّدات، والله سبحانه منها، في حين أنَّ نسبة الله إلى الآخرة والدنيا سيّان ﴿وَهُوَالَّذِي فِي السَّمَاءِ إِلَهُ وَفِي الأَرْضِ إِلَهُ ﴿ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه الله الله وعليه فأطروحة المشهور لا تستقيم في نفسها.

الأُطروحة الخامسة: أنَّ لكل إنسان هدفه المعنوي من التكامل، لكنه ليس هو هو؛ لأنَّ الهدف المعنوي يختلف باختلاف المستويات والأديان والثقافات والطبقات الاجتهاعيّة وغير ذلك، فربَّ إنسان هدفه المعنوي أخروي، وآخر دنيوي محضاً، وثالثٌ هدفه الكهال الحقيقي، ورابعٌ هدفه الكهال السفلي، أو ما يسمّى بعالم الظلام، وخامسٌ هدفه تعلّم السحر أو

<sup>(</sup>١) سورة الزخرف، الآية: ٨٤.

الاختصاص في الكيمياء أو الفيزياء، فكل شخص يكدح إلى هدفه، فهنا يكون معنى الآية مطلق الإنسان - مطلق الإنسان - مطلق الإنسان - مطلق الإنسان - الله كادحٌ إلى هدفك فملاقيه، أي: حاصلٌ عليه، أيّ شيء كان هدفك الأنك سوف تلاقى نتيجة هذا الهدف.

الأُطروحة السادسة: أنَّ المراد بـ (الربّ) هو الله سبحانه وتعالى، كما عليه المشهور، وهو ظاهر الآية، وكذا الحال في (ملاقيه)؛ فإنَّ ظاهره أنَّه ملاقي الله سبحانه. لكن يُشكل بأنَّ اللقاء مع الله مستحيلٌ، كما عليه السلف (رضوان الله عليهم) في علم الكلام.

ونحن نقول: إنَّ ذلك أيضاً مستحيل، أي: مكاناً ورؤية بالمعنى المادي، وقد علّمنا مولانا أمير المؤمنين وسيّد العارفين عليه كيف نلاقي الله سبحانه وتعالى بجملة مختصرة وهي: «لم تره العيون بمشاهدة الأبصار، ولكن رأته القلوب بحقائق الإيمان» (۱). وهذا ما نصّ عليه القرآن الكريم كثيراً، نحو قوله تعالى: ﴿ إِنَّ إِلَى رَبِكَ النَّ اللهُ مَهِ عَلَى اللهُ وَبِا اللهُ اللهُ وَبِا اللهُ وَانَّ مِن يَفْعُلُ ذَلَكُ فَهُ وَ عَلَى صَلالٍ وَفِي جَهُنّم، وهذا هو الظاهر من سياق القرآن، مع العلم أنَّ لقائه تعالى مستحيلٌ، ونحن

<sup>(</sup>۱) الكافي ١: ٩٧، باب في إبطال الرؤية، الحديث ٥، الاحتجاج ٢: ٣٢١، احتجاج أبي جعفر محمّد بن علي الباقر المسلخ، الاختصاص: ٣٣٥، الإرشاد ١: ٣٢٤، الأمالي (للصدوق): ٣٤١، المجلس ٥٥، الحديث، التوحيد: ٣٠٤، باب حديث ذعلب، وإرشاد القلوب ٢: ٣٧٤، مكالمته عليه مع رأس اليهود.

<sup>(</sup>٢) سورة العلق، الآية: ٨.

<sup>(</sup>٣) سورة النجم، الآية: ٤٢.

عاجزون عن لقائه سبحانه، والله سبحانه يبقينا في جهنّم - والعياذ بالله - لأنّنا كذّبنا بها هو ممكن الوصول إليه واستهدافه، وهو لقاؤه تعالى والقرب منه معنويّاً لا مادّيّاً.

الأطروحة السابعة - وهي قريبةٌ من السابقة مع تقدم خطوة إلى الأمام -: أنّ المراد بالإنسان الإنسان المطلق لا مطلق الإنسان، وبالربّ الله سبحانه وتعالى، والمراد: أيّها الإنسان المطلق العالي المقام جدّاً ﴿إِنكَ كَادحُ إِلَى سبحانه وتعالى فملاقيه، أي: باللقاء المعنوي. ولكن هذه الأطروحة تنتج نتيجةً من الفرق بينها وبين الأطروحة السابقة، وهذا معناه أنّ السير إلى الله تعالى والكدح إليه يبدأ من هناك، أي: من حين أن يكون الإنسان إنساناً مطلقاً، لا مطلق الإنسان ولا ما هو دون ذلك، فالإنسان المطلق هو الذي له الحقّ حقيقة في الكدح إلى الله سبحانه. وليس المراد أنّه بمجرد أن يصل إلى ذلك فهو ملاقي الله، بل يوجد هناك مراحل، وبها تكون غير متناهية إلى حدّ الوصول إلى الله سبحانه وتعالى، كها قبال سيّد العارفين وإمام الموحدين عليه في المعرفة، وذلك أوّل الطريق، وليس آخره، وما هو المشهور بين ما يُسمّون بالسالكين أنّهم يذكرون: أنّ هذا آخر الطريق، أي: إنّ المسلوك يصل إلى معرفة الله، ثمّ لا شيء بعد ذلك، وما علينا بعد ذلك سوى الجلوس، فهذا غير صحيح، وإنّا ذلك أوّل الطريق وليس آخره، وهو الذي المسلوك يصل إلى معرفة الله، ثمّ لا شيء بعد ذلك، وما علينا بعد ذلك سوى الجلوس، فهذا غير صحيح، وإنّا ذلك أوّل الطريق وليس آخره، وهو الذي

<sup>(</sup>١) نهج البلاغة: ٣٩، الخطبة ١، عوالي اللشالي ٤: ١٢٦، الجملة الثانية، والاحتجاج ١: ١٩٨، احتجاجه علمي يتعلق بتوحيد الله ... .

يعبّر عنه عند أهل المعرفة بالسير من الخلق إلى الحقّ(١).

الأُطروحة الثامنة: أنَّ قوله: ﴿كَدُحًا فَمُلاَقِيهِ﴾ أي: ملاقي الكدح، والكدح هو العمل في الدنيا، فهناك يذهب، فيلاقي عُمله بعينه.

وهذه الأطروحة من الناحية اللفظيّة لا بأس بها؛ لأنّه حينها يدور الأمر بين مرجعين للضمير أو مصدرين للضمير - لو صحَّ التعبير - فيقدّم الأقرب على القاعدة، ف(إلى ربّك كدحاً فملاقيه) يكون (الكدح) أقرب إلى الضمير من الربّ، فيكون أولى بالرجوع إليه. ومع ذلك فإنَّ هذا في نفسه غير محتمل؛ لأنّه إمّا أن نقدّر شيئاً بعنوان أنَّ عودة الضمير إلى العمل بنفسها غير محتملة، إذن فنقدّر شيئاً كـ(ملاقي جزاءه)، أي: ثواباً وعقاباً، والتقدير يكون على خلاف الظاهر، أو (ملاقي عمله ويتذكّره)، أي: إنَّ الإنسان يتذكّر ما كان قد عمل في الدنيا، وهذا تقديرٌ على خلاف الظاهر أيضاً.

والشقّ الآخر أن نقول: إنَّه لا يحتاج إلى تقديرٍ، وإنَّها يلاقي نفس العمل لذاته.

وهذا ليس له مبرّرٌ معتدٌّ به، إلّا نظريّة مذكورة في بعض أذهان المتشرّعة، ولم أجد عليها رواية، وربها يوجد عليها بعض الروايات الضعيفة التي تقول بتجسّم الأعهال (")، فالفعل يكون على شكل جسم ويواجهه الإنسان هناك، فحينئذ نقول: إنَّ هذا الجسم الذي هو العمل أصلاً إمّا أن يواجهه في يوم القيامة وإمّا أن يواجهه في الجنّة أو النار. أمّا مواجهته في الجنّة

<sup>(</sup>١) أُنظر: الحكمة المتعالية في الأسفار العقليّة الأربعة ١: ١٨، مقدّمة المؤلّف، وغيره.

<sup>(</sup>٢) أُنظر: الآيات والروايات الواردة في باب تجسّم الأعمال في ميزان الحكمة ٣: ٢١٣٨-٢١٤٢.

وهُذَا يردُ عليه جوابًان: بالعقلُ النظري وبالعقل العملي، ولقد تعرّضنا لذلك في غير واحدِ من دروسنا وأبحاثنا (٣٠).

الأوّل: أنَّ العمل من زاوية العقل النظري عرض، وليس بجوهر، والعمل والعمل إمّا حركة أو عاطفة وغير ذلك، وسواء كان المراد العمل الظاهر أم الباطن، وإذ كان عرضاً فصيرورته على شكل جوهر يكون مستحيلاً، وإذا حصل فليس هو هو، بل غيره، فيقول: هذا ليس عملي، وإنّا هذا حجارة أو حديد، وليست هذه صلاتي ولا صيامي عيناً؛ لأنَّ صلاتي وصيامي عرضاً، وليست بجوهر، فانقلاب العرض جوهراً مع بقائه على ماهيته الأصلية مستحيل.

شبكة ومنتديات جامع الانمة ع

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف، الآية: ٨، وسورة المؤمنون، الآية: ١٠٢.

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف، الآية: ٩، وسورة المؤمنون، الآية: ١٠٣.

<sup>(</sup>٣) راجع ما أفاده المصنف فَكُن في أبحاث سورة الهمزة.

الثاني: أنَّ من زاوية العقل العملي - ﴿ فَعَنُ ثَمُّكُ مُوَازِينُهُ ﴾ (") ﴿ وَمَنُ خَفَتُ مَوَازِينُهُ ﴾ (") والله تعالى عادلٌ لا يظلم أحداً؛ لأنَّه أي حجم من أحجام الجسد حصل للعمل؟ فهذا لا يتعيّن، فلعلّه كيلو غرام أو عشرٌ أو أكثر، فإنَّ الصلاة بهذا الحجم أو الصوم بهذا الحجم والزكاة بهذا الحجم والكذب بهذا الحجم والغيبة بهذا الحجم، فلا يتعيّنٌ ذلك بهذا الشكل، فمن هذه الناحية ليس له تعيّنٌ واقعي فيه، بل لا ندرك تعيّنه إطلاقاً، إذن فمن هذه الناحية لا يحتمل أن توزن الأعمال كثقل أو جسد أو حجم معيّن، وإنَّم الحساب بحسب موازين العدل الواقعية الإلهية التي يعرفها الله سبحانه وتعالى في علمه الأزلي، وليس بميزان كميزان الدنيا. ولذا يُعبّر عن أمير المؤمنين عليه بميزان الأعمال أن مونوي، فهو كباقي عن أمير المؤمنين عليه بميزان الأعمال، أي: إنَّه يدرك بعقله المغيقي وجه الحكمة الأساسيّة في العدل ويطبّقه على كلّ شخص من البشر وغير البشر في عرصة القيامة، كما أنَّه عليه قسيم الجنّة والنار أيضاً ".

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف، الآية: ٨، والمؤمنون، الآية ١٠٢.

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف، الآية: ٩، والمؤمنون، الآية: ١٠٣.

<sup>(</sup>٣) راجع مستدرك الوسائل ١٠: ٢٢٢، أبواب المزار، الباب ٢١، الحديث ١، وبحار الأنوار ٩٠: ٩٧، أبواب زيارة أمير المؤمنين على بن أبي طالب الشيخ، الباب ٤، الحديث ١٨.

<sup>(</sup>٤) راجع الكافي ٤: ٥٧٠، أبواب الزيارات، دعاء آخر عند قبر أمير المؤمنين الحديث الحديث المحلس ١، الأمالي (للمفيد): ٣١٣، المجلس ٨، الحديث ٤، الأمالي (للمفيد): ٣١٣، المجلس ٤٢، الحديث ٤، بصائر الدرجات: ٤١٤، الجزء ٨، الباب ٨: باب في أمير المؤمنين عليه أنّه قسيم الجنة والنار، وغيرها.

وهناك شيء آخر مرتبط بالآية الكريمة وهو وجية ولطيف في نفسه، وهو: ما هو ظرف الكدح في الآية المباركة ﴿ إِلَيْهَا الإِنسَانُ إِنْكَ كَادِحُ إِلَى رَبْكَ كَدُحًا فَمُلاَقِيه ﴾؟ فهل له عدّة عوالم وظروف كما عبّرت الآية، أي: عالم الـذرّ وعالم الدنيا وعالم البرزخ وعالم يوم القيامة وعالم الثواب وعالم العقاب، فأي شيء هنا يكون ظرف الكدح؟

وجوابه واضحٌ جدّاً، وهو مشهورٌ (۱)، وأنا أوافق على هذا المشهور، وذلك أنَّ ظرفه في الدنيا، ولم يحتمل أحدٌ أن يكون ظرفه في الآخرة، وسواء كان الهدف في الكدح دنيويّاً أم أخرويّاً، أو كان تكاملاً عالياً أم كان تكاملاً سافلاً، فإنَّا هو في الدنيا، فسمّي التكامل العالي آخره، ولكن في ظرفه الدنيا. ويكفي أن نلتفت إلى أنَّ الكدح في الآخرة لا محصّل له وأنَّه خلاف الارتكاز المتشرّعي؛ لأنَّه في الآخرة حسابٌ ولا عمل (۱)، فإذن العمل والكدح لأجل تحصيل الثواب، أو نقول بمعنى من المعاني: إنَّ تحصيل العقاب غير موجود هناك، إلَّا من زاوية واحدة محتملة بالآخرة لو كان هذا مقصوده، ولا أعتقد بأنَّ هذا الذي يروى من أنَّ الله سبحانه وتعالى حينها يرى عبده المؤمن لديه محرّمات (والعياذ بالله) فإنَّه يشدّد عليه النكير في الدنيا حتّى يغفر له، فإن بقيت منه بقيّة يشدّد عليه النكير في حال الاحتضار أو النزع، فإن بقيت منه بقيّة يشدّد عليه النكير في حال الاحتضار أو النزع، فإن بقيت منه بقيّة يشدّد عليه النكير في حال الاحتضار أو النزع، فإن بقيت منه

شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع) (١) أُنظر: الجامع الأحكام القرآن العظيم ١٥: (١) أُنظر: الجامع المعيد القرآن العظيم ١٥: (٨٨)، مفاتيح الغيب٣١: ٩٧-٩٨، وغيرها.

<sup>(</sup>٢) راجع الكافي ٨: ٥٨، خطبةٌ لأمير المؤمنين الله الأمالي (للطوسي): ١١٧، المجلس، الحديث ٢٧، الأمالي (للمفيد): ٩٢، المجلس ١١، الحديث ٢٧، الأمالي (للمفيد): ٩٢، المجلس ١١، الحديث ٢٦٩٥، خرر الحكم: ١٤٨، الحديث ٢٦٩٥، نهج البلاغة: ٨٣، الخطبة ٤٢، وغيرها.

بقية شدّد عليه النكير في قبره، فإن بقيت منه بقيّة شدّد عليه النكير في يوم القيامة، حتّى لا يذهب إلى جهنّم (۱)، وهذا ذكرته مكرّراً، وإن كان فوق الطاقة تقريباً؛ فإنَّ الله لا يكلّف نفساً إلَّا وسعها، وهذا هو الكدح. ولا بأس في دعوى أنَّ الإنسان يكدح في الدنيا وفي الآخرة ليغفر له، ولكن هذا فيه إشكالُ واحدٌ، ف(إنَّك كادحٌ) أي: باختيارك وإرادتك. وأمّا عذاب الاحتضار وعذاب القبر وعذاب البرزخ وعذاب يوم القيامة فليس باختياره وإرادته. نعم، هاهنا معنى أعمّ نسمّيه كدحاً، ولا بأس بذلك؛ لأنَّ في الآخرة عذاباً وصعوبةً، والكدح نحو صعوبةٍ.

وهنا يوجد ثلاث فقراتِ لطيفةِ للسيّد الطباطبائي فَكَنَّ لا بأس بذكرهن مع شيءٍ من التعليق عليها:

الفقرة الأُولى: قال فَكَنَّكُ : ومن هنا يظهر أوّلاً: أنَّ قوله: ﴿إِنَّكَ كَادِحُ إِلَى رَبِكَ ﴿ يَتُمَ الْأُولِى: قَالَ فَكَاكُ : ومن هنا يظهر أوّلاً: أنَّ قوله: ﴿ إِنَّكَ كَادِحُ إِلَى رَبِكَ ﴾ يتضمّن حجّة على المعاد؛ لما عرفت أنَّ الربوبيّة لا تـتمّ إلَّا مَع عبوديّة ، ولا تتمّ مسؤوليّة إلَّا برجوعٍ وحسابٍ على الأعمال، ولا يتمّ حسابٌ إلَّا بجزاء (٢٠).

وهنا في الحقيقة يوجد في النفس شيءٌ من كلامه؛ لأنَّ بعض هذه الفقرات أقرب إلى المجاز منها إلى الحقيقة، ولا حاجة إلى الدخول في تفاصيلها؛ لأنَّ الكلام يطول، ولكن تعليقي عليه باختصار: أنَّ هذه العبوديّة

<sup>(</sup>١) راجع الأخبار الواردة في بحار الأنوار ٦٥: ٩٨-١٤٩، أبواب الإيهان والإسلام والتشيّع ومعانيها وضفلها وصفاتها، الباب ١٨: الصفح عن الشيعة وشفاعة أثمّتهم عليهم، لا سيّما الحديث ٩٦.

<sup>(</sup>٢) الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٤٢، تفسير سورة الانشقاق.

هي مطلق العبودية لا العبودية المطلقة، ولعلّه يريد أن يعطينا فكرة العبوديّة المطلقة؛ لأنَّ المراد بـ (ربّك) الربوبيّة المطلقة، والتي يقابلها العبوديّة المطلقة، لا أنَّ الربوبيّة المطلقة يقابلها مطلق العبوديّة، فلا ينبغي أن نقيّد المتضايفين بنفس القيد، وإلَّا لو حصلت العبوديّة المطلقة كقولنا: (محمّد عبده ورسوله على المعبوديّة المطلقة كقولنا: (محمّد عبده ورسوله على المحتج الفرد إلى الحساب، بل يدخل الجنّة من دون حساب.

الفقرة الثانية: قال فَكَاتَكُ : وثانياً: أنَّ المراد بملاقات انتهاؤه إلى حيث لا حكم إلَّا حكمه من غير أن يججبه عن ربه حاجبٌ (١).

وهنا يصطدم المشهور بصخرة كبيرة، وهي استحالة لقاء الله حقيقة، وأمّا السيّد الطباطبائي قَلَيَنَ فَهو فاهمٌ لمقاصد أهل المعرفة.

فالإنسان إذا وصل إلى مرتبة الفناء لا يرى حكماً إلَّا لله سبحانه وتعالى، أي: لا يوجد حكمٌ حقيقي إلَّا ومرجعه إلى الله تعالى.

الفقرة الثالثة: قال َ فَكَاتَتُ : وثالثاً: أنَّ المخاطب في الآية هو الإنسان بها آنَّـه إنسانٌ، فالمراد به الجنس؛ وذلك أنَّ الربوبيّة عامّةٌ لكلّ إنسانٍ (٢٠).

أقول: هذا هو مطلق الإنسان مع مطلق الربوبية، لا الإنسان المطلق مع الربوبية المطلقة؛ فإنَّ جنس الإنسان مطلق الإنسان، ويقابله الربوبيّة، أي: مطلق الربوبيّة، وليس الربوبيّة المطلقة، والأظهر هو الثاني، أي: أن نفهم منها الربوبيّة المطلقة، وليس مطلق الربوبيّة. ويمكن أيضاً أن نفهم من الإنسان الربوبيّة المطلق، وليس مطلق الإنسان، وذلك بعد الالتفات إلى نكتة، وهي الإنسان المطلق، وليس مطلق الإنسان، وذلك بعد الالتفات إلى نكتة، وهي أنَّ ظاهر الدلالة المطابقيّة في الآية أنَّ المراد به مطلق الإنسان ﴿ وَالَيْهَا الإنسانُ إنك

<sup>(</sup>١) الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٣٤٣، تفسير سورة الانشقاق.

<sup>(</sup>٢) الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٣٤٣، تفسير سورة الانشقاق.

كَادَّ إِلَى رَبِكَ كُدُّ كَا فَمُلاقِيهِ (١) بمعنى: أيّها البشر؛ لأنَّه يوجد جملةٌ من المتعمقيّن في الحكمة العليا والمعرفة الحقيقية يقولون: إنَّ هـ ولاء البـ شر ليـسوا بإنسان، وإنَّما يصل الإنسان إلى إنسانيَّته حينها يـصل إلى روحه الحقيقيَّة، أي: الـروح العليا، وهي الإنسان (٢٠). وليس هذا الذي يأكل ويمشي بإنسان، كما قال تعالى: ﴿إِنْ هُمُ إِلا كَالْأَنْعَامِ بَلِ هُمُ أَصْلِ سَبِيلاً ﴾ "، فهو لاء أقرب إلى الحيوانات من الإنسان. نعم، إذا وصل إلى روحه العليا فسوف يخرج من الحيوانيّة إلى الإنسانية، وهؤلاء يسمّون بالإنسان مجازاً، ونحن نحمل الألفاظ وكلّ ما ورد في الكتاب والسنة على المعنى الحقيقى؛ لأصالة الحقيقة، إذن يُراد بـ الإنسان المطلق، وليس مطلق الإنسان. وهذا كنتيجة يعيّن المعنى السابق (يا أيّها الإنسان المطلق، إنَّك كادحٌ إلى ربِّك المطلق كدحاً) فيكون السعى والكدح الحقيقي والمقبول المبرور للربوبيّة المطلقة. وحينها يقبل الله تعالى ويبرّ عبده فلا يكون ذلك إلَّا للإنسان الحقيقي، وهو (السير) الذي يعبّر عنه أهل المعرفة من الله إلى الله، أو من الحقّ إلى الحقّ (٤). وأوضح أمثلته معراج النبي تلله، وليس المراد أنَّه لم يعرج من الدنيا إلى العرش ونحو ذلك؛ فإنَّـه كـان مـن أوَّل الأمر هناك، فمعراج النبي عليه من الأعلى إلى الأعلى، وليس من الأسفل إلى الأسفل؛ لأنَّه لم يكن ولا في لحظةٍ في الأسفل (والعياذ بالله).

<sup>(</sup>١) سورة الانشقاق، الآية: ٦.

<sup>(</sup>٢) راجع ما أفاده صدر المتألمين في الحكمة المتعالية في الأسفار العقليّة الأربعة ٩: ١٥٠، الباب العاشر، الفصل السابع.

<sup>(</sup>٣) سورة الفرقان، الآية: ٤٤.

<sup>(</sup>٤) راجع ما أفاده صدر المتألمين في الحكمة المتعالية في الأسفار العقليّة الأربعة ١٣:١، مقدّمة المؤلّف.

وهنا يوجد سؤالٌ حاصله: أنّنا فهمنا من الكدح العمل الصالح - كلها هو المشهور على الأقل - أي: ملاقي ثوابه، والثواب يكون للعمل الصالح، وليس للعمل الطالح، أو نقول: إنّنا فهمنا من الإنسان الإنسان المطلق، والإنسان المطلق ليس له عملٌ طالحٌ أو عملٌ ضالٌ أو ظلمٌ.

والغرض: أنّنا قد فهمنا سابقاً: أنَّ المراد من الإنسان في الآية السريفة هو الإنسان المطلق، والإنسان المطلق ليس له عملٌ طالحٌ أو ضالًا وظالمٌ (والعياذ بالله).

وكل هذا الكلام مبني على فهمنا للكدح من أنَّه العمل المصالح، وأمّا إذا قصدنا منه شيئاً آخر كمطلق العمل أو نحو ذلك فينسد باب السؤال وتكون القضية من قبيل السالبة بانتفاء الموضوع.

ولكن لو فهمنا منه خصوص العمل الصالح فيأي السؤال: كيف يترتب عليه الانقسام إلى أهل الثواب وأهل العقاب؟ فقوله تعالى: ﴿مُنْ أُوتِي كَالَهُ بِيَمِينه ﴾ (١) واضحة ؛ لأنبًا تنسجم مع العمل الصالح، ولكن كيف ينسجم قوله تعالى بعد ذلك: ﴿وَأَمَّا مَنْ أُوتِي كُنّابِهُ وَرَاءَ ظَهْرِهِ ﴾ (١) مع الكدح الذي هو العمل الصالح ؟ فتكون المقدّمة غير النتيجة.

ويؤيد هذا في حال لو فهمنا من الآيات السابقة عليه شيئاً من هذا القبيل؛ لأنّنا لا نفهم دلالة هذه الآية فقط هِوَاأَيُهَا الإِنسَانُ إِنَّكَ كَادِحُ إِلَى رَبِّكَ كَدُحًا فَمُلاَقِيه ﴾ (٣) على العمل الصالح، ولكن نفهم ما قبلها أيضاً هكذا.

شبكة ومنتديات جامع الائمة ع

<sup>(</sup>١) سورة الانشقاق، الآية:٧.

<sup>(</sup>٢) سورة الانشقاق، الآية: ١٠.

<sup>(</sup>٣) سورة الانشقاق، الآية: ٦.

وأنا قلت - وإن كان هذا كأُطروحة باطنية -: إنَّ النفس فيها سماءٌ وفيها أرضٌ، فسماؤها العقل وأرضها الشهوات، فيأتي يومٌ يكون كلاهما حقّاً ﴿إِذَا السَّمَاءُ انشَقَتُ \* وَأَذَنتُ لرَبِهَا وَحُقَّتُ ﴾ (" و ﴿ وَإِذَا الأَرْضُ مُدَّتُ \* وَأَلْقَتُ مَا فِيهَا وَكُفَّتُ \* وَأَذْنَتُ لرَبِهَا وَحُقَّتُ ﴾ (" كما أفاده القرآن الكريم، فعندها تكون حقّاً مطلقاً، أي: العقل يصبح حقّاً مطلقاً، والنفس أيضاً تصبح حقّاً مطلقاً.

فإذَن لماذا يقول: ﴿وَأَمَّا مَنْ أُوتِي كِنَابَهُ بِشِمَالِهِۗ ﴿ أُو ﴿وَرَاءَ ظُهْرِهِ ﴿ أَوَ لَا عَظُهُرِهِ ﴿ اللَّهُ وَلَاءً ظُهْرِهِ ﴾ (٤) أو نحو ذلك من الأُمور؟

وجواب كلِّ ذلك في ضوء عدَّة أُطروحاتٍ:

الأطروحة الأولى: أنّها مبنيّة على فهم العمل الصالح من الآيات السابقة: سواءً السياق الأول أم السياق الثاني الذي هو قوله: ﴿ مَا أَيُهَا الْإِنسَانُ إِنّكَ كَادَّ إِلَى رَبّكَ كَدُحًا فَمُلاَقِيهِ ﴿ وَأَمّا إِذَا لَم نفهم العمل الصالح - بل فهمنا مُطلق العمل: صالحاً كان أو طالحاً - فبعد ذلك ينسد الباب ويكون سالبة بانتفاء الموضوع، ف (ملاقيه) ليس للثواب، وإنّها المراد الموت مثلاً أو اللقاء للحساب، وليس خصوص الثواب، فهنا أيضاً تكون المسألة سالبة بانتفاء الموضوع.

. ثُمَّ لو تنزّلنا وقلنا: إنَّ هذا السياق السابق كلّه عن العمل الصالح،

<sup>(</sup>١) سورة الانشقاق، الآيتان: ١-٢.

<sup>(</sup>٢) سورة الانشقاق، الآيات: ٣-٥.

<sup>(</sup>٣) سورة الحاقّة، الآية: ٢٥.

<sup>(</sup>٤) سورة الانشقاق، الآية: ١٠.

<sup>(</sup>٥) سورة الانشقاق، الآية: ٦.

فحيننذ يقال: إنَّ هذا التفريع في قوله: ﴿فَأَمَّا مَنْ أُوتِي كَاّبَهُ بِيَمِينه ﴾ (1) وقوله: ﴿وَأَمَّا مَنُ أُوتِي كَاّبَهُ وَرَاءَ ظَهْرِه ﴾ (2) تفريع على مجمل الحالة لا على خصوص الكدح الصالح. نعم، ذلك يتحدّث عن الكدح الصالح أو العمل الصالح، وخاصّة بعد لكنّه ليس بالضرورة أن يكون التفريع خاصاً بالعمل الصالح، وخاصّة بعد أن نتصوّر ونلتفت بأنَّ العمل الصالح لابد أن يكون بإزائه عملٌ طالحٌ وظالمٌ وإنَّها اقتضت المصلحة في السياق السابق التأكيد على العمل الصالح. وهذا لا بأس به، لكن هذا على نحو الإجمال.

الأُطروحة الثانية: أنَّه كدحٌ تكويني في ضمن عالم الإمكان؛ لنسل الكمال، و(حقّت) أي: حصلت على الكمال، فالسهاوات في يوم مّا تحصل على الكمال، والأرض في يوم مّا تحصل على الكمال، والأرض في يوم مّا تحصل على الكمال، والإنسان في يوم مّا بحصل على الكمال باللقاء، وهذا عملٌ تكويني؛ لأنَّ كلّ موجود ممكنٌ في ارتكازه وفي وجوده الخارجي السير التدريجي البطىء نحو الكمال.

ثُمَّ إِنَّ هذا غير مشروطِ بالعمل الصالح، فكل عمل فهو يسير بالإنسان نحو الكمال. وأنا قلت في مؤلّفاتي ("): إنَّ الإنسان يخدم هدفين في عمله من حيث يعلم أو لا يعلم، فهو يخدم نفسه في عمله، وهذا هو الدلالة المطابقية العرفية، ويخدم هدف الله سبحانه وتعالى، فحتى لو عصاه فهو يخدم هدف، فكلّ شيء إنَّما هو يخدم الله سبحانه وتعالى من حيث لا نرغب ولا نريد ولا نلفت، فمن هذه الناحية يكون ذلك هدفاً تكوينياً، فالله سبحانه يجبّبنا إلى

شبكة ومنتديات جامع الانمة ع

<sup>(</sup>١) سورة الانشقاق، الآية: ٧.

<sup>(</sup>٢) سورة الانشقاق، الآية: ١٠.

<sup>(</sup>٣) أُنظر: اليوم الموعود: ٤٦٩-٥٠٢، القسم الثالث، المرحلتان الأُولي والثانية.

ذلك قهراً. وإنّنا حينها نسيء ونعصي فإنّها ذلك يفيد الله - بمعنى من المعاني-أي: يفيد هدفه التكويني في خلقه، وفي ذلك الوقت لا ينافي أن يكونوا قد عصوا، بل هذا العصيان ساعد على قيام الحقّ، ولا يوجد في ذلك بمقدار طرفة عين منافاةٌ للحكمة والهدف الإلهي.

الأُطروحة الثالثة: أن يُراد بالكدح مطلق الكدح، أي: العمل في الدنيا (كادح في الدنيا) كما ذكرت سابقاً، سواء أُريد به العمل الصالح أم أُريد به العمل الطالح.

الأُطروحة الرابعة: أنّه مَن قال: إنّ العمل الصالح صالحٌ كلّه؟ ومَن قال: إنّ الصالحين كلّ أعمالهم صالحةٌ؟ أنا أقول: ليس كلّ أعمال الصالحين صالحةٌ، وليس كلّ العمل الصالح صالحاً بالمعنى الحقيقي، ولذا قيل: ها مسئات المقربين، (1) ولذلك أيضاً يبرز المعصومون الشخصيرهم أمام الله سبحانه وتعالى، فضلاً عن غيرهم؛ لأنّ حقّ الله تعملى لن يستطيع أيّ مخلوق أداءه، وطاعة الله وهمده وشكره وتعظيمه وهيبته لن يبلغها أيّ مخلوق، فالحقّ تعالى أعلى من ذلك بكثير. إذن فحتى من هم خير الخلق مقصرون بهذا المعنى، فضلاً عمّن هو أدنى منهم، وعلى ذلك نستنتج من عجموع البشر ومن مجموع الكون – وليس خصوص المعصومين – أنّ العمل الصالح فيه طالحٌ أيضاً، وفيه عملٌ متدنّ، فإذا كان الأمر كذلك يتفرّع عليه الصالح فيه طالحٌ أيضاً، وفيه عملٌ متدنّ، فإذا كان الأمر كذلك يتفرّع عليه أنّ هؤلاء زمرتان لا زمرةٌ واحدةٌ: زمرةٌ يؤتى كتابها بيمينها، وأُخرى يـؤتى أنّ هؤلاء زمرتان لا زمرةٌ واحدةٌ: زمرةٌ يؤتى كتابها بيمينها، وأُخرى يـؤتى

 <sup>(</sup>۱) كشف الغمّة ٢: ٢٥٤، بحار الأنوار ٢٥: ٢٠٥، أبواب علامات الإمام وصفاته ...، البـاب
 ٦٠، الحديث ١٦، شرح أصول الكافي ١٠: ١٧٥، كشف الخفاء١: ٣٧٥، الحديث ١١٣٧.

كتابها بشهالها، وعندها يندموا، وإليه الإشارة بقوله تعالى: ﴿كَانَ فِي أَهْله مَسْرُورًا﴾ (١) . فالذي أُوتي كتابه وراء ظهره كان في أهله مسروراً، أي: بعمله الصالح الذي كان يظنّ أنَّه ينجيه، و ﴿ طَنَّ أَنْ لَنُ سِحُورٍ ﴾ (١) ، أي: إنَّه ظنّ أنَّه لن الصالح الذي كان يظنّ أنَّه ينجيه، و ﴿ طَنَّ أَنْ لَنُ سَحُورٍ ﴾ (١) ، أي: إنَّه ظنّ أنَّه لن يعاقب على ما سوف يأتي. وأمّا يونس السَّيِة ﴿ فَظُنَّ أَنْ لَنُ نَقُدرَ عَلَيْهِ ﴾ (١) ، وذلك اعتماداً على عمله، فأدخله عمله - طبعاً بغضّ النظر عن يونس السَّيِّة - الجحيم من حيث لا يتوقع ظاهراً.

# \*\* شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا مَنْ أُوتِيَّ كَالَهُ بِيَمِينهُ:

الفاء هنا للتفريع، وفي حدود فهمي التفريع معنى اضافي، أي: هنا متفرِّعٌ ومتفرَّع عليه، ومدخول الفاء أو ما بعد الفاء هو المتفرِّع ﴿فَأَمَّا مَنْ أُوتِي كَابَهُ بِيَمِينهِ ، لكن الكلام في المتفرِّع عليه، أي: في يمين الفاء، فها هو الذي دخلت عليه الفاء؟ فهذا فيه شيءٌ من الصعوبة، ولذا نعرضه في ضوء أطروحات:

الأُطروحة الأُولى: أنَّ المتفرِّع عليه هو السابقِ على الآية مباشرة، أو قل: على هذه الآية المباشرة، وهي قوله: ﴿ مَا أَيّهَا الإِسْانُ إِنْكَ كَادِحُ إِلَى رَبْكَ كَدُحًا فَمُلاَقِيه \* فَأَمّا مَنْ أُوبِي كَنَابَهُ بِمَعِينه ﴾، فالآية الأُولى متفرَّعةٌ على الثانية، والظاهر أنَّ هـنذا هو الذي فهمه السيَّد الطباطبائي قَلْتَكُ ؛ حيث ذكر أنَّه بعد الكدح يكون اللقاء

<sup>(</sup>١) سورة الانشقاق، الآبة: ١٣.

<sup>(</sup>٢) سورة الانشقاق، الآية: ١٤.

<sup>(</sup>٣) سورة الأنبياء، الآية: ٨٧.

يوم القيامة (١)، أي: كادحٌ في الدنيا، ثُمَّ يموت، فيلاقي ربَّه، ثُمَّ بعد ذلك يحصل: ﴿ أَمَّا مَنْ أُوتِي كَابَهُ ﴾، فهذا إلى الجنّة وهذا إلى النار. وماذا بعد ذلك؟ وهذا السؤال الذي لم يجب عنه المتشرّعة.

الأطروحة الثانية: أنَّ المدخول ما قبل قوله تعالى: ﴿ اللهِ الإِنسَانُ ﴾، أي: من أوّل السورة إلى قوله تعالى: ﴿ الْإِنْسَانُ ﴾. وهذا لا بأس به كلأنَّ المشهور يرى أنَّ تلك الأُمور – أعني: انشقاق السماء والآيات العظيمة – هي إرهاصات يوم القيامة أو مقدّمات يوم القيامة (٣)، فإذا حصلت حصل بعدها يوم القيامة، فعندها يجري قوله تعالى: ﴿ فَأَمَّا مَنْ أُوتِي كَا اَبُهُ بِيَمِينِه ﴾. وبهذا الشكل يحصل يوم القيامة، أي: بعدها مباشرة، ويحصل فيه الحساب والثواب والعقاب، فيصح التفريع.

الأُطروحة الثالثة: أن يكون المدخول كلّ الآيات السابقة، ولا داعي إلى تخصيصها بواحدة دون أُخرى، ولا سيّما أنّه لا توجد قرينةٌ على واحدة منها. وكذلك لو أخذنا بالأُطروحة الثانية وعزلنا قوله تعالى: ﴿ اللّهُ الإِنسَانُ إِنكَ كَادِحُ اللّهُ وَكَذَلك لو أخذنا بالأُطروحة الثانية وعزلنا قوله تعالى: ﴿ اللّهُ الإِنسَانُ إِنكَ كَادِحُ اللّهُ وَهَذَا عَلَى خَلافَ الظاهر. إذن لا مانع من أن نقول: إنّ هذا كلّه هو مدخول الفاء، ولا يعني مدخول الفاء ما دخلت عليه الفاء أو ما تفرّعت عنه الفاء؛ باعتبار أنّ السياق الأول يتحدّث عن علامات يوم القيامة مشهوريّا، وهذا مسلّمٌ. ثُمّ إنّ الآية الأخيرة - أي: قوله تعالى: ﴿ الْإِنسَانُ إِنكَ كَادِحُ إِلَى رَبِكَ كَدُحًا فَمُلاَقِيهِ ﴾ الأخيرة - أي: قوله تعالى: ﴿ الْإِنسَانُ إِنكَ كَادِحُ إِلَى رَبِكَ كَدُحًا فَمُلاَقِيهِ ﴾

<sup>(</sup>١) الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٣٤٣، تفسير سورة الانشقاق.

 <sup>(</sup>٢) أنظر: البحر المحيط في التفسير ١٠: ٤٣٦، الجواهر الحسان في تفسير القرآن ٥: ٥٦٧،
 روح المعاني في تفسير القرآن العظيم ١٥: ٢٨٧-٢٨٨، وغيرها.

لأجل التنبيه، أي: إنَّه يريد أن ينبّهنا بشدّة قبل أن يدخلنا في عرصة القيامة للحساب والثواب والعقاب، ثُمَّ يدخلنا عرصة القيامة.

ثُمَّ إِنَّ (أمّا) للتفصيل بعد الإجمال؛ لأنَّ التقسيم هنا ينقسم إلى قسمين: القسم الأوّل: من أُوتِي كتابه بيمينه.

شبكة ومنتديات جامع الانمة (ع)

القسم الثاني: من أُوتي كتابه بشماله.

ولم يكن التقسيم ظاهراً قبل ذلك، وإنَّها جاء ذكرهما بعد (إمَّا).

وهنا نقول: إنَّه لماذا أُوتِ كتابه بيمينه؟ وكذلك لعلنا هنا نستطيع أن نلتفت بهذا الصدد إلى قضية أصحاب اليمين المذكورين في سورة الواقعة (١٠) ولعلنا أيضاً نستطيع أن نلتفت إلى أنَّ الأعمّ الأغلب من الناس يستخدمون يمينهم في الاستعالات العاديّة، إلَّا القليل على خلاف ذلك.

فحينها يؤتى كتاب أيّ فرد فإنّه يقدّم يمينه، إذن (يوتى كتابه بيمينه). لكن هذا يردّه: أنَّ حصّة من الناس يُؤتى كتابهم بسمالهم، فهذا على خلاف الطبيعة. فلو فرضنا أنّه يُراد من اليمين بهذا المعنى الغالبي أو العرفي، إذن فلا نفرّق بين المؤمنين والكفرة؛ فكلّهم يستعملون اليمين في أعالهم الاعتياديّة. فلهاذا يُؤتى ذلك بشاله؟

ومعه فإمّا أن نقول: إنَّ هذا الفهم يسقط أساساً، كما هو الأرجح.

وإمّا أن نقول: إنَّ هذا بمعنى أنَّه يُسار به على الطبيعة، ومن يستحقّ أنَّ يسار به على الطبيعة هو المؤمن (فيؤتى كتابه بيمينه) وفقاً للطبيعة والعرف والمزاج العرفي – لو صحّ التعبير –. وأمّا ذلك الكافر أو الفاسق ونحوهما فلا يستحقّ أن يُسار بهما على الطبيعة، فيوتُى كتابه بشكل شاذً، أي: يُعطى إلى

<sup>(</sup>١) أي: الآيات: ٨ و٢٧ و٣٨ و ٩٠ و ٩١ منها.

شهاله. ولعلّه ممّا يؤيّد ذلك قضيّة أنَّ هؤلاء أو هذه الطبقة من الناس النصالة والمنحرفة لا يُسار بهم مساراً طبيعيّاً إطلاقاً؛ لأنَّ من جملة المسارات الطبيعيّة أنَّ الإنسان يجلس ويرتاح ويأكل جيّداً نسبيّاً ويستنشق الهواء جيّداً نسبيّاً النخ ... مع أنَّ الضال والمنحرف في جهنّم وساءت مصيراً، وليس في جوّ طبيعي اعتيادي، فلا يُسار به مساراً طبيعيّاً إطلاقاً. وفي المقام نكتةٌ يلزم الإشارة إليها: أنَّه حتّى يده الطبيعيّة أيضاً لا يستعملها، وإنَّما يستعمل اليد الشاذة. وهذا في نفسه أُطروحةٌ حسنةٌ.

لكن توجد هناك أطروحة أكثر معنوية، أي: لها جهة إلى حدّ مّا نستطيع أن نسميها (باطنية)، وحاصلها: أنّه ورد في الخبر - وهو خبرٌ ضعيف أكيداً، لكنّ على كلّ حالٍ ينبغي أن نحمل فكرة عنه، وربها أنا ذكرته أكثر من مّرة في دروسي-: أنّ اليمين لمعالي الأمور والشهال للأمور الدانية (۱)، وحيث إنّ عامل الحسنات جيّد ومحترمٌ فيعطى بيمينه؛ لأنّه يمشّل احتراماً لكتاب الحسنات، وبعبارة أخرى: إنّه يمشّل احتراماً للحسنات التي عملها الفرد، وبالتالي احتراماً للفرد نفسه.

أمّا بالنسبة إلى عامل السيّئات فمحتقرٌ طبعاً؛ لأنَّ فيه ضلالٌ و عصيانٌ ونحو ذلك، فيحمل بالشيال؛ لأنَّ الشيال أو جهة اليسار إنَّها هي للعصيان والطغيان وللأُمور المتدنيّة ونحو ذلك، فتكون أنسب من جهة الشيال.

وهذا المعنى يواجه إشكالاً حاصله: إذا كان المطلب هكذا بهذه

<sup>(</sup>۱) أنظر: وسائل الشيعة ۱۱: ٤٤٣، أبواب آداب السفر إلى الحبّج وغيره، باب استحباب التيامن ...، ومستدركه ٨: ٢٢٨، أبواب آداب السفر إلى الحبّج وغيره، باب استحباب التيامن ... أيضاً.

السذاجة، فسوف يكون عند الفرد كتّاباً للحسنات وكتّابـاً للسيّنات: الأوّل يحمله الملك الأيمن الحافظ للحسنات، والثاني يحمله الملك الأيسر الحافظ للسيّئات، فيكون كلّ واحد يحمل كتابين: كتاب حسناته بيمينه وكتاب سيّئاته بشهاله، مع أنَّه من المفروض أن يحمل كتاباً واحداً. فإمّا أن يُؤتى فيه بيمينه إذا كان حسناً، أو بشماله إذا كان سيّئاً. وهذا جوابه أحد أمرين:

الأمر الأوّل: أن نقول: إنَّ هذا الذي يُؤتى كتابه بيمينه والذي يـؤتى كتابه بشماله ليس في أوّل الحشر، وإنَّما بعد التصفية، أي: حينما يصبح من أهل الجنّة محضاً ويُقرّر دخوله إلى الجنّة، أي: بعد الكسر والانكسار والتصفية تذهب سيِّئاته - إن كان لديه سيِّئات - وتبقى الحسنات، فيُعطى كتابه بيمينه، ويقولون له: تفضّل وأدخل الجنّة. وبالعكس أيضاً: فمَن كان مسيئاً ولديه سيِّئاتٌ أكثر من حسناته، فتذهب حسناته لمن ظلمهم واغتابهم، إذن في كتابه سيِّئاتٌ فقط (فيُّؤتي كتابه بشماله) ويقولون له: اذهب إلى النار، وهذا يكون بعد التصفية لا قبلها، وإن كان هذا المعنى على خلاف المرتكز المتشرّعي أكيداً. الأمر الثاني: أن نقول: لماذا نتصور أنَّ لهذا الرجل أو لأي مكلَّف -رجلاً كان أو امرأةً- كتابين مستقلّين: أحدهما للحسنات والآخر للسيّئات، وإن كان هذا أيضاً مرتكزٌ متشرّعي، وأنا إلى حدٍّ ما غير مقتنع بهذه المرتكزات المتشرّ عيّة؟ بل نقول: يكون لديه كتاب واحدٌّ فيه حسناته وسيَّئاته، أي: لكــلّ

شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع) لا يُقال: إنَّه هناك ملكان، وكلّ واحد لديه كتاب، وعليه لا يمكن أن نتصوّر كتاباً واحداً؛ لأنَّه إذا حصلت الحسنة فالملك الذي على اليمين يكتبها، وإذا حصلت السيّئة فالملك الذي على الـشهال يكتبها، فمن هـذه الناحيـة لا

فرد كتابٌ فيه كلّ أعمال حياته.

٨٤ ...... منة المنان في الدفاع عن القرآن - الجزء الرابع
 يفوق.

فإنّه يُقال: هذا مسلّمٌ، وإنَّما في الحقيقة يكتب ذلك في الكتابة التكوينيّة، أي: إرادة الإنسان للعمل في السالحات والسيّئات، وهو الذي يكتب ويؤسّس أفعاله بنفسه، وليس بغيره.

وعليه فهذا الكتاب الواحد مرّة يكون صاحبه مغفوراً له، وأخرى يكون صاحبه ملعوناً. فلا يخلو الأمر: إمّا هذا وإما ذاك، أي: إمّا أنّه يُراد به إلى الجنّة وإمّا يُراد به إلى الجنّة وكان مغفوراً له أوي كتابه بيمينه، وإن كان فيه شيءٌ من السيّئات؛ لأنّ الأعم الأغلب هو الحسنات وغُفرت له السيّئات. كما أنّه إذا أريد به إلى النار وكان ملعوناً، فالأعم الأغلب هو السيّئات، فيدخل إلى جهنم، فيلحظ الأعم الأغلب، وهذا أيضاً لا بأس به.

والخطوة الأخرى تسمية أصحاب اليمين، فلهاذا سُمّوا بأصحاب اليمين؟ وإن كان هذا المعنى في غير محلّ البحث، وإنّها محلّ بحثه في سورة الواقعة: ﴿وَأَصْحَابُ الْيَعِينِ مَا أَصْحَابُ الْيَعِينِ فِي سِدْرٍ مَخْضُودٍ وَطَلْحٍ مَنْضُودٍ ﴾ (١). وفي هذا أُطروحتان:

الأطروحة الأولى: أنَّهم يُسمّون بأصحاب اليمين لأنَّهم أوتوا كتبهم بأيها بهم فكانوا من أصحاب اليمين، ومَن يُؤتى كتابه بشهاله فهو من أصحاب الشهال.

الأُطروحة الثانية: أنَّهم يُسمّون بأصحاب اليمين احتراماً لهم؛ لأنَّ جهة

<sup>(</sup>١) سورة الواقعة، الآيات: ٧٧- ٢٩.

اليمين إنَّما هي للأُمور المحترمة، ويسمّون أصحاب الشهال لأنَّهم محتقرون. كما أنَّ أصحاب اليمين إلى يمين العرش مثلاً أو إلى يمين عرصة المحشر، وأمّا أصحاب الشهال فإلى شمال عرصة المحشر.

الجانب الآخر من البحث هو (الكتاب) في قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كَالَهُ بِيَمِينه﴾.

فَحُسب الارتكاز المتشرّعي الكتاب ورقة كبيرة ومكتوبة والكتاب عبارة عن مجموعة أوراق، والدلالة المطابقيّة العرفيّة تؤكّد ذلك، والأعال مكتوبة في هذه الأوراق وتأتي إلى يوم القيامة، والعجيب أنّه كيف يُعقل أنَّ الأجسام كلّها تبلى والكتاب باقي؟ ذلك لأنّهم يتصوّروه كتاباً مادّياً، فعلى هذا الفهم يكون الإشكال وارداً عليه.

ولعلّ هذا في الحقيقة غير صحيح، وإنّما الشيء الذي أستطيع أن أقوله: إنّ الكتاب هو جانب الإثبات من الأعمال، أي: عالم التعرّف على الأعمال، وإثبات الشيء يعني: التعرّف عليه والعلم به.

فيكون المقصود: أنّه في يوم القيامة وعند الحساب يُؤتى بها يُحاسب عليه الفرد، أي: نحاسبه عليه، فنثبت الجريمة، ثُمَّ هكذا نورد العقاب أو نثبت الفضل، ثُمَّ نثبت عليه الثواب أو العقاب، وهذا لا يكون إلَّا بضبط، أي: الفضل، ثُمَّ نثبت عليه الثواب أو العقاب، وهذا لا يكون إلَّا بضبط، أي: بعلم وحجّة شرعيّة ونحو ذلك من الأُمور، فجانب الإثبات للأعهال هو الكتاب، أي: أُسلوب التعرّف عليها، والله سبحانه وتعالى حشد أُموراً كثيرة في الكون للتعرّف على الأعهال، بالرغم من أنّنا جالسون هنا كالنعامة واضعين رؤوسنا في الرمل، حتّى كأنّنا لا نتخيّل أنّ أحداً ناظرٌ إلينا. فليس الله فقيط ناظراً إلينا، بل كثيرٌ من المخلوقين ينظرون، بلّ لعل كلّ المخلوقين ناظرون ناظرون

٨٦ ..... منة المنان في الدفاع عن القرآن - الجزء الرابع البنا.

وهذه القوى التي حشّدها الله تعالى للتعرّف على الأعمال تكون على مستوياتٍ مختلفةٍ:

أولاً: ملاثكة اليمين والشمال، وهم الكرام الكاتبون(١٠).

ثانياً: ملائكة الليل والنهار، وهذا كأنَّما غير مشارِ إليه في الكتاب الكريم، إلَّا أنَّه موجود في السُنة (٢)، فعند طلوع الشمس يصعد قسمٌ منهم وينزل قسمٌ آخر، وعند الغروب كذلك.

ثالثاً: السائق والشهيد، كما في قوله تعالى: ﴿وَجَاءَتْكُلُ نَفْسٍ مَعَهَا سَاثِقُ وَشُهِيدٌ ﴾ (٣).

رابعاً: علم الإنسان بأعمال نفسه، وهو العمدة تقريباً؛ لأنَّه إنَّما هو يحاسب بعلمه. قال الله تعالى: ﴿ بَلُ الإِنسَانُ عَلَى نَفْسه بَصِيرَةٌ وَلَوْ أَلْقَى مَعَاذيرَهُ ﴾ (٤).

خامساً: علم المعصومين عليه أفي الدنيا، كما في لَيلة القدر، كما أُسير إليه في السُنة (٥) لا في الكتاب الكريم؛ إذ تنزل صحيفة على الإمام عليه يوقع عليها بما يحدث خلال السنة من الصغيرة والكبيرة، ويوقع عليها تسليماً لأمر الله ولو

<sup>(</sup>١) إشارة إلى الآية: ١١، من سورة الانفطار.

<sup>(</sup>٢) راجع الأخبار الواردة في بحار الأنوار ٥: ٣١٩-٣٣١، أبواب العدل، الباب ١٧، وتدبّر.

<sup>(</sup>٣) سورة ق، الآية: ٢١.

<sup>(</sup>٤) سورة القيامة، الأيتان: ١٤- ١٥.

<sup>(</sup>٥) راجع الأخبار الواردة في بحار الأنوار ٢٥: ٤٧-٩٩، كتاب الإمامة، أبـواب خلقهـم وطينتهم وأرواحهم بالله ، الباب ٣، وتأمّل.

كان فيها موته أيضاً. فإذن يعلم بعملنا، ويعرض هذا العمل على الإمام، ونحن إذا عصينا الله سوف نؤذي ونظلم صاحب الزمان الله الذي هو إمامنا الفعلي والمتحمّل لمسؤوليّتنا، فهل ظلم المعصوم الله هيّن أمام الله سبحانه وتعالى؟!

سادساً: علم المعصومين الله بها في يوم القيامة لكي يشفعوا أو لا يشفعوا من خلال العلم بالأعمال السابقة، فذاك علمهم في الدنيا، وهذا علمهم في الآخرة.

هذا مضافاً إلى علم الله سبحانه وتعالى: ﴿رَبَّنَا إِنَّكَ تَعْلَمُمَا نُخْفِي وَمَا نُعْلِنُ وَمَا نُعْلِنُ وَمَا يَعْلِنُ وَمَا يَعْلِنُ وَمَا يَعْلِنُ وَمَا يَخْفَى عَلَى اللَّهُ مِنْ شَيْء في الأَرْض وَلاَ في السَّمَاء ﴾ (١).

والكتاب لا ينبغي أن نتصوره من ورق أو من طين، كم كانت عليه الألواح القديمة، قال تعالى: ﴿وَأَلْقَى الأَلْوَاحَ وَأَخَذَ بِرَأْسِ أَخْيه ﴾ (١) ، فتكسّرت الألواح؛ لأنّم كانت من طين أو من خزف، وليس كتابة الحافظين كذلك، أي: على الورق، وليس عندهم أقلامٌ. وحينتذ فهنا أُطروحتان:

الأُطروحة الأُولى - وهي الأسهل والأقرب عرفاً والأقرب إلى الارتكاز المتشرّعي-: أن نتصوّر نفس هذا الكتاب، ولكنّه بوجود روحي، لا بوجود جسم كتاب، ولكن عندما تراه تقول: هذا كتاب، وإذا متّ تراه وترى فيه كتاباً وقلماً، ولكنّه ليس بوجود دنيوي مادّي، وإنّما بوجود روحي أو قلّ: بوجوده المناسب لعالمه الخاصّ به، كعالم الجبروت ونحوه.

الأُطروحة الثانية: أنَّ الأعال في الحقيقة تسجّل في نفوس الملائكة

<sup>(</sup>١) سورة إبراهيم، الآية: ٣٨.

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف، الآية: ١٥٠.

الحافظين لها، فالملك يسجّل أعمالي واحدة بعد الأُخرى، فحينها تكتمل تنطبع في نفسه، ثُمَّ تصير فتنطبع في نفسه، فتتكرّر الأعمال أو الكلام أو النظر أو أيّ شيء ممّا نعمله ينطبع في نفس الملك، فكأنّه يكتب في كتاب، فيأيّ الملك في يوم القيامة - أي: الملك الذي عاشرني في الدنيا ولم أكن أعلم بوجوده مثلاً - فأرى ما في نفسه من منطبعات الأعمال ليشهد بها في يوم القيامة.

لا يُقال: هذا لا يرتبط بها نحن فيه، بل إنّها هو مرتبطٌ بالآية؛ لأنّه يقول: ﴿ فَأَمَّا مَنْ أُوتِي كُابَهُ بِيَسِنه ﴾ فأُوتِي مبني للمجهول، وكلّ فعلٍ له فاعلٌ، فمَن هو فاعل المجهول؟ أي: مَن هو الذي أتاه بيمينه؟ قد تقول: الله سبحانه وتعالى. وحينتذ يوجد هناك في الآية انطباعٌ بالجبر، كأنّه يُؤتى كتابه، أي: يُـؤتى أعهاله في الدنيا، بمعنى: يُؤتى أعهال كلّ وأحدٍ من الحسنة والسيّئة، فيكون هناك في الأبة. وعلى كلّ حال فهذا مجرّد احتهال ذكرته في المقام.

ويمكن الجواب عنه بوجوهٍ:

الأوّل: أنَّ هذا الإيتاء - كما قلنا- إيتاءٌ إثباتي، وهـ و الإعـلام والتـذكير بالأعمال.

والكتاب معنى إثباتي، أي: هو صورةً لما عملت، وليس هو عين ما عملت. وأمّا أن أحمل الكتاب على نفس الأعمال التي نعملها عيناً فهذا على خلاف ظاهر الآية، مع أنَّ ظاهر الآية ليس كذلك، وإنَّما التعريف بها والدلالة عليها لا أكثر، إذن فليس في المقام جبرٌ.

الثاني: أنَّ فاعل (أُوتي) محذوفٌ طبعاً، فإذا كان المؤتي هو الله وتنزّلنا عن الجواب الأوّل، لزم الجبر. لكن هذا لا يتعيّن، وإنَّما يمكن تأويل ذلك، فنقول:

الفاعل أشياءً أُخرى غير الله سبحانه وتعالى، كالفرد نفسه، أي: يُـوَتي كتابه بيمينه، وذلك ببذل المعاصي، بيمينه، وذلك ببذل المعاصي، أو قل: بشهواته أو قناعاته أو بالأسباب التي أدّت إلى ذلك.

وكلّ ذلك بمكنٌ، ولا ينحصر في أنَّ الفاعل الذي حذف هو الله سبحانه وتعالى.

الثالث: أنَّ الذي يؤتي المؤمن كتابه بيمينه ويؤتي الكافر كتابه بشهاله هم الملائكة في يوم القيامة أو في الدنيا، فالملائكة يعينون على الطاعات ﴿ فَخُنُ أُولِيَا وَكُمْ فِي الْحَيَاة الدُّبُيَا وَفِي الآخرة ﴾ (١٠).

الرابع: أنَّ المراد المعصوَمُون عَلَيْهُ : كأمير المؤمنين عَلَيْهِ الذي هو قسيم النار والجنّة (٢)، فبصفته قسيماً للجنّة يؤتي المؤمن وأهل الجنّة كتبهم بأيانهم، وبصفته قسيماً للناريؤتي الكفرة والفسقة والفجّار كتبهم بشمالهم.

الخامس: أنَّ كلّ شيء يحيط بالفرديتسبّب - بمعنى من المعاني، والتسبيب اقتضائي لا تسبيبٌ علّى - إلى وجود العلم منّى أو من غيري ثبوتاً، أي: إنَّ ظروفي تحملني على أن أعمل بالعمل الفلاني، وكلّ فردٍ جرّب ذلك الشيء، وهذا بنحو الاقتضاء لا الجبر طبعاً؛ لأنَّ إرادتي تتحكّم بذلك وأستطيع أن أتحمّل الضرر وأُخالف، لكنّه مع ذلك أنا مشيت بهذا الطريق

## شبكة ومنتديات جامع الانمة (ع)

<sup>(</sup>١) سورة فصّلت، الآية: ٣١.

<sup>(</sup>٢) راجع الكافي ٤: ٥٧٠، أبواب الزيارات، دعاءً آخر عند قبر أمير المؤمنين الحلية، الحديث ١، الأمالي (للمفيد): ٣١٣، المجلس ٨، الحديث ٤، الأمالي (للمفيد): ٣١٣، المجلس ٤٤، الحديث ٤، الباب ٨: باب في أمير المؤمنين الحلية أنّه قسيم الجنّة والنار، وغيرها.

مثلاً. ونحوه كلّ شيء يؤدّي الى العمل إثباتاً، أي: إنَّ كلّ شيء هو في الحقيقة رقيبٌ عليّ من حيث أعلم أو لا أعلم، ولا حاجة إلى أن نخصه بالكرام الكاتبين. ولو سألنا الشمس والقمر أو سألنا العرش أو سألنا الجوزاء أو الثريّا بأنَّ فلاناً ماذا فعل؟ فبإمكانها أن تقول: إنَّه بلغني أو إنَّني رأيت أنَّه عمل كذا وكذا؛ لأنَّ في الحكمة العليا أنَّ كلّ عالم المكنات مترابطٌ بعضه ببعض، ولا يمكن أن يفلت منه الصغيرة ولا الكبيرة إطلاقاً، وهذا الترابط واقعي، أي: ثبوتي وإثباتي، بمعنى: أنَّه موجبٌ لتبادل المعلومات فيا بينها.

### \*\*\*

قوله تعالى: ﴿ فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حَسَا با يُسِيراً ﴾:

(سوف) في عالم المعنى للبعيد، كما هو كذلك بالنسبة إلى يوم القيامة، أي: إنَّه يصوِّر البعد بين الدنيا التي يعيش فيها الفرد ويوم القيامة، بمعنى: أنَّه أنت الآن سوف تُؤتى - أي: في البعيد- في يوم القيامة (كتابك بيمينك وبشمالك).

والمعنى الآخر - الذي هو المشهور (") - أنّه يصوّر الفصل بين إيتاء الكتاب والحساب، وهذا ظاهر السياق في الآية: ﴿ فَأَمَّا مَنْ أُوتِي كَابَهُ بِيَمِينه ﴾ أي: في الساعة الواحدة في المحشر، وليس هنا ﴿ أُوتِي كَابَهُ بِيَمِينه ﴾ فَسَوُفَ أَي: في الساعة الواحدة في المحشر، وليس هنا ﴿ أُوتِي كَابَهُ بِيَمِينه ﴾ فَسَوُفَ مُحَاسَبُ حساباً سِيراً \* وَيَنقَلبُ إلى أَهْله مَسْرُوراً ﴾، فالفاصل يكون مَا بين إيتاء كتابه والحصول على النتيجة التي هي الدخول في الجنة أو في النار، والله العالم كم ينتظر من السنين يقطر عرقاً إلى أن يدخل الجنة أو أن يدخل النار (والعياذ بالله). أو إنّ المراد أنّه فاصل – وهذا له درجةٌ من التفسير الباطني – بين الدنيا

<sup>(</sup>١) لم نعثر عليه في مظانه.

ولقاء الله سبحانه وتعالى في الجانب المعنوي أو الكمالي.

كما تصلح هذه الفاء في قوله: (فسوف) أن تقع في جواب الشرط السابق في أوّل السورة، وهو قوله تعالى: ﴿إِذَا السَّمَاءُ انشَعْتُ \* . وَإِذَا الأَرْضُ مُدَّتُ ﴾ وإلّا أنّه يحول دون ذلك أمران:

الأمر الأوّل: الفصل بآية، وهي قوله تعمالى: ﴿ الْأَمِّوَ الْإِنسَانُ إِنْكَ كَادِحُ إِلَى رَبِّكَ كَدُحًا ﴾.

الأمر الثاني: وجود شرطين لا شرط واحد: الأوّل: قول عالى: ﴿إِذَا السَّمَاءُ انشَقَتُ ﴾ والثاني: قوله تعالى: ﴿وَإِذَا الأَرْضُ مُدَّتُ ﴾.

مع أنَّ (فسوف) جوابٌ واحدٌ لأحد الشرطين، فالثاني منهما أين يكون جوابه؟

فالأحسن أن لا نجعلها جواب شرطٍ، وإنَّما نجعلها فاءً عاطفةً أو استثنافيّةً.

وفي الحقيقة كلا الإشكالين قابلٌ للجواب، لكن يتوقّف على مقدّمة، وهي أن نتصوّر الانحصار، على أن يكون هذا جواباً إذا لم يكن المعنى منحصرا، فليكن غيره، ويكون الإشكالان واردين. وأمّا مع الانحصار فحينتذ نعذر في الحقيقة من كلتا هاتين الحيثيّتين في الإشكالين. وأمّا قضيّة الفصل فنتجاوز عنه، ولا بأس بالفصل أساساً مع الاضطرار والانحصار. وأمّا قضيّة وجود شرطين فينبغي أن يكون جوابه واضحاً، وهو أن نجعل الجزاء الموجود هنا لفظيّاً لأحدهما، والثاني أو الشرط الثاني له جزاءٌ مقدّرٌ يدلّ عليه الجزاء المذكور، وكثير ما طرق سمعنا ذلك على مختلف الأصعدة والمستويات.

ثُمَّ إِنَّ اليسر في المقام بحسب فهمي في مقابل ما هو مذكورٌ في آيةٍ أُخرى، أعني: قوله تعالى: ﴿وَيَخافُونَ سُوءَ الحسابِ ﴿ (١) بمعنى: أنَّ هناك حساباً يسراً وحساباً سيِّئاً، كما نصّ عليه القرآن، وقد وردت في تفسيرها -أى: سوء الحساب- روايةٌ تقول: إنَّهم يخافون؛ لأنَّ (يخافون) وردت بالجمع هنا: ﴿وَيَخافَونَ سُوءَ الحسابِ﴾، أي: إنَّهم يخافون من المداقّة في الحساب<sup>(٢)</sup>. والمداقة من الدقة، أي: التدقيق في الحساب، وإلَّا فإنَّ الظلم غير محتمل عليه سبحانه وتعالى. فسوء الحساب لا يعنى: أنَّه يظلمهم في الحساب؛ إذ لا يُحتمل ذلك أساساً، وإنَّما سوء الحساب هو المداقة في الحساب. فيكنون الحساب اليسير بمعنى: عدم المداقّة، وأنَّ الله إذا أراد أن يعامل العبيد بالشدّة بحسب الاستحقاق طبعاً دقِّق معهم. وإذا أراد أن يعاملهم بلطف، فهذا أيضاً بحسب الاستحقاق، وإلَّا فمن الواضح أنَّه مع المداقة في الحساب لا يبقى للإنسان شيءٌ معتدٌّ به من الحسنات، ولا تكتب له النجاة لوجوهِ لا حاجة إلى الـدخول فيها. ولعلُّ أوضحها ما كرِّرته غير مرَّةٍ من: أنَّ الله لا يمكن استيفاء حقَّه بأيّ حال من الأحوال، فيقول للشخص: أنت لم تعطني حقّى، فاذهب إلى الجحيم. وقد أفياد السيّد الطباطبائي تُلْتَكُّ في تفسير قول ه تعيالي: ﴿ وَعَاسَبُ حساباً يُسيراً ﴾ ما يلي: الحساب اليسير ما سُوهل فيه وخلا عن المناقشة ".

<sup>(</sup>١) سورة الرعد، الآية: ٣١.

<sup>(</sup>٢) راجع البرهان في تفسير القرآن ٣: ٢٤٧، تفسير سورة الرعد، الحديث ٥٥٣٠، تفسير القمّي ١: ٣٦٤، تفسير سورة الرعد، تفسير نور الثقلين ٢: ٤٩٦، تفسير سورة الرعد، الحديث ٩٦، وغيرها.

<sup>(</sup>٣) الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٤٣، تفسير سورة الانشقاق.

أقول: كان الأولى أن يقول: وخلا عن المداقة لا عن المناقشة، وإن كان كلاهما غير يسير - أعني: المناقشة والمداقة - ولربها نستطيع أن نرجع معنى المناقشة إلى المداقة إذا كان ملتفتاً إلى هذا المعنى الذي أقوله، وإن كان ذلك مستبعداً.

هذا ومن الواضح أنَّ قوله تعالى: ﴿ وَاسَبُ حساباً يَسِيراً ﴾ بمعنى: يُحاسب وإن كان حساباً يسيراً، أي: إنَّ الحساب موجودٌ، ولكنّه قليل ويسير، وليس من أُولئك الطبقة الذين يدخلون الجنّة بغير حسابٍ؛ لأنَّ الناس في الحقيقة هناك على أشكالٍ، وهذا ليس منهم، أي: الذين يدخلون الجنّة بغير حسابٍ، وإنَّما هذا ممّن يستحقّ الحساب.

شبكة ومنتديات جامع الانمة ع

### \*\*\*

قولة تعالى: ﴿وَيَنقَلُ إِلَى أَهْله مَسْرُوراً ﴾:

هذه الآية فيها عدَّة نقاطٍ لابد من معرفتها، ولعلَّ أهمَّ الألفاظ الـواردة فيها والتي ينبغي التعرِّف عليها هو لفظ (الأهل).

قال الراغب: أهل الرجل من يجمعه وإيّاهم نسبٌ أو دينٌ أو ما يجري عجراهما من صناعة (۱) وبيت وبليه، وأهل الرجل في الأصل (۱) من يجمعه وإيّاهم مسكنٌ واحدٌ، ثُمَّ تجوّز به فقيل: أهل بيت الرجل لمَن يجمعه وإيّاهم نسبٌ. وتُعورف في أُسرة النبي (عليه الصلاة والسلام) مطلقاً إذا قيل: أهل البيت؛ لقوله عزّ وجلّ: ﴿ إِنْمَا يُرِيدُ اللهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرّجُسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهّركُمُ

<sup>(</sup>١) أي: عمل، وليس المراد صناعةً يدويّةٌ (منهُ وَلَاَقُ).

<sup>(</sup>٢) أي: الأصل اللغوى (منه وَلَكُرُ عُ).

تَطْهِيرًا (١)، وعبّر بأهل الرجل عن امرأته وأهل الإسلام الذين يجمعهم (٢).

أقول: يتحصّل ممّا أفاده: أنَّ المهمّ في صدق الأهل وجود رابطة تربطهم بالفرد، فالرابطة الماديّة الأُولى هي جدار البيت، ثُمَّ استعمل في العائلة النسبيّة، أي: الأب والأُمّ والأولاد والأُخوة ونحو ذلك، والتي هي أخصّ من العشيرة؛ لأنَّه غالبا ما تكون العائلة نسبيّة، وخاصّة في الزمن القديم، فكانوا يعيشون في دار واحدة وفي محوطة واحدة، ثُمَّ عمّم إلى العشيرة، ثُمَّ إلى كلّ رابطة دينيّة أو دنيويّة.

ولا يخفى: أنَّ الزوجة بالمعنى الأوّل من العائلة، فقد تكون من العشيرة، وقد لا تكون من العشيرة، لكنّها على كلّ حالٍ من العائلة؛ لأنَّها غالباً ما تكون في بيت الرجل. ونحوه الكلام في أهل بيت النبي على أيضاً، بمعنى: أنَّه ميكونون في بيت النبي على ، وإن كان هذا إلى حدِّ مّا خلاف ما قلناه في أبحاث آية التطهير: ﴿إِنْمَا يُرِيدُ اللّهُ ليُذُهبَ عَنْكُمُ الرّبِ مَنَ أَهُلُ الْبَيْتِ وَيُطَهّركُمْ تَطْهِيرًا ﴿". فهناك قرّبنا أنَّ النبي على لا يعيش في بيته أحدٌ، فالبيت غرفة ، وغرفة النبي خاصة به، ومن ثُمَّ قرّبنا أنَّه لم يكن له غرفة خاصة ، وإنّا كانت غرف الدار موزّعة بين زوجاته، وكان يبيت عند هذه مرّة وتلك مرّة أخرى (الله عنه) .

إذن فيراد بأهل البيت البيت المعنويّ للنبي الله لا البيت المادي هذا،

<sup>(</sup>١) سورة الأحزاب، الآية: ٣٣.

<sup>(</sup>٢) مفر دات ألفاظ القرآن: ٢٥، مادّة (أهل).

<sup>(</sup>٣) سورة الأحزاب، الآية: ٣٣.

<sup>(</sup>٤) أُنظر: شذرات من فلسفة تأريخ الحسين علمي الد : ٤٧-٤٨، آية التطهير.

ومن جملة الدلائل على ذلك والملزمة للعامة: أنّه لم يطلق أهل بيت النبي على العبّاسيّين، مع أنّهم إذا كانوا - أي: الأثمّة - عشيرته فالعباسيّون أيضاً من أهل البيت؛ بناء على شمول العشيرة لأهل البيت، ومع ذلك لم يُطلق على العباسيّين إطلاقاً، ولا حتّى كونهم منهم. وإذا كان المقصود العشيرة، كان أحفادهم وأحفاد أحفادهم من عشيرتهم، فيكون السادة الموجودين وغير الموجودين من أهل البيت، مع أنّهم بإجماع المسلمين ليسوا من أهل البيت، فلو كان يصدق على العشيرة أنّهم أهل البيت وإن بعدوا، إذن من أهل البيت، فلو كان يصدق على العشيرة أنّهم أهل البيت وإن بعدوا، إذن عمدق علينا أهل البيت، وليس الأمر كذلك. فمعنى ذلك أنّ المسألة خاصّة عير عامّة، أي: خاصة بأهل الكساء عليه أو المعصومين الأربعة عشر عليه.

وعندئذِ يتحصّل أنَّ كلّ المعاني المحتملة في الآية وجيهةٌ في نفسها.

ويمكن أن تكون كل المعاني مقصودة ووجيهة، ويمكن أن تكون مقصودة من حيث إنَّ الفرد يجتمع في الجملة مع أصناف من الناس كلّهم أهله بمعنى وآخر. فمثلاً شخص مّا حدّاد ومجموع الحدّادين أهله؛ لأنَّه منهم، وهذه الانطباقات ليست متكاذبة بطبيعة الحال.

والآن ندخل فيها هو متصوّرٌ بالنسبة إلى لفظ (الأهل) في الآية. فالأهل أسرة الفرد في الدنيا، كما يقول تعالى: ﴿ أَكُمْ أَنَّ الْجِمْ ذُرِّمَ أَهُمْ ﴾ (١)، بمعنى: أنَّ السرة الفرد في الدنيا، كما يقول تعالى: ﴿ أَنَّ الْجَنَّةُ عَبِد أهله في الدنيا

<sup>(</sup>١) سورة الطور، الآية: ٢١.

أقول: إنَّه ينقلب الآن في الدنيا، وذلك لدى التكامل المعنوي؛ فإنَّ كلّ درجةٍ يصلها الفرد فهي درجةٌ وصل إليها الآخرون قبله، فحينها يبصلها فقد وصل إلى درجتهم، وهم أهله؛ لأنَّهم مساوون له في الدرجة، وهذا يصدق في كلّ الدرجات: صعدنا أو نزلنا، فهناك مجموعةٌ موجودةٌ في تلك الدرجة، وحينئذ بعضهم أهلٌ لبعض. فإذا صعد إلى درجاتٍ عاليةٍ جدّاً بتوفيق الله – ونادراً ما يصعد أحدٌ – يكون المعصومون أهله، ولذا عبر في بعض الآيات

<sup>(</sup>١) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٣٤٣، تفسير سورة الانشقاق.

<sup>(</sup>٢) سورة الحجرات، الآية: ١٠.

<sup>(</sup>٣) سورة الأعراف، الآية: ٤٣، وسورة الحجر، الآية: ٤٠.

<sup>(</sup>٤) سورة الحجر، الآية: ٤٠.

بالملأ الأعلى (١)، أي: الجماعة العالية المقام. كما ورد عن أهل البيت عليه : أنَّ سلمان منّا أهل البيت المناه من الله ومن أهل البيت عليه ، فهم باب الله الذي منه يؤتى (٣).

والملأ الأعلى في اصطلاح المشهور - في حدود فهمي - هم الملائكة ('')، إلّا أني أدّعي الآن أنّهم المؤمنون المستقرّون في الأعلى جدّاً المرتفعون في المقام وفي الدرجات العلى، كما أُشير إليه في القرآن.

وهنا توجد نقطة على خلاف فهم المشهور في الجملة الأولى الواردة في الآية، وهي قوله تعالى: ﴿مَاكَانَلِيَ مِنْ عِلْمِ بِالْمَلِاالْأَعْلَى إِذْ يَخْتَصِمُونَ ﴾ فهل الآية، وهي قوله تعالى: ﴿مَاكَانَلِي مِنْ عِلْمِ بِالْمَلِاالْأَعْلَى إِذْ يَخْتَصِمُونَ ﴾ فهل الملائكة يختصمون ؟ مع أنهم ليسوا من نوع النفس الإنسانية كي يختصموا إطلاقا، ولم يرد في الكتاب ولا السنة اختصامهم إطلاقا، أي: هم غير قابلين للاختصام أصلاً تكويناً وخلقة، وإنّا نحن في الخلقة مَن له هذه الخاصية، فلنا نفسٌ أمّارةُ بالسوء نختصم بها. إذن فالملا الأعلى الذين يختصمون من البشر لا

<sup>(</sup>١) كما في قوله تعالى: ﴿ لاَ يَسَمَّعُونَ إِلَى الْمَلْإِ الْأَعْلَى وَيُقُذَفُونَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ﴾ [سورة الـصافّات، الآية: ٨]، وغيرها.

<sup>(</sup>٢) راجع الاحتجاج ١: ٢٥٩، الاختصاص: ٣٤١، رجال الكشّي: ١٤، سلمان الفارسي، عيون أخبار الرضاء الله ٢٤، الباب ٣١، الحديث ٢٨٢، المناقب ١: ٨٥، وغيرها.

<sup>(</sup>٣) حسبها ورد في في دعاء الندبة المعروف، فراجع إقبال الأعبال: ٢٩٧، دعاءٌ آخر بعد صلاة العيد يُدعى به في الأعياد الأربعة، وبحار الأنوار ٩٩: ١٠٦، كتاب المزار، الباب ٧.

<sup>(</sup>٤) أُنظر: البحر المحيط في التفسير ٣: ٦٠، تفسير سورة آل عمران، الجامع لأحكام القرآن ١٦: ٢٢٦، تفسير القرآن ٨: ٨٦٥، تفسير سورة الصافات، وغيرها.

<sup>(</sup>۵) سورة ص، الآية: ٦٩.

من الملاثكة. وهذا يؤيّد الفكرة التي ذكرتها، وينفي فهم المشهور الذي يـدّعي كونهم من الملائكة.

فإن قلت: إنَّ هؤلاء (ملاَّ أعلى)، أي: إنَّهم بدرجةِ عاليةِ جدَّاً من الإيهان ودرجات اليقين، ونحن من المتدنِّين، وأمّا أُولئك فإنَّهم فوق الاختصام ولا يُحتمل أنَّهم يختصمون.

قلست: نعم، هذا ما نص عليه القرآن، أي: إنهم يختصمون، فالاختلافات موجودة على مختلف المستويات، بل إلى درجة الفناء تبقى الاختلافات موجودة، وما دام الإنسان موجوداً كإنسان ويشعر بوجوده الاستقلالي، فهو يختلف عن غيره. وأنا وجدت رواية عن أمير المؤمنين عليه مفادها: أنَّ أهل الإيان وأهل التقرى على سبعة أصنافي، يسمّون بالمختارين والمصطفين والمهتدين ... ولكلّ واحدٍ منهم مزيّة لا يدخله في الصنف الآخر (۱۱). فإذا كانوا سبعة أصنافي فلربها يختلف هذا مع ذاك، وإذا تصوّرنا أنّه يختص بمن كان في درجاتٍ عاليةٍ وأنَّ لكلٌ منهم تصرّ فا كونياً قليلاً أو كثيراً، إذن فأمر هذا قد يختلف عن أمر ذاك، فالنتيجة لمن تكون؟ فهذا يقول للورقة: كوني بيضاء والآخر يقول لها: كوني سوداء، وعليه تكون النتيجة لإرادة الله. المهمّ أنهم بيضمون بحسب ما يرون من المصالح. وهم - حسب الفرض - لم يصلوا إلى الكال المطلق، وإلا فالكال المطلق ليس درجة الفناء العالي جدّاً ما دام يوجد مسلاً أعلى وكثرةً، إذن فهم عالون جداً وليسوا في الكال المطلق الحقيقي، أي: إنهم عدودون، وإذا كانوا عدودين فآرائهم واجتهاداتهم والمصالح التي يدركونها عدودون، وإذا كانوا عدودين فآرائهم واجتهاداتهم والمصالح التي يدركونها

<sup>(</sup>١) راجع الآيات والروايات الواردة في بحمار الأنوار ٦٦: ١٥٤-١٧٥، أسواب الإيمان والإسلام والتشيّع ومعانيها وفضلها، الباب ٣٢: درجات الإيمان وحقائقه.

أيضاً محدودةً مهم كانت عاليةً، فمورد الاختصام موجودٌ.

والآن نرجع إلى معنى الأهل، وقد ذكرت في كتاب «فقه الأخلاق» أنّ من معاني الوطن ما يكون فيه أهل غالباً "، ومعنى الأهل هم الذين يتجاوب ويتناسب الفرد معهم عقلياً وروحيّاً ونفسيّاً ونشاطاً، فيلا يتكبّر عنهم في حاجة ولا يحجب عنهم سرّاً، ولا يحصل من ناحيتهم عليه همّ أو غمّ، وليسوا دائياً هم العشيرة أو الأسرة، بل غالباً ولعلّه إلى درجة ٩٩٪ من الحالات ألمّم دائياً هم العشيرة أو الأسرة. قال تعالى: ﴿يا أَيّها الّذين آمَنُوا إِنَ مَن أَزواجكُمُ وَلَوالَكُمُ عَدُوا لَكُمُ فَاحْذَرُوهُم ﴿ " وهل يكون الأعداء أهلاً ؟!! وعن مولانا أمير المؤمنين عليه الله قال: «ربّ إخ لم تلده أمّلك» ". وربّما هو من الأهل إلّا أنّه عدو، كما قال تعالى: ﴿إِنّه لَيس مَن أَهُلك إِنّه عَمَل غَيْرُ صَالح ﴾ ". وفي الرواية: «لو تكاشفتم ما تدافنتم» (فك. فليس الأمر إذن إشارة إلى ذلك المستوى العالى؛ لأبّم في ذلك المستوى العالى؛ لأبّم ما في ذلك المستوى العالى متكاشفون، ومع ذلك هم أهلٌ. نعم، توجد مجاملة وكتم للباطن. والآخرون لا يرون ما في باطن غيرهم، فلو تكاشفتم وبرزت ما في قلوبكم لما تدافنتم، أي: لما فعلتم ذلك لله تعالى؛ لأنّ المسلم يحرم دفنه في ما في قلوبكم لما تدافنتم، أي: لما فعلتم ذلك لله تعالى؛ لأنّ المسلم يحرم دفنه في ما في قلوبكم لما تدافنتم، أي: لما فعلتم ذلك لله تعالى؛ لأنّ المسلم يحرم دفنه في ما في قلوبكم لما تدافنتم، أي: لما فعلتم ذلك لله تعالى؛ لأنّ المسلم يحرم دفنه في

<sup>(</sup>١) أُنظر: فقه الأخلاق ١: ٢٩٥، الفقرة: (٤٧) في معنى: الوطن.

<sup>(</sup>٢) سورة التغابن، الآية: ١٤.

<sup>(</sup>٣) غرر الحكم: ٤٢٤، الحديث ٩٧٥٢.

<sup>(</sup>٤) سورة هود، الآية: ٤٦.

<sup>(</sup>٥) عيون أخبار الرضاع علي ٢: ٥٥، الباب ٣١، الأمالي (للصدوق): ٤٤٦، المجلس ٢٨، الحديث ٩، شرح نهج البلاغة ٥: ١٤٧، إرشاد القلوب ١: ٢٤، الباب الرابع، وبحار الأنوار ٧٤: ٣٨٥، أبواب المواعظ والحكم، الباب ١٥، الحديث ١٠.

مقابر الكفّار، والكافر يحرم دفنه في مقابر المسلمين، فحينتذ ما تدافنتم، أي: لو كان شخصٌ مّا نصرانيّا أو يهوديّا أو ملحداً فلا يجب عليك دفنه، وإنّسها يجب دفن المسلم - مطلق المسلم - وليس غير المسلم، فلو رأينا شخصاً واطّلعنا على باطنه فوجدناه غير مسلم، فلا يجب علينا دفنه، فلها تدافنتم، أي: لكفّر بعضكم بعضاً.

ويوجد في الآية معنى آخر قلّما يلتفت إليه، وهو قوله: ﴿وَيَنقُلُ إِلَى أَهْلِه مَسُرُوراً ﴾ فلماذا قال: (ينقلب) ولم يقل: يذهب، مع أنّه الأنسب تعبيراً حسب التصوّر الأوّلي؟ مضافاً إلى أنّنا قد نتصوّر أنَّ الانقلاب أمرٌ سيئٌ لا يناسب الحديث عن أهل الجنّة، فينقلب من قبيل: (انقلبوا على أعقابهم)، وهو أمرٌ سيئٌ خلاف الاعتدال الذي يوضع على قعره.

قال الراغب: قلب الشيء تصريفه وصرفه عن وجه إلى وجه، كقلب الثوب وقلب الإنسان، أي: صرفه عن طريقته، قال: ﴿وَإِلَيْهُ تُقَلَّبُونَ﴾ (١)(٢). والانقلاب الانصراف، قال: ﴿الْقَلَّبُ مُعَلَى أَعْقَابِكُمْ وَمَنْ يُنْقَلَبُ عَلَى عَقبَيْهِ ﴾ (٣) وقال: ﴿وَإِذَا وَقَالَ: ﴿وَإِذَا وَقَالَ: ﴿وَإِذَا وَقَالَ: ﴿وَإِذَا

<sup>(</sup>١) سورة العنكبوت، الآية: ٢١.

<sup>(</sup>٢) أي: تذهبون، أي: تغيير المكان، بمعنى: كنتم في الدنيا فأصبحتم في الآخرة ونحو ذلك، أو كنتم في مقام متدنٍّ وأصبحتم في مقام عالي (منه لَكَرَّكُ).

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران، الآية: ١٤٤.

<sup>(</sup>٤) هنا مادّة الانقلاب أستعملت مرّتين (منه فَكُانَ ).

<sup>(</sup>٥) سورة الأعراف، الآية: ١٢٥.

<sup>(</sup>٦) سورة الشعراء، الآية: ٢٢٧.

القَلَبُوا إِلَى أَهُلَهِمُ القَلَبُوا فَكَهِينَ ﴾ (١)(١). وقلب الإنسان قيل: سُمّي به لكثرة تقلّبه (٣)، ويعبّر بالقلب عن المعاني التي تختصّ به من الروح (١) والعلم والشجاعة وغير ذلك (٥).

أقول: الأصل في القلب هو الاختلاف والتغيير والصرف وخروجه من وجه إلى وجه، وهو يحصل في مصاديق كثيرة، منها: النهاب من مكانٍ إلى مكانٍ، وهو الانصراف، كها قبال الراغب، ومنه الانصراف من الدنيا إلى الأخرة، ومن العالم الأدنى إلى العالم الأعلى، ومن العالم الأعلى إلى العالم الأدنى، وإن كان قلّها يحدث منه الانقلاب على وجهه، كها ورد في الآية: ﴿ القَلْبَ عَلَى وَجُهه خَسرَ الدُّنيَا وَالآخِرَةَ ﴾ (٢٠). وهبو عبل خلاف الطبع وإن كان دنيويّاً طبعاً؛ لأنَّ الإنسان إنَّها يكون وجهه غير منقلبٍ حتى يسرى الأشياء. وأمّا أن يكون وجهه منقلباً فليس كذلك. وكذلك الكلام أخرويّاً: فالانقلاب

## شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

<sup>(</sup>١) سورة المطفّفين، الآية: ٣١.

<sup>(</sup>٢) وهذه الآية الأخيرة تشبه الآية التي نحن فيها: ﴿وَيَنقُلِبُ إِلَى أَهُلِهِ مَسُرُوراً ﴾ فمعنى فاكهين أي: فرحين (منه فَاتَرَاقُ).

<sup>(</sup>٣) يتقلّب أي: محتوياته تختلف ساعة بعد ساعة ودقيقة بعد دقيقة الأنَّ القلب إنَّما هو بيت العواطف، فهو يتغيّر، أي: كثير التغيّر وسريع التغيّر. وفي بعض الروايات [نهج البلاغة: ٤٨٧، الحكمة ١٠٨] عن أمير المؤمنين الشَّيَّة: ولقد عُلِّق بنياط هذا الإنسان بضعة هي أعجبُ ما فيه، وذلك القلب، والرواية طويلة يصف فيها القلب وعجائبه، وهو أعجب من كل أعضاء الإنسان بها فيه الدماغ الذي هو مركز العقل (منه فَلَيَّ فَيَ).

<sup>(</sup>٤) أي: من الأُمور المعنويّة (منهُ فَاتَكُلُّ).

<sup>(</sup>٥) مفردات ألفاظ القرآن: ٤٢٦، مادّة (قلب).

<sup>(</sup>٦) سورة الحجّ، الآية: ١١.

على الوجه ليس صحيحاً؛ لأنَّ المفروض أنَّ الإنسان وجهه إلى الأعلى حتّى يرى جهة التكامل فيتابعها، لا أنَّ وجهه للأسفل مشغولٌ بالملذات.

وقد يُقال: إنّنا نتصوّر أنّ مقتضى الطبع أن يكون الوجه إلى الإمام، فأصبح إلى الوراء في حال تغيّر حاله المعنوي إلى الأسوء، كما في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ الذينَ ارْتَدُوا عَلَى أَدُبَارِهِمْ مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيّنَ لَهُمُ اللّه دَى الشّيطانُ سَوّلَ لَهُمْ وَأَمْلَى لَهُمْ ﴾ (١) كأن ينظر – مادّيّا أو معنويّا – إلى خلفه وإلى وجهه، فكأنّه تغيّر محلّ سيره ومن ثم اتّجه وجهه، فيصدق أنّه انقلب على وجهه. ومنه انقلاب الإناء أو القدر حين يكون على غير حاله الطبيعي أو المتعارف، ومنه الانقلاب العسكري الذي يقتضى الاختلاف في النظام والقانون.

ومنه: (القلب) وهذا اللفظ بالأصل (مصدر) قلب يقلب قلباً، بمعنى: التغيّر، وسُمّي به القلب الذي هو القلب البشري لكثرة تغيّره، حتّى كأنّه التغيّر نفسه، كها تقول: زيدٌ عدلٌ، أي كأنّه هو العدل نفسه، إلّا أنّه عدلٌ مجازاً، لكن القلب أصبح لكثرة استعهاله حقيقة في القلب الإنساني. وهذا التغيّر موجودٌ في قلب كلّ إنساني، ولكن الفرد لا يشعر به تفصيلاً، فيزعم أنّ قلبه ثابتٌ وراسخٌ. فإن كان صادقاً فيها يقول - إذا كان يشعر أنّ قلبه ثابتٌ وراسخٌ - فمعناه أنّه يحسّ بالجهة المشتركة بين مجموعة التقلبات القلبيّة لنفسه أكثر ممّا يحسّ بتفاصيل تلك التقلبات، فلو أحسّ بالتفاصيل لأحسّ بكثرة التقلبات، ولو أحسّ بالجهة المشتركة فلا أقلّ يحسّ بالتقلبات. ولربها يكون من نعم الله سبحانه وتعالى قلة الإحساس بالتقلبات؛ لأنّ الإنسان إذا أحسّ من نعم الله سبحانه وتعالى قلة الإحساس بالتقلبات؛ لأنّ الإنسان إذا أحسّ

<sup>(</sup>١) سورة محمّد، الآية: ٢٥.

بكثرة التقلّبات انحرج موقفه وخرج عن رشده وحالة هدوءه. فمن هذه الناحية يجعلنا الله كأنَّها نتغافل عن التقلّبات القلبيّة والعقليّة والنفسيّة.

والقلب لا يُراد به ذلك العضو المادّي أو الجسدي المسمّى بالقلب؛ لأنَّ هذا القلب المادّي - وبتعبير العلم القديم (الصنوبري)؛ لأنَّه على شكل صنوبرة - وظيفته ضغّ الدم، وليس له ربطٌ بهذه الأُمور. فإن قصدنا من القلب هذا القلب المادّي الذي هو أشبه باللحم مثلاً، فنقصد من تقلّبه حركته التي يضغّ منها الدم في الجسم لا غير.

أمّا أنا فأقول: إنَّ ملكات النفس متعدّدةٌ جدّاً، فمنها: ملكة العقل وملكة العاطفة هي وملكة العاطفة هي وملكة العاطفة هي مركز العاطفة نفسه، ونسمّيها مثلاً نفساً أو عاطفة أو غيرهما.

وفي درجة من درجات التصوّر الباطني يكون جسم الإنسان نفس روحه، يمّعنى: أنَّ العين مثلاً موكّلةٌ للملكة الباصرة، فالملكة الباصرة تبصر من خلال العين، والملكة السامعة تسمع من خلال الأُذن، والملكة الشامّة تشمّ من خلال الأنف، والملكة العاقلة تُدرك من خلال المُخّ. ولو لم يكن للإنسان مخٌ لما أدرك، والملكة العاطفة تحسّ وتحصل فيها العواطف من خلال القلب.

فإذن القلب هو الجهة الروحية للقلب التي هي ملكة من ملكات النفس، فتلك تسمّى قلباً، وليس هذا القلب الصنوبري اللحمي، وتلك الروح هي روح القلب، كها أنَّ العقل هو روح الدماغ، وهذا القلب موكّلُ بتلك الروح، كها أنَّ المغ موكّلُ بالعقل، ولذا نجد القلب تكثر ضرباته مع الخوف والارتباك، مع أنَّ الذي يخاف إنَّها هي الملكة الروحية الموكّلة بالعواطف، وحينتذ فالقلب لا علاقة له، وإنَّها هو موكّلٌ بها، فتزداد ضرباته،

وتقلُّ عند الارتياح. وعلى أيّ حالٍ فمحصّل معنى (ينقلب) في الآية هو ينصرف، أي: ينصرف إلى أهله مسروراً. وأنا لم أشرح معنى (مسروراً) ولا داعي إلى ذلك هنا؛ لأنَّني غير مسؤول عن بيان كلِّ المطالب في هـذا الـدرس؛ لأنَّه ليس تفسيراً، وإنَّما يُعنى هنا بذكر الأسئلة الرئيسية وأجوبتها. وعلى كلّ حالٍ فـ(مسرور) له معنيَّ عرفي الذي هو في لذَّة أو في ابتهاج أو في فرح ونحو ذلك من الأُمور. والمؤمن بطبيعة الحال - وهذا لم يلاحظه المشهور - ينقلب، وحاصله أنَّه ينقلب إلى أهله مسروراً يعني: قبل أن ينقلب إلى أهله كان مسروراً، لا أنَّه يجدهم فيسرٌ؛ فهذا خلاف ظاهر الآيـة أكيـداً؛ لأنَّـه دُعـي إلى الدخول إلى الجنَّة ولَّا يدخلها بعد، فإذن هو مسرورٌ بطبيعة الحال، مسرورٌ برحمة الله سبحانه وتعالى، لا أنَّه بمجرَّد أن يرى أهله يـسرّ. وحسب فهمسي - وإن كنت لا أريد أن أتّهم المشهور - أنَّ المشهور يرى أنَّه حينها يجد أهله يسرّ، ولربها إذا كان الشخص ذا مقام عال يدخل إلى أهله مسر وراً، ولكن حينها يرى أهله يغتم، وإن كان في الآية لا يقول ذلك؛ لأنَّه يريد أن يرغّب بالجنّة جلّ جلاله؛ لأنَّه كما قيل - ومعهم الحقّ-: إنَّ المعصومين عِليًّا مثلاً ومَن هم على غرارهم لا يهتمون في أنَّ زوجته خُشرت معـه، أو لا أو أولاده أو الحـور العين أو الغلمان أو أنَّ تحته أنهاراً جاريةً، فكلِّ هذا لا قيمة لـ عندهم، وإنَّما الاهتمام هو أن يجعل همّه همّاً واحداً (صانع وجهاً واحداً يكفك الوجوه كلَّها)(١). وهذه الأشياء تأتى بنعمة الله وكرمه، لكن لا أن نتوجَّه لها بكلِّ جوارحنا، ونتفاعل معها تفاعلاً حقيقيّاً؛ فإنَّه ينبغي أن لا تفرح بما أتاك من

<sup>(</sup>۱) راجع مجموعة ورّام ۲: ۱۱۳.

الدنيا، ولا تغتم بها زوي عليك منها؛ لأنّه ما دام رحمة الله الحقيقيّة موجودة فهذا بنفسه هو الفوز. وهذا ينطبق على الجنّة أيضاً، أي: لا تفرح بها جاءك من الجنّة التي هي في عالم الكثرة والاستقلال غير الله سبحانه وتعالى، أي: إنّ الجنّة من مخلوقات الله، وهي غيره سبحانه وتعالى. فلا تهتم بها زوي عنك من الجنّة؛ لأنّك هناك بين يدي جبّار: إن أشحت بوجهك عنه أشاح بوجه عنك.

#### \*\*\*

قوله تعالى: ﴿وَأَمَّا مَنْ أُوتِي كَاآبِهُ وَرَاءَ ظَهُرِهِ ﴾:

هناك أُطروحتان لا تَخلُو مَن شيءٍ من المناقشة في قول تعالى: ﴿وَرَاءَ ﴾:

الأُطروحة الأُولى: أنَّه يحمل الذنوب على ظهره؛ فإنَّ الذنوب مسؤوليّة، والمسؤوليّة عرفاً إمّا أن نقول: في رقبته وإمّا نقول: على ظهره، أي: إنَّ مسؤوليّة الذنوب على ظهره، ولعلّه هو الأقرب من أن نقول: في رقبته، فتكون مطابقة للآية في قوله جلّ جلاله: ﴿وَهُمْ أَيَحْمِلُونَ أُوْزَارَهُمْ مَن إِسُكالِ: عليها أكثر من إشكالِ:

أولاً - وهو الأهم -: أنّه لابد فيه من استعمال حرف الاستعلاء (على ظهره) وليس (وراء ظهره)، والتعبير الشاني لا يفهم منه ذلك، وإنّم (على ظهره) أكثر استعمالاً، والمسؤولية إنّما هي على الفرد، أي: ضدّه وعليه، أي: محملة عليه، ويتحمّل تبعاتها وثوابها وعقابها وغير ذلك من الأُمور.

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام، الآية: ٣١.

ثانياً: الذي ينبغي أن نلتفت إليه في جواب ذلك هو أنَّ الكتاب ماذا يكون معناه حينها يوضع وراء ظهره؟ فهل معناه: أن يلصق ببدنه مباشرة أو مع فاصلٍ؟ والسياق قائمٌ على فهم البعد لا الالتصاق، مع أنَّ الشيء الذي فوق ظهره وعملٌ عليه يلصق به، فمن هذه الناحية يوجد اختلافٌ بين هذا التصوّر والسياق المفهوم من الآية.

الأُطروحة الثانية: أنَّ الله تعالى يجعل ذنوب الفرد وراء ظهره رحمةً به؛ حتّى تخفى عن الناظرين، ولا يراها أحدٌ.

ويرد عليها إشكالان أيضاً:

أوِّلاً: إذا وضعت وراء ظهره فهو لا يراها، وأمَّا غيره فقابلٌ لأن يراها.

ثانياً: أنَّه يقول: (كتابه) والكتاب فيه حسناتٌ وسيتَّاتٌ، وليس فقط سيّئاتٌ، فإذا كان يريد أن يرحمه فإنَّما يضع سيّئاته وراء ظهره، وليس إخفاء الحسنات، فلعلّ إخفاء الحسنات ليست رحمةً إن كان إخفاء السيّئات رحمةً.

وهناك جواب آخر - وهو كثيراً ما يطرق أسماعنا، وفيه درجة من درجات الباطن - وهو أنَّ الله تعالى كثيراً ما يستر على العبد ذنوبه وينسيه ولعدة نتائج دنيوية وأُخروية. أمّا الدنيوية فهي أنَّ الإنسان إذا نسي ذنوبه فإنَّه سوف يتوجّه الى ربّه، ولا يهتم بالاستغفار الزائد؛ لأنَّ الله تعالى يريد منّا أن نسير نحوه.

وأمّا أُخرويّاً فلأجل أن لا يعاقبه، ولأجل أن يعتبره غير مذنبِ أصلاً، وهذا يحصل لمن يستحقّ شيئاً من القرب والثواب، مع أنَّ هذا المعنى منافِ للنصّ الآية في قوله تعالى: ﴿وَيَصْلَى

<sup>(</sup>١) سورة الانشقاق، الآية: ١١.

سورة الانشقاق .......

### الله والمتديات جامع الانمة ع

سَعيراً ﴾(''.

وجوابه: أنَّ الله تعالى ينسي ذنوب مَن لا يريد أن يعاقبه، أمَّـا مـن يريـد عقابه ومحاسبته فليس كذلك، بل ﴿ فَسَوْفَ مَدْعُو ثُبُوراً ﴾.

\*\*\*

قوله تعالى: ﴿ فَسَوْفَ يَدْعُو ثُبُوراً ﴾:

(سوف) لإفهام البعد الزماني الاستقبالي، أي: فيها بعد، إلَّا أنَّه غير محدّد، فهل هو الفاصل بين الدنيا والآخرة أو الفاصل بين الحساب والعقاب أو الفاصل بين العالم الأدنى والعالم الأعلى؟ فهذا غير معلوم.

ثُمَّ إِنَّه هناك قال: ﴿فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَاباً يَسِيراً ﴾ وهنا قال: ﴿فَسَوُفَ يَدْعُوثُ بُوراً ﴾ وكلاهما فيه نحوٌ من التناظر أو المقابلة أو التشابه، وهذا تشابه أدبي أوّلاً وثانياً عقلي أو فكري، وكلٌّ منها مطلبٌ صحيحٌ في نفسه. والوجه فيه ما يلي:

أَوِّلاً: أَنَّ هَمْ اللهِ تَقَابِلاً أَو تَمَاثُلاً فِي قُولُـه: ﴿ فَسَوُفَ يَدُّعُو ﴾ وفي قولُـه: ﴿ فَسَوُفَ يُحَاسَبُ ﴾.

وثانياً: أنَّ التقابل في المقام في الموضوع أو قبل: المتعلّق، أي: هناك قومان: قومٌ يحاسبون حساباً يسيراً، وقومٌ يدعون ثبوراً، فالصالحون وغير الصالحين بينها تقابلُ أيضاً، ومحمولها من هذه الناحية - لا أقبل مسن ناحية لفظية - متشابة، وإن كان في الواقع غير ذلك. وهنا نشير إلى أهم لفظ في الآية من الناحية العملية وهو (الثبور). فها معنى الثبور؟

<sup>(</sup>١) سورة الانشقاق، الآية: ١٢.

قال الراغب: النبور الهلاك والفساد، المثابر على الإتيان، أي: المواظب من قولهم: شابرت. قال تعالى: ﴿ دَعَوْا هُنَالِكَ ثُبُورًا \* لاَ تَدْعُوا الْيَوْمَ ثُبُورًا وَاحِدًا وَادْعُوا ثُبُورًا كُثِيرًا ﴾ (١) وقوله تعالى ﴿ وَإِنِّي لاَ ظُنُّكَ يَافِرْعَوْنُ مَثُورًا ﴾ (١) قال ابن عباس (رضي الله عنه): يعني: ناقص العقل، ونقصان العقل أعظم هُلك. وثبيرٌ جبلٌ بمكّة (١).

أقول: هذه المادّة فيها الثلاثي (ثبر) والرباعي أو المزيد (ثابر)، فحينشذٍ يوجد هناك اتّجاهان في اللغة:

الأوّل: أنَّ المزيد والمجرّد لا ربط لأحدهما بالآخر، أي: إنَّ كلاً منها موضوعٌ بوضع مباينٍ.

الثاني: أنَّ أحدهما يرجع إلى الآخر.

نعم، وُضع كلّ واحدٍ منها بوضع معيّن، أي: وضع بوضعين باصطلاح الأصول؛ لأنّها مادّتان مستقلّتان، ولكنّه يوجد نحوٌ من التشابه، ولعلّه الأغلب في اللغة. فإذا أرجعنا معناهما إلى محصّلِ واحدٍ، كها هو المظنون، يكون (ثابر) بمعنى: (أهلك)، أي: هلك حينئذِ. وحينها نلتفت إلى أنَّ (ثابر) بمعنى كثّر العمل والتزم به واستمرّ عليه، فلهاذا نسمّيه (ثابر)؟ وجوابه: أنَّ (ثابر) إمّا بمعنى: (أهلك نفسه من التعب) ولو مجازاً أو تسامحاً، أو أهلك غيره من الأمور التي يتصرّف بها؛ لأنَّ كثرة العمل تستدعي التحريك. فلو كان عمل شخصٍ مّا عجن العجين فإنَّه يستمرّ في عجنه كثيراً، فيُقال: إنَّ هذا

<sup>(</sup>١) سورة الفرقان، الآيتان: ١٣- ١٤.

<sup>(</sup>٢) سورة الإسراء، الآية: ١٠٢.

<sup>(</sup>٣) مفردات ألفاظ القرآن: ٧٥ مادّة (ثبر).

العجين قد هلك من كثرة عجنه، ولو تسامحاً؛ فإنما تكون عادةً كثيرة الحركة إلى حدِّ قد يؤدّي بها إلى الهلاك مجازاً. ومن المعلوم أنّنا في الاستقاق نقول: (ثابر) وهو ثابر من الثلاثي، أي: اسم الفاعل الثلاثي على وزن فاعل، ثبر فهو ثابرٌ، مع أنَّ ثابر لا يستعمل عادةً، أي: ثبر فهو ثابرٌ ومثبورٌ، وثابر فهو مشابرٌ ومثابرٌ، مع أنَّ مثابَر أيضاً غير مستعملٍ في اللغة. والمهمّ هنا أنَّ (مثبور) مشتقًّ من الثلاثي.

فقوله تعالى: ﴿ وَإِنِّي لِأَطْنَكَ اَفْرَعُونُ مُشُوراً ﴾ (١) من (ثبر) لا من (ثابر). وحسب فهمي أنّها تدلّ على جهة نفسية ناشئة من تمزّق الحال بجازاً، أي: إنّ الإنسان في نفسه يشعر بتردّد وتمزّق ووضع لا يحسد عليه، فالأمور التي حوله هالكة أو متمزّقة ، أو أنّ نفسه هالكة ومتمزّقة من كثرة الأفكار وكثرة الـتردّد وعدم التركيز. ولذا يسمّى المتحير (مثبوراً) أحياناً، كها يسمّى المستعجل (مثبوراً) أحياناً أيضاً، أي: المتحير (مثبوراً) أحياناً أيضاً، أي: المتحير بمعنى: (وأنّي لأظنك يا فرعون متحيراً)؛ لأنّ مَن يعرض عن الآخرة ويلتفت بمعنى: (وأنّي لأظنك يا فرعون متحيراً)؛ لأنّ مَن يعرض عن الآخرة وليتقت الله الدنيا يكون حائراً أو بمنزلة الحائر. وابن عبّاس (رضي الله عنه) عندما يقول: (ناقص العقل) يصح كلامه على أنّ نفهمه صفة وقتية، وليست ثابتة، أو قل: حينية، أي: حينها يكون متحيراً ومرتبكاً يصدق عليه أنّه مثبورٌ، وليس ناقص العقل، أي: سفيه . فلو كان فرعون سفيها لما حصل على منصبه الـذي هو فيه؛ فإنّ المستعجل والمتحيّر يكون حال استعجاله وحيرته بمنزلة فاقد العقل، أي: يتصرّف بسرعة وارتباك كأنّه سفيه أو قل: في ذلك الحين هو سفيه العقل، أي: يتصرّف بسرعة وارتباك كأنّه سفيه أو قل: في ذلك الحين هو سفيه العقل، أي: يتصرّف بسرعة وارتباك كأنّه سفيه أو قل: في ذلك الحين هو سفيه العقل، أي: يتصرّف بسرعة وارتباك كأنّه سفيه أو قل: في ذلك الحين هو سفية العقل، أي: يتصرّف بسرعة وارتباك كأنّه سفيه أو قل: في ذلك الحين هو سفية العقل، أي: يتصرّف بسرعة وارتباك كأنه سفيه أو قل: في ذلك الحين هو سفية العقل، أي المنتعجل والمتحيّر المنتحية وارتباك كأنه سفيه أو قل: في ذلك الحين هو سفية العقل، أي المنتحية وارتباك كأنه سفية أو قل المنتحية وارتباك كأنه سفية أو قل المنتور المنتحية وارتباك كأنه سفية أو كل المنتحية وارتباك كأنه سفية أو كل المنتحية وارتباك كأنه سفية أو كل المنتحية وارتباك كأنه العرب المنتحية وارتباك كأنه المنتحية وارتباك كالمنتحية وارتباك كالمنتحية وارتباك كالمنتحية وارتباك كالمنتحية والمنتحية والمنتحية

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء، الآية: ١٠٣.

فعلاً.

ويُلاحظ: أنَّ قوله: ﴿ فَسَوْفَ يَدْعُو شُوراً ﴾ فيها جانب ثبوت وجانب إثبات، فجانب الثبوت هو الجانب الواقعي، وجانب الإثبات هو جانب العلم، أي: التعرّف عليه والعلم به، وقد تكرّر ذلك كثيراً، ونحوه ما عليه المشهور، بل الإجاع من فهم جانب الإثبات (''). ولذا فسرها الطباطبائي فَلَكُنُّ بقوله: (واثبوراه) ('') أي: وا هلاكاه، وهذا على معنى الشكوى و الاستغاثة الذي هو معنى الإثبات. وهذا أمرٌ وجيهٌ، ويؤيّده إلى حدٍّ معتدِّ به قوله: (يدعو)؛ لأنَّ (يدعو) أقرب إلى هذا الجانب، أو قبل: أقرب إلى جانب الإثبات؛ لأنَّ الدعوة تفهيمٌ للآخرين الذي هو إعلامٌ وإثباتٌ بهذا المعني.

ولكن مع ذلك يبقى جانب الثبوت فيها محتملاً؟ لأنَّه يقول: ﴿ فُسَوْفَ يَدُعُوثُ أُوراً ﴾ ومعناه: أنَّ الثبور يكون مدعواً، بمعنى: مطلوباً ومرغوباً، كها تقول: يدعو زيداً تقول: يدعو ثبوراً، أي: يدعو الهلاك لنفسه. والذي يدعو الهلاك لنفسه إنّها هو الفاسق والفاجر والعاصي والخاطئ؛ لأنَّ الفاسق والكافر يهلك نفسه بأعهاله، أو بتصور أهدافي باطلة ونحو ذلك، من حيث يعلم أو لا يعلم، فكأنّها يدعو بالثبور إلى نفسه ويناديه.

ويبقى شيءٌ بسيطٌ في هذه الآية، وهو الجانب النحوي أو محل الإعراب لكلمة (ثبوراً). فها هو سبب نصبها؟

<sup>(</sup>١) أُنظر: إعراب القرآن (للنحاس) ٥: ١١٧، سورة الانشقاق، البحر المحيط في التفسير ١٠٠ ١: ٤٣٨، تفسير سورة الانشقاق، الجامع لأحكمام القرآن ٢٠: ٣٧٣، تفسير سورة الانشقاق، وغيرها.

<sup>(</sup>٢) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٣٤٣، تفسير سورة الانشقاق.

قال العكبري: و(ثبوراً) مفعولٌ به، ويجوز أن يكون مصدراً من معنى دعوا<sup>(۱)</sup>.

وفي حدود فهمي أنّه يصبح مصدراً، أي: مفعولاً مطلقاً بغير لفظه، كيا تقول: مشيت سيراً، أو سرت مشياً، فهنا أيضاً نقول: يدعو ثبوراً. هكذا يزعم اي: العكبري-. ولكن في الحقيقة هذا متوقّف على معنى، وهو أن يكون (ثبور) بمعنى (دعا) حتى يكون مفعولاً مطلقاً، أي: دعا دعوة أو دعا دعاءً، على أن يكون (ثبور) بمعنى (دعا)، أي: مادة (يدعو) فيصلح أن يكون مفعولاً مطلقاً؛ لأنّه بمعنى المفعول المطلق لا بشيء مباين. وعليه فلا يصحّ أن نقول: سرت صعوداً، بل نقول: سرت مشياً. فمن هذه الناحية لم يثبت ما ذكره في اللغة، بل ثبت عدمه، أي: إنّ الثبور ليس بمعنى الدعوة، والدعوة ليست بمعنى الثبور، وإنّها الدعاء بمعنى النداء، والإنسان يستخدمه لهذا للعنى، والثبور بمعنى الهلاك، وهما معنيان متباينان لا ربط لأحدهما بالآخر، فلا يصلح أن يكون مفعولاً مطلقاً بغير لفظه، ويتعيّن أن يكون مفعولاً به. ولربها تجدون له أطروحات أخر نحويّة لا حاجة للإطالة فيها.

\*\*\*

# شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

# قوله تعالى: ﴿وَيَصْلَى سَعِيراً ﴾:

قال الراغب: السعر: التهاب النار، وقد سعَرتها وسعّرها وأسعرتها، والمسعر الخشب الذي يُسعر به. واستعر الحرب واللصوص، نحو: اشتعل. وناقةٌ مسعورةٌ نحو: موقدةٍ ومهيّجةٍ. والسعار حرّ النار. وسعر الرجل

<sup>(</sup>١) إملاء ما مَنَّ به الرحمن ٢: ١٦١، سورة الفرقان.

أصابه حرِّ. قال تعالى: ﴿وَسَيَصْلُونَ سَعِيرًا ﴾ ('' وقال تعالى: ﴿وَإِذَا الْجَحِيمُ سُعِرَتُ ﴾ ('' وقال تعالى: ﴿وَإِذَا الْجَحِيمُ سُعِرَتُ ﴾ ('' وقرئ بالتخفيف''. وقوله: ﴿عَذَابِ السَّعِيرِ ﴾ ('' أي: حميم، فهو فعيلٌ في معنى مفعولٍ. وقال تعالى: ﴿إِنَّ الْمُجْرِمِينَ فِي ضَلَالًا وَسُعُرٍ ﴾ ('' والسعر في السوق تشبيها باستعار النار (۱).

أقول: إنَّ الالتهاب وشدة الحرارة فيها جانبان: خارجي ونفسي، أمّا الخارجي فمعروف، وأمّا النفسي فهو الإحساس بشدّتها، أي: الإحساس بشدّة الحرارة والألم الناشئ من شدّة الحرارة ممّا يجعل الفرد في حالة مربكة وغير مستحسنة. وقد ورد في القرآن الكريم كلا الجانبين: أمّا الجانب الخارجي فقال تعالى: ﴿وَإِذَا الْجَحِيمُ سُعَرَتُ ﴾ أي: سعّرت خارجاً بغض النظر عمّن فيها. وأمّا الجانب النفسي فهو موجودٌ – بحسب فهمي - في قوله تعالى: ﴿وَسَيَصْلُونَ سَعِيرًا ﴾ أي: سيعانون ويقاسون الحرارة. وكذلك الكلام في عذاب السعير؛ فإنَّ الجانب النفسي من معنى العذاب هو الأهم والملحوظ،

<sup>(</sup>١) سورة النساء، الآية: ١٠.

<sup>(</sup>٢) سورة التكوير، الآية: ١٢.

<sup>(</sup>٣) وهي القراءة المرويّة عن ابن كشير، وأبي عمرو، وابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف، وعلى، وشعبة، ويحيى، ويعقبوب، والأعمش. أنظر: معجم القراءات القرآنيّة ٨: ٨٤، سورة التكوير.

<sup>(</sup>٤) سورة الحجّ، الآية: ٤.

<sup>(</sup>٥) سورة القمر، الآية: ٤٧.

<sup>(</sup>٦) مفردات ألفاظ القرآن: ٢٣٨، مادّة (سعر).

<sup>(</sup>٧) سورة التكوير، الآية: ١٣.

<sup>(</sup>٨) سورة النساء، الآية: ١٠.

وإلّا لم يكن عذاباً، بل سبباً للعذاب، وسبب العذاب ليس بالضرورة أن يكون منتجاً لفعليّة العذاب؛ لأنّه مقتضي العذاب، وليس العلّة التامّة للعذاب طبعاً. ومنه يُقال: ناقةٌ مسعورةٌ أو كلبٌ مسعورٌ، أي: بلحاظ الجانب النفسي للحيوان. وسعر الرجل أصابه حرٌّ. فقوله تعالى: ﴿وَيَصْلَى سَعِيرًا﴾ أي: يُقاسي ويُعاني هذا الجانب النفسي، كلّ ما في الأمر أنَّ هذا الجانب لا يحصل جزافاً، بل بعلته، وعلّته هي شدّة الحرّ. ومعه فالآية تدلّ على كلا الجانبين، أي: السبب والمسبّب، بمعنى: شدّة الحرّ والمعاناة منها.

\*\*\*

شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

# قوله تعالى: ﴿إِنَّهُ كَانَ فِي أَهْلِهِ مَسْرُورًا ﴾:

فهم المشهور من هذه الآية: أنَّه مسرورٌ في الدنيا في أهله ويملى سعيراً في الآخرة. ولعله يمكن أن نقول: إنَّ هذا المعنى عليه إجماع المفسرين (١)، وإنَّ مرجع الضمير في هذه الآية هو الفاسق الفاجر الذي يصلى السعير.

وقد قدّمنا معنى الأهل في الأبحاث السابقة. وعلى كلّ حالٍ فإنّه في أهله مسروراً، أي: إنَّه كان في أهله مسروراً، وينقلب إلى أهله مسروراً، أي: إنَّه كان في أهله مسروراً، وقد سبق الكلام في الأهل. وهنا يوجد إشكالٌ؛ لأنّني ذكرت معنى الأهل في كتاب «فقه الأخلاق» قائلاً (\*\*): إنَّ الأهل هؤلاء الناس الذين هم متجانسون فيما بينهم ولا يكتم عنهم سرّاً وينفعونه ١٠٠٪ وينفعهم ١٠٠٪، ولا ينالهم من

<sup>(</sup>١) أُنظر: تفسير غرائب القرآن ورغائب الفرقان ٦: ٤٧٠، الجامع لأحكام القرآن ٢٠: ٢٧٣، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم ١٥: ٢٨٩، وغيرها.

<sup>(</sup>٢) راجع فقه الأخلاق ١: ٢٩٨، كتاب الصلاة، الفقرة (٤٣).

قبله هم ولا غم ، فهؤلاء هم أهل . هذا بالنسبة إلى المؤمن، وهذا صحيح . لكن هل بالإمكان الإتيان بفرد واحد من غير المؤمنين ويحصل على أهل من غير المؤمنين بهذا الشكل ؟ هذا غير موجود ؛ فإن أهل الدنيا ليسوا كذلك، بل قد لا يمكن العثور على واحد منهم إطلاقا ؛ فإنّم يتوافقون على مصلحة أو صناعة أو تجارة أو أسرة أو قرابة ، لكنه لا يكونون بهذا الترتيب من الإخلاص لبعضهم البعض . فحينئذ ينتج أنّ الكافر والفاجر ليس له أهل ، والمؤمن له أهل بذلك المعنى، وأمّا الكافر والفاسق فها أبناء الدنيا، وليس لم أهل بالمعنى الذي ذكرناه سابقاً .

وهنا نذكر عدّة أُطروحاتٍ في معنى الآية:

الأطروحة الأولى: أن نفهم من قوله تعالى: ﴿ كَانَ فِي أَهُلُه مَسُرُورًا ﴾ معنى العائلة أو الأسرة أو العشيرة أو القرابة، ما شئت فعبّر. وَهـنا قد يستلزم أنَّ (أهله) هنا غير معنى أهله هناك، فكلّ واحدٍ يُراد منه معنى، إلَّا إذا فهمنا من ذاك أيضاً القرابة، وليس العشيرة بهذا المعنى الذي أشرت إليه.

الأُطروحة الثانية: أن نفهم نفس ذلك المعنى للمؤمن، أي: جماعته وعشيرته، وهذا لا بأس به، ولكن المؤمنين أعمق في معنى الإخلاص والأهليّة فيها بينهم، فأهل الدنيا عندهم هذا المعنى، ولكنّه على مستوى سطحي قليلٍ، فنفهمه بنفس المعنى، ولكن بالمقدار المتيسّر منه في الدنيا، ولو ببعض الخصائص، وهم الجهاعة المتحابّون في عملٍ مشتركٍ أو هدفٍ مشتركٍ، وإن حصل انفصالهم بعد ذلك.

الأُطروحة الثالثة: أن نفهم من أهله أهل الصنعة الواحدة بغض النظر عن الإخلاص، كالتجارة والنجارة أو الحدادة أو أهل الطبقة الواحدة، وعادةً

سورة الانشقاق ............ ١١٥

### ما يكون هؤلاء مشتركين بأمرين:

شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

الأول: بالمستوى الاقتصادي.

الثاني: بالعقليّة أو بأسلوب التفكير.

وهؤلاء يكونون مشتركين أكيداً، كها أنّنا في الحوزة مشتركون في العقليّة وأُسلوب التفكير.

الأطروحة الرابعة: أن نفهم نفس الفكرة العامة المذكورة في المعنى السابق، لكن من حيث لا يتيسّر ذلك في ظاهر الحياة المدنيا بعد التنزّل عن الأجوبة السابقة، كما أنَّ المفروض أنَّنا لا نتحدّث عن المقامات العليا؛ لأنَّ هذا قد انسدّ بابه، لكن بقي بابٌ مفتوحٌ، وهو أنَّنا ننسب مجموعة الأهل إلى الكمال السلبي أو الكمال الأدنى، أو ما يسمّى بالكمال في عالم الظلام أيضاً، ففيه شيءٌ من هذا القبيل. فحينيذ يكونون متحابّين وواصلين إلى كمالهم المطلوب لهم فيكونون أهلاً، ويكون بعضهم مخلصاً لبعض، وفي مقام واحدٍ، إلَّا أنَّه مقام التسافل لا التكامل.

\*\*\*\*

قوله تعالى: ﴿إِنَّهُ ظُنَّ أَنْ أَنْ يَحُورَ ﴾:

وهناك مطلبان يحسن الالتفات إليهما بلحاظ الآية:

المطلب الأوّل: أنَّ الظنّ في قوله تعالى: ﴿إِنَّهُ ظَنَّ أَنْ لَنْ يَحُورَ ﴾ (١) يُراد به العلم لا الظنّ أو الاحتمال؛ وذلك بقرينة (لن)؛ لأنَّها تدلّ على نحو من التأكيد، كما أنَّ انطباعها النفسي كذلك. فعندما يُقال: لن يأتي زيدٌ، فالمراد هو

<sup>(</sup>١) سورة الانشقاق، الآية: ١٤.

عدم مجيء زيد أكيداً. إلا أنَّ هذا في نفسه قابلٌ للخدشة من حيث إنَّ (لن) موضوعةٌ لنفي المستقبل، أي: إنَّ شيئاً مّا في المستقبل لن يحدث، لا أنَّه لنفي الماضي، وكلاهما من هذه الناحية على غرار واحد، أي: إنَّ هذه الجهة النفسية وهي التأكيد في (لن) - معترفٌ بها، ولكنّها ليست جهةً لغويّةً أو وضعيّةً أو عقلائيّة، وإنَّا هي لنفي المستقبل. فإذا أراد المتكلّم خلاف ذلك - أي: أن ينفي المستقبل بدون تأكيد - فلا يوجد ما يستعمله في الدلالة على ذلك سوى ينفي المستقبل بدون تأكيد - فلا يوجد ما يستعمله في الدلالة على ذلك سوى (لن)، فحينتذ لا دليل على أنَّ (لن) هنا يُراد بها التأكيد، بل هي لمطلق نفي المستقبل. ومن هذه الناحية إذا لم يرد بـ (لن) التأكيد ف (ظنّ) أيضاً لا يُراد بها التأكيد، أي: العلم، بل تحمل على الظنّ الاعتيادي.

والمطلب الثاني الذي يمكن أن يورد هنا: قضيّة حذف الألف من نهايـة الآية.

فقد يُقال: إنَّ القرينة التي ذكرناها من: أنَّ المشهور لـزوم أو وجـوب الوقوف على المنصوب بالألف لا بالسكون .

ويجاب عليه: أنَّ القرآن حجّةٌ ضدَّ هذا الفهم، ونفس هذه الآية حجّةٌ ضدَّه، وفيها وقفَّ على السكون لا على الألف.

#### 卷米米米

قوله تعالى: ﴿بلى إِنَّ رَّبُّهُ كَانَ به بَصيرًا ﴾:

الآية الكريمة بمنزلة الجواب للآية السابقة، ومن هذا القبيل في القرآن الكريم ما نحن بصدده، فتكون آية بمنزلة فعل الشرط، وأخرى بمنزلة جواب الشرط، وإن لم تكن قضية شرطية حقيقية، لكنه بمنزلة ذلك. فالفعل أو السؤال مع جوابه سؤال، وهو ليس بسؤال، ولكنه مع ذلك رد الفعل

الثاني يعتبر عرفاً أو بلغة بعض المتشرّعة جواباً، وهذا من جملتها، أي: قوله تعالى: ﴿ بَلَى إِنَّ رَبَّهُ كَانَ بِه بَصِيراً ﴾ وخاصّة مع البدء بـ (بلى) فكانّه استفهامٌ عن النفي من قبيل: ﴿ أَلسُتُ بَرَبّكُمُ قَالُوا بَلَى ﴾ (١) وقولنا: لم يأتِ زيدٌ، فيُقال: بلى. وإلّا لم يكن هناك سؤالٌ سابقٌ، فهو بمنزلة الجواب عن الآية السابقة، وكلّ التصرّف الناتج من (ظنّه) ليس بصحيح؛ لأنّه اختصرها بجملتين في القرآن؛ ولأنّ ربّه به بصيرٌ، والله بصيرٌ من جهتين بلحاظ هذا الفاسق:

الأُولى: ما فهمه السيّد الطباطبائي فَالْآقُ من أنَّه مطّلعٌ على أعماله وعلى نواياه (٢) أي: إنَّه في الدنيا مطّلعٌ على أعماله السيّئة، ومن هذه الناحية يكون عقوبةً له عليها في يوم القيامة، وهذا من الفهم المتشرّعي الاعتيادي.

الثانية: أنّه بصيرٌ، أي: مطّلعٌ وحكيمٌ ودقيقٌ؛ لأنّ العبد يجهل مقدار الحكمة والعدل في عقابه، فالله هو البصير في ذلك، فقد يكون عقابه قليلاً وقد يكون كثيراً، وقد يرحمه وقد لا يرحمه، فصار نحوٌ من الغموض المتعمّد أو قل: الإغماض، فهو العالم بهاذا يفعل له. وهذا يعطي رهبة وهيبة، وهي متعمّدة طبعاً؛ لأنّ المتكلّم يريد ذلك. وقوله: ﴿بُلَى إِنْ رَبّهُ كَانَ به بَصيراً ﴾ أي: من غير المعلوم ما هي إرادة الله لهذا العبد. وهذه الرهبة والهيئة تكون في قلوب الفاسقين للتخويف والإرهاب. و(كان) لها احتمالان تابعان لمعنيين سابقين:

الأوّل: أنّنا إن بنينا على ما فهمه السيّد الطباطبائي فَالتَّقُ من أنّه بـصيرٌ بأعهاله في الدنيا("، فحينئذِ المفروض أنَّ الحديث يكون في يوم القيامة أو قـل:

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف، الآية: ١٧٢.

<sup>(</sup>٢) أنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٤٤، تفسير سورة الانشقاق.

<sup>(</sup>٣) أنظر المصدر السابق.

النظر إلى يوم القيامة، فنقول: إنَّ الله كان به بصيراً، أي: كان في الدنيا بصيراً به قبل يوم القيامة، أي: في ذلك الحين تكون الدنيا ماضية، فنقول: إنَّ الله كان بأعهاله بصيراً، أي: في الدنيا، والآن يعاقبه عليها، أي: في يوم القيامة. فهنا تتّخذ (كان) صيغة الفعل الماضي.

الثاني: أنّنا إذا غضضنا النظر عن تلك المسألة، استشكل المطلب؟ من جهة أنّ الله تعالى ليس لديه ماض وحاضرٌ ومستقبلٌ، وليس أنّ أوصافه كانت ثُمَّ زالت (والعباذ بالله)، ومع ذلك فإنّ هذا المعنى متكرّرٌ في القرآن كثيراً، أي: نسبة (كان) إلى الأسهاء الحسنى، نحو قوله تعالى: ﴿وَكَانَ اللهُ بِمَا تُمُمَلُونَ بَصِيراً ﴾ (١) وقوله تعالى: ﴿وَكَانَ اللهُ بِمَا تُمُمَلُونَ بَصِيراً ﴾ (١) وغير ذلك كثيرٌ في القرآن (١). ومن هنا وقع الأصوليّون في حيرةٍ وحيص بيص، وكان أحسن جواب مشهورٍ على ذلك - ولعلّ عليه إجماع بيص، وكان أحسن جواب مشهورٍ على ذلك - ولعلّ عليه إجماع المتأخّرين، أي: الجيل السابق والجيل الذي قبله من الأصوليّين - هو أن ينفوا دلالة الفعل على الزمان (١)، إذن ف (كان) ليس لها دلالةٌ على الماضي في أيّ شيءٍ.

<sup>(</sup>١) سورة الفرقان، الآية: ٦.

<sup>(</sup>٢) سورة الأحزاب، الآية: ٩، وسورة الفتح، الآية: ٧٤.

<sup>(</sup>٣) نحو قوله تعالى: ﴿ وَكَانَ اللهُ عَلِيماً حَكِيماً ﴾ [سورة النساء، الآية: ١٧] وقوله تعالى: ﴿ وَكَانَ اللهُ عَنِياً ﴿ وَكَانَ اللهُ وَاسِعاً حَكِيماً ﴾ [سورة النساء، الآية: ١٣٠] وقوله تعالى: ﴿ وَكَانَ اللهُ عَنِياً حَميداً ﴾ [سورة النساء، الآية: ١٣١] وغيرها.

 <sup>(</sup>٤) أُنظر: إفاضة العوائد ١: ٦٩، المشتق، كفاية الأصول: ٤٠، المشتق، منتهى الدراية ١:
 ٢٣٦، المشتق، وغيرها.

ولقد ذكرت ذلك مفصّلاً في أبحاث علم الأصول(١)، وقد أثبت دلالة الزمان على المستحالة هذا المطلب بالنسبة إلى الله سبحانه وتعالى.

والجواب الحقيق في المقام: أنَّ (كان) لا تفيد الماضي ولا الحاضر ولا المستقبل، وليس معنى ذلك أنَّ الفعل لا يدلّ على مطلق الزمان، بل مطلق الفعل يدلّ على الزمان، إلَّا أنَّ هذا الاستعال له (كان) له خصوصيّةٌ وله قرينةٌ عامّةٌ أو قرينةٌ ارتكازيّةٌ تدلّ على أنَّه لا يدلّ على الزمان؛ لأنَّ (كان) هنا تفيد الشأنيّة، أي: من شأنه أن يكون كذا، وليس الزمان، ولهذا المعنى قرينةٌ عقلائيّةٌ وعرفيّةٌ وارتكازيّةٌ. وهذه الشأنيّة لا يختلف فيها إن نسبت إلى الخالق أو إلى المخلوق، ونسبتها إلى الخالق قد عرفناه من قبيل قوله تعالى: ﴿كَانَ عَفُوراً رحيماً ﴾ وقوله تعالى: ﴿كَانَ عَفُوراً رحيماً » وقوله تعالى: ﴿كَانَ اللّه بِمَا تَعْمَلُونَ نَحَدلك نحو قوله تعالى: ﴿ وَاللّه بِمَا تُعْمَلُونَ نَحَدلك يَحو قوله تعالى: ﴿ مِنَ اللّه بَمَا أَنْ يَكُونَ كَذَلك . وأمّا في نسبتها إلى المخلوقين فكذلك نحو قوله تعالى: ﴿ مَن اللّه بَمَا أَنْ يَكُونَ كَذَلك . وأمّا في نسبتها إلى المخلوقين فكذلك نحو قوله تعالى: ﴿ وَاللّه بَمَا اللّه اللّه الله عَلَى اللّه اللّه اللّه الله المخلوقين عفوظةٌ في الأزمنة الثلاثة. ونحوه قوله تعالى: ﴿ وَاللّه اللّه الله المُعلّى اللّه الله المُعلّى اللّه الله المُعلّى اللّه الله المُعلّى الله على عنى عن شأنه أن يفارقوا دينهم إلّا بقيام حجّة واضحة واضحة أديانهم، بمعنى: ليس من شأنهم أن يفارقوا دينهم إلّا بقيام حجّة واضحة أديانهم، بمعنى: ليس من شأنهم أن يفارقوا دينهم إلّا بقيام حجّة واضحة

<sup>(</sup>١) راجع منهج الأصول ٢: ٨٦-٩١، الفصل الثالث، دلالة الأفعال على الزمان.

<sup>(</sup>٢) سورة الفرقان، الآية: ٦.

<sup>(</sup>٣) سورة النساء، الآية: ٩٤، وسورة الأحزاب، الآية: ٢.

<sup>(</sup>٤) سورة الأنفال، الآبة: ٦٧.

<sup>(</sup>٥) سورة البيّنة، الآية: ١.

وأدلّة لاتحة. ولا يخفى: أنَّ المفسّرين قد اختلفوا في تفسير هذه الآية المزبورة: ﴿ لَمُ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ وأنا في محلّه ذكرت بيان ذلك، وكان أوضح أُطروحة هي: أنَّهم منفكّون عن حالهم ودينهم، أي: إنَّهم لا يؤمنون بك إلَّا بالتجزّع لا بالسهولة؛ إذ ليس ذلك من شأنهم أيضاً.

والتفسير الآخر أن نقول: إنّه لا يصحّ أن يُقال: إذا كان الفعل الناقص في سياق النفي أفاد الشأنية، وأمّا إذا كان في سياق الإثبات لم يفد السأنية، بل الفعل في كلا السياقين يفيد الشأنية، والشأنية ليس لها قرينة معيّنة إلّا القرينة الارتكازية. نعم، (كان) قد تفيد الماضي، ولكن في بعض الأحيان بقرينية ارتكازية نفهم منها الشأنية: سواء كانت مثبتة أم منفيّة. أمّا المنفيّة فكما في قوله ارتكازيّة نفهم منها الشأنية: سواء كانت مثبتة أم منفيّة. أمّا المنفيّة فكما في قوله تعالى: ﴿مَاكَانَ لَنبي أَنْ يَكُونَ لَهُ أَسْرَى ﴾ (() وقوله: ﴿لَمْ يَكُنُ الّذِينَ كَفَرُوا منْ أَهُلِ الْكَتَابِ وَالله شُركِنَ مُنفَكِينَ ﴾ (() وقوله تعالى: ﴿كَانَ الله بِمَا تَعْمَلُونَ حَمِيراً ﴾ (ا) قوله تعالى: ﴿كَانَ الله بِمَا تعْمَلُونَ حَمِيراً ﴾ (ا) وقوله تعالى: ﴿كَانَ الله بِمَا تعْمَلُونَ حَمِيراً ﴾ (الله بعد الله أن يكون وقوله تعالى: ﴿وكَانَ الله مِسْلُولا ﴾ (ا) أي: من شأن عهد الله أن يكون مسؤولاً عنه، ونحوه قوله تعالى: ﴿وكَانَ الْكَافِرُ عَلَى رَبِه ظُهِيراً ﴾ (ا) فلا يُقال مسؤولاً عنه، ونحوه قوله تعالى: ﴿وكَانَ الْكَافِرُ عَلَى رَبِه ظُهِيراً ﴾ (الله منا لهنا تفيد الزمان، وإنّها هنا لا تفيد الزمان، بل هنا تفيد

<sup>(</sup>١) سورة الأنفال، الآية: ٦٧.

<sup>(</sup>٢) سورة البيّنة، الآية: ١.

<sup>(</sup>٣) سورة الفرقان، الآية: ٦.

<sup>(</sup>٤) سورة الفتح، الآية: ١١.

<sup>(</sup>٥) سورة الأحزاب، الآية: ١٥.

<sup>(</sup>٦) سورة الفرقان، الآية: ٥٥.

الشأنية، وهذا واضحٌ في أصل اللغة لـ (كان) بالخصوص، وليس لغيرها. فيكون معنى الآية: بلى إنَّ ربّه كان به بصيراً، أي: إنَّ ربّه من شأنه أن يكون به بصيراً، فقد زال معنى الزمان، وليس في الدنيا ولا في الآخرة، وإنَّا دائماً هو به بصيرٌ.

فإن قلت: إنَّ الشأنيّة لا تلازم الفعليّة، وإنَّما من شأنه أن يكون كذلك، ولكنّه هل هو كذلك فعلاً؟ الله العالم، مع أنَّ المفروض بهذه الآيات كلّها - سواء نسبت إلى الخالق أم إلى المخلوقين - أن تكون على نحو الفعليّة وليس الشأنيّة، فلهاذا تقول الشأنيّة؟ فإمّا أن نقول: الفعليّة، وإمّا أن نقول: إنَّ نتائجها مجملةٌ؛ لأنَّنا لا نعلم أنَّ الشأنيّة تحوّلت إلى الفعليّة أو لم تتحوّل إلى ذلك.

قلت: إنَّ الشأنيّة هي الاقتضاء، أي: مقتضى الشأنيّة موجودٌ، والمقتضى قد يقترن بالمانع، وقد يفتقد المانع، إذن في حال العليّة التامّة تتحوّل الشأنيّة إلى الفعليّة، فالمقتضى لا الفعليّة، وإذا كان المانع موجوداً فلا تتحوّل السأنيّة إلى الفعليّة، فالمقتضى لا يعمل مع وجود المانع ولا يؤثّر، وهذا ينبغي أن يكون واضحاً. ومعه فقوله: ﴿وَكَانَ الْكَافِرُ عَلَى ربّه ظُهِراء بهذا المعنى؛ لوجود المانع عن هذه الصفة، ولكن صفة ليسوا على ربّهم ظهراء بهذا المعنى؛ لوجود المانع عن هذه الصفة، ولكن صفة الأعمّ من الكفّار كذلك؛ لأنَّ الموانع من هذه الصفة مفقودةٌ، أي: إنَّ المقتضى يؤثّر أثره في وجود هذه الصفة، فينتج ذلك. والغرض: أنَّ المشأنيّة بمعنى المقتضى، والمقتضى أعمّ من وجود المانع وعدمه، فكلاهما مقتض: سواء وجد المانع أم عدمه، أي: إنَّ الشأنيّة سواء كانت فعليّةً فهي شأنيّةٌ، ولكنّها أيضاً المنافية المنافقة المنافقة

<sup>(</sup>١) سورة الفرقان، الآية: ٥٥.

فعليّة مع القدم الزائد، أم كانت شأنيّةً لم تنزل إلى حيّز الوجود والفعليّة، فهذا يكون أيضاً شأنيّةً في نفسها.

والمسألة الأُحرى في المقام هي: أنَّ الشأنية في شأن الخالق جلّ جلاله فعليةً دائماً، ولا يمكن أن تبقى شأناً؛ لأنَّه الكهال المطلق الذي لا يتوقف على شيء إطلاقاً، ولا يتصوّر في ذاته وجود المانع. نعم، هي شأنية في ذاتها، ولكنها فعلية من حيث المقتضي، فالمقتضي وصل إلى مرحلة العلية التامّة لوصحّ التعبير. هذا بالنسبة إلى الأسهاء الحسنى شه، إلّا أنّه ليس كذلك بالنسبة إلى المتعلقات؛ لأنّه إذا نسبنا فعل الله سبحانه وتعالى في خلقه فقد لا يكون أكيداً المتعلقات؛ لأنّ الله ذو انتقام، ولكنّ ذلك بلحاظ الشأن لا الفعل، فقد يكون عندي شأنية أن ينتقم منّي الله جلّ جلاله، ولكن عندما أتصدّق بصدقة لا أريد بها إلّا وجه الله فيندفع ذلك العذاب، أو أصل رحمي بشكل لا أريد به إلّا وجه الله فيندفع ذلك العذاب، أو أصل رحمي بشكل لا أريد به إلّا وجه الله فيندفع العذاب. إذن فهذه الاقتضاءات أو الشأنيّات يمنع منها المانع، لا أنّ المانع في ذات الله، وإنّها المانع في المتعلّق أو في الموضوع.

ثُمُّ (الله على في قوله تعالى: ﴿إِنَّهُ كَانَ فِي أَهُله مَسْرُوراً ﴾ تختلف كثيراً عن (كان) في قوله تعالى: ﴿بَلَى إِنَّ رَبّهُ كَانَ به بَصِيراً ﴾ فمعنى الأولى: أنَّ هذا الإنسان كان مسروراً وفرحاً، إلَّا أنَّ (كان) الثانية تعني: أنَّ الحالق مطّلعٌ على حاله وناظرٌ إلى استحقاقه، فسوف يعاقبه كما يستحق، فكأنَّ الأُولى عكس الثانية. وقد فهمنا (كان) الشأنية، وعليه فهل (كان) في كلا الآيتين شأنيةٌ أم لا؟ أي: هل إنَّ (كان) الموجودة في قوله تعالى: ﴿إِنَّهُ كَانَ فِي أَهُله مَسْرُوراً ﴾ تدل على هل إنَّ (كان) الموجودة في قوله تعالى: ﴿إِنَّهُ كَانَ فِي أَهُله مَسْرُوراً ﴾ تدل على

<sup>(</sup>١) لم يتعرّض المشهور لهذه النكتة الأدبيّة ولم يتوجّه لها، إلَّا أنَّ الله تعالى خبيرٌ بلحاظ أهمّيّة هذه النكتة(منه فَلَكُنُّ).

سورة الانشقاق ......

# الشأنية، بمعنى: أنَّ مقتضى السرور موجودٌ؟

نعم، ليس معنى ذلك أنّه دائم السرور في الدنيا ودائم السرور في الآخرة، إلَّا إذا انحصر حاله في الجنة، فمن هذه الناحية يكون مقتضى السرور موجوداً، فكان أيضاً شأنيّة قابلة لأن تحمل على الشأن جدّاً، وخاصّة إذا عقدنا له نحو وحدة سياق بين (كان) الأولى والثانية لو صحّ التعبير. فالأخيرة شأنيّة يقيناً، ونشك أنَّ الأولى: هل هي شأنيّة أم لا؟ فنقول: إنّها شأنيّة ؛ بقرينة ما بعدها.

والمرادب(بصيراً) في قوله تعالى: ﴿بَلَى إِنَّ رَبَّهُ كَانَ بِهِ بَصِيراً ﴾ نعرضه في عدّة مستوياتِ(١٠):

المستوى الأوّل: أنَّ (بصير) بمعنى فعيل مادّته من البصر، أي: أبصر، أو بصير فعيل من البصر بمعنى فاعل، لا بمعنى مفعول، أي: باصر أو مبصر، ويُراد بذلك أحد معنين:

المعنى الأوّل: ثبوت البصر إجمالاً أو مطلقاً، أي: له صفة أو قابليّة الرؤية، وإن كانت القابليّة لا تصدق على الله، لكن بهذا المعنى، أي: ثبوت البصر إجمالاً، فيكون بمعنى (مبصر).

المعنى الثاني: شدّة البصر وعمقه، كقوله تعالى في حقّ المخلوقين: (وَ فَكَشَفْنَا عَنْكَ عَطَا عَلَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَديدٌ ﴾ (٢). وإذا كان الأمر للعبد أن يكون

<sup>(</sup>١) ولقد كان ببالي منذ مدّة أن أشير إلى معاني الأسهاء الحسنى بالمقدار المناسب، لا بالتطاول على الأسرار الإلهية؛ لأن الأسرار الإلهية صندوق مقفل لا يمكن فتحه. نعم، يمكن ذكر ما يتيسّر بيانه في المقام؛ باعتبار أنَّ الأسرار الإلهيّة لها مراتب مختلفة (منه فَكَانَّكُ).

<sup>(</sup>٢) سورة ق، الآية: ٢٢.

بصره حديداً، أي: حاداً ونافذاً بمعنى: أنّه يرى ما لا يرى غيره، وهذا ما يسمّى عادة بعلم الباطن أو الكشف الصوري أو الكشف الحقيقي، فكيف بالربّ جلّ جلاله؟ فهو أبصر الباصرين وأسمع السامعين، كما أنّه أسرع الحاسبين مثلاً.

المستوى الثاني: أنَّ مشهور المتكلّمين يفسّر (البصير) و(السميع) بمعنى العالم بالمبصرات والمسموعات، وهذا هو المشهور في علم الكلام والفلسفة (أ). إلَّا أن الثابت في الحكمة العليا والعرفان هو مدلول اللفظ، أي: إنَّه بصيرٌ فعلاً وسميعٌ فعلاً، فهذا المعنى موجودٌ في «الأسفار» (١) أيضاً. وإذا لم أكن أنا حجّةً في هذا المجال فلا أقل صدر المتألمين حجّةٌ، فالخالق ذائقٌ وشامٌّ ولامسٌ، ولا يُقال: إنَّ ذلك يلزم منه صفة الأجسام؛ فإنَّه تعالى لم يقل ذلك رحمةً بنا، كما أنَّها هي الأظهر عرفاً.

ف (سميع) بمعنى: أنّه يسمع، لا أنّه عالم بالمسموعات، وكذا البصير، وهذا ما عليه الحدس الباطني. وأوضح دليل على ذلك - على نحو الإجمال وهو دليلٌ عرفي لا دقّي - إعطاؤه السمع والبصر لجميع خلقه، وأنّ فاقد الشيء لا يعطيه، وحيث إنّه قد أعطاه إذن فهو واجدٌ له، وهذا يشمل كلّ الكالات النفسية والروحية والعقلية، كإدراك الجزئيّات والكلّيّات في العقل

<sup>(</sup>۱) راجع رسائل ابن سينا: ٢٥١، المبدأ والمعاد: ١٤٤، الفنّ الأوّل، المقالة الثانية، مفاتيح الغيب: ٢٧٧، المفتاح الخامس، المشهد الثالث، شرح التجريد: ٣٢-٣٣، المسألة الخامسة: في أنّه تعالى سميعٌ بصيرٌ، وغيرها.

<sup>(</sup>٢) أُنظر: الحكمة المتعالية في الأسفار العقليّة الأربعة ٦: ٤٢٢-٤٢٦، السفر الثالث، القسم الأوّل، الفنّ الأوّل، الموقف السادس: في كونه تعالى سميعاً بصيراً.

## شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

مثلاً، وهكذا.

ولم أجد هذا الدليل في المصادر، ولكنّه أخصّ دليل وأوضحه في الحقيقة، وأقربه إلى الوجدان، ولذا اختلف ابن سينا والفارابي في علم الله تعالى، كما قال جملةٌ من الفلاسفة القدماء: إنَّ الله عالم بالكليّات ولا يعلم الجزئيّات، وقال فريقٌ آخر: إنَّ الله تعالى عالم بالجزئيّات ولا يعلم بالكليّات (۱). أمّا أنا فأقول: إنَّ الله تعالى يعلم بالجميع؛ لأنَّ الإنسان - الذي هو من جملة خلق الله - يعلم الكليّات والجزئيّات، فكيف يوصف المخلوق الأدنى بهذا الكمال ولا يوصف المخلوق الأدنى بهذا الكمال ولا يوصف الأعلى بذلك؟!

نعم، ننفي عنه صفات الأجسام، فليس كلّ صفات البشر ثابتة له، كالضخامة والضآلة والهزال والسمن والمرض والصحّة والبعد والقرب (جلّ جلاله عن كلّ ذلك). ومن هنا فإنَّ الله تعالى والإنسان متّصفان بنفس المفاهيم العامّة، فالعلم مشترك، والسمع مشترك، والبصر مشترك، ومن هنا ورد – وإن كان خبراً عامّياً ولكنّه بحسب الحدس صحيح – أنَّ الله خلق آدم على صورته (۳)، وليس آدم بالتعيين، وإنَّا آدم وذريّته، أي: إنَّ الله خلق آدم على صورته (۳)، وليس آدم بالتعيين، وإنَّا آدم وذريّته، أي: إنَّ الله خلق آدم على

<sup>(</sup>۱) راجع أقوالهم وآرائهم في المسألة في التعليقات: ١٤، علىم الواجب، أجوبة المسائل النصيريّة: ٤٤، قول الحكماء في علم الباري تعالى بالجزئيّات، شرح كتاب النجاة لابن سينا: ٢٨١-٢٩٠، في كيفيّة علمه تعالى بالجزئيّات، الشواهد الربوبيّة، المشهد الأوّل، الشاهد الثالث، الإشراق الخامس، شرح الهداية الأثيريّة: ٣٦٦-٣٩٣، القسم الثالث، الفنّ الثاني، وغيرها.

<sup>(</sup>٢) أنظر: مسند أحمد ٢: ٢٥١، صحيح البخاري ٧: ١٢٥، صحيح مسلم ٨: ٣٦، كنز العمّال ١: ٢٣، وغيرها. كما ورد نحوه في التوحيد: ١٠٣، عوالي اللثالي ١: ٥٣، عيون أخبار الرضاع الله ٤: ١٠٩، وغيرها.

صورته، أي: على صورة الله وصفاته الكهالية الواقعية، وليس صورة بالمعنى المنطقي أو الهيولاني؛ لأنَّ الله تعالى ليس له صورة بهذا المعنى، أي: لا صورة روحيّة ولا صورة ماديّة (جلّ جلاله عمّا يصفه الواصفون). والمشهور يفسر هذا الكلام بخلاف ما ذكرنا؛ لأنَّ الله تعالى ليس له صورة، وأنَّ آدم أقلّ من أن يكون على صورة الله. وأنا أجبت على كلا الأمرين بها يلي:

أنَّ صورة الله ليست بهذا المعنى الذي يفهمونه، وإنَّما بمعنى صفاته، وليس المراد أنَّ الله خلق آدم على نفس مرتبة كهاله، بل أعطاه مصداقاً محدوداً من الكلّي، كالسمع فإنَّ له مصداقين: مصداقاً في الله ومصداقاً في آدم، إلَّا أنَّ المصداق الإلهي والحصّة الإلهيّة ذات سعةٍ وغير متناهية، والحصّة الموجودة في المخلوق يسيرةٌ جدّاً بالنسبة للخالق، ولكن هذا علم وذاك علم، وهذا سمعٌ وذلك سمعٌ، وهذا بصرٌ وذلك بصرٌ ... النخ. لكن إذا غضضنا النظر عن ذلك يضطّر المشهور أن يعيد الضمير إلى آدم نفسه، أي: خلق الله آدم على صورته، أي: على صورة آدم على الاتجاه المشهور – الذي يمكن أن نسميه ماديّاً بهذا المعنى – يتصوّر جسم آدم، فخلق الله جسم آدم على صورة جسم

ويرد عليه أكثر من إشكال:

الأوّل: أنَّه يكون بمنزلة القضيّة بشرط المجمول، أي: إنَّ الله خلق آدم على خلقة آدم نفسه، وهذه قضيّةٌ تكراريّة باللغة الحديثة أو بالفلسفة الحديثة، أو قضيّة بشرط المحمول على المنطق الصوري القديم.

 آدم خلق على صورته، فلا الحيوانات ولا الملائكة ولا الجنّ ولا المادّة، ولا أيّ شيء إلّا آدم، وكذا ذريّته، في حين لو أعدنا الضمير إلى آدم لافتقد المزيّة؛ لأنّ كلّ شيء مخلوقٌ على صورة نفسه، فيفتقد آدم هذه المزيّة، وإنّا أيّ شيء هو هكذا، فلماذا جاء باسم آدم؟ فكذلك هذا البساط خلق على صورة نفسه، إلّا أنّ آدم خلق على صورة الله سبحانه وتعالى، وهذه المعاني كلّها لم أقلها اعتباطاً، فتأمّل تغنم.

وهنا يتعرّض السيّد الطباطبائي فَالَّثُ إلى إشكالِ يحسبه مهماً في إيتاء الكتاب وراء الظهر، فحينتذِ يحاول أن يجيب عليه بعدّة وجوه. نعم، بعض الأجوبة منقولة عن غيره، فكأنَّ الإشكال ملتفتٌ إليه من قبل، ولا أعلم عن أوّل مَن كتبه.

يقول: ثُمَّ الآيات كما ترى تخصّ إيتاء الكتاب من وراء الظهر بالكفّار، فيقع الكلام في عصاة المؤمنين من أصحاب الكباثر ممن يدخل النار فيمكث فيها برهة، ثُمَّ يخرج منها بالشفاعة على ما في الأخبار من طرق الفريقين، فهؤلاء لا يؤتون كتابهم من وراء ظهورهم؛ لاختصاص ذلك بالكفّار، ولا بيمينهم؛ لظهور الآيات في أنَّ أصحاب اليمين يجاسبون حساباً يسيراً ويدخلون الجنّة. ولا سبيل إلى القول بأنَّهم لا يؤتون كتاباً؛ لمكان قول متعالى: ﴿وَكُلُ إِنسَانَ أَلْزَمْنَاهُ طَائِرَهُ في عُنُقِم ﴾ (١) والآية تفيد العموم (١).

أي: لا يذهبون إلى النار لا برهة ولا لمدة قليلة أو طويلة، مع ضم هذه المقدّمة أيضاً ضمناً، وهي أنّهم إنّها سُمّوا بأصحاب اليمين لإيتاء كتابهم

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء، الآية: ١٣.

<sup>(</sup>٢) الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٣٤٤، تفسير سورة الانشقاق.

بأيهانهم.

إذن فكل من يُؤتى كتابه بيمينه يُحاسب حساباً يسيراً ولا يدخل النار. وأمّا أن يُؤتى كتابه لابيمينه ولا بشهاله ولا وراء ظهره أو لا يُؤتى كتاباً أصلاً فهذا أيضاً غير محتمل.

ويمكن أن نضيف الى كلام السيّد الطباطبائي فَأَنَّكُ شِقاً رابعاً، وهو إيتاؤهم بشمالهم، فهذا هو الأكثر نصاً في القرآن.

وما قيل أو يمكن أن يُقال في جواب ذلك عدّة أُمورٍ:

الأوّل: أنَّ الكفّار فقط هم الذين يؤتون كتبهم وراء ظهورهم، فلا دليل على ذلك من كتابٍ ولا سنةٍ. وهذا لم يثبت بظهور القرآن ولا في أيّ مكان آخر، وإنهّا عبر (وراء ظهورهم) فقط في هذه السورة، ولم يذكر أنَّه خاصًّ بالكفّار، ولم يرد في السنّة الشريفة. ومعه ففي الإمكان أنَّ قسماً من المسلمين يكونون كذلك، أي: يؤتون كتابهم وراء ظهورهم، وهم أصحاب الكبائر؛ فإنَّ الكفّار وأصحاب الكبائر يؤتون كتابهم وراء ظهورهم، وهذا مسلم.

الثاني: أنّه إذا أُوتِ الفرد كتابه بيمينه فسوف يدخل الجنّة بلا حساب أو بحساب إلى أَهُله مَسْرُورًا هُواً مَنْ أُوتِي كَا اَبه بيمينه \*فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حسابًا يَسِيرًا \*وَيَنقُلبُ إِلَى أَهُله مَسْرُورًا هُواً، ولكن هَل تَدلّ الآية على الكبرى الكلّية، وهي أنّ كلّ من يُوتى كتابه بيمينه يُحاسب حساباً يسيراً وينقلب إلى أهله مسروراً؟ الآية لا تدلّ على ذلك، وفي الإمكان المنع بالاصطلاح، أي: نفي ذلك، وأنّه يُـوتى كتابه بيمينه، وإذا كان بعضهم كذلك فلعلّ أكثرهم يُوتى كتابه بيمينه، ومع ذلك لا يُحاسب حساباً يسيراً، ولا يدخل إلى أهله مسروراً، وإنّا يُعسل بالحيّام ذلك لا يُحاسب حساباً يسيراً، ولا يدخل إلى أهله مسروراً، وإنّا يُعسل بالحيّام

<sup>(</sup>١) سورة الإنشقاق، الآيات: ٧-٨-٩.

الحار- بحسب تعبيرنا؛ لأجل أن يُنظّف من الذنوب- قبل أن ينقلب إلى أهله مسروراً، أو ينقلب إلى أهله عير مسرور. والإطلاق هو كلّ الحصص، والإطلاق ظهورٌ، والظهور حجّةٌ، إلّا أنّه مع ذلك يصدق مع الصدق في الجملة، كما أنّه يصدق مع الصدق المطلق، خاصّة إذا كان الأكثريّة كذلك، أي: لا يُحاسبون أو يُحاسبون حساباً يسيراً. ولا يلزم أن نقول بائهم بأجمعهم هكذا، فربّ حصّة معتدِّ بها منهم لا يكونون كذلك بحسب استحقاقهم. إذن فهذا الذي نفاه ليس بصحيح، ولربها أصحاب الكبائر يؤتون بعضهم، لا سيّا فهذا الذي نفاه ليس بصحيح، ولربها أصحاب الكبائر يؤتون بعضهم، لا سيّا إن قلنا: إنّ الكفّار فقط يؤتون كتبهم وراء ظهورهم، إذن فأصحاب الكبائر يؤتون بعضهم، لا سيّا يؤتون كتبهم بأيانهم ويُحاسبون حساباً عسيراً لا يسيراً.

شبكة ومنتديات جامع الائمة ﴿عُ

الثالث: الملازمة بين الحساب اليسير وعدم دخول جنهم؛ فإنه إذا حوسب حساباً يسيراً - يعني بالضرورة كلّ من كان كذلك يحاسب حساباً يسيراً - فسوف ينقلب إلى أهله مسروراً، أي: لا يدخل جنهم، فالآية لا تدلّ على هذه الملازمة، فهذا يُؤتى كتابه بيمينه ويُحاسب حساباً يسيراً، إلّا أنّه يسير، أي: من باب قلة الوقت، وبعضهم يبقون في يوم القيامة تعذيباً لهم، أي: يبقى فترة طويلة، وبعضهم فترة قصيرة، لكن هذا لا يعني أنّه لا يذهب إلى جهنم في هذه الفترة القصيرة، وليس في الآية مفهوم مخالفة نافي لذلك. نعم، يوجد مفهوم وصفي، لكنة ليس بحجة.

الرابع: أنَّه قال: (ولا سبيل إلى القول بأنَّهم لا يؤتون كتاباً؛ لمكان قول تعالى ﴿وَكُلُ إِنسَان أَزَمْنَاهُ طَائِرَهُ فِي عُنُمٌ هُ ﴿ ) فهل هذا يصلح لأن يكون دليلاً على المدّعى؟ فطائره يعني: كتابه، وهذا الحمل حملٌ على المجاز، وهو خلاف

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء، الآية: ١٣.

أصالة الحقيقة، فمتى كان طائره موضوعاً لمعنى كتابه بالوضع الحقيقي؟ ولماذا لا نفهم منه المعنى الحقيقى؟

إن قلت: هذا مجازٌّ على كلَّ حالٍ.

قلت: نعم، طائره ليس هو هذا الطير الذي يطير في السياء، وإنّها هو استعبالٌ مجازي، لكن هل يتعيّن في الكتاب أم لا؟ فهذا مما لا تدلّ عليه الآية، وإنّها يوجد هناك أطروحات أخر لفهمه، من قبيل أنّ كلّ إنسانِ ألزمناه بعمله، أو كلّ إنسانِ الزمناه بمسؤوليّة عمله، أو كلّ إنسانِ ألزمناه بنتائج عمله، أو كلّ إنسانِ ألزمناه بقضائه وقدره الأزلي الذي لابدّ منه على كلّ غلوقٍ. إذن فالمطلب لا يختصّ بالكتاب، ولا يتعيّن على الكتاب، وإنّها ذكر الطائر باعتبار أنّ العرب كانت تتفاءل وتتشاءم بزجر الطير، فسمّي طائراً هنا. نعم، هذا لا يعني آننا لا نقول: إنّ كلّ إنسانِ لا يُؤتى كتابه، بل كلّ إنسانِ نعم، هذا لا يعني أنّنا لا نقول: إنّ كلّ إنسانِ لا يُؤتى كتابه، بل كلّ إنسانِ وبارتكاز المتشرّعة لنقول: إنّ كلّ إنسانِ يؤتى كتابه. فهناك دليلان أحدهما قابلٌ للمناقشة:

الأول: أن نفهم أنَّ كلّ إنسان يُوتى كتابه، والشاني: أن يُستدلّ عليه بارتكاز المتشرّعة، وهو أيضاً قابلٌ للمناقشة. فهذا الذي يدخل الجنّة بغير حساب أيضاً نزعم أنَّه لا يُؤتى كتابه، وهذا الذي يدخل النار بغير حساب كذلك نزعم أنَّه لا يُؤتى كتابه، وإنَّما إيتاء الكتاب لأجل التخويف منه مها كان قليلاً، أو فيه تذكيرٌ أو حسابٌ مّا. أمّا هذا الذي لا يحتاج إلى حسابٍ بالمرّة فلهاذا يُؤتى كتابه؟ إذن ليس كلّ إنسانٍ ألزمناه طائره في عنقه بهذا المعنى إذا كان المانع الكتاب والشيء الأكيد من حيث الكتاب يفيد أنَّ كلّ إنسانٍ له

كتاب، أي تكتب أعماله في عالم في لوح الواقع، الله أعلم بذلك، أو على يد ملك يكتبها باصطلاح المتشرّعة. لكن هل يُؤتى في يوم القيامة؟ فالإشكال هنا في المقام، لا أنَّ كلّ إنسان يُؤتى كتابه أو لا يُؤتى. وهذا كأطروحة لا بأس به.

فإن قلت: هذا لا ربط له بهذا الأخير، وإنَّما بمناقشة الآية.

قلت: إنَّ السيّد الطباطبائي قُلَّى يرى أنَّ طائره بمعنى: كتابه، وأنا استبعدت ذلك، والآن يمكن أن ندافع عن ذلك، فنقول: نعم، طائره بمعنى: كتابه، والقرينة المتصلة على ذلك في الآية موجودة الآنه يقول ﴿وكُلُ إِنسَان أَزَمُنَاهُ طَائرهُ فِي عُنُقه وَمُخْرِجُ لَهُ يَوْمُ الْقَيَامَة كَابًا يَلْقَاهُ مَنشُورًا \*افْرَأُ كَابَكَ كَفَى بنَفْسك أَلْزَمُناهُ طَائرهُ فِي عُنُقه وَمُخْرِجُ لَهُ يَوْمُ الْقَيَامَة كَابًا يَلْقَاهُ مَنشُورًا \*افراً كَابَكَ كَفى بنَفْسك أَلْوَمُ عَلَيْكَ حَسيبًا ﴾ (أن الطائر هو الكتاب، الْيَوْمُ عَلَيْكَ حَسيبًا ﴾ (أنه يقول: ﴿كَابًا يَلْقَاهُ مَنشُورًا ﴾ وأيضاً ﴿اقْرَأُ كَابَكَ ﴾، ونحو وليس شيئاً آخر؛ لأنَّه يقول: ﴿كَابًا يَلْقَاهُ مَنشُورًا ﴾ وأيضاً ﴿اقْرَأُ كَابَكَ ﴾، ونحو ذلك من الأمور.

وفي الحقيقة هذا أيضاً قابلٌ للمناقشة؛ فهذا بابٌ وذلك بابٌ، أي: لا ملازمة بين صدر الآية وذيلها، فقوله: ﴿وَكُلَّ إِنسَانِ أَلْزَمُنَاهُ طَائِرَهُ فِي عُنُقِهِ ﴾، وكذا قوله: ﴿وَيَنُومُ الْقَيَامَة كَنَابًا يَلْقَاهُ مَنشُورًا ﴾ صَحيعً أيضاً. لكن هنك ملازمة على أنَّ الطائر والكتاب هو هو؟

أقول: لا ملازمة بينهما ولا قرينة، فكلّ واحدٍ له سياقٌ خاصٌّ به، أي: كأنّهما خبران متباينان أو أنَّ أحدهما مستقلٌّ عن الآخر ليس إلَّا.

فإن قلت: بعد التنزّل عن الطائر وعن استدلال السيّد الطباطبائي فَلَاتَكُ

سورة الإسراء، الآيتان: ١٣-١٤.

بصدر الآية ألم يقل: ﴿وَمُخْرِجُكَهُ بَوْمَ الْقَيَامَةَ كَتَاباً يُلْقَاهُ مَنشُوراً ﴾ (١) فنحن نستدلّ بذيل الآية الذي يقول فيه: ﴿وَمُخْرِجُ لَهُ يَوْمَ الْقَيَامَةَ كَاباً يُلْقَاهُ مَنشُوراً ﴾ إذن فكلّ إنسانِ ألزمناه طَائرة في عنقه. والعطف بتقدير تكرار العامل، أي: وكلّ إنسانِ نخرج له يوم القيامة كتاباً يلقاه منشوراً. وهذا يدلّ على العموم، ومن العجيب أنَّ السيّد الطباطبائي فَلَيُّ لم يستدلّ بذيل الآية، بل استدلّ بصدر الآية.

قلت: يُجاب عن ذلك بجوابين: أحدهما لفظي والآخر معنوي:

الأوّل: أنَّ قوله تعالى: ﴿وَمَخْرِجُ لَهُ يَوْمَ الْقَيَامَةِ ﴾ لا يعني بالضرورة أن يكون كلّ إنسان، بل بعض الناس يخرج له كتاباً يلقاه منشوراً، وسيأتي عن السيّد الطباطبائي قُلْيَنِ ما يدلّ على ذلك، فإن كان ظاهر الآية ذلك، كان حجّة عليه، أي: ليس المراد كلّ إنسانٍ. نعم، هو بنحو القضيّة الغالبيّة لا بنحو القضيّة الكلّية التي لا يمكن الاستثناء منها.

الثاني: ما ذكرناه من أنَّ ارتكاز المتشرّعة على ذلك، وهو أنَّ مَن يدخل الجنّة من غير حسابٍ لا يُـوْتى كتاباً يلقاه منشوراً، ثُمَّ ذكر السيّد الطباطبائي وجوهاً أُخر في الجواب:

منها: أنَّهم يُؤتون كتبهم بيمينهم بعد خروجهم من النار، فعند حسابهم العسير لا يُؤتون كتبهم بيمينهم؛ لأنَّ إيتاء الكتاب باليمين يعني الدخول إلى العسير لا يُؤتون كتبهم بيمينهم؛ لأنَّ إيتاء الكتاب باليمين يعني الدخول إلى الجنة (٢)؛ لأنَّه ﴿ يُحَاسَبُ حِسَاباً يَسِيراً \* وَيَنقَلِبُ إِلَى أَهْلِهِ مَسْرُوراً ﴾.

وهذا له أكثر من جوابٍ واحدٍ:

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء، الآية: ١٣.

<sup>(</sup>٢) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٤٤، تفسير سورة الانشقاق.

أَوِّلاً: أنَّ إيتاء الكتاب ليس تعبّداً أو عبشاً، وإنَّما إيتاء الكتاب الأجل الحساب، بل هو رمزٌ أو قل: دليلٌ على ذلك، ولا شكّ أنَّه بعد خروجه من جهنّم لا يُحاسب مرّة ثانية.

ثانياً: ما قاله السيّد الطباطبائي فَلْقَنَّ (۱) من أنَّ دخوله النار والجنة مترتبً على القضاء في يوم القيامة، أي: المترتب على الحساب، ومن ثُمَّ على إيتاء الكتب ونشر الصحف، فتنشر الصحف وتُوتى الكتب لأجل الحساب، ويحصل الحساب لأجل القضاء، وبعد القضاء يقضى به: إمّا إلى الجنّة وإمّا إلى النار. فنشر الكتب وإيتاؤها إنَّها هو لأجل القضاء بأنّه من أهل الجنّة أو من أهل النار، فحينتذ يكون الخارج من جهنّم ناجياً، فلا يحتاج إلى إيتاء الكتاب، فلذا يقول: لا معنى لإيتاء الكتاب بعد الخروج من النار.

ثالثاً: ما ذُكر من الوجوه في الجواب أنَّ هـؤلاء الـذين يـدخلون جهنم مؤقتاً يؤتون كتابهم بشهالهم، وأنا ذكرته من جملة الأجوبة؛ لأنَّه شِسقٌّ رابعٌ؛ لأنَّها على أربع صور: إيتاء الكتاب باليمين، وإيتاء الكتاب وراء الظهر، وعدم إيتاء الكتاب، وله شِقٌّ رابعٌ، وهو الشهال. ومعه يقترح المجيب أنَّه يُؤتون كتابهم بشهالهم، ويكون الإيتاء من وراء الظهر مخصوصاً بخصوص الكفّار، كما ربها يستفيدون ذلك من الآية الكريمة.

وفيه: أنَّ السيّد الطباطبائي قَالَتُ لا يرتضي ذلك؛ فإنَّه يقول في جوابه: أنَّ الآيات التي تذكر إيتاء الكتاب بالشمال - وهي سورة الواقعة (٢٠) والحاقة تا

<sup>(</sup>١) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٤٤، تفسير سورة الانشقاق.

<sup>(</sup>٢) أي: الآيتان: ٩ و ٤١ منها.

<sup>(</sup>٣) أي: الآية: ٢٥ منها.

وفي معناها ما في سورة الإسراء (۱) أيضاً - تخصّ إيتاء الكتاب بالكفّار، ويظهر من مجموع الآيات أنَّ الذين يؤتون كتابهم بشهالهم هم الذين يؤتون كتابهم وراء ظهرهم (۱). وخاصّة إذا التفتنا إلى تفسيره السابق للإيتاء من وراء الظهر من أنَّه يُؤتى كتابه من جهة ظهره، لا أنَّه يبقى كتابه وراء ظهره، بل يقبضه بشهاله من جهة ظهره. إذن فيتحد المفهومان، وهو أن يُؤتى كتابه بسهاله أو يُؤتى كتابه من وراء ظهره، والنتيجة واحدة في فإذا فهمنا أنَّ (من وراء ظهره) للكفّار وفهمنا أنَّ (من وراء ظهره) إن الإيتاء بشهاله أيضاً ممّا يخصّ الكفّار وهم الذين (يُحاسبون حساباً عسيراً) فيسقط هذا الوجه.

نعم، الكلام فيه ما فيه، وقد ذكرنا أنّه اشتباه، وهو أنّنا فهمنا من وراء ظهره أنّه يبقى وراء ظهره، والذي بشهاله يبقى بشهاله، والذي في يمينه يبقى في يمينه، فإذن إيتاء الكتاب وراء الظهر مباينٌ لمعنى الإيتاء بالشهال؛ فهذا فرقةٌ وتلك فرقةٌ أُخرى.

ولو قبلنا بأنَّ الكفار يُؤتون كتابهم وراء ظهورهم، فهؤلاء أصحاب الكبائر وأمثالهم يكونون من أصحاب الشيال، وقد مالَ السيّد الطباطبائي فَكُنَّ الكبائر وأمثالهم يكونون من أصحاب الشيال، وقد مالَ السيّد الطباطبائي فَكُنَّ الكفار في درجةٍ من درجات تفكيره، فذكر: أنَّ الكفّار هم الذين يُؤتون كتابهم وراء ظهورهم، والآيات كها ترى تخصّ إيتاء الكتاب من وراء الظهر بالكفّار. وتساءل عن حال عصاة المؤمنين: كيف يؤتون كتابهم ؟(٣).

<sup>(</sup>١) أي: الآية: ١٣ منها.

<sup>(</sup>٢) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٤٤، تفسير سورة الانشقاق.

<sup>(</sup>٣) أنظر المصدر السابق.

إذن يوجد فصل ارتكازي في ذهنه ما بين الإيتاء وراء الظهر والإيتاء بالشيال، كما أنَّ هناك طبعاً فصلاً بين الكفّار وعصاة المسلمين، وهنا نفا ذلك بصراحة. وفيه ما لا يخفى، فسبحان من لا يخطئ؛ لوضوح أنَّ أصحاب الكبائر إذا أُوتوا كتبهم وراء ظهورهم فسوف يكون حسابهم عسيراً، وهذا يكفى: سواء خرجوا من جهنّم مؤقّتاً أم بقوا دائماً.

والجواب الآخر عن الإشكال: أن يُقال - كها في «الميزان» أيضاً -: إنّه يمكن أن يُؤتوا كتابهم وراء ظهورهم، أي: عصاة المسلمين، ويكون قوله تعالى: ﴿ فُسَوُفَ مُعَاسَبُ حساباً يسيراً ﴾ من قبيل وصف الكلّ بصفة بعض أجزائه، أي: بعضهم يُحاسب حساباً عسيراً ".

وفيه - وهذا جواب السيّد الطباطبائي -: أنَّ المقام لا يساعد على هذا التجوّز؛ فإنَّ المقام مقام تمييز السعداء من الأشقياء، وتشخيص كلّ بجزائه الخاص به، فلا مجوّز لإدغام جمع من أهل العذاب في أهل الجنّة. على أنَّ قوله: ﴿
وَسَوُفَ مُحَاسَبُ حساباً يُسِيراً ﴾ وعدٌ إلهي جميلٌ، ولا معنى لشموله لغير مستحقيه، ولو بظاهر القولُ (٢).

وقد أجبت عنه في الجواب الأوّل السالف الذكر. ومن وجوه الجواب ما أفاده السيّد الطباطبائي أيضاً بالقول: نعم، يمكن أن يُقال: إنَّ اليسر والعسر معنيان إضافيان، وحساب العصاة من أهل الإيمان يسيرٌ بالإضافة إلى حساب الكفّار المخلّدين في النار، ولو كان عسيراً بالنسبة إلى حساب

<sup>(</sup>١) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٧٤٤، تفسير سورة الانشقاق.

<sup>(</sup>٢) أُنظر المصدر السابق.

١٣٦ ..... منة المنان في الدفاع عن القرآن - الجزء الرابع المتقّ المنان في الدفاع عن القرآن - الجزء الرابع المتقّ المتقّ المتقّ المتقّ المتقّ المتقّ المتقّ المتقّ المتقّ المتقرر (١) .

فإذا نظرناهم الى مَن هم أقل منهم نقول: إنَّ حسابهم عسيرٌ، وإذا نظرناهم إلى مَن هم أشدّ منهم نقول: إنَّ حسابهم يسيرٌ. فلعلّ المقام هنا النظر الى الأشدّ، فنقول: إنَّ حسابه يسيرٌ.

ويرد على ذلك تعليقان:

التعليق الأوّل: لقد أعطيت سابقاً هذا الارتكاز الذي حاصله: أنَّ كلّ مفهوم يمكن أن نفهم منه جهتين: اليسر المطلق ومطلق اليسر، فإن فهمنا مطلق اليسر كان كلام السيّد الطباطبائي فَلَيُّ هنا صحيحاً، أي: نسبيّاً، فمطلق اليسر يسرّ، أي: عفو عن بعض الذنوب، وهذا يكفي في مقابله. ولكن هذا غير مراد، بل إنَّنا نقول: إنَّه ظاهرٌ في اليسر المطلق (حساباً يسيراً)، أي: كامل اليسر ومن جميع الجهات فيه، أي: يُقال له: عفونا عنك عفواً مطلقاً. فإن فهمنا ذلك سقط كلامه، وحينتذ لا يكون اليسر يسراً نسبيّاً بالنسبة الى عذاب الكفّار. ونحوه الكلام في الذين يدخلون عقر الجحيم، بل هو عسرٌ حقيقي كاملً.

التعليق الثاني: أنَّه زعم - ولعلَّه للارتكاز المتشرّعي - أنَّ كـلّ الكفـار مخلّدون في النار.

أقول: ليس كل الكفّار مخلّدين في النار، وإنّما يحول دون خلودهم في النار عدّة أُمورٍ. نعم، هذا الحكم بالنسبة إلى المعاندين تامّ، فهم المخلّدون في النار، حتى لو كان المعاند شيعيّاً إماميّاً. أمّا إذا كان كافراً غير معاند فلا دليل على أنّه مخلّدٌ في النار، بل لعلّه لا يدخل النار أصلاً. أليس عندنا قاعدةٌ عقليّةٌ

<sup>(</sup>١) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٤٤، تفسير سورة الانشقاق.

صحيحة مفادها أنَّ الجاهل القاصر معذورٌ وأنَّ العاجز غير مكلّف، وهذا الاحتمال ثابتُ.

لا أقول: لكلّ الكفار (والعياذ بالله)، ولا لأكثرهم، ولكنّه لا أقل لبعضهم. نعم، هو لا يستحقّ الجنّة أصلاً أو يستحقّ شيئاً يسيراً من الجنّة بلحاظ بعض الجهات الإنسانية التي عملها (۱۱). ولا أقول: إنَّ له جنّة المتّقين، ولكن من المحتمل أن لا يدخل النار، أو أنّه يدخل النار ويخرج منها، وليس هذا مختصاً بالكفّار، بل يشمل المسلمين أيضاً. فالمذاهب الأُخرى أيضاً فيها نهاذج من هذا القبيل، ومن المؤكّد أنَّ القاصرين فيهم قلّةً؛ لأنّهم على احتكاكِ بأهل الحقّ، فيقل القاصرون منهم جدّاً، لكنّهم بالنسبة الى الكفّار ليس كذلك، وإنَّها تكون نسبة القاصرين أكثر.

فالمهم أنَّ نفس الاحتمالات موجودة، أعني: عدم دخول النار أو دخول النار مؤقتا، وإنَّما الخلود للمعاندين. والمعاندون أعمّ من أيّ مذهبٍ ومن أيّ مسلكٍ ومن أيّ دين، أي: مجرّد أنَّه معاندٌ لله وعدّوٌ لله بمعنى من المعاني. فحينها كان في الدنيا كان معانداً ومات على عناده، ويكفي أنَّ كثيراً من الشيعة يدركون وجوب الصلاة ولا يستقبلون القبلة ولا مرّة في حياتهم، فهذا يموت معانداً". فمن هذه الناحية يدخل النار ويخلّد فيها. كها نقلت – وإن كان هذا

<sup>(</sup>۱) فمثلاً قد يوجد فلاّحٌ في الصين أو عاملٌ في البرازيل وكان عقله مليثاً بأفكار باطلة عن الاسلام، وهو حينئل مطمئنٌ بأنَّ الاسلام باطلٌ، ودينه هو الصحيح، فهو يعمل عن الاسلام، والاطمئنان حجّةً، فهو جاهلٌ قاصرٌ، وهذا حال كثير من النساء والرجال (منعند شعل ).

<sup>(</sup>٢) وهذا هو العناد بالحمل الشائع ولا شيء غيره (منهُ لَكُنْ ).

الكلام ليس بحجّة لكنّه موافقٌ للحدس-: أنَّ المعاندين في جهنّم يشتمون الله سبحانه وتعالى لأجل إخلادهم في النار، فهؤلاء لا يستحقّون الإخراج من النار أكيداً على أهون تقدير.

ولو قلنا: إنهم يستحقّون الخلود، فهذا تعترض عليه الحوزة والمتشرّعة؛ لوضوح أنّه ليس في الآخرة محرّماتٌ ليعاقبوا على شتم الله، وإن كنت أنا لا أقول بذلك، لكنّه إذا قبلنا فلا أقل أنهم غير مستحقّين للخروج من جهنّم، فيبقون تحت العذاب ما داموا على قذارتهم، فإن طهرتهم النار فربها شملهم العفو، وإلّا فهم باقون.

بقي جوابٌ واحدٌ: قال الطباطبائي فَكَ فَيُ ويمكن أيضاً أن يُقال: إنَّ قسمة أهل الجمع - أي: الحاضرين في يوم القيامة - إلى أصحاب اليمين وأصحاب الشمال غير حاصرة، كما يدلّ عليه قوله تعالى: ﴿وَكُمُمُ أَزُواجاً ثَلاَلَةً \* فَأَصْحَابُ الْمَيْمَنَة \* وَأَصْحَابُ الْمَشْأَمَة مَا أَصْحَابُ الْمَشْأَمَة في وَالسَابِقُونَ السَابِقُونَ السَابُونَ السَابُونَ السَابُ والسَابُونَ السَابِقُونَ السَابُ فَالْمَالُونَ السَابُونَ السَابُونُ السَابُونَ السَابُون

أي: ليس لدينا فَقط أصحاب اليمين وأصحاب الشمال، بل ثلاثة، ولا تقولوا: إنَّه يشكل الأمر بقوله: أزواجاً، أي: يكونوا ستَّةً؛ لأنَّه إذا كانت ثلاثة وكلّ واحد زوجٌ فيكون ستَّة، فهذا يأتي في محلّه، وله تفسيراتٌ أُخر.

والمهم هنا: أنَّ الطواتف ليست اثنتين بل ثلاثاً، فمدلول الآيات خروج المقرّبين عن الفريقين، أي: إنَّ المقرّبين لا يُحاسبون ولا يُؤتّبون كتاباً أصلاً لا بيمينهم ولا بشالهم ولا من وراء ظهرهم؛ لأنَّ الله يُوتى بيمينه هسم

<sup>(</sup>١) سورة الواقعة، الآيات: ٧-١١.

<sup>(</sup>٢) الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٤٥، تفسير سورة الانشقاق.

أصحاب اليمين، والذي يُؤتى بشاله هم أصحاب الكباثر، والذي وراء ظهره هم الكفار. كذا فهم المشهور(١).

إذن فالمقرّبون لا كتاب لهم، وإنّم يدفعون إلى الجنّة التي يستحقّونها دفعاً، إلّا أنّ العبارة توهم أنّ المقرّبين من الفريقين، فإن كان معناه أنّ لكلّ فريقٍ مقرّباً فهذا لا بأس به، وليس مقرّباً من الله، وإنّما مقرّبٌ من الكمال الذي يستحقّه. فالمقربون بالمعنى الاصطلاحي مقرّبون من الكمال الذي يستحقّونه، أي: الكمال الأعلى، فيدخلون إلى الجنّة بلا حسابٍ. وكذلك المقرّبون من الكمال الأدنى الذين بلغوا الذروة في ذلك يدخلون النار بلا حسابٍ أيضاً، وليس لهم كتابٌ.

ونحوهم المستضعفون، أي: يُريد أن يقول بإنّه هنا قسمٌ وقسمٌ آخر، وربها يصل إلى أربعة أو خسة أقسام، أي: لا ينحصر الأمر بين أصحاب اليمين وأصحاب الشهال، ومنهم المستضعفون، كها ربها يستفاد من قوله تعالى: ﴿وَأَخُرُونَ مُرْجَوْنَ لأَمْرِ اللّه ﴾ ("). وأنه لا أريد أن أطيل المناقشة؛ وذلك أنَّ ﴿وَأَخَرُونَ مُرْجَوْنَ لأَمْرِ اللّه ﴾ إمّا أن يعذبهم وإمّا أن يتوب عليهم. فمن الجائز أن لا يكون تقسيم أهل الجمع - أي: أهل المجموعين يوم القيامة - إلى أصحاب اليمين وأصحاب الشهال تقسيها حاصراً لجميعهم، بل تخصيصاً بالذكر الأهل الجنة المتقين وأهل الخلود في النار، فهؤلاء الذين يُؤتون والا يُحاسبون بهذا المعنى بتوصيفهم بإيتاء الكتاب باليمين والسمال؛ لمكان الدعوة إلى الإيمان

<sup>(</sup>١) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٩٦، تفسير سورة المدِّثّر، التفسير القرآني للقرآن ١٤: ٧١٣، تفسير سورة الواقعة، وغيرهما.

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة، الآية: ١٠٦.

والتقوى، وهؤلاء هم الذين لا يُحاسبون، كما هو ظاهر العبارة.

وعلى أيّ حالٍ فالذين لا يُحاسبون يُؤتون كتابهم بيمينهم وشمالهم، وأمّا الذين يُحاسبون فكتابهم أمامهم يقرأونه؛ لأجل أن يحاسبون مثلاً.

#### \*\*\*

قوله تعالى: ﴿ فَلَا أُقْسِمُ بِالشَّفَقِ ﴾:

وهنا دخولٌ في سياقي جديدٍ معنى ولفظا، وهذا واضحٌ من السياق السابق. أمّا لفظاً فهو النسق المحفوظ بحرف القاف في قوله تعالى: ﴿ فَلاَ أَقْسَمُ السَّفَقِ \* وَاللّٰيلُ وَمَا وَسَقَ \* وَالْقَمَرِ إِذَا اتّسَقَ \* لَدّركَبُنَ طَبَقا عَنْ طَبَق \* ، وهذا كلّه متحدٌ بالقاف. وأمّا معنى فقد كان السياق السابق سياق بيان الصالحين والطالحين، وهذا سياق آخر قد قُسم على نتيجةٍ سوف تأتي، لكن العمدة فيه الترتيب، أي: التفريع بالفاء. فقوله: (فلا أقسم) يُلاحظ فيه: أنَّ مدخول الفاء بمنزلة المعلول والنتيجة لسابقه، أي: لما كان على يمين الفاء، أو ما كان قبل الفاء، فعلى ذلك ماذا يتحصّل من النتيجة، وكيف كان مدخول الفاء نتيجة ومعلولاً لما سبق؟

وهذا في الحقيقة منوطٌ بمفاد قوله تعالى: ﴿لَرَّكُبُنَ طَبَعًا عَنْ طَبَقٍ ﴾ الذي لا يخلو من إجمال وغوض نسبيّاً.

أقول: إنَّ الأشهر (''- ولا استطيع أن أقول: أظهر - في الآية هو: أنَّه سوف ترى هذه الأُمَّة المخاطبين بقوله: (لتركبن) أيّ وعيدٍ بحصول البلاء في المستقبل، بمعنى: لتركبن من البلاء الدنيوي بنفس السنخ الذي ركب الأُمم

<sup>(</sup>١) أُنظر: جامع البيان في تفسير القرآن ٣٠: ٨٠، تفسير سورة الانشقاق، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم ١٥: ٢٩١، تفسير سورة الانشقاق، وغيرهما.

السابقة، فهي نفسها الدنيا هي هي، مرض في كلّ وقت، وفقر في كلّ وقت، والغرض وسجنٌ في كلّ وقت، وموتٌ في كلّ وقت، وحربٌ في كلّ وقت. والغرض بيان تماثل سنخ ونوعية البلاء، فهذا هو المعنى الأشهر لهذه العبارة. وحينتني يكون هذا بمنزلة المعلول للسياق السابق؛ لأنّه فيها سبق بين حال المتقين من غيرهم، وحينتني فهناك دعوة إلى الإنسان ليكون صالحاً، وإلّا أصابه البلاء غيرهم، وحينتني فلَبناً عَن طبَقٍ أي: لترون البلاء فليهاك مَن هلك عَن بَينَة وَيَحْبَا الدنيوي فلَر كُبن طبَقاً عَن طبَقاً عَن طبَقاً للإيهان تارة وعلّة لكفر أخرى، فسوف يكون قوله تعالى: فلَر كُبن طبَقاً عَن طبَقاً عَن طبَق السياق السابق وليس معلولاً.

فعلى ذلك لا نستطيع أن نسمّيه علَّة، وإنَّما نسمّيه معلولاً.

والآن نأتي إلى أهم مفردةٍ في الآية، وهي (الشفق). فيا معنى الشفق؟

قال الراغب: الشفق اختلاط ضوء النهار بسواد الليل عند غروب الشمس. قال: ﴿ فَلَا أَقْسِمُ بِالشَّفَقِ ﴾ (٣). والإشفاق عناية ختلطة بخروب المشفق بحبّ المشفق عليه ويخاف ما يلحقه. قال: ﴿ وَهُمُ مِنْ السَّاعَة مُشْفَقُونَ ﴾ (٣). فإذا عُدّي بمن فمعنى المخاية فيه أظهر، وإذا عُدّي بفي فمعنى العناية فيه أظهر. قال: ﴿ مُشْفَقَينَ مَنَا اللهِ مُشْفَقَينَ مَنَا اللهِ اللهِ مُشْفَقينَ مَنَا اللهِ اللهِ مُشْفَقينَ مَنَا اللهِ ال

شبكة ومنتديات جامع الائمة ع

<sup>(</sup>١) سورة الأنفال، الآية: ٤٢.

<sup>(</sup>٢) سورة الانشقاق، الآية: ١٦.

<sup>(</sup>٣) سورة الأنبياء، الآية: ٤٩.

<sup>(</sup>٤) سورة الطور، الآية: ٣٦.

<sup>(</sup>٥) سورة الشورى، الآية: ١٨.

كُسَبُوا﴾(١) ﴿ أَأْشُفَقُتُمْ أَنْ تُقَدَّمُوا ﴾ (٢)(٣).

ولنا على ذلك تعليقان:

التعليق الأوّل: أنَّ الشفق اختلاط ضوء النهار بسواد الليل، وهو الحمرة، فيسمّى بالشفق. لكن الكلام ليس في ذلك، وإن كان هذا مهماً بالنسبة إلى مفهوم الشفق، لكنّه قد زعم أنَّ (الشفق) آخر النهار عند الغروب، وأنا أزعم أنَّ في طرفي النهار شفقاً، أي: لا هو ضوءٌ كاملٌ ولا ليلٌ كاملٌ، بل الحمرة أيضاً موجودةٌ في كلا الطرفين، فكلاهما شفقٌ في الحقيقة، فهبو يشمل طرفي النهار ما بين الطلوعين بالاصطلاح الذي هو أوّل النهار وجانب الغروب الذي هو آخر النهار، بل هو في أوّل النهار أظهر عرفاً، أي: ما بين الطلوعين يُقال عنه الشفق، ويُقال عن آخره الغسق، وهذا التعبير حسب الظاهر لغةٌ حديثةٌ. وعلى أيّ حالٍ فهذا موجودٌ في المواقيت الإسلاميّة. ويعبّر الظاهر لغةٌ حديثةٌ. وعلى أيّ حالٍ فهذا موجودٌ في المواقيت الإسلاميّة. ويعبّر الغسق) لا الشفق، اللّهمَّ إلّا أن يُراد بالشفق الحمرة المشرقيّة عند الغروب، وب (الغسق) الحمرة المغربيّة بعد الغروب أيضاً. أو يُراد بالشفق الحمرة: سواء المغربيّة أم المشرقيّة، أي: الأعمّ. ويُراد بالغسق الظلام الكامل حينها تزول الحمرة المغربيّة ويعمّ الليل. وعلى أيّ حالٍ فانطباق مفهوم الشفق على طرفي النهار ممّا لابدّ منه.

التعليق الثاني: أنَّ الراغب في كتابه «المفردات» قد اعتاد في كثير من الكليات إعطاء معنى جامع للفظ في أصل اللغة، وهذا ما قد مررنا على كثير

<sup>(</sup>١) سورة الشورى، الآية: ٢٢.

<sup>(</sup>٢) سورة المجادلة، الآية: ١٣.

<sup>(</sup>٣) مفردات ألفاظ القرآن: ٢٧٠، مادّة (شفق).

من مصاديقه و تطبيقاته، أو قل: للهادّة بالمعنى الأصولي، إلّا أنّه هنا لم يعطِ جامعاً للشفق، فالشفق هو اختلاط ضوء النهار بسواد الليل، والإشفاق عناية معتلطة بخوف، فها هو المعنى الجامع بين الشفق والإشفاق؟ مع أنّها من مادّة واحدة، وهو لم يذكر السؤال ولا الجواب مع أنّه في حدود فهمي من عمله؛ لأنّه في كثير من الكلهات قد أعطى حقّها من هذه الناحية، فيقع التساؤل في الجامع بين الشفق بمعنى: حمرة الأفق والشفقة التي هي المحبّة ونحوها، أو المحبّة المختلطة بخوف. وهنا نقول: أيّ منها هو الأصل؟ وبذلك نواجه عدّة أطروحات:

الأُطروحة الأُولى: أنَّه لا جامع بينها، بل هما متباينان، وكل منها موضوعٌ بوضع مستقل عن وضع الآخر، فوضع الشفق بمعنى الحمرة والشفقة لمعنى الشفق الذي هو بمعنى المحبّة، فيكون من المشترك اللفظي، وهذا هو الأرجع ظنّاً والأكثر منطقيّةً في اللغة.

إلّا أنَّ مشهور الأُصوليّن وغيرهم يميلون نفسيّاً إلى أنَّ الاشتراك اللفظي خلاف الأصل<sup>(۱)</sup>، فهم يتنفّرون من أن يقولوا بأنَّ هذا مشتركُ لفظي، فلابـدّ من التخلّص منه مها أمكن. إذن فالذهاب إلى المشترك اللفظي فيه محذورٌ عندهم أو نتيجةٌ باطلةٌ، وكلّ شيء يـودّي إلى الاشـتراك اللفظي فهـو باطـلٌ إلّا مع الضرورة القصوى. ويؤيّد الاشتراك اللفظي أنَّ السشفق بمعنى الحمرة غير الضرق، بخلاف المعنى الآخر الذي هو الشفقة؛ فإنَّه مشتقٌ، أي: أشـفق يـشفق اشفق، فهذا كلّه موجودٌ. ولا يُقال: شافق؛ لأنَّه مزيدٌ أو رباعي (مشفق).

شبكة ومنتديات جامع الانمة (ع)

<sup>(</sup>١) أُنظر: مبادئ الوصول إلى علم الأُصول: ٩٣، القصل الثالث، البحث الثاني، قوانين الأُصول ١: ١٣٨، الباب الأوّل، المقصد الثاني، وغيرهما.

الأطروحة الثانية: أنّها مادّة واحدة ومن منشأ واحد، وأصله الشفق بمعنى: الحمرة، ولابد أنّ أحدهما أصلٌ والآخر فرعٌ، ولا يمكن أن يكون كلٌ منها أصلاً. فعلى هذا المعنى يكون بينها تباينٌ، أي: إنّ أحدهما بالأصل حقيقي والآخر مجازي، ثُمَّ أصبح حقيقيّاً بسبب كثرة الاستعال. والأصل هو الحمرة، وأصله الشفق بمعنى الحمرة، وهي اختلاط الضوء بالظلام. وحينتن نطبقه على الشفقة، والشفقة اختلاط ضوء المحبّة بظلام الخوف، وفيه أيضاً نحو شفق، لكنّه شفقٌ باطني، وليس شفقاً ظاهريّاً. ويؤيّد هذه النقطة: أنّه وضعٌ واحدٌ وجامعٌ معنوي أو مشتركٌ معنوي بينها. والوجه فيه: أنّ الشفقة والشفق مذكّر ومؤنّث، وقد أضفنا إليه فقط تاء التأنيث، فهل من المحتمل أنّنا عندما نضيف تاء التأنيث يكون معنى مبايناً؟ ولعلّ نظيره قولهم: تمر وتمرة. فمن هذه الناحية لا يحتمل على كلّ حال الاستبعاد إلى درجة الظنّ الراجحة، والاطمئنان أنّ المؤنث لا يكون مبايناً للمذكّر إلّا ما ندر، ولعلّ هذا من النادر، والعلّ هذا من النادر، والعرّ هذا من النافئي.

وربها ينقض على ذلك ما ذكرناه قبل هذا الكلام من أنَّ هناك قرينتين لغويّتين متعارضتين: (الشفق) و(الشفقة) أحدهما مؤنّث والآخر مذكّر، أحدهما لازمٌ والآخر متعد، إذن هما اثنان وليسا أمراً واحداً، وهذه قرينةٌ على ذلك. فهاذا نفعل في المقام؟ لا أقل أنّنا نسقط هذه القرينة التي مفادها أنَّ المذكّر والمؤنّث واحدٌ فنسقطها، ولا نقول بوحدتها؛ لأنَّ هذا مشتقٌ والآخر غير مشتقٌ، ما يقلّل من احتهال وحدة المذكّر والمؤنّث طبعاً.

الأُطروحة الثالثة - وهي أدون من سابقتيها-: أن يكون لهما أصلً واحدٌ وجامعٌ واحدٌ، كما قلنا في الأُطروحة السّابقة، لكنّنا في الأُطروحة

السابقة قلنا: إنَّ الأصل هو الشفق، أي: الحمرة، والآن نقول: إنَّ الأصل هو الباطن، وليس الظاهر، أي: إنَّ الشفقة هي الأصل، وليس الظاهر، أي: إنَّ الشفقة هي الأصل، وليس الفقية، وإنَّ الأصل هو الحالة النفسيّة، وذلك بأحد تقريبين:

التقريب الأول: أنَّ الضوء بمنزلة الحبّ؛ لأنَّ الأصل هو الحبّ المشوب بالخوف، والذي طبّقناه على الخوف والحمرة، فبدل أن نقول: إنَّ الحبّ ضوءٌ نقول: إنَّ الضوء حبِّ، وبدل أن نقول: إنَّ الخوف ظلامٌ نقول: إنَّ الظلام بمنزلة الخوف.

التقريب الثاني: أنَّ الفرد في أوقات الشفق - أي: في أوقات أوّل النهار، وهو ما بين الطلوعين وفي آخره، أي: في آخر النهار - يكون في حالة نفسية غير محمودة من الاستيحاش أو الخوف، وهذا إلى حدِّ ما واردٌ في أغلب نفوس الناس، فتختلط الراحة النفسية بالألم النفسي. ومن هنا سُمّي (الشفق) بمعنى الحمرة؛ باعتباره وقتاً لمثل هذه الحالة التي لا توجد غالباً إلّا في أوقات الشفق الذي هو طرفي النهار.

وفي المقام توجد مشكلةً لم يتعرّض لها السيّد الطباطبائي قَالَى الله والـذي أعرفه من الجّاهه بحسب الحدس هو أنّه لا يـذكر السؤال عندما لا يريد أن يذكر الجواب من أجل عدم وقوع القارئ في شبهة من دون جواب مقنع، إلّا أنّ المسألة هي من وظيفتي في هذا البحث. والمشكلة هي وجود (لا) النافية فإنّه لم يقل: (أقسم) وإنّا قال: (لا أقسم)، وظاهرها نفي القسم، فكيف يكون ذلك؟ مع أنّه إذا أراد المتكلم أن لا يقسم فإنّه لا يـأي بـ (لا) النافية،

<sup>(</sup>١) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٤٥، تفسير سورة الانشقاق.

فذكر النفي مع القسم مع إرادته ليس عرفياً إلى حدَّ ما. وهذه المشكلة موجودةٌ في آياتٍ متعددةٍ كقوله تعالى: ﴿ لاَ أَقْسَمُ بِيَوْمِ الْقَيَامَة ﴾ (١) وقوله تعالى: ﴿ لاَ أَقْسَمُ بِيَوْمِ الْقَيَامَة ﴾ (١) وقوله تعالى: ﴿ وَلاَ أَقْسَمُ بِالنَّفْسِ اللَّوَامَة \* أَيْحُسَبُ الإنسَانُ أَلنْ نَجْمَعَ عَظَّامَهُ ﴾ (٢).

وَجُواب ذلك من عدّة أطرو حاتٍ أكثرها مشهورة، كما أنَّ السؤال أيضاً مشهورٌ:

الأُطروحة الأُولى: أنَّها لا الناهية، وأنَّها غير مرتبطة بالقسم ﴿ فَلاَ أَفْسِمُ الشَّغَقِ ﴾، أي: لا تعملوا أعمالكم السيّئة، ولا تقولوا أقوالكم السيّئة، ولا تتصرّ فوا تصرّ فاتكم السيّئة، وكأنّنا أوّلاً حملناها على النهي، وثانياً وضعنا نقطة بعد (لا)؛ لأنَّ الجملة التي بعدها مستأنفةٌ ولا ربط لها إعرابياً بـ (لا) الناهية.

الأُطروحة الثانية: أنَّها لا النافية، وهي غير مرتبطة بالقسم أيضاً. ولكن نحملها على ظاهرها من النفي. فقوله: ﴿ فَلاَ أُقُسمُ بِالشَّغُقَ ﴾ أي: أقسم قسماً إثباتياً لا منفياً. لكن أيّ شيء تنفي هنا؟ والصعوبة إلى حدَّ ما أنَّ (لا) النافية غير مرتبطة بالقسم. أي: ما سبق ليس كذلك. وأمّا ما سبق فمن قبيل أنَّ تصرّ فات الكفّار والفسقة ليس عليها أجرٌ، وليس عليها رجحانٌ، وليس فيها مدح، أو تفسّر بتفسيرات أُخر.

الأُطروحة الثالثة: أنَّها زائدةً، كما في الشعر لأجل مراعاة القافية، أو نحو

قول الشاعِر:

إنَّ ما بعد إذا زائدة (٣)

أُفيدكم يا أُخوتي فائدةٌ

<sup>(</sup>١) سورة القيامة، الآية: ١.

<sup>(</sup>٢) سورة القيامة، الآيتان: ٢-٣.

<sup>(</sup>٣) لم نعثر على قائل البيت المذكور في مظانّه.

ومثاله قولنا: إذا ما جاء زيد، ف (إذا) خاملة بالمرة ولا معنى لها. كما أنَّ القرآن توجد فيه ألفاظ أو أدوات أو حروف خاملة بالمرة ولا معنى لها، فهذا يكون منها. نعم، هناك من يطعن بهذه الكبرى في خصوص القرآن، لا سيّا عند مشهور المتأخرين (۱). لكن هذه الأطروحة تعتمد على القول بهذه الكبرى، وهذه من صغرياتها، ولكن إذا طعنًا بالكبرى وأسقطناها فلا موضوع لهذه الأطروحة.

الأطروحة الرابعة: أنَّ (لا) هنا في الآية تفيد نفي مدخولها، وهو القسم، أي: نفي القسم (لا أقسم)، بمعنى: أنَّ وظيفة (لا) هو إظهار نفي القسم مع إرادته. والسؤال أنَّه كيف قال: إنَّها تفيد نفي القسم، ومع ذلك يبقى معنى القسم موجوداً؟ نستطيع أن نقول بوجوده أو نثبته في درجة من درجات التفكير، وهذا من معجزات القرآن، أي: إنَّه يقول: (لا) ويريد الإثبات، ويؤكّد الإثبات في نفس الإنسان. وكأنَّه يُقال – وهذه أُطروحةٌ مشهورةٌ طبعاً، إلَّا أنَّها بعرضٍ مني، وهي موجودةٌ ": إنَّ المورد أعظم وأوضح وأهم من أن أقسم عليه، فأنا لا أقسم ولا حاجة إلى أن أقسم عليه، وهذا المعنى لا يتيسر مع ترك القسم بالمرّة، فالمورد أهم وأعظم من القسم، فإذا سكت ولم يذكر النفي فلا يظهر أنَّ المورد أعظم من القسم، وإنَّما يكون حينها اعتيادي جدّاً،

<sup>(</sup>١) راجع البيان في تفسير القرآن: ٢٣٢، صيانة القرآن من التحريف، مواهب الرحمن في تفسير القرآن ١١: ٣٣، تفسير سورة المائدة، وغيرهما.

<sup>(</sup>٢) أُنظر: إعراب القرآن (للنحّاس) ٥: ٥٢، سورة القيامة، البحر المحيط في التفسير ١٠: ٣٤٣ تفسير سورة القيامة، التبيان في تفسير القرآن ١٠: ١٩٠، تفسير سورة القيامة، وغيرها.

وهذا المعنى لا يتيسّر مع ترك القسم بالمرّة.

والقسم يقع على شكلين:

الأوّل: القسم بهيئة القسم.

الثاني: القسم بهادّة القسم.

أمّا الأوّل فهو القسم بهيئة القسم من قبيل قولنا: والله وبالله وتالله، أي: الهيئة بالمعنى الأُصولي. وأمّا الثاني – وهو مادّة القسم – فهو استعمال مادّة نفس القسم نحو: (أقسم). و(لا) هنا تدخل على مادّة القسم لا على هيئة القسم. فلا يصحّ أن نقول: (لا بالله) ونريد الاثبات؛ إذ لا معنى له، وإنّا يصحّ مع مادّة القسم فنقول: (لا أقسم) ونريد الاثبات، أي: أقسم.

#### \*\*\*

قوله تعالى: ﴿وَاللَّيْلِ وَمَا وَسَقَ﴾:

قوله: ﴿وَاللَّيْلِ وَمَا وَسَقَ﴾ معطوفٌ على القسم، وهو من ناحية المعنى استمرارٌ في القسم، أي: إنّه يقسم بثلاثة أُمور، وهي: ﴿فَلاَ أُقسمُ بِالشَّغَقِ﴾ و ﴿وَاللَّيْلِ وَمَا وَسَقَ﴾ و ﴿وَاللّيْلِ وَمَا وَسَقَ﴾ و ﴿وَاللَّيْلِ وَمَا وَسَقَ﴾ و ﴿وَاللَّيْلِ وَمَا وَسَقَ﴾ و ﴿ وَاللَّيْلِ وَمَا وَسَقَ ﴾ و لا ينبغي أن نهمل الإشارة إلى أنّ هذا من قسم الخالق ببعض المُخلوقين، كما أنّ المخلوقين يقسمون بالخالق، وكما أنّ المخلوقين يقسمون بالمخلوقين أيضاً، وهذا حاصلٌ ، كما نقسم بأمور ثلاثية ، المؤمنين عليه لأنّ لهم ارتباطاً بالله سبحانه وتعالى. وهو هنا يقسم بأمور ثلاثية ، أي: بمجموعها، وهي الشفق والليل والقمر. وفي ذلك يوجد خطوتان:

الخطوة الأولى: أنَّها كلّها راجعة إلى الليل، والليل واضحٌ بالدلالة المطابقيّة، والشفق أيضاً ليلٌ؛ لأنَّه أوّل الليل وآخره، والقمر أيضاً في الليل يبزغ، وهذا ينبغى أن يكون واضحاً.

الخطوة الثانية: أنَّ هذه صورةً أدبيّةٌ متحرّكةٌ، وليست ثابتة بالترتيب ﴿ فَلَا أَقْسَمُ بِالشَّغَنِ ﴾؛ فإنَّ الشفق يحصل قبل حلول الظلام التامّ، أي: أوّل الليل، ثُمَّ يبدأ الليل الذي هو الآية الثانية، ثُمَّ يبزغ القمر بالليل أيضاً، فمن حيث لا يشعر الإنسان تصبح صورةً متحرّكةً، أي: مترتّبةً، وإلَّا كان يمكن التشويش فيها بتقديم وتأخير، إلَّا أنَّه رتبّها كها خلقها جلّ جلاله.

كما أنّه اختار قافية القاف أو نسق القاف فيها جميعاً؛ لتكون مناسبة مع متعلق القسم، وهو قوله تعالى: ﴿ لَرَكُنُنَ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ ﴾. ونسق الآيات هذه خطوة أخرى أيضاً، ونسق الآيات واضح، وهو أنّه يناسب مع السكون في نهايات الآيات. وأنا كثيراً ما قلت بأنّ الإنسان إذا فكّر في هذا الأمر فالحكمة تبدو له بوضوح من استحباب السكون في نهايات الآيات؛ لأنّه إذا حُرِّكت لا يصبح نسقها لطيفاً أكيداً من قبيل قوله تعالى: ﴿ فَلَا أَقْسِمُ بِالشَّفَقِ \* وَاللَّيلُ وَمَا وَسَقَ \* وَاللَّيلُ وَمَا عَنْ طَبَقٍ فعندها يفسد السّياق، فلأبد وينثذ من السكون.

أمّا مادّة ﴿وَسَقَ﴾ فقد قال الراغب: الوسق جمع المتفرّق. يُقال: وسقت الشيء (١) إذا جمعته، وسُمّي قدرٌ معلومٌ من الحمل كحمل البعير وسقاً؛ وقبل: هو ستّون صاعاً. وأوسقت البعير حمّلته حمِله، وناقةٌ واسقٌ ونوقٌ مواسيق إذا حملت. ووسقت الحنطة جعلتها وسقاً، ووسقت العين الماء حملته، ويقولون: لا أفعله ما وسقت عيني الماء. وقوله: ﴿وَاللَّيْلِ وَمَا وَسَقَى﴾ (١) قيل: وما جمع من

<sup>(</sup>١) جمع الشيء يُراد به أحد أمرين: إمّا كلّ وإمّا كلّي، فالكلّ تُجمع أجزائه، والكلّي تُجمع جزئياته ومصاديقه، وهذا من الواضحات (منه اللَّاكِيُّ).

<sup>(</sup>٢) سورة الانشقاق، الآية: ١٧.

الظلام، وقيل: عبارةٌ عن طوارق الليل. ووسقت الشيء جمعته، والوسيقة الإبل المجموعة كالرفقة من الناس. والاتساق الاجتماع والاطراد. قال تعالى: ﴿وَالْقَمَر إِذَا السَقَ﴾(١)(٢).

أُقُول: فيكون المعنى: الليل وما جمع، فما المقتصود بالليل وما الذي يجمعه الليل؟ وهذا يكون في عدّة أُطروحاتٍ (٣):

الأطروحة الأولى: أنّه يجمع ظلامه، كها تقدّم عن الراغب، أي: نتخيّل له قطعاً من الظلام، تنجمع فتتكدّس، فيصبح ليلا شديداً. إلّا أنّه يجاب عنه: بأنّ ظلام الليل هو الليل نفسه، ولا معنى لأن يجمع الشيء نفسه، ولكن لو تمّ لكان مثل قوله تعالى: ﴿وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى﴾ (٥) لكن بألفاظ مختلفة، إلّا أنّ المؤدّى نفس المعنى، وهذا من بدائع القرآن.

الأُطروحة الثانية: أنَّ الليل يجمع الحوادث المؤسفة من أنواع بلاء الدنيا الذي يقع فيه، وهي تكون عادةً بالليل أشدّ منها بالنهار؛ لصعوبة تداركها، وقلة المتداركين، فالناس نيامٌ لا يعلمون بحال بعضهم البعض، بخلافه في النهار. وهذا أيضاً سمعناه من الراغب إجمالاً، وهو قوله: (وقيل: عبارةٌ عن

<sup>(</sup>١) سورة الانشقاق، الآية: ١٨.

<sup>(</sup>٢) مفردات ألفاظ القرآن: ٥٦٠، مادة (وسق).

<sup>(</sup>٣) نعم، بشكل أساسي ﴿اللَّيلِ﴾ لـ أطروحتان: أمّا الأطروحة العرفيّة فهو الليل المتعارف، وأمّا الأطروحة الباطنيّة فهو الليل المعنوي. فإذا فهمنا من ﴿اللَّيلِ﴾ الليل المعنوي أو الاعتيادي وما يجمع الليل العتيادي وما يجمع الليل الاعتيادي (منعُلَا في).

<sup>(</sup>٤) سورة الناس، الآية: ٣.

<sup>(</sup>٥) سورة الليل، الآية: ١.

سورة الانشقاق ...........

طوارق الليل) أي: الطوارق الصعبة من أنواع البلاء، وليس كلّ طارق.

الأُطروحة الثالثة: أنَّه يجمع الحيوانات الليليّة التي تميل إلى الارتزاق ليلاً، وغالباً تنام في النهار.

الأُطروحة الرابعة: أنَّه يجمع الناس على النوم.

الأُطروحة الخامسة: أنَّه يجمع الناس على مطلق الراحة من العمل النهاري: سواء ناموا أم لا.

الأُطروحة السادسة: أنَّه يجمع كلّ قوم أو طبقة على ما هو اهتهامهم من الأخرة، كالصلاة، أو الدنيا، كشرب المسكرات أو الملاهي المحرّمة (والعياذ بالله).

الأُطروحة السابعة: أنَّ المراد كلّ ذلك، فهذا يجمعه وهذا يجمعه، وهي ليست أُطروحاتٍ متنافيةً، بل هي قابلةٌ للجمع، فيكون المراد كلّ ذلك وغيره ممّا يخطر في البال أو لا يخطر، ممّا يؤثر الليل في جمعه ويكون سبباً أو مُعدّاً أو شرطاً لجمعه باصطلاح المنطق.

وهذا كلّه إذا فهمنا من (الليل) الليل الاعتبادي، وأمّا إذا فهمنا من (الليل) جانباً معنويّاً فهذا إمّا ظاهري كالبلاء الدنيوي، أو باطني، وهو له عدّة تفسيرات: إمّا الضلال والكفر الذي هو الليل، أو الحجاب عن العالم الأعلى، أي: حجب الظلمة؛ فهي ليلّ. فحينئذ علينا الإتيان بمفاد قوله: (ما وسق) وأنا لا أدخل بالتفاصيل، وإنّا أقول: إنّ كلّ واحد من هذه الليالي المعنويّة يجمع ما يناسبه من أجزاء أو جزئيّات، وأنا لا دخل لي في ذلك؛ لأنّ التفاصيل قد تكشف سرّاً لا ينبغي أن يُقال.

\*\*\*\*

قوله تعالى: ﴿وَالْقَمَر إِذَا اتَّسَقَ ﴾:

وقد أدرج الراغب معنى (اتسق) في مادة (وسق) فقال ممّا قال: وسقت الشيء جمعته، والوسيقة الإبل المجموعة كالرفقة من الناس أو الناس المجموعة، والاتساق الاجتماع والاطراد. قال الله تعالى: ﴿وَالْقَمَرِ إِذَا السّوَ ﴾ (١).

أقول: لنا على كلامه عدّة تعليقاتٍ:

التعليق الأوّل: قوله: (والاتّساق الاجتهاع والاطّراد) والاطّراد هو الحركة والسيل والتحرّك والمشي، اطّرد أي: سال، فكيف يكون الاطّراد هو الاطّراد؟ فهذا غير صحيح، وهي غير ملحوظة في الاتّساق جزماً، وغير ملحوظة في مادّة (وسق) يقيناً، بل مفادها - أي: هذه المادّة - مجرّد الاجتهاع. لكن لو تنزّلنا عن هذا، لكانت الآية مشيرة إلى شيئين أيضاً، وتعطي صورة متحرّكة ﴿وَالْقَمَرِ إِذَا اتّسَقَ﴾ أي: كمل نوره وتحرّك، والقمر دائماً في حركة بطبيعة الحال، والأرض في حركة، والشهر أيضاً في حركة ، ونحو ذلك من الأمور، فإذا كان الاطّراد أيضاً حركة، فالقمر نحوٌ من الاطّراد.

التعليق الثاني: قد يُقال: إنَّ الاتساق الذي هو مفاد قوله: ﴿ الْقَمَرِ إِذَا السَقَ ﴾ من (نسق) لا من (وسق) فيراد به التناسق، وهو تماثل الأجزاء، ﴿ وَالْقَمَرِ إِذَا اتّسَقَ ﴾ أي: تناسق، وهي أطروحة جيدة ، والغرض بيان تماثل الأجزاء من حيث إنَّ القمر الناقص لا تتماثل أجزاؤه، فإنَّ بعضها مظلم وبعضها مضيء ، بخلاف البدر؛ فإنَّ أجزاءه متناسقة ، وكلها مضيئة ، فهي متناسقة في الضوء.

<sup>(</sup>١) مفردات ألفاظ القرآن: ٥٦٠، مادّة (وسق).

ولا يُقال هنا: إنَّها قد تكون متناسقة في الظلام، وذلك عند المحاق أيضاً، ولكن في الظلام ليس كذلك؛ لأنَّ العرف لا يدرك البدر الممحوق، فالبدر عند المحاق كأنَّها غير موجودٍ عرفاً، فلا يُقال: إنَّه موجودٌ وإنَّ أجزاءه متناسقةٌ ظلاماً.

فإنّه يُقال: إنّ هذا لا معنى له. نعم، البدر موجودٌ عرفاً، فيُقال: إنّ أجزاءه متناسقةٌ ضوءاً. 

شبكة ومنتديات جامع الائمة ع

التعليق الثالث: من الممكن أن لا يكون الاتساق راجعاً إلى إحدى المادّتين: (وسق) أو (نسق)، بل هو مادّةٌ بنفسه موضوعاً وضعاً لغويّاً مستقلاً (اتسق). ومَن قال: إنَّ كلّ رباعي هو ثلاثي، أي: له أصلٌ ثلاثي. نعم، لعلّ هيئته هيئة المزيد، ولكن مَن قال: إنَّه يرجع إلى مجرّد، وإنَّ مجرّده موضوعٌ، كيا أنَّ مزيده موضوعٌ؟ فليس بالضرورة هكذا، أي: ليس كلّ مزيد يكون له مجرّدٌ، فأنا لا أقول غير ذلك، ولكنّه ليس بمعناه، بل بمعنى آخر، أي: بالاشتراك المفظي لا بالاشتراك المعنويّ. والارتكاز القائل بأنَّ المادّة ما دامت معفوظة في الثلاثي والمزيد فإنّها هي نفس المادّة، إذن فهي موضوعةٌ بنفس الوضع، ليس تامّاً على نحو الاطراد، بل هو على نحو الغالب؛ إذ هذا لا بأس به. أمّا أنَّه دائمي فلا نستطيع أن نلتزم بذلك. فحينتيذ (اتسق) موضوعةٌ بوضع مستقلٌ، ولعلّه تسميةٌ كرباعي، وهو وضعٌ مباينٌ للثلاثي أصلاً، وله معنى أساساً في نفسه.

هذا وفي الصورة أيضاً شكلٌ آخر من الصورة المتحرِّكة، أي: في الصورة حركةٌ واضحةٌ؛ لأنَّها تمثّل الخروج من عدم الاتساق إلى الاتساق أو من النقصان إلى الكهال، أو من قمر تربيعي - أي: ما كان نصفه مثلاً أو ثلاثة

أرباعه مضيئاً - إلى بدر، فعندها (اتسق)، هذا إذا كان يشعر بهذه الحركة أكيداً. وهنا يوجد فهم أقرب إلى الفهم الباطني، وهو أنَّ الإنسان يكون بدراً، عند كهاله، أي: إذا وصل إلى درجةٍ معتدِّ بها من الكهال فإنَّه يكون بدراً، وعندئذ يفيد الآخرين بنوره، ولذا قال المعصوم الله الموسيكم بتقوى الله ... وأن تكونوا لنها دعاةً صامتينه (ااا بمعنى: أنَّك بمجرّد أن ترى هذا الشخص المتكامل فأنت تتكامل وتستفيد، أي: بالتكامل ولو بالشيء القليل، فضلاً عم إذا تكلّمت معه أو سمعت منه أو تتأمّل فيه أو ترى أفعاله، فعندئذ يفيد الآخرين بنوره في ليل البلاء أو في ليل الحجاب، أي: في حجب الظلمة أيضاً بالضبط كالبدر؛ لأنَّ البدر يبزغ في الليل، وهذا البدر أيضاً يبزغ في الليل المعنوي. ومن هنا يُمثّل أمير المؤمنين الله بالبدر الكامل، كها يُمثّل رسول المعنوي. ومن هنا يُمثّل أمير المؤمنين الله بالبدر الكامل، كها يُمثّل رسول الله ومن الناحية المادي الله أي الروايات (الله أكثر نفعاً؛ لأنّه يأتي في من الناحية الميه، وهو الظلام، ففي الظلام يحتاج الإنسان إلى شيء من شبح وحود وقت الحاجة إليه، وهو الظلام، ففي الظلام يعتاج الإنسان إلى شيء من شبح النور ﴿وَعَلاَمَاتُ وَمَالِخَمُ مُمْ يُهَدُونَ (اله )، ولا يفيد وجوده في النهار مع وجود

<sup>(</sup>١) دعائم الإسلام ١: ٥٦، ذكر وصايا الأثمّة بالله أوليائهم ...، ومستدرك الوسائل ١: ١٦٦، أبو إلى مقدّمة العبادات، الباب ١٥، الحديث ١٣٦.

<sup>(</sup>٢) راجع بحار الأنوار ١٥: ٢٠٤، الباب ٢، الحديث ١٩، ٢٥: ٢٦٩، الباب ١٤، الحديث ٢٩، الحديث ٢٩، الحديث ٢٩، الخيبة ٣٦، ٢٧: ٢٧٢، الباب ٢٠، الحديث ٢٦، الغيبة (للنعماني): ٢١٨، الباب ١٣، الحديث ٢، جمال الأسبوع: ٢٢٩، الفصل ٢٥، كمال الدين ٢: ٧٧، وغيرها.

<sup>(</sup>٣) سورة النحل، الآية: ١٦.

الشمس، فإذا حضر الماء بطل التيمّم، فمع وجود الشمس يكون القمر عاطلاً، فكأنّه خال من النور.

وهنا توجد مسألة عند العرف إلى حدِّ مّا مقبولة ، وهي أنَّهم يقولون: إنَّ الشمس تشرق في النهار ، ومعنى ذلك أنَّ النهار موجودٌ والشمس تشرق فيه ، مع أنَّ النهار بالشمس يكون نهاراً ، وعلى قولهم فإنَّ الشمس تضيف نوراً إلى نور ، لا أنَّها تأتي وقت الحاجة إليها ، ولكن القمر يأتي في وقت الظلام ، أي: في وقت الحاجة إليه ، فالقمر ينقذنا من السقوط في الهلكة ، وهذه الخاصية غير موجودة في الشمس . نعم ، هي زيادةً في اللطف .

موجودة في الشمس. نعم، هي زيادة في اللطف. قال السيّد الطباطبائي قَلَيْنَ في «الميزان»: ﴿ وَالْقَمَرِ إِذَا اتَسَقَ ﴾ أي: اجتمع وانضمّ بعض نوره إلى بعض، فاكتمل نوره وتبدّر (١).

أقول: وعندئذ نحتاج إلى تقدير لأجل فهم الآية على كلّ وجوهها، وهو أنَّ المراد اتساق نور القمر لا القمر، فالقمر ككرةٍ من قبيل كرة الأرض، ف(اتّسق) أي: نور القمر إذا اتّسق، فنحتاج إلى تقدير، وليس القمر نفسه.

وجواب ذلك: أنَّ هذا ليس بصحيح؛ فإنَّ الملحوظ في القمر هو النور، وليس هو وليس الكرة الجامدة، فأصبح النور هو القمر والقمر هو النور، وليس هو الجرم، فلا نحتاج إلى تقدير (اتسق القمر) بمعنى: نور القمر، فالقمر متضمّنٌ في معنى القمر، كما أنَّ أهل القرية متضمّنٌ في القرية، كما في قول تعالى: ﴿وَاسْأَلُ الْعَرِيةُ التَى كُمُا فِيهَا ﴾ (٢).

وقوله - أي: الطباطبائي- (وتبدّر) اشتقاقٌ غريبٌ في الحقيقة من

<sup>(</sup>١) الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٧٤٥-٢٤٦، تفسير سورة الانشقاق.

<sup>(</sup>٢) سورة يوسف، الآية: ٨٢.

البدر، أي: أصبح بدراً، وهذا ينبغي أن يكون واضحاً، لكنه يحتاج إلى فهم لغوي في جواز الاشتقاق من البدر. فهل البدر مشتقًا؟

أقول: إنَّه جامدٌ، فتبدّر يتبدّر تبدّراً غير موجود، لكنّه مع ذلك - باعتباري من أهل اللغة - أنا أدعم إلى حدِّ ما اللغة الحديثة، فلا بأس أن نشتق مما هو ليس بسماعي، والسيّد الطباطبائي (جزاه الله خيراً) اشتق فعلاً مما ليس سماعياً، وهذا لا بأس به، وليس بكفرٍ. نعم، لو قلنا: إنَّ اللغة سماعيةٌ خالصةً، فهذا الاشتقاق يكون بمنزلة الكفر.

وتوجد في الآية مشكلةً لم تتعرّض لها المصادر، والسيّد الطباطبائي (۱) عتاطٌ (جزاه الله خيراً)؛ فهو يترك السؤال ويترك الجواب، وحتّى العكبري في «إملاء ما مَنَّ به الرحن» (۱) لم يتعرّض لها، مع أنَّ هذا من وظيفته؛ فلعلّه اعتبرها واضحةً أو أنَّ الرجل فاته التعرّض لها. وباعتبار هذا من وظيفتي فينبغي أن أذكرها، وهي: ما هو محلّ إعراب (إذا) في قوله تعالى: ﴿وَالْقَمَرِ إِذَا السَوَّ ﴾؟ فإنَّ اعرابها لم يُذكر في المصادر، والأعجب أنَّ العكبري لم يذكرها أصلاً.

وجواب ذلك يكون في ضوء عدّة أُطروحاتٍ:

الأُطروحة الأُولى: أنَّها فجائيةٌ – وقد تكون هذه أُطروحة شاذّة، وأنا لا أقول: إنَّها غير شاذّة، ولا بأس أن تكون شاذّة – بمعنى: أنّنا لم نكن نتوقّع أن نراه بدراً؛ لأنَّ أغلب أحواله هو النقصان، فالمفروض أنَّه يدوم على النقصان، وإذا به قد أصبح بدراً، وهي صورةٌ متحرّكةٌ مفاجئةٌ.

<sup>(</sup>١) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٧٤٥-٣٤٦، تفسير سورة الانشقاق.

<sup>(</sup>٢) أُنظر: إملاء ما مَنَّ به الرحن ٢: ٢٨٤، سورة الانشقاق.

الأُطروحة الثانية: أنّها شرطيّة ، نحو: إذا جاء زيدٌ فأكرمه، وهذه الأُطروحة متعارفة ومشهورة ، ولكنّني لا أستطيع أن أقبول بالشهرة ؛ لأنّه لم يتعرّض لها أحدٌ ، لكنّها على ذوق المشهور . والفعل الموجود الذي هو (اتّسق) فعل شرطٍ ، وجوابه محذوف تقديره عدّة أُمور على مبنى المشهور ، من قبيل : أنّه أقسم ، فكأنّ الأمر من البداية مورداً للقسم ، فحينتل نقول : ﴿وَالْقَمَر إِذَا اتسقَ ﴾ فأقسم بهذا المعنى ، أو أنّه لا أقسم ؛ لأنّه يقول : لا أقسم ، أي : فهنا أيضاً لا أقسم ، ما شئت فقدر .

فإن قلت: إنَّ التقديرات الأُخرى تأتي، ولكن يرد إشكالٌ على القسم، فلو قلتم: إنَّ (أقسم) داخلةٌ على الجمل السابقة، وليست داخلةً على هذه الجملة، فتقديرها بخصوص هذه الجملة يكون مخالفاً للقاعدة.

قلنا: نعم، إلَّا أنَّ العطف بتقدير تكرار العامل (وأقسم بالقمر إذا اتّسق) أو (لا أقسم بالقمر إذا اتّسق) فالمهم أنَّ (أقسم) يكون جواب شرطٍ مقدّم، و(اتّسق) يكون فعل شرطٍ في محلّه.

وهنا نذكر بعض التقديرات الأُخرى المحتملة:

١. إذا اتسق تكامل ضوءه.

شبكة ومنتديات جامع الانمة (ع)

٢. إذا اتّسق أصبح بدراً.

٣. إذا اتسق كان جميلاً.

ونقطة قوّته هنا: أنَّ الإشكال على القسم الذي ذكرناه قبل قليل لا يجري؛ لأنَّ القسم واحدٌ، فكيف يأتي بالقسم مرّة أُخرى، ونحو ذلك من الأُمور.

الأُطروحة الثالثة: أنَّ (إذا) ظرفيّةٌ، بمعنى: أنَّ المراد حال اتساقه أو حين

إِتَّسَاقه، ولا شرطيّة في المقام، فلا يحتاج إلى جواب الشرط، وقوله: ﴿وَالْقَمَرِ إِذَا السَّوَّ﴾ أي: حين اتساقه).

الأُطروحة الرابعة: أنَّ (إذا) زائدةٌ، وإن كانت هذه أيضاً أُطروحة شاذةً. فعلى كلّ حالٍ يمكن أن تكون زائدةً، فكأنَّه قال: (القمر وقد اتّسق القمر)، فكأنَّها (إذا) زائدةٌ ولا عمل لها، ولكن كون القمر اتّسق لفظيّاً غير لطيفٍ؟ لأنّها ستكون بمنزلة الحال أو الصفة، ولا بدّ حينتذِ من وضع (إذا) قبلها.

### \*\*\*

قوله تعالى: ﴿لَلَّوْكُبُنَّ طَبَعًا عَنْ طَبَقَ ﴾:

وقرئ أيسضاً: (لَّرَكَبَنَ طَبَقًا عَنْ طَبَق) (")، وضمير الجمع في قوله: ﴿ لَرَكَبُنَ السلامين، ولكن لا يلزم بالضرورة أن يعود إلى المسلمين، ولكن لا يلزم بالضرورة أن يعود إلى كلّ البشر. كما أنّني قلت في يوم ما: إنّه إذا اعتبرناه أمراً مشهوراً ومشينا مع المشهور هذه الخطوة - وهو أنّ الخطاب أو ضمير الجمع الخطابي لأمّة محمّد الله المناه المن

وإن كان الضمير مفرداً في ﴿ لَلَّهُ كُنُّ فَإِمَّا أَن يكون المخاطب هو رسول الله عليه وإمّا أن يكون المخاطب كلّي الإنسان، بمعنى: أيّها الإنسان، لتركبن

<sup>(</sup>١) وهي القراءة المرويّة عن ابن كثير، وحمزة، والكسائي، وابن عباس، وابن مسعود، وغيرهم. أنظر: معجم القراءات القرآنيّة ٨: ١٠٢، سورة الانشقاق.

طبقاً عن طبق، كما يمكن أن يكون المخاطب كلّي المسلم، كما أنَّ يمكن من الناحية النظريّة أن نقدّر ضمير الأُنثى ﴿لَرَكَبُنَ ﴾ ولا مانع لغة من ذلك، وإن كان أُطروحة شاذةً.

قال العكبري: (طبقاً) مفعولٌ، و(عَنْ) بمعنى: بعد، والصحيح أنَّها على بابها، وهي صفةٌ، أي: طبقاً حاصلاً عن طبقٍ، أي: حالاً عن حالٍ. وقيل: جيلاً عن جيلٍ<sup>(١)</sup>.

وقال الراغب: المطابقة من الأسهاء المتضايفة، وهو أن تجعل الشيء فوق آخر بقدره، ومنه طابقت النعل<sup>(۲)</sup>، أي: المطابقة بين الشيئين، فيكون مفهوماً إضافياً، وهو أن تجعل الشيء فوق شيء آخر، نحو مطابقة الطابقين في الرحى حجهاً وسمكاً. وكذلك طوابق البناء، نقول: بناءٌ من طابقين، أي: متشابهين بالشكل والسمك ونحو ذلك. وكذا تقول: غطاء القدر؛ فإنهم في سالف الزمان كانوا يعملون غطاءاً من الخوص أو السعف ويغطون به القدر. ومنه مطابقة النعل، ومن الطبيعي أنَّ النعلين متطابقان؛ لأنَّ شكل النعل كان في السابق متشابها، فلا يوجد نعل يسار ونعل يمين، بل هما متشابهان، وفي الأزمنة الأخيرة اختلفت، وإن كانا في هذا الزمان يتطابقان في كثير من الطبقات.

ثُمَّ قال الراغب أيضاً: ثُمَّ يُستعمل الطباق في الشيء الـذي يكون فوق الآخر تارة، وفيها يوافق غيره تارة أخرى، كسائر الأشياء الموضوعة لمعنيِين، ثُمَّ يُستعمل في أحدهما دون الآخر، كالكأس والرَّاوية ونحوهما. قال: ﴿الذي

<sup>(</sup>١) إملاء ما مَنَّ به الرحمن ٢: ٢٨٤، سورة الانشقاق.

<sup>(</sup>٢) مفردات ألفاظ القرآن: ٣١١، مادّة (طبق).

خَلَقَ سَبُعَ سَمَا وَات طَبَاقًا ﴾ (١) أي: بعضها فوق بعض. وقوله: ﴿ لَتُرَكُّنُ عَلَيْهًا عَنُ طَبَقٍ ﴾ (١) أي: يترقّى منزلاً عن منزل (أي: مقاماً بعد مقام) وذلك إشارة إلى أحوال الإنسان من ترقّيه في أحوال شتّى في الدنيا، نحو ما أشار إليه بقوله: ﴿ خَلَقّكُمْ مِنْ تُرَابِ ثُمّ مَنْ نُطُفَة ثُمّ مِنْ عَلَقَة ثُمّ مَنْ عَلَقة ثُمّ مَنْ عَلَقة ثُمّ مَنْ عَلَقة والمحتور والبعث والحساب وجواز الصراط إلى وأحوال شتّى في الآخرة من النشور والبعث والحساب وجواز الصراط إلى حين المستقرّ في إحدى الدارين. وقيل لكلّ جاعة متطابقة: هم في أمّ طبق ... (١).

أقول: وقد مال إلى ذلك السيّد الطباطبائي فَلْآقَ في «الميزان» أيضاً قائلاً: إنَّ ذلك مراحل تكامليّة دنيويّة أو أُخرويّة مرتبطةٌ بالكدح، وزاد على الراغب بأنَّه ربطها بالكدح (٥)، أي: بقوله تعالى: ﴿ وَالَّهُمَا الإنسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَى ربّك كَدْحًا فَمُلاَقِيه ﴾. وهذا الكدح هو الذي ينقل الإنسان من حالٍ إلى حالٍ، ومن مقام إلى مُقام، والكدح يكون على مراحل متطابقةٍ.

وتعليقي على كلّ ذلك هو: أنَّ أصل التطابق هو التشابه والماثلة من بعض الوجوه، وليس من كلّ الوجوه، وقد يكون من كلّ الوجوه أحياناً، كالمتشابين في الحجم والمطابقة بين الصورتين، أو نحو رؤية الإنسان لشخصه في المرآة. والمهمّ: أنَّ هذه المادة مشتقّة، وهي (طبق)، ومن غير المعلوم أيّ طبق

<sup>(</sup>١) سورة الملك، الآية: ٣.

<sup>(</sup>٢) سورة الانشقاق، الآية: ١٩.

<sup>(</sup>٣) سورة غافر، الآية: ٦٧.

<sup>(</sup>٤) مفردات ألفاظ القرآن: ٣١١، مادّة (طبق).

<sup>(</sup>٥) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٣٤٦، تفسير سورة الانشقاق.

هو، فهل هو من المشتقّات؟ وذكروا: أنَّ (طبق) الـوارد بفتحتين مـصدرٌ أو اسم ذاتٍ أو صفةٌ مشبّهةٌ باسم الفاعل، وهذا كله محتملٌ، ولا شكّ أنَّ عُرفنا الحالي يستعمله كاسم ذاتٍ، حينها نقول: (طبق) اسم ذاتٍ، وليس مصدراً، فإن كان منها مصدرٌ فهو من الثلاثي، وليس من المزيد. وأنا أفهم الطبق بالسكون، طبق يطبق طبقاً، وهـ ذا ينبغـي أن يكـون واضـحاً، وإن كـان غـير مستعمل. والمهمّ هنا: أنَّه ليس كلّ المشتقّات دائهاً تـصادف اسـتعمالاً وذوقاً، لكنّ المصدر المتعارف من المزيد (طابق، يطابق، مطابقةً) وهذا لا يأس به، وهو المتعارف. أمّا الثلاثي فهو غير متعارف، بل حتّى أفعالها غير متعارفية. وعلى كلّ حال فالاحتمالات في معنى الآية عديدةٌ، لكنّه قبل أن ندخل في احتمالات الآية ينبغي أن نلتفت إلى شيءٍ، وهو أنَّ قوله تعالى: ﴿لُّرَّكُّمْنَ﴾ بمنزلة القرينة المتصلة لفهمه، أي: لفهم طبق، وهذا ينبغي أن يكون أكيداً، وهو دالَّ على الصعوبة، أي: لتركبن صعوبةً؛ لأنَّهم يقولون - أي: العرف-ركب الأهوال، وركبته الديون، فإذن الركوب للمصاعب والبلايا، وليس للرخاء مثلاً. وكذلك يوجد معنى آخر لــ(لتركبن) وهـو الإشـعار بـالقهر، بالرغم من أنَّ الصيغة صيغة اختيارٍ، ولو أراد الجبر لقال: (لتُركبن)، وذلك نحو قولنا: أنتَ سوف تتمرّض؛ فهنا يشعر بشيءٍ من الاختيار ويُراد منه القهر، بخلاف قولنا: أنتَ سوف تمرض، فإنَّ فيه شيئاً من القهر، فيصيغة الاختيار يمكن أن تُستعمل بمعنى القهر، كما أنَّ فيه إخباراً عن المستقبل (لتركبن)، أي: في المستقبل.

وفيه أيضاً معنى الإخبار عن المستقبل حصراً، أي: هو نصٌّ في الاستقبال، مع أنَّ فعل المضارع للحال والاستقبال؛ وذلك بسبب وجود نون

التوكيد التي تجعل المضارع نصّاً في الاستقبال وتحذف منه معنى الحال، وهو من التنبّؤ بالمستقبل، وتنبّؤات القرآن ليست كثيرة، ولكنّها موجودة، من قبيل قوله تعالى: ﴿وَهُمُ مَنْ بَعُد غَلَّهِمُ سَيَعُلُمُونَ ﴾ (١).

إلّا أنّه في حديثنا عن قوله تعالى: ﴿ لَوْكُبُن ﴾ ليس تنبؤاً بحادثة معيّنة ، بل بمجموعة حوادث أو أحوال ؛ لأنّ الخطاب لمجموع الناس، ومجموع الناس ومجموع الناس عثيرون مكاناً وكثيرون كثيرون ، فلا يعني أنّه ميمرّون بحالة واحدة ، وإنّا هم كثيرون مكاناً وكثيرون عدداً وكثيرون زماناً ، فلا معنى لأن نختار لهم حالة واحدة ، فحينتذ يكون هذا التنبّؤ الذي هو (لتركبن) واضح الصحّة . فالجهاعات إذا لوحظت بكثرة فلابد أنّ كثيراً منهم يتمرّض أو يفترق أو يبتلى أو يسجن أو يقتل أو أيّ شيء يتوقّع من بلاء الدنيا، ف (لتركبن) حالاً بعد حال . وإذا فسرناها على أنّ الإنسان يُولد طفلاً ثُمّ يصير شابّاً ثُمّ شيخاً ، ثُمّ يموت ثُمّ يبعث ، ثُمّ كذا وكذا، فهذا أيضاً كقانونٍ عامٌ يراه الناس أجمعين ؛ إذ العمر في الحياة الدنيا عمّا يراه الناس أجمعين .

فحينئذ نقول: لماذا هذا التأكيد؟ والمشهور ترك تفسير ذلك، ولم يـذكر سبب التوكيد.

والجواب: أنَّ ذلك لعدّة وجوهٍ:

الوجه الأول: أهميّة الأمر الذي حصل فيه التنبّؤ؛ فإنَّه ما دام مهمّاً جدّاً، فبمقدار أهميّته نؤكّده، وإن كان واضحاً، ولكنّنا نؤكّده لأجل التخويف منه ولأجل إبراز أهميّته.

الوجه الثاني: أنَّ ذلك من قبيل قول أمير المؤمنين عليه عن الله عن الله عن الله عن الله عن الله عن الله

<sup>(</sup>١) سورة الروم، الآية: ٣.

وجلّ يقيناً لا شكّ فيه أشبه بشكّ لا يقين فيه من الموت»(١)، فكذلك بلاء الدنيا، ما رأيت أيضاً يقيناً أشبه بالشكّ من بلاء الدنيا، مع العلم أنّنا ساهون غافلون عن ذلك، والله مؤيّد الأُمور، ولكنّ الله من تدبيره أن ينزّل البلاء أحياناً، إذن فالبلاء مغفولٌ عنه، فنحتاج إلى صفعة قويّة كـ ﴿لَرَكُبُنَ طَبَعًا عَنُ طَبَقًا عَنُ طَبَقٌ فترى البلاء يأتي في يوم ما، كما في الموت والفقر والمرض.

شبكة ومنتديات جامع الانمة ع

الوجه الثالث: لو لاحظنا الجهة الدقية أو العقلية نجد البلاء عتمل الحصول لا يقينياً ؟ لأنّنا لا نعلم ما هو علم الله سبحانه في وجود البلاء وعدمه، وعقلاً أيضاً لا نعلم بالحكمة منه، فلا برهان على بجيء البلاء غداً أو بعد غد، أو بعد سنة أو بعد ألف سنة، ويمكن أن لا يحدث أصلاً. فمن هذه الناحية يكون الألطف توكيده ؟ لأنّ السامع قد يستعمل جهته العقلية، فيشكّك في حصول البلاء، فيكون السامع مشكّكاً، فيؤكّد له هذا المعنى.

وعلى أيّ حالٍ بعد أن فهمنا معنى (لتركبن) أي: لتركبن المصاعب، نحو: ركبته الديون وركبه الفقر وركبه المرض وركب الأهوال، ولم يُستعمل هنا ركب بالمعنى الحقيقي، وإنّما يستعمل على نحو المجاز، وهنا أيضاً مجازٌ، فهذه تكون قرينةً على الطبق، وأنا قلت ذلك، والآن محلّ تطبيقها.

ويبدو أنَّ فكرة المطابقة لمَّا كانت إضافيَّة إذن يوجد أمران: أحدهما يطابق الآخر من جهةٍ من الجهات وفي صفةٍ من الصفات أو في أكثر من صفةٍ. وثانيهها: يطابقه في كلّ شيءٍ، أي: يطابقه مطابقةً، لكن أيَّ شيءٍ يطابق؟ فهذا

<sup>(</sup>۱) مَن لا يحضره الفقيه 1: ١٩٤، باب النوادر، الحديث ٥٩٦، وبحار الأنوار ٦: ١٢٧، أبواب الموت، الباب ٤، الحديث ١٠. ونحوه في تحف العقول: ٣٦٤، الخصال 1: ١٤، باب الواحد، الحديث ٤٨، مع اختلاف في اللفظ.

مسكوتٌ عنه في الآية، وعليه فنطرح عدّة أُطروحاتٍ، وكلّها محتملة الـصحّة انطلاقاً من قوله تعالى: ﴿مَا فَرَطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ ﴾(١)؛ فيإنَّ ضمير الجمع أيضاً يشمل الفرد، (لتركبن) بمعنى: أيّ واكد منكِّم أو (لتركبن) مجموعكم، وكذلك (لتركبن) بصفتكم مجتمعاً واحداً، كبلدة النجف مثلاً أو غيرها، أو (لتركبن) بصفتكم عدّة مجتمعات، أو قل: عدّة دول، فالمطابقة بالنسبة إلى هذه الأُطروحات تختلف، فهناك مطابقة الفرد لأحوال نفسه، ومطابقة المجتمع لأحوال مجتمعه، ومطابقة البشريّة أو المجتمعات لأحوال سابقيه ولاحقيه وهكذا. وقد تقدّم عن المشهور: أنَّ الإنسان يكون في الأوّل طف لاّ ثُـمَّ يـصير شاباً ثُمَّ كهلاً ثُمَّ شيخاً ثُمَّ يموت وإلى آخره. أو هناك مطابقة الدنيا مع الآخرة في وجود الحياة في كليهما، أو مطابقة المجتمع الواحد لما عليه من أسلافهم في المرض والفقر والموت. وما سرت عليه في هذا الاتِّجاه هـ وأنَّ حـصول الـبلاء في الأُمم السابقة سوف يتكرّر في هذه الأُمّة؛ فإنَّ العلَّة والمعلول يجريان باستمرار، بمعنى: أنَّ الأُمم السابقة عصت فاستحقّت العقباب فعوقبت، أو قل: عصت فعوقبت، وهذه الأُمَّة بتدبير الشيطان تعصى وتعاقب، ولا أقول ذلك بتدبير من الله.

وهنا شيءٌ لابدٌ من ذكره، وهو أنَّ الأُمَّة المرحومة تعنى كلِّ البشريّة التي هي الأُمّة المدعوّة بعد الإسلام، فهذه لا تشملها العقوبات الإعجازيّة، من قبيل أنَّه يقلب الأرض أو يمسخ أهلها، فهذا كنان قبل الإسلام. وأمَّا بعد الإسلام فرحموا بوجود النبي الله ولكن باقي العقوبات كلَّها موجودة، فنحن نسمع بالتدريج أنَّه حدث فيضانٌ أو بركانٌ أو صواعق أو وباءٌ وإلى

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام، الآية: ٣٨.

آخره، وكل ذلك ﴿ فَبِمَا كُسَبَتُ أَيْدِيكُمُ وَيَعْفُوعَنْ كُثْيرٍ ﴾ ( \* و ﴿ لَوُ يُوَاحِذُ اللَّهُ النَّاسَ بظُلْمِهُمُ مَا تَرَكُ عَلَيْهَا مِنْ دَابَة وَلَكُنْ يُؤخّرُهُمْ إِلَى أَجَل مُستَعَى فَإِذَا جَاءَ أَجَلُهُمُ لاَيسْتَأْخُرُونَ سَاعَة وَلاَيسْتُهُ مُونَ ﴾ (٢) . وأنا قلت لبعضهم: إنَّ سبب عدم العقاب لأهل الأرض جيعاً في زماننا هو سعة رحمة الله، ووجود الإمام المهدي على وإلَّا لو لم يكن هذان العنصران موجودين، لكان حصول ذلك أكيداً.

ثُمَّ لنتقدّم خطوة إلى الإمام لنقول: إنَّ الله خلق ألف ألف عالم وألف ألف آدم، وعلى ذلك روايات "، ولم نقل شططاً، والمطابقة كما يمكن بين أجيال البشريّة، يمكن أن تكون بين هذه الأجيال. فالمطلب أوسع من ذلك، ولملّا هادي السبزواري فَلَيَّقُ - الذي هو حقيقة عالي المقام جدّاً في مستواه المعرفي وأنا أفضله في بعض إحساساتي على صدر المتألمّين في مستواه المعرفي نظريّة في الأكوار والأدوار "، وهي أنَّ عالم الوجود يوجد ويستمرّ كنارٍ مشتعلةٍ، توجد قليلاً ثُمَّ تعلو وتشبّ، ثُمَّ تخمد بالتدريج إلى أن تنطفئ، مستعلةٍ، توجد قليلاً ثُمَّ تعلو وتشبّ، ثُمَّ تخمد بالتدريج إلى أن تنطفئ، وحينتلّه فإمّا أن تنطفئ مائة بالمائة، وإمّا تنطفئ بحيث تكون بمنزلة المنطفئة، أي: لا يبقى منها إلّا شرارةً، ثُمَّ يتيسّر لها الارتفاع من جديدٍ، ثُمَّ تنطفئ، أكبَّه بهذا يتيسر لها الارتفاع من جديدٍ، ثمَّ تنطفئ، لكنّه بهذا

شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

<sup>(</sup>١) سورة الشوري، الآية: ٣٠.

<sup>(</sup>٢) سورة النحل، الآية: ٦١.

 <sup>(</sup>٣) راجع التوحيد: ٢٧٧، الباب ٣٨، الحديث ٢، الخصال ٢: ٢٥٢، باب الواحد إلى المائة،
 الحديث ٥٤، وبحار الأنوار ٨: ٣٧٤، أبواب المعاد، الباب ٢٨، الحديث ٢.

<sup>(</sup>٤) راجع ما أفاده الملّا هادي السبزواريُ فَكَنَّ في شرح المنظومة ٥: ٢٠٨، غـررٌ في بعـض أحكام النفوس الفلكيّة.

الترتيب يتسع ثُمَّ يضيق، وماذا يتصوّروه بعد ذلك لا أعلم، فالمهمّ أنّه لا يبقى من الوجود إلَّا قليلٌ، ثُمَّ يعود الله ليخرجه مرّةً ثانيةً ويأتي بمخلوقات جديدة ونظام جديد، وهم لا يعلمون بمن سبقهم طبعاً. فهل هذا الألف ألف عالم وألف ألف آدم كلّهم في كون واحد ودور واحد؟ ومعنى ذلك: أنَّ هذه المجرّات كلّها تذهب، ويأتي كونٌ جديدٌ، فهذا لا يعلمه إلَّا الله. وكان سابقاً ملايين من هذه الأدوار والأكوار قد حدثت، وكلّ هذه الأدوار قابلةٌ للمطابقة فيما بينها؛ إذ لا يعلم كم من الصفات التي تشترك فيها هذه الأكوار والأدوار.

ويوجد في المقام إشكالٌ على المشهور؛ لأنّه قال: إنّ المطابقة مثلاً بين فترات حياة الإنسان: طفلاً ثُمّ شاباً ثُمّ شيخاً ثُمّ يموت ثُمّ يقبر ثُمّ يدخل أحد المدارين، أي: المطابقة بين المدنيا والآخرة، وهنا نقول: إنّ المطابقة غير موجودة. يا أيّها المشهور، فأيّ مطابقة بين الطفولة والشباب أو بين الشباب والشيخوخة أو بين الدنيا والآخرة؟ بل هي متباينةٌ في هذه المراحل، وليست متطابقة. ولكن أحسن جوابٍ عن ذلك دفاعاً عن المشهور: أنّ التطابق باحدى الصفات المنظورة أو الرئيسة، وهذا يكفي، ولا حاجة إلى أن يكون التطابق المتباين، بل حتى المتباينين بينها اشتراكٌ مّا بصفة منظورة، وهذا كافي جداً. المتباينين، بل حتى المتباينين بينها اشتراكٌ مّا بصفة منظورة، وهذا كافي جداً. ونظيره أن نقول بأنّ الذي يدخل في درجة من الكمال لا يفقد الدرجة السابقة عليه، فحينا يكون فردٌ من المقربين لا يخرج من أصحاب اليمين، وإنّا هو من أصحاب اليمين ومن المقربين، أي: عنده ما عندهم وزيادةٌ، إذن لا يكون هناك تباينٌ، وإنّا المرتبة السابقة معوظةً وزيادةٌ، ولكن يوجد نحوٌ من تشاكل بكونها معا، فهم من أصحاب اليمين، وهذا صحيحٌ أكيداً، لكنّه مع زيادة في بكونها معا، فهم من أصحاب اليمين، وهذا صحيحٌ أكيداً، لكنّه مع زيادة في بكونها معا، فهم من أصحاب اليمين، وهذا صحيحٌ أكيداً، لكنّه مع زيادة في بكونها معا، فهم من أصحاب اليمين، وهذا صحيحٌ أكيداً، لكنّه مع زيادة في

هذا الطرف، فمن هذه الناحية التماثل موجودٌ، كما في الشابّ والشيخ، فهو هو زيدٌ الذي يأكل ويمشي، فهو يقول: أنا وأنا، ويتـذكّر السابق، وهـو إنسانٌ، وكذلك الدنيا والآخرة، فيقوم الناس من قبورهم لا ينكرون من أنفسهم شيئاً ويتعارفون في ما بينهم، وعندما يموت أحدهم فإنَّه يتعرّف على الأموات الذين سبقوه، ويسألونه عن معارفهم، فإن قال لهم: لازال في الدنيا حمدوا الله تعالى، وإن قال لهم: قد مات تألّوا لذلك، أي: لعـدم مجيئه في مـا بـين مجتمع المؤمنين، بمعنى: أنَّه ذهب إلى مكان العصاة.

شبكة ومنتديات جامع الانمة (ع)

قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ ﴾(١):

توجد نكتة في المقام لم يلتفت إليها المشهور، وهي ليست من عمله، وحاصلها أنَّ فاعل شوعُونَ جمعٌ، وواو الجهاعة بمعنى الجمع، فيوعون، أي: هم. وإذا كانت الإشارة إلى ما في قلوبهم كان المراد ما يستى بالضمير الجمعي أو باطن المجموع، وهي الأُمور الارتكازيّة المشتركة بين أهل دين واحد أو مذهب واحد أو طبقة واحدة، وهذه الأُمور مشتركة ومتسالمٌ على صحتها بينهم، وكأنَّ هؤلاء الجهاعة على قلب واحد واتجاه واحد، بمعنى: أنَّ المرتكزات واحدةٌ ومشتركةٌ ومتساويةٌ بينهم، وهذا معقولٌ، وعليه قرينةٌ، وهي كونهم كفّاراً؛ لأنّه يقول: ﴿ لُلُ الذينَ كُنُرُوا كُذَبُونَ \* وَاللّهُ أَعُلَمُ بِمَا يُوعُونَ ﴾ فيوعون من زاوية كونهم كفّاراً، ولم يؤخذ في الآية أكثر من ذلك، فتكون الآية أشارة إلى الأُمور الارتكازيّة المشتركة التي سمّيتها بالضمير الجمعي، أي: ضمير الجهاعة. ولكن نريد أن نتقدّم قدماً آخر، وهو أنّه ليس من المستبعد أن

<sup>(</sup>١) لم نعثر على تفسير السيّد الشهيدة للكيّل للآيات: ٢٠-٢٢، من السورة محلّ البحث، فلاحظ.

تشمل الآية تلك الأُمور القلبيّة التي يختصّ بها كلّ فردٍ بمعنى من المعاني، وهذا الجمع المفهوم من قوله: (يوعون) له إحدى أُطروحتين:

الأُطروحة الأُولى: أن نفهمه على نحو العموم الاستغراقي.

الأطروحة الثانية: أن نفهمه على نحو العموم المجموعي.

وما سبق - أي: الضمير الجمعي الذي تكلّمنا عنه - إذا فهمناه على نحو العموم المجموعي، كان بمعنى: أنّهم ككلً يوجد في قلوبهم شيءً، أي: إنّهم يشتركون في أمور، فلا ضرورة لأن نفهمها على نحو العموم المجموعي، بل نفهمها على نحو العموم الاستغراقي، أي: فرداً فرداً، ومع ذلك فنحن لا نتزل عن الفهم السابق، وذلك بأن يُقال: إنّ الإشارة إلى كلّ فردٍ فردٍ أكيدٌ، وفي ضمير كلّ فردٍ توجد نوعان من الارتكازات:

الأوّل: ارتكازاتٌ شخصيةٌ نالها من تربيت ومجتمعه الخاص، وارتكازاتٌ نستطيع أن نُسمّيها نوعيّةٌ يشترك بها مع أهل دينه أو أهل مذهبه أو أهل طبقته أو نحو ذلك من الأمور.

الثاني: ارتكازات عقلائية بين كلّ البشر التي هي السيرة العقلائية، والارتكازات انتساباتها تختلف أكيداً. فالقلب الفردي فيه كلّ هذه الارتكازات، فإذا كانت الإشارة إلى القلب الفردي يكفي؛ لأنَّ الإشارة تكون إلى المرتكازات العامّة، ولا حاجة إلى أن نرفع إلى المرتكزات الخاصّة الفرديّة وإلى الارتكازات العامّة، ولا حاجة إلى أن نرفع يدنا عن المعنى السابق، وكذلك فيه ارتكازات عامّة وضميرٌ جمعي وضميرٌ شخصي. والفرق بينها نفس الفرق بين الكلّي والجزئي، فالإنسان كإنسان كلّهم عندهم رؤوسٌ وعينان ويدان ورجلان، لكن ليس هناك اثنان متشابهان إطلاقاً، وكذلك الارتكازات بمعنى من المعاني غير متشابهة إطلاقاً، والكلام

في الارتكازات الفرديّة. وأمّا الارتكازات المشتركة فهي متشابهة، أي: الارتكازات الجمعيّة.

ولو فاضلنا أو قارنًا بين العموم المجموعي والعموم الاستغراقي -أو قل: الضمير الجمعي والضمير الفردي- فأيّ منهما سوف نختار؟ ففي هذه الخطوة نختار الضمير الفردي الناتج عن العموم الاستغراقي، ولا نختار الضمير الجمعي الناتج عن العموم المجموعي؛ وذلك لعدّة وجوه:

الأوّل - وقد ذكرناه-: أنَّه منتجٌ نفس النتيجة وزيادة، فلا حاجة إلى ملاحظة ذلك أصلاً.

الثاني: أنَّ تصوِّر الكلِّي مجموعاً يحتاج إلى مؤونةٍ زائدةٍ، وإلَّا فالانطباق الذي يقال بأنَّ الكلِّي ينطبق على أفراده هو انطباق استغراقي، وليس بمجموعي بحسب النظر الأصلي والأوّلي، ما لم تقم قرينةٌ على كونه مجموعياً.

الثالث - وهو على مستوى مّا من مستويات التفكير -: أنَّ الضمير الجمعي هل نستطيع أن نقول: له قلبٌ جمعي؟ لأنَّ الضمير الفردي له قلبٌ فردي ودماعٌ فردي ونفسٌ فردية، وهذا ملحوظٌ. أمّا نفسٌ جمعية أو قلب جمعي فلا يوجد، وإنَّما يُقال ذلك ربها مجازاً. وأمّا حقيقة بخلقة الله فلا يوجد، وإنَّما القلوب دائماً فردية ، وليست جمعية ، وهو مقلب القلوب، أي: القلوب الفردية ، يقلب قلب كلّ فرد، بغض النظر عن الفرد الآخر. والوجه فيه: أنَّ القلب المؤمن بين إصبعين من أصابع الرحمن (()) أو شيء من هذا القبيل. وكلّها

<sup>(</sup>۱) شرح أُصول الكافي ١: ٣٠٧، ونحوه في الأمالي (للسيّد المرتضى) ٢: ٢، عوالي اللشالي ١: ٤٨، الفصل الرابع، الحديث ٢٩، مسند أحمد ٢: ١٦٨، صحيح مسلم ٨: ٥١، وسنن ابن ماجة ١: ٧٧، مع اختلاف يسير في ألفاظ الحديث.

قلوبٌ فرديةٌ، ولا يوجد هناك قلبٌ جمعي؛ لأنّه كلّي، والكلّي معنى انتزاعي لا وجود له في الخارج، وحتى مفهوم الإنسانية له شيءٌ كلّي، فالإنسان الخارجي في الحقيقة يعيش في الخارج، وليس كذلك القلوب، وكذلك الارتكازات، فهذه الأمور عبارةٌ عن تصوّر عامٌ عن مجموعة أفراد، وليس أكثر من ذلك.

وأمّا بالنسبة إلى معنى مادّة (يوعون) فإمّا هي مأخوذة من الوعاء أو من الوعي، وحسب الفهم الأوّلي ربّما يُرجّع معنى الموعي، إلّا أنّ الأقرب الأوّل، كقوله تعالى: ﴿وَجَمَعَ فَأُوعَى ﴾ (1) ، أي: كان وعاء اللشروة، فهو فعلٌ ماض (أوعى). وهنا في آيتنا التي نتحدّث عنها هو فعلٌ مضارعٌ (يوعون)، والظاهر أنّ ذلك تصريفٌ واشتقاقٌ خاصٌّ بالقرآن لم يسبق إليه غيره، وإلّا فالوعاء -حسب فهمي - لازمٌ غير متعد الومشتق، إلّا أنّ ظاهر كلام الراغب كونه مشتقاً، وإن لم يكن مستعملاً اشتقاقه. قال: والإيعاء حفظ الأمتعة في الوعاء. قال: ﴿وَوَجَمَعَ فَأُوعَى ﴾. قال الشاعر: والشعر أخبث ما أوعيت من زادٍ ... ووعى الجرح يعي وعياً جمع المدّة، ووعى العظم اشتد وجمع القوّة (1).

ولنا على كلامه عدّة تعليقاتٍ:

التعليق الأوّل: أنَّ الوعي بمعنى الفهم؛ لأنَّه من الوعاء، وليس شيءٌ آخر؛ لأنَّنا بحسب أصل اللغة نتصوّر الذهن وعاءاً ظرفاً، والأفكار مظروفاً، فوعى أي: وعى الذهن، أي: جمع أفكاراً معتداً بها، فأصبح واعياً، أي: ظرفاً لكثير من الأفكار ونحو ذلك من الأُمور.

<sup>(</sup>١) سورة المعارج، الآية: ١٨.

<sup>(</sup>٢) مفردات ألفاظ القرآن: ٥٢٧، مادّة (وعي).

التعليق الثاني: أنَّ المشهور ربها يميل إلى أنَّ (وعي) بمعنى جع (١١)، نحو قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ﴾ (٢) أي: يجمعون. ولكن هذا منقوضٌ بالقرآن أيضاً، فما تفسيركم لقوله تعالى: ﴿وَجَمَعَ فَأَوْعَى ﴾ (٣) فهل معناه: وجمع فجمع؟! التعليق الثالث: أنَّ الراغب اعتبر الإيعباء الحفظ في الوعباء، وقبال: (ووعى الجرح يعي وعياً جمع المدّة) أي: اعتبره ثلاثي الأصل، مع أنَّ القرآن اعتبره رباعياً، أي: مزيداً، قال: أوعى يوعي يوعون، فيوعي أصلها (أوعي) ﴿وَجَمَعَ فَأُوْعَى ﴾ ﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ ﴾ فكلاهما مزيدٌ، أو قل: رباعي. ولو كان ثلاثيّاً لقال: (يعي) أو (يعون) لا أنَّه يقول: يوعون، والظاهر أنَّـه اشــتباهٌ مـن الشيخ الراغب، لكنّه معذورٌ من هذه الناحية؛ لأنَّه يريد أن يرجّع المادّة المجرّدة والمزيدة إلى معنيّ واحدٍ مشترك، فكأنَّما الأصل في اللغة الثلاثي، والمزيد طارئ، والثلاثي هو الأصل في المعنى وفي المبني، فمن هذه الجهـة قـد تصوّره ثلاثيّاً. ولولا هذا لقلنا: إنَّ المادّة الثلاثيّة من الـوعي، وهـو الفهـم، والرباعيّة المزيدة من الوعاء، وهو الإناء، وذكرنا قبل قليل أنَّ أحدهما يرجع إلى الآخر، أي: إنَّ الوعي يرجع إلى الوعاء؛ باعتبار أنَّ الـذهن وعـامٌ، ولكنَّه ليس هذا بالضرورة، فلعلُّهما موضوعان بوضعين مختلفين، أحدهما الوعي الذهني، أي: إنَّ أحدهما ثلاثي للفهم، والآخر مزيد للظرفيّة، أي: الوعاء.

وفي هذه المقدّمات تكون النتيجة خلاف ارتكاز المشهور. فقوله تعالى:

شبكة ومنتديات جامع الانمة رع

<sup>(</sup>١) أُنظر: جامع البيان في تفسير القرآن ٢٩: ٤٩، الجامع لأحكمام القرآن ١٩: ٢٨٩، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم ١٥: ٦٩، وغيرها.

<sup>(</sup>٢) سورة الانشقاق، الآية: ٧٣.

<sup>(</sup>٣) سورة المعارج، الآية: ١٨.

﴿ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ ﴾ أي: أنَّ ظرفهم المعنوي أو قلبهم أو ذهنهم أو غير ذلك كم هو ممتلئ من هذه الناحية!

وهنا يمكن جعل (يوعون) أعمّ من المادّة والصورة، بمعنى: أعمّ من الدنيا والآخرة، أي: إنَّ الله أعلم بها يوعون في نفوسهم، والله أعلم أيضاً بها يوعون في دنياهم من المال والحلال والجاه؛ لأنَّ كلّ واحدٍ يختلف عن الآخر، وليس هناك علمٌ يجمعها إلَّا علم الله سبحانه وتعالى.

ولا تقولوا: إنَّ ما هو موجودٌ في الخارج من المال والأُمور الأُخرى يعلمه الله وغير الله؛ لأنَّ الزوجة والأولاد لا أقلّ يعلمون بذلك، فمن هذه الناحية لا يكون ذلك مختصاً بالله تعالى، مع أنَّ العلم بها في النفوس مختصَّ بالله سبحانه وتعالى. وهذا السؤال أستطيع أن أصف قائله بالجهل؛ لأنَّ العلم بالنفوس غير مختصِّ بالله سبحانه وتعالى ولا العلم بالخارج أيضاً؛ فأنا أعلم بشيء ممّا في نفسك وأعلم بشيء ممّا في دنياك، والله تعالى يعلم بالكلّ لكن حينها نتنزّل إلى الدقة فلا أحد يعلم بجميع ما في نفسك، ولا أحد يعلم بجميع ما في دنياك.

فإذن اختص الأمر بالله على كلا التقديرين، ولا بأس أن نقول: إنّنا نفهم نحواً من الاختصاص من الآية، أي: إنّ العلم يختص بالله سبحانه وتعالى، ومع ذلك نعمم إلى ما هو ظاهرٌ وإلى ما هو باطنٌ، أو إلى ما هو من الآخرة.

وهذا الفهم - وهو أنَّ الآية من (الموعي) - أُطروحةٌ شاذَةٌ، وليست أُطروحةٌ طبيعيّة، أي: والله أعلم بها يوعون، أي: يفهمون؛ لأنَّ من الطبيعي أن يكون من (الوعي)، أي: والله أعلم بها يعون، أو بها يعونه، وليس يوعون،

وحينئذ الواو زائدة. وزيادة الواو أطروحة شاذة، مع العلم أنها واردة وموجودة عندنا باليقين، ولم يقل: (يعون). ولو كانت ضمّة نقول: إنها ضمّة ثقيلة الله إلا أنَّ الياء في (يعون) مفتوحة وليست مضمومة حتّى نثقلها، ومع ذلك تكون نفس النتيجة، فد (يوعون) من الوعاء، والوعاء هنا وعاء الأفكار والنفوس والقلوب، ومعه ف (يوعون) بمعنى (يفهمون)، أي: تنتج نفس النتيجة بالضبط. ومعه فلا حاجة إلى أن نقول: إنَّ المادة من الوعي، وإنَّها فقط من الوعاء.

والشيء الآخر المرتبط بالآية هو حرف (ما)، والمشهور هذا أخذها مسلّماً على أنّما موصولة، وكلّنا يفهم المراد من الموصول، أي: بالذي يوعون، وهذا ينبغي أن يكون أكيداً. وهو جيّد، إلّا أنّه مع ذلك ستبقى أطروحات محتملة وإن كانت شاذة، كما لو كانت مصدريّة، أي: الله أعلم بوعيهم وجمعهم بمعنى من المعاني، أو ظرفيّة، أي: زمن ذلك، لكنّها لا تصلح أن تكون نافية ولا زائدة.

والشيء الآخر الذي ينبغي الالتفات إليه أنّه هاهنا مفعولٌ به محذوفٌ، أي: (يوعونه) كقوله تعالى: ﴿ فَافَضِ مَا أَنتَ قَاضِ ﴾ (١) أي: قاضيه، وهذا يسرجّح جانب أن تكون (ما) موصولة حتّى يكون هذا بمنزلة المضمير العائد، وإن كان لا يتعيّن.

وهذه الأفعال: (قضى) و (يوعي) أفعال متعدَّيةٌ، فَإِذَا حَذَفَ مَفعولها قدّر على كلّ حال، فهناك أيضاً يوجد (ما) من قبيل: (ما أنت قاضيه).

\*\*\*

<sup>(</sup>١) سورة طه، الآية: ٧٢.

قوله تعالى: ﴿فَبَشَّرْهُمْ بِعَذَابِ أَلِيمٍ :

قال الطباطبائي: والجملة متفرّعة على التكذيب (١)، أي: فاء التفريع العاطفة التفريعية. وكأنّا بدأ فَلَى بشرح أوّل كلمة، والحرف كلمة طبعاً، وهو أوّل كلمة في الآية. والغرض: أنّ الكفر والتكذيب والإيعاء الباطل يتفرّع عليه العذاب، وبمعنى آخر سبق نقول: تصلح أن تكون هذه الآية جواباً علم قبلها، أي: نتيجة لما قبلها، وهو أيضاً صحيح.

وفي قوله تعالى: ﴿فَبَشَرْهُمْ بِعَذَابِ أَلِيمٍ ﴾ تهديدٌ، وأمّا معنى البشارة في أنّه لماذا قال: (بشّرهم) فهذا بابٌ آخرسوف يأتي، ولكن هنا يوجد تهديدٌ، أو أنّ التهديد -كما هو الأرجح - يأخذ طريقاً إلى حصول العذاب فعلاً، وليس مجرّد تهديد، فربما يفهم أنّه يعفى عنهم بعد ذلك فقال: فبشّرهم بعذابِ أليم، أي: إنّهم فعلاً سوف يلقون في النار. فالطريق معناه أنّ التهديد أخذ طريقاً، كما أنّي كثيراً ما أُمثّل بتلك الآية وهي قوله تعلى: ﴿فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشّهُرَ ﴾ (٣) فهذه الآية ليس لمجرّد الشهادة، وإنّما الشهادة يُراد بها وجود المنظور، أي: وجود الهلال.

ولا يُراد أنَّه شهد فقط، فتؤخذ الشهادة أو النظر طريقاً إلى المشهود، بمعنى: أنَّهم معذَّبون في المستقبل حقيقة، لا أنَّهم فقط موعودون بالعذاب.

فإن قلت: لا يجب الوفاء بالوعيد، وإن وجب الوفاء بالوعد. نعم، يجب الوفاء بالوعيد من الناحية الأخلاقية، وربها بالنسبة لنا لا قيمة لخلف الوعد، لكن الله تعالى هل يصح منه ذلك؟! فهذا محالٌ على الله تعالى أن يخلف بوعده،

<sup>(</sup>١) الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٤٦، تفسير سورة الانشقاق.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة، الآية: ١٨٥.

لكن الوعيد لا يكون من الرحمة، فهو يهدّد ولا يعمل شيئاً، وهذا من فضل الله، فلا يجب الوفاء بالوعيد، وإنّما يجب الوفاء بالوعد، وهذا (وعيد) إذن فلا يجب الوفاء به. إذن فكيف نأخذه طريقاً إلى الواقع، مع أنّ الوعيد بمعنى أنّه فعلاً منفّذ لهذا الوعيد، ولعلّه لا ينفّذ؛ لأنّه لا يجب الوفاء بالوعيد، فيكون الوعيد أعمّ من فعليّة تنفيذه، إذ لعلّه يحصل ولعلّه لا يحصل، وليس قبيحاً أن لا يجصل، مع أنّه يقبح عدم حصول الوعد؟

شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

قلت: هذا يُجاب عنه بجوابين:

الجواب الأول: صحيحٌ أنّه ينبغي أن نفصل بين الفكرتين، وأنّ الوعيد لا يجب الوفاء به، ولكن ما في الآية بحسب اللغة نفهم منه الوعيد، وفهم الوعيد دائماً يكون طريقاً إلى الواقع، كما أنّ الصورة الذهنيّة تكون طريقاً إلى ما هو واقعٌ وما هو خارجي، فكذلك الوعيد دائماً طريقٌ إلّا فيما ثبت خلافه، فإذا ثبت أنّه شملته الرحمة، فهذا بابٌ آخر، لكن بحسب الأصل الأولى الوعيد نافدٌ.

الجواب الثاني: أنَّ الوعيد لا ينفذ على بعض الناس مثلاً، ولكن نحن نأخذ صورة واحدة، وهي الوعيد الذي يكون واجب التنفيذ، ومورده إذا مات الإنسان على كفره وعصيانه وعناده، ولم يتب طيلة حياته، فمثل هذا الوعيد يجب أن ينفذ.

والكلمة الأهم في الآية الكريمة هي البشارة، فلهاذا قال: ﴿فَبَشَرُهُمُ ﴾؟ فإنَّها معتادةٌ - أي: البشارة - في الوعد بالخير لا في التهديد، فكيف يكون ذلك؟ والمشهور(١) - بها فيهم السيّد الطباطبائي قَالَيَّكُ - يجيبون بأنَّها للتهكم

<sup>(</sup>١) أُنظر: كتاب التسهيل لعلوم التنزيل ٢: ٤٦٦، البحر المحيط في التفسير ٤: ١٠١، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم ١: ٢٨٦، وغيرها.

والاحتقار (١)، كما في قوله تعالى: ﴿ ذُقُ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ ﴾ (١). ويمكن إفادة أجوبةٍ أُخرى غير ما ذهب إليه المشهور:

الأول: أن نفهم من البشارة الأعمّ من الوعد والوعيد، فالإشكال إنّها يتسجّل إذا فهمنا من البشارة عرفاً هو خصوص الوعد بالخير في أصل الوضع اللغوي وإن كان قليل الاستعمال، والبشارة للتنبّو بالمستقبل، سواءً كان خيراً أم شرّاً بحسب العرف، فيكون الوعد بالخير حصّة منه، والوعد بالمشر أيضاً حصّة منه، فهنا استعملت بهذه الحصّة التي هي أقل استعمالاً من الحصّة الأخرى، وهذا يكفي، وإن غلب عليها جانب الخير غالباً وعادةً وعرفاً.

الثاني: أن نفهم حصوله في الدنيا، وأنا كثيرٌ من الأشياء صرفتها من الآخرة إلى الدنيا، فليكن هذا منها، فهو يحتاج إلى شخص ملتفت، فقوله تعالى: ﴿فَبَشَرْهُمْ بِعَذَابِ أَلِيمٍ فَ يحصل في الدنيا لا في الآخرة. ولكن العمدة هنا هو العذاب الأدنى دون العذاب الأكبر، فحينئذ تحصل بشارةٌ لا تهديدٌ؛ لأنّ المؤمن مبتليّ، والعذاب الدنيوي حاصلٌ بالمعنى المناسب للأمم السابقة الذي عندها تُزال الأرض عن مستقرّها، لا أنّ العذاب الدنيوي الذي يرى في كلّ جيل عادةً؛ إذ هو سببٌ للتوبة؛ لعمق الإيهان واليقين، فيصبح بشارةً، لا أنّه يصبح شيئاً غير مطلوب.

الثالث: أنَّ البشارة في الواقع لتقليل العذاب عن استحقاقه - بعد التنزّل عن الوجهين السابقين - أي: إنَّ الله تعالى يلقي العبد في جهنّم، ومع ذلك فهو بشارةٌ لتقليل العذاب عن استحقاقه، فهو يستحقّ الدرك الخامس

<sup>(</sup>١) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٤٦، تفسير سورة الانشقاق.

<sup>(</sup>٢) سورة الدخان، الآية: ٤٩.

من النار، ولكن بعد التقليل يدخله بالدرك الرابع من النار، فهذا فيضل منه تعالى ورحمةٌ. وهو بهذا المعنى يرحم الجميع على الإطلاق؛ لأنَّ رحمته وسعت كلّ شيء، حتى في داخل جهنّم. وكذلك الكلام في قوله تعالى: ﴿ وَفُو إِنْكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ ﴾ (١)؛ إذ لو لم يكن معطى أقل من استحقاقه ومشمولاً للرحمة بهذا المعنى الدقي – لما كان عزيزاً ولا كريماً.

#### \*\*\*

قوله تعالى: ﴿إِلاَّ الَّذِينَ آمِّنُوا وَعَملُوا الصَّالِحَات لَهُمْ أَجْرُ عَيْرُ مَمُّنُون ﴾:

قد يُقال: إنَّ قُوله: ﴿ الذِينَ آمَنُوا ﴾ يُجزي عَن قوله: ﴿ وَعَملُوا الصَّالِحَاتِ ﴾ ؛ إذ مقتضى أنَّهم مؤمنون أنَّهم يعملون الصالحات، وهذا مكرِّرٌ في القرآن، وربها عشرات المرّات، وقد ذكرنا سبب ذلك في أبحاثٍ سابقةٍ، ولا حاجة إلى تكراره.

لكن يبقى في الآية الكريمة سؤالً: ما هو سبب الاستثناء في الآية الكريمة الذي ابتدأت به؟

وهذا الاستثناء ليس اعتياديّاً، والسيّد الطباطبائي قَلَيْنَ قد تنبّه له، فقد ذكر قَلْتَنُ "": أنَّه استثناءٌ منقطعٌ ؛ لأنَّ المستثنى ليس من جنس المستثنى منه ؛ باعتبار أنَّه هناك كان يتكلّم عن الكفّار وأهل جهنم، وأنَّ لهم عذاباً اليها، بخلافه هنا ﴿ إِلّا الذينَ آمَنُوا وَعَملُوا الصّالحَات لَهُم أُجُرُّ غَيْرُ مَمْنُونِ ﴾ فاختلف المراد. ولكن بالإمكان تصوّر أطروحاتٍ أخر في المقام تفيد أنَّه استثناءٌ متصلٌ:

شُبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

<sup>(</sup>١) سورة الدخان، الآية: ٤٩.

<sup>(</sup>٢) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٤٦، تفسير سورة الانشقاق.

منها: أنَّ الاستثناء متصلٌ وليس منقطعاً، كها نجعل المنصوب حالاً أو تمييزاً، فعند الضرورة نجعله منصوباً بنزع الخافض، وهذا حسب القواعد. لكن على كلّ حالٍ لعلّ المشهور يقول هنا: الاستثناء منقطعٌ؛ وذلك للاضطرار في المقام؛ باعتبار أنَّ بالإمكان توجيهه على أنَّه استثناءٌ متّصلٌ بأكثر من توجيه.

ومنها: أنَّ المستنى منه هو كلّ البشر، والسياق وإن كان خاصاً بالكفّار، وألّ أنَّ هذه الصّفة - وهي الكفر - حيث كانت غالبة للبشر، فكأنَّ كلّ البشر كفّارً عجازاً وتغليباً، فيكون الاستثناء من البشر مطلقاً، وهو متصلٌ، كما قال تعالى: ﴿إِنَّ الإِسَانَ لَغِي خُسْرِ إِلاَ الذِينَ آمَنُوا ﴾ فاستثنى الذين آمنوا من الإنسان، فيكون هذا الاستثناء متصلاً. الاستثناء متصلاً.

ومنها - وهذا هو الأخير، وإن كان يوجد احتمالات أُخر-: أنَّ (إلَّا) لا تفيد الاستثناء، وإنَّما تفيد الإضراب، فتكون بمعنى (لكن)، أي: (لكن الذين آمنوا وعلموا الصالحات لهم أجرٌ غير ممنون) أو بمعنى بل، بمعنى: (بل الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم أجرٌ غير ممنون). وإذا لم تكن استثناء لا تنقسم إلى استثناء متصلٍ واستثناء منقطع؛ لأنَّ ذلك سالبةٌ بانتفاء الموضوع؛ باعتبار أنَّ ذلك على تقدير قصد الاستثناء، ولم يقصد الاستثناء هنا.

<sup>(</sup>١) سورة العصر، الآيتان: ٢-٣.

## شبكة ومنتديات جامع الانمة ع

# بيرين المنالخ الحجب

 حَتَامُهُ مسْكُ وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ \* وَمِزَاجُهُ مِنْ تَسُنِيمٍ \* عَيْناً يَشْرَبُ بِهَا الْمُقَرِّبُونَ \* إِنَّ الَّذِينَ أَجُرَمُوا كَانُوا مِنْ الدِّينَ آجُورَمُوا كَانُوا مِنْ الدِّينَ آمَنُوا يَضْحَكُونَ \* وَإِذَا مَرُّوا بِهِمْ يَتَعَامَزُونَ \* وَإِذَا اللَّهُ الدِّينَ آمَنُوا يَضْحَكُونَ \* وَإِذَا رَأُوهُمْ قَالُوا إِنَّ هَوُلًا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُؤَالُونَ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللَّه

### شبكة ومنتديات جامع الائمة ع

#### سورة المطففين

للسورة المباركة أسماءٌ متعدّدةٌ:

١. المطفّفين كها هو المشهور.

٢. التطفيف.

٣. السورة التي يُـذكر فيها المطفّفون، كما هو مسلك الشريف الرضى فَلَكُ الله المسلك المسريف

٤. رقمها في المصحف، أعنى: (٨٣).

\*\*\*

قوله تعالى: ﴿وَيُلْأَلُمُطَفَّفِينَ﴾:

قال الراغب: قالُ الأصَّمعي: ويلَّ قبحٌ. وقد يُستعمل على التحسّر. وويسٌ استصغارٌ، وويحٌ ترحّمٌ.

ومن قال: (ويلٌ وادٍ في جهنّم) فإنّه لم يرد أنّ ويلاً في اللغة هو موضوعٌ لهذا، وإنّما أراد: من قال الله تعالى ذلك فيه، فقد استحق مقرّاً من النار وثبت ذلك له. ﴿ وَوَيُل لَهُمْ مِنّا كَثَبَتُ أَيدِهِمْ وَوَيُل لَهُمْ مِنّا يَكْسِبُونَ ﴾ "، ﴿ وَوَيُل لَلُكَافِرِينَ ﴾ "،

<sup>(</sup>١) أُنظر: حقائق التأويل في متشابه التنزيل ٥: ١، السورة التي يُذكر فيها آل عمران.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة، الآية: ٧٩.

<sup>(</sup>٣) سورة إبراهيم، الآية: ٢.

و ﴿ وَيُلِ لَكُلُ أَفَاكُ أَتْهِم ﴾ (') ﴿ فَوْيُل لَّلَذِينَ كَفَرُوا ﴾ (")، ﴿ فَوْيُل لَّلَذِينَ ظِلْمُوا ﴾ (")، ﴿ وَيُلْ للْمُطَفِّفِينَ ﴾ (")، ﴿ وَيُلِلْ اللَّهُ عَالَهُ اللَّهُ عَارَةٍ ﴾ (")، ﴿ وَيُلِلْ اللَّهُ عَلَيْهَا إِنَّا كُمَّا ظَالِمِينَ ﴾ (")، ﴿ وَيُلِنَّا مِنْ بَعَثْنَا ﴾ (") ﴿ وَيُلِنَّا إِنَّا كُمَّا ظَالِمِينَ ﴾ (")، ﴿ وَمَا وَيُلِنَا إِنَّا كُمَّا طَالِمِينَ ﴾ (")، ﴿ وَمِا وَيُلِنَا إِنَّا كُمًّا طَالْمِينَ ﴾ (")، ﴿ وَمِا وَيُلِنَا مِنْ بَعَثْنَا ﴾ (") ﴿ وَيُلِنَّا إِنَّا كُمًّا طَالِمِينَ ﴾ (")، ﴿ وَمِا وَيُلِنّا إِنَّا كُمّا طَالِمِينَ ﴾ (")، ﴿ وَمِلْ اللَّهُ مِنْ مَا اللَّهُ مِنْ مَا أَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّ

ويُلاحظ: أنَّها تُستعمل مضافة (ويله، وويحه) وتُستعمل مدخولاً للمجرور باللام (ويلٌ له) وتُستعمل مدخولة للمجرور بمن (ويلٌ من فلانٍ). كما تُستعمل منادى مضافاً كما في قوله تعالى: ﴿ وَا وَبِلْنَا ﴾ (١٠٠ كما تُستعمل عرفاً منادى بدون إضافة، كما في قول الشاعر:

ازعجتنا طول الليـل(١١)

يا ويل منهايا ويل

وأمّا المادّة فلها معانٍ محتملةٌ:

أوّلاً: الشرّ.

<sup>(</sup>١) سورة الجاثبة، الآية: ٧.

<sup>(</sup>٢) سورة مريم، الآية: ٣٧، وسورة ص، الآية: ٢٧، وسورة الذاريات، الآية: ٦٠.

<sup>(</sup>٣) سورة الزخرف، الآية: ٦٥.

<sup>(</sup>٤) سورة المطفّفين، الآية: ١.

<sup>(</sup>٥) سورة الهمزة، الآية: ١.

<sup>(</sup>٦) سورة يس، الآية: ٥٢.

<sup>(</sup>٧) سورة الأنبياء، الآية: ٤٦.

<sup>(</sup>٨)سورة القلم، الآية: ٣١.

<sup>(</sup>٩) مفردات ألفاظ القرآن: ٥٧٣، مادّة (ويل).

<sup>(</sup>١٠) سورة الأنبياء، الآيات، ١٤ و٤٦ و٩٧، إلخ.

<sup>(</sup>١١) لم نعثر على قاتل البيت المذكور في المصادر المتوفّرة لدينا.

### شبكة ومنتديات جامع الانمة ع

ثانياً: وادٍ في جهنّم.

ثالثاً: ما ذكره في «الميزان» من أنَّه لم يوضع لمعنى محدّد في اللغة، وإنَّها لإبراز الجانب النفسي في الهلكة والتهديد أو التحسّر والهوان (١٠).

وهذا محتمل، إلا أنّه بعيدٌ. وأبعد منه كونه وادياً في جهنّم؛ لما تقدّم عن الراغب من أنّه غير موضوع له. مضافاً إلى انحصار التلفّظ به منّا، فهو فقط دون غيره، مع أنّه يُستعمل لغة من قبل أيّ واحدٍ، وليس أيّ واحدٍ يستطيع أن يقول: إنَّ له وادياً في جهنّم.

فالظاهر: أنَّ المراد منها الشرّ. فيكون الاستعمال الأصلي دخولها مجرّدةً عن النداء على المجرور باللام (ويلٌ له) يعني: (شرٌّ له) وهو نحوٌ من الـدعاء عليه أو التنبّؤ بالشرّ له.

وأمّا دخول حرف النداء عليها فباعتبار النداء بالويل والثبور كقولهم: يا للمصيبة. وهنا إمّا أن نقول: إنّه حالٌ من معنى للنداء، وإمّا أن نقول: إنّه بتقدير منادى، يعني: يا فلان أو يا أيّها الناس ونحو ذلك. وفي قوله تعالى: ﴿مَا وَيُلْنَا ﴾ (٢) كذلك.

ومن الواضح: أنَّ الضمير المجرور هو المذموم، فيقال: ويلَّ لـه أو ويـلُّ لك أو ويلُّ لك أو ويلُّ لك أو ويلُّ الك أو ويلُّ لنا، وبنفس المعنى إذا كان مضافاً فيقال: ويله وويلك وويلنا وويلهم.

وأمّا دخوله على المجرور بمن نحو قولنا: (ويلٌ منه) فالمراد صدور الشرّ منه، والتقدير: ويلٌ لنا منه، يعنى: يصدر الشرّ منه علينا أو لنا، وليس

<sup>(</sup>١) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ١: ٢١٥، تفسير سورة البقرة.

<sup>(</sup>٢) سورة الأنبياء، الآيات: ١٤ و٤٦ و٩٧، الخ.

المراد به التهديد، بل المراد تحمّل البلاء إلى درجة مشاجة للتهديد.

والتهديد كما يمكن أن يكون للغير، يمكن أن يكون للنفس أيضاً، كقولنا: (ويلي) وقوله: (ويلنا)؛ فإنَّها قد تكون للاستغاثة، وقد تكون للتهديد ويُراد بها الإقرار بالذنب وأنَّ الذنوب موجبةٌ للهلاك، أو يُراد به: أنَّ الله سبحانه يهدّدهم بعقوبته إن لم يستغفروا.

وأمّا قوله تعالى: ﴿ لَلْمُطَفَّنِينَ ﴾ فقد قال الراغب: الطفيف الشيء النزر، ومنه الطفافة لما لا يعتد به. وطَفَّف الكيل قلّل نصيب المكيل له في إيفائه واستيفائه. قال: ﴿ وَلُلْ للمُطَفِّنِينَ ﴾ (١).

والذي أراه بحسب فهمي اللغوي: أنَّ الطفيف في الأصل هو الشيء المنتشر على الأرض القليل السُمك، كهاء أو طحين أو تسرابٍ أو صبغ أو غيرها. وأصله مقلوب من (طش) وهو ناشئٌ من أحد منشأين: إمّا بمعنى نشر شيئاً على الأرض، ونحن نقول بالعامية (طشّ أو طشر أو طشر)، وإمّا أنّه مأخوذٌ من نشر الشيء على الأرض، أو من صوت النعل أو القدم إذا غاص فيه؛ فإنّه يحدث صوت (طش).

وعلى أيّ حالٍ فها كان هذا وصفه فهو (طفيف) أي: طشيش، ولعلّ الشطّ منه، وهو مقلوب (طش) بمعنى: ماء قليل على الشاطئ قرب الأرض، وهو ما يسمى بـ الكيش، ولعلّ طفح منه؛ لأنَّ الطفح ينتج طيشةً من الماء على الأرض غير عميقةٍ غالباً أو يكون أقلّ من ذلك.

ولعلّه لأجل ذلك سُمّيت منطقة كربلاء بالطفّ؛ لأنَّها مكسوّة بالتراب الذي تغور فيه الرجل.

<sup>(</sup>١) مفر دات ألفاظ القرآن: ٣١٤، مادّة (طف).

ثُمَّ انتقل الاستعمال إلى كلّ قليل، فهو طفيفٌ، حتّى في عالم المعنى، نحو: الخير الطفيف والشرّ الطفيف والشمّ الطفيف وهكذا.

وتوجد طبقةٌ من الناس في المعاملات تأخمذ الكثير وتعطي القليل، فهؤلاء هم المطفّفون، وذلك بأحد تصوّراتِ:

أُوِّلاً: بمعنى: أنَّهم يأخذون لأنفسهم قليلاً من المبيع بدون حقٍّ.

ثانياً: بمعنى: أنَّهم يعطون المشتري أقلِّ من حقّه.

ثالثاً: بمعنى: أنَّهم يعطون المشتري شيئاً قليلاً جدّاً، على وجه المبالغة في القلّة، أي: يعطونه شيئاً طفيفاً؛ لأنَّه أقلّ من استحقاقه.

رابعاً: بمعنى: التقليل في العيار، وهو يودي نفس النتيجة، فيكون عياره طفيفاً على وجه المبالغة.

خامساً: أنَّ حركة الميزان طفيفةٌ لا تصل إلى درجة الاستحقاق الذي هو تساوي الكفّتين.

وكلّها معانٍ محتملةٌ، فتكون النتيجة واحدةً، وهي ضدّ المشتري أو الطرف الآخر أيّاً كان: مشترياً أو مستأجراً أو طرفاً في إيجارٍ أو منضاربةٍ أو مزارعةٍ أو أيّة معاملةٍ.

ثُمَّ إِنَّ (ويلٌ) مبتدأ والجارّ والمجرور خبره، إلَّا أنَّ فيه أمران:

أحدهما: أنَّه مبتدأً نكرةٌ يمكن أن يكون بتقدير صفةٍ كشديدٍ، ولكنّه على خلاف القاعدة القائلة بعدم جواز الابتداء بالنكرة، إلَّا أنَّ الوجه فيها أنَّها مقيّدةٌ بعموم الإفادة، وهي متحقّقةٌ. وقد يقدّر في المقام معنى (الطافي)، ويكون بمنزلة الوصف باسم الفاعل مطلقاً كصفة للذات، كالظالم والناسي

والكريم وغيرها. وهذا من موارد مجوّزاته؛ لأنَّ المراد به التضخيم والتخويف والترهيب، وأنَّ هذا الويل المجهول الكميّة يذهب فيه النهن كلَّ مسذهب، وهي إفادةٌ زائدةٌ؛ لأنَّهم قالوا بجواز الابتداء بالنكرة إن أفاد فائدةٌ مّا(١).

ثانيهها: يوجد احتمال أن يكون (ويل) مردّداً بين أمرين:

الأوّل: اسم فعل بمعنى: يخسأ أو يعاقب ونحو ذلك، وخاصّة إذا التفتنا أنَّه بمنزلة الإنشاء؛ لأنَّه للتهديد ونحوه، وسياقه سياق الإنشاء، فتكون جملة خبريَّة يُراد بها الإنشاء، وإن كان بحسب الدقّة لا ملازمة بين الأمرين.

الثاني: أن يكون مصدراً، ولكنّه غير معلوم الاشتقاق.

#### \*\*\*

قوله تعالى: ﴿ الَّذِينَ إِذَا آكُنَّالُوا عَلَى النَّاسَ يَسْتُوْفُونَ ﴾:

قوله: (اكتالوا) يَعني: قبضوا المبيع أو أعدّوه للتبعّض؛ لأنَّ غالب البيع في الأجيال القديمة كان من الحبوب التي تباع كيلاً. وبعد التجريد عن الخصوصيّة يمكن التعميم لكلّ مبيع.

و ﴿ الدِينَ ﴾ هنا نعت للمطففين تابع له في إعرابه، والمهم في المعنى أنَّ اسم الموصول وصِلته تفسير لمعنى المطففين؛ لأنَّ التطفيف يمكن أن يقع في موارد كثيرة، لا في خصوص المعاملات، فيكون هذا التفسير تخصيصاً لهم بهذا المورد.

والمفروض أنَّ البائع هو الذي يكيل ويعطي المبيع للمشتري، ولا يبعد أن نفهم من المزيد ﴿ كُالُوا ﴾ يعني: حملوا غيرهم على ممارسة عمليّة الكيل، بمعنى: أنَّهم مشترون، والمشتري يحمل البائع على أن يكيل له، مع أنَّ المجرّد

<sup>(</sup>١) أنظر: شرح الرضي على الكافية ١: ٢٣٠، مغني اللبيب ٢: ٤٦٧، وغيرهما.

(كال) بخلافه، يعني: مارسوا العمل بنفسه، ولذا يقول بعد ذلك: ﴿وَإِذَا كَالُوهُمُ﴾.

فيكون المعنى: أنَّهم إذا طلبوا من البائع أن يكيل لهم؛ ضغطوا عليه واتفقوا معه وأخذوا نصيبهم وافياً. ولعله يُستشعر من السياق: أنَّهم يأخذون نصيبهم زائداً على استحقاقهم، وخاصّةً إذا تصوّرنا أنَّهم هم الذين يتصدّون للكيل من أموال البائع، ولذا سوف يعطون لأنفسهم الزيادة.

أُمَّ إِنَّه توجد نكتةً في المقام، وهي أنَّ الآية السُريفة ﴿ الَّذِينَ إِذَا اَكُمَّالُوا عَلَى النَّاسِ سَنْوَفُونَ ﴾ و ﴿ وَإِذَا كَالُوهُمُ أَوْ وَرَنُوهُمُ يُخْسرُونَ ﴾ أعطت للمطفّف بن صفتين، فأي من الصفتين يصدق على المطفّفين؟ القدر المتيقّن هو الثاني. فإمّا أن يأخذ حقّه ويعطي حقّه، وإمّا أن يأخذ قليلاً ويعطي قليلاً، وإمّا أن يأخذ العدل ويعطي القليل، ففي الأخير يكون ظلماً للآخرين؛ لأنّه لا يتنازل عن حقّه، ولكنّه يسلب الآخرين حقّهم.

والشاهد لما أتينا به في المقام هو: أنَّ الخطوة الأُخرى أن نجعل كلا الصفتين فيها تطفيفٌ، وفيه قرينةٌ، على ما سوف يأتي من قبيل حرف (على).

ويُلاحظ استعمال حرف الجرّ (على) بالرغم من إمكان اتّخاذ تعابير أُخر مثل: (اكتالوا من الناس) يعني: أخذوا كيلهم وحقّهم من الناس، و(اكتالوا الناس) يعني: جعلوا الناس يكيلون لهم، نظير الاستعمال في قول تعالى: ﴿ كَالُوهُمُ ﴾ و ﴿ وَزَنُوهُمُ ﴾ .

وهذا الخرف فيه عدّة أطروحات: شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

الأُولى: أن يكون بمعنى (من) والحروف تُستعمل بعضها في محلّ بعضٍ مجازاً أو حقيقةً.

الثانية: أن تكون زائدةً بحيث يكون مجرورها بمنزلة المفعول بـه، لكنّـه مجرورٌ لفظاً بالحرف الزائد.

الثالثة: ما قاله السيّد الطباطبائي قُلَّتُنَّ بقوله: وتعديته بعلى لإفادة معنى الضرر (١١)، يعني: بالآخرين الذين هم طرفهم في المعاملة. ومعلوم أنَّ (عليه) أي: (ضدّه)، في حين (له) يعني: موافقاً معه. فتفيد (على) هنا معنى المضادّة للآخرين والإضرار بهم.

إلّا أنَّ هذا فرع أن نفهم من (يستوفون) معنى أخذ الزيادة عن الحقّ، وهو أمرٌ محتملٌ، إلّا أنَّه ليس فيه ظهورٌ؛ فإنَّ مجرّد الاستيفاء يعني أخذ الحقّ كاملاً، وليس المفروض فيه الزيادة. والإشكال على المطفّفين يسجّل على كلّ حالي؛ لأنَّهم يأخذون لأنفسهم حقّهم، ولا يبقون للآخرين حقّهم كاملاً، وليس المراد أنَّهم يأخذون زائداً ويعطون ناقصاً. والمهمّ أنَّه ليس في الآية ظهورٌ في ذلك، وإن كان في نفسه محتملاً. ومَن يفعل التطفيف لغيره ليس له تورّعٌ عن أخذ الزيادة لنفسه.

الرابعة: أن يكون قوله تعالى: ﴿ كَالُوا عَلَى النَّاسِ ﴾ بيان أنَّهم يكلّفوهم العمل ولا يتعاونون معهم فيه.

إِلَّا أَنَّ هذا فرع أَن لا يكون عمل البائع وكيله متعارفاً. وأمّا إذا كان متعارفاً فلا يعتبر ضده ولا ظلماً له؛ لأنَّ تصرّفه تجاه عمل المشتري هو ذلك، والظاهر هو ذلك.

الخامسة: أنَّنا نفهم من (على) هنا غمط حقّ البائع، يعني: لا يستوفون فقط، بل يأخذون أكثر من حقّهم. ونفهم هذا من لفظ (على) وإن لم نفهمه

<sup>(</sup>١) الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٣٣٠، تفسير سورة المطفّفين.

من لفظ يستوفون، ونقول: إنَّه لأجل هذا ذكرها. ولعلَّ هذا هو مراد السيّد الطباطبائي قَاتَتَكُ من الضرر، كما تقدّم نقله.

والمراد من (الناس) البائعون أو أيّ شخص يكون طرفاً معهم في معاملة بعد التجريد عن الخصوصيّة، كما سبق. وإنّما عبّر بالناس لإشعار العموم وقوع البخس والضرر في مجتمع الناس أجمعين.

## قوله تعالى: ﴿وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَرَنُوهُمْ يُخْسرُونَ ﴾: ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

يعني: كالوا لهم أو وزنوا لهم. قال السيّد الطباطبائي قَالَ الله عني: كالوا لهم أو وزنوا لهم. قال السيّد الطباطبائي قَالَ الله علمه ووزن له، والأوّل لغة أهل الحجاز، وعليه التنزيل، والثاني لغة غيرهم، كما في «المجمع» (٢٠).

ولا حاجة هنا إلى الدخول في تفاصيل الفرق بين الكيل والوزن؛ لأنّنا نعلم أنّها كانا أُسلوبين من أساليب البيع، فالكيل هو استعمال المكيال، والوزن استعمال الميزان، والكيل يمثّل الحجم في الهندسة، والوزن يمثّل الثقل.

وهُخْسرُونَ ﴾ رباعي أو مزيد من خسر، والثلاثي منه لازم، والرباعي متعدِّ لغيره (أُخسر غيره). ومفعوله في الآية محذوف، يعني: يخسر ونهم أو يخسر من الناس أو المشترين ونحوه، يعني: يسببون لهم الخسارة بإعطائهم أقل من حقوقهم.

وبحسب ذوقي فإنَّ المتعارف هو الثلاثي، وأمّا الرباعي أو المزيـد فهـو نادر الاستعمال، والعامّة تقول: خسّر لا أخسر.

<sup>(</sup>١) الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٣٠، تفسير سورة المطفّفين.

<sup>(</sup>٢) أنظر: مجمع البيان في تفسير القرآن ١٠: ٦٨٦، تفسير سورة المطفّفين.

قوله تعالى: ﴿ أَلاَ يَظُنُّ أُولَكَ أَنَّهُمْ مَبْعُوثُونَ \* لَيَوْم عَظيم \*:

الآية بمنزلة الجواب أو النتيجة لما سبق، وأنَّ طُرف المعاملة إن كان غافلاً عن ذلك فإنَّ الله به عالم، وسوف يجمعهم في يوم القيامة، ويفتح كتابهم، ويعترف المظلوم على ظالمه، ويأخذ منه حقّه.

و ﴿ أُولَٰكَ ﴾ إشارةً إلى المطقفين، يعني: الذين يعملون العمل المشار إليه. وبعد التجريد عن الخصوصيّة يعمّ كلّ ذنبٍ.

والظنّ هنا بمعنى: العلم أو من دون ذلك؛ لكفاية الاحتمال في أن يكون موضوعاً لوجوب دفع الضرر المحتمل عقلاً، وليس هو مجرّد احتمال، بل هو ظنٌ راجحٌ على أقلّ تقديرٍ، فيكون أولى بالتجنّب، وذلك بالالتزام بالطاعة وإعطاء الآخرين حقوقهم الكاملة.

ولعلّه يمكن المناقشة في ذيل الآية محلّ البحث، ولا نعلم من الذي حدّد الآيات وفصلها، والمصاحف القديمة مختلفةٌ فيها بينها في ذلك، ولذا اختلفت أعداد آيات السور.

والمهم هنا أنّني أُرجّح أنَّ ﴿مَبُعُوثُونَ﴾ لم ترد في ذيل الآية، بـل ﴿عَظِيمٍ ﴾ وأنَّ هذا المجموع آيةٌ واحدةٌ لا آيتان، كما هو في المصاحف المتعارفة.

قال العكبري: قوله تعالى: ﴿كَالُوهُمْ فِي (هم) وجهان: أحدهما: هو ضميرٌ مفعولٌ متّصلٌ، والتقدير: كالوالهم، وقيل: هذا الفعل يتعدّى بنفسه تارةً وبالحرف أُخرى. والمفعول هنا محذوفٌ، أي: كالوهم الطعام ونحو ذلك(١).

والوجه فيه: أنَّ الكيل معنى إضافي، وهذا يصدق على اكتالوا وكالوا معلً. وكلّ هذا لا يكتب كالوا ووزنوا بالألف. والوجه الثاني: أنَّه ضميرٌ

<sup>(</sup>١) إملاء ما مَنَّ به الرحمن ٢: ٢٨٣، سورة التطفيف.

منفصلٌ مؤكّدٌ لضمير الفاعل، فعلى هذا يكتبان بالألف.

كما أضاف: قوله تعالى: ﴿ أَلاَ يَظُنُ ﴾ الأصل (يعني: الظاهر ولا أصل غيره) لا النافية دخلت عليها همزة الاستفهام (يعني: أليس) وليست (ألا) التي للتنبيه؛ لأنَّ ما بعد تلك مثبتٌ، وهاهنا هو منفي (١٠). أي: هذا فرع أن نفهم النفي، وإلَّا كان مثبتاً أيضاً. وعليه فتكون كلتا الأُطروحتين محتملتين. ويكون المعنى: فليظنّ هؤلاء أنَّهم مبعوثون... الخ.

وقال أيضاً: قوله تعالى: ﴿ وَمُ مَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبّ الْعَالَمِينَ ﴾ هو بدلٌ من موضع الجارّ والمجرور (أي: قوله: ﴿ لِيَوْمُ عَظِيمٍ ﴾؛ لوضوح أنَّ موضعه النصب. وهو تحمّلٌ واضحٌ ). وقيل: التقدير: يُبعثون يوم يقوم الناس. وقيل: التقدير: أعني، وقيل: هو مبني، وحقّه الجرّ أو الرفع (٢) ، أي: الجرّ بالبدليّة ليوم والرفع خبرٌ لمبتدأ محذوف تقديره هو. والنصب على التشبيه بمعنى الظرفيّة.

أقول: قال: (ليوم) ولم يقل: (في يوم) وفيه عدّة محتملاتٍ:

الأوّل: أنَّ اللام بمعنى في.

الثاني: أنَّ اللام زائدة، ويوم تفيد الظرفيَّة الزمانيَّة.

الثالث: أنَّ اللام لام الغاية، والمرادب العلَّة الغائيَّة والهدف، يعني: مبعوثون ليتحقّق هدف اليوم العظيم.

و ﴿مَبْعُوثُونَ ﴾ يُراد بها الاستقبال على المشهور ٣٠٠.

<sup>(</sup>١) إملاء ما مَنَّ به الرحمن ٢: ٢٨٣، سورة التطفيف.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق.

<sup>(</sup>٣) أُنظر: البحر المحيط في التفسير ١٠: ٤٢٧، التبيان في تفسير القرآن ١٠: ٢٩٧، جامع البيان في تفسير القرآن ٣٠: ٢٩٨، وغيرها.

وقد يُراد بها الفعليّة، كها في قوله تعالى: ﴿أَحَاطَ بِهِمْ سُرَادِقَهَا﴾ (١) وقوله: ﴿فَهِم سُرَادِقَهَا ﴾ (١) وقوله: ﴿فَهِم ﴿فَهِيمَ عَنْ مَا لَذَيْنِ ﴾ (٣) وقوله عَلَيْهِ: ﴿فَهِم وَالْخَدَةُ كُمُّن قد رآها، فَهِم فيها منعمون، وهم والنار كمَن قد رآها، فهم فيها معذّبون (٤).

وقال السبّد الطباطبائي َ لَكَتَى : (ألا يظنّ) الاستفهام للانكار والتعجّب (٠٠٠ . أقول: هو استفهام استنكاري؛ لعدم خطور هذا الظنّ في أذهانهم. وهذا ثابتٌ إذا كانت (ألا) هي لا النافية مع همزة الاستفهام.

وأمّا إذا كانت (ألا) أداة للتنبيه فلا يوجد استفهامٌ أصلاً، ولا يكون استفهاماً استنكارياً. ولم يذكره الطباطبائي فَلْتَرَقَّ، ولعلّه لم يرَ ما ذكره العكبري في كتابه.

وقال الرازي: فإن قيل: هلّا قال الله تعالى: (إذا اكتالوا أو اتّزنوا على الناس يستوفون) كما قال سبحانه في مقابله: ﴿ وَإِذَا كَالُوهُمُ أَوْ وَزَنُوهُمُ مُيُحُسِرُونَ ﴾ . وقد أشار إلى هذا الإشكال في «الميزان» (٢) أيضاً.

<sup>(</sup>١) سورة الكهف، الآية: ٢٩.

<sup>(</sup>٢) سورة الانفطار، الآية: ١٣.

٣) سورة الانفطار، الآيتان: ١٤-١٥.

<sup>(</sup>٤) نهج البلاغة: ٣٠٣، الخطبة ١٩٣، مكارم الأخلاق: ٤٧٥، الفصل السابع، الأمالي (٤) نهج البلاغة: ٣٠٨، المجلس ٨٤٤، الحديث ٢، صفات الشيعة: ١٨، كتاب سليم: ٩٤٩، الحديث ٣٣.

<sup>(</sup>٥) الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٣١، تفسير سورة المطفّفين.

<sup>(</sup>٦) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٠٠-٢٣١، تفسير سورة المطفّفين.

قلنا: لأنَّ المطقّفين كانت عادتهم أنَّهم لا يأخذون ما يُكال وما يُوزن إلَّا بالمكيال؛ لأنَّ استيفاء الزيادة للمكيال كان أمكن لهم وأهون عليهم منه بالميزان، وإذا أعطوا كالوا أو وزنوا؛ لتمكّنهم من البخس فيهما(١).

أقول: إذا ثبت هذه العادة تمّ الجواب. ولكنّه عندئذ تكون الآية إشارةً إلى قوم معيّنين في الجزيرة العربيّة، وهو خلاف أخبار الجري<sup>(۲)</sup> حتماً، وخلاف عموم معنى القرآن جزماً. مضافاً إلى إمكان التشكيك بهذه العادة، وهو أنّهم يخالفون السوق بصراحة، فيعطون ما اعتاد الناس وزنه بالمكيال. وهذا ما يؤدّي إلى أنّ الناس ينصرفون عنهم ولا يشترون منهم شيئاً؛ لوضوح حالهم، وليس المفروض فيهم ذلك،

وأجاب السيّد الطباطبائي فَكُنَّ عن هذا الإشكال بأحد وجوه:

قيل: لأنَّ المطفّفين كانوا باعةً، وهم كانوا في الأغلب يشترون الكثير من الحبوب والبقول ونحوها من الأمتعة، ثُمَّ يكسبون بها، فيبيعونها يسيراً يسيراً تدريجاً، وكان دأبهم في الكثير من هذه الأمتعة أن يُؤخذ ويُعطى بالكيل لا بالوزن، فذكر الاكتيال وحده في الآية مبني على الغالب. (ولم يناقش فيه).

وقيل: لم يذكر الاتزان لأنَّ الكيل والوزن بهما البيع والشراء، فذكر أحدهما يدلّ على الآخر. وفيه: أنَّ ما ذكر في الاكتيال جارٍ في الكيل أيضاً، وقد ذكر معه الوزن، فالوجه لا يخلو من تحكّم.

وقيل: الآيتان تحاكيان ما كان عليه دأب الذين نزلت فيهم السورة؛ فقد

<sup>(</sup>١) مسائل الرازي من غرائب آي التنزيل: ٣١٨، سورة المطقّفين.

<sup>(</sup>٢) راجع الباب ١٢ من كتاب القرآن من بحار الأنوار ٨٩: ١١٤-١١٦، لا سيّما الحديث ٤ منه.

كانوا يشترون بالاكتيال فقط، ويبيعون بالكيل والوزن جميع الوهمة الوجمه دعوى من غير دليل.

إلى غير ذلك ممّا ذكروه في توجيه الاقتصار على ذكر الاكتيــال في الآيــة، ولا يخلو شيءٌ منها من ضعفي (١).

أقول: لو ضممنا مقدّمتين لكان الجواب واضحاً:

الأُولى: عدم مناسبة ذكر الوزن في صدر الآية مع الكيل في سياق القرآن؛ لفساد السياق اللفظي عندئذ. وخاصّة إذا التفتنا أنَّ اللازم أن يقول عندئذ: اتّزنوا لا (وزنوا)؛ فإنَّ اتّزنوا بإزاء اكتالوا، يعني: اشتروا بالكيل أو الوزن. ولذا ورد (وزنوا) في الآية الثانية إشارة إلى البيع بالوزن، ومعه يزداد السياق فساداً.

والثانية: أنَّ ذكر الكيل في صدر الآية يغني عن ذكر الوزن؛

١. لأنَّه طريقةٌ للبيع، فيعمّ الوزن معنيّ.

٢. أنَّ ذيل الآية قرينةٌ عليه.

٣. أنَّ مادّة الكيل استعملت في الأعمّ منهما.

وقوله تعالى: ﴿لِيَوْمِ عَظِيمٍ ﴾: العظمة مستفادةٌ لفظيّاً من جهتين:

أولاً: التصريح بالعظيم، وثانياً: تنكير اليوم والعظيم؛ لأجل التخويف والترهيب والتأديب.

والعظمة مستفادةٌ واقعيّاً من عدّة جهاتٍ:

الأُولى: هول المطّلع، وذلك بتغيّر حال الإنسان ووجوده تغيّراً جذريّاً لا

<sup>(</sup>١) الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٧٣٠-٢٣١، تفسير سورة المطفّفين.

اختياريّاً، مهم كان حاله من الإيمان والكفر.

الثانية: العذاب النسبي (مهما قل أو كثر) الذي يمرّ بـ العبـ في القـبر والحشر والحساب، ولا أقلّ من الحيرة والوحشة والارتباك.

الثالثة: أنَّه يجد نفسه في عالم الروح أمام الله سبحانه كأنَّه يراه ويحاسبه بالمباشرة، فالعظمة عظمة الله سبحانه على الحقيقة.

#### \*\*\*

### قوله تعالى: ﴿ يُومُ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾:

اللام بإزاء (على) التي تعني: ضدّه، و(له) يعني: في إرادته ومصلحته. ولا يوجد مصلحة له عزّ وجلّ، ولكن حيث كان القيام في الآخرة فإسمّ يقهرون بإرادتهم، ويتمّ التعرّف بهم بإرادة الله سبحانه، ويحكم فيهم حسب العدل المطلق وحسب استحقاقاتهم من الذنوب. وكلّ منهم يعلم أنّه مذنب وأنّه مستحق للعقاب. فهاذا سوف يكون حكم الله فيه: العذاب أم الرحمة؟ ومن هنا اكتفت الآية بذلك عن ذكر العذاب، فتشكّل تخويفاً لا يقلّ عن العذاب، بل يزيد عليه.

ويمكن أن نفهم معنى الآية بحصول درجةٍ من درجات الانكشاف وارتفاع بعض الحجب، أي: لكل فردٍ حسب استحقاقه أكثر عمّا يحصل في الدنيا بكثير، بحيث يقول كلّ فردٍ منهم: إنّني بين يدي الله سبحانه.

ويمكن أن نفهم منها معنى آخر، وهو مبني على أنَّ ارتفاع الحجب عن رؤية الله مستحيل، فها تحصل رؤيته لا يعبّر عن الله.

وعلى كلّ حالٍ فقد روي عن مولانا الإمام الباقر عليَّة: «كلّ موهوم

١٩٦ ..... منة المنّان في الدفاع عن القرآن - الجزء الرابع

بالحواس مدركٌ بها تحدّه الحواس ممثّلاً فهو مخلوقٌ»(١). وكان شيخنا المظفّر رَهِ اللهُ الل

إذن فالمرئي ليس هو الله، وإنّما هو خلقٌ من خلق الله، وهو أعلى الخلق وخير الخلق، وهو نور الحقيقة المحمّدية على، وقد ورد عنه من الله هو الله على الخاشر والمعاقب، وأنّه تحشر الخلائق على قدمه، وأنّ السماوات والأرض خلقت من نوره (")، فلا يبعد أنّه يعبّر عنه بهذه الصفة العليا؛ بصفته أعلى المخلوقات وأشرفها إطلاقاً.

#### \*\*\*

قوله تعالى: ﴿كَلاَّ إِنَّ كَاابَ الفُّجَّارِ لَفي سجّين﴾:

كَأَنَّه جواب ﴿ أَلاَ يَظُنُ ﴾. وحيثَ إَنَّ هَذَا جُوابِ السابقة أيضاً فيكون (كلا) جواباً عن هذا السياق من أوّل السورة إلى محلّه هنا.

ومفاد (كلا) أنّهم لا يظنّون، وليس معناه عدم خطوره في بالهم، بل المراد عدم الظنّ العملي أو عدم ترتيب الأثر على الظنّ؛ إذ لو كان الظنّ نافذاً عملياً لتاب الإنسان وارتدع. وحيث إنّه مستمرَّ على الشرّ وذنوب وتطفيف، إذن فهو لا يظنّ عملياً، كأنّه لا يخطر في باله الحساب والعقاب.

<sup>(</sup>١) الكافي ١: ٨٣، باب إطلاق القول بأنَّه شيءً، الحديث ٦، التوحيد: ٢٤٣، الباب ٣٦، الحديث ١، التوحيد: ٢٤٣، الباب ٣٦، الحديث ١، والاحتجاج ٢: ٣٣١، احتجاج أبي عبد الله الصادق عليه في أنواع شتّى من العلوم الدينيّة ....

<sup>(</sup>٢) راجع الأخبار والأحاديث الواردة في الباب ٢ من كتاب تاريخ نبيّنا على من بحار الأنوار ١٦: ٨- ١٣٥ والباب ٤٠ من أبواب النصوص على أمير المؤمنين والنصوص على الأئمة الاثنى عشر عليه من البحار ٣٦: ١٩٢- ٢٢٥ أيضاً.

ولعلّ هذا هو مراد السيّد الطباطبائي فَكَنَّ عندما قال: ردع - كما قيل-عمّا كانوا عليه من التطفيف والغفلة عن البعث والحساب(). وقد ضعّفه بالقيل، ولم يبيّن لنفسه وجها مختاراً.

كها يمكن أن نفهم من مرادهم من الردع النهي المولوي التشريعي عنن ذلك، يعني: لا تطفّفوا ولا تغفلوا، ويكون المراد من (كلا) هو ذلك، وهو بعيدٌ. والظاهر أنَّه لأجل هذا ضعّفه السيّد الطباطبائي.

وفي معنى الفجّار قال الراغب: الفجر شقّ الشيء شقّاً واسعاً كفَجَرَ الإنسان السكر. يُقال: ﴿وَفَجَرُنَا الأَرْضَ عُيُوناً ﴾ (أي: شقّه). عُيُوناً ﴾ (أي قال: ومنه قيل للصبح: (فجرٌ) لكونه فَجَرَ الليل (أي: شقّه).

قال: ﴿وَالْفَجْرِ\* وَلَيَالِ عَشْرِ﴾ (٣)، ﴿إِنَّ قُرْآنَ الْفَجْرِكَانَ مَشْهُودًا﴾ (٤). إلى أن قال: والفجور شقّ ستر الديانة، يُقال: فجر فجوراً فهو فاجرٌ، وجمعه فجّارٌ وفجرةٌ. قال: ﴿كَلَا إِنْ كَنَابَ الفُجّارِ لَفِي سِجِينٍ﴾ (٥)، ﴿وَإِنَّ الْفُجّارَ لَفِي جَحِيمٍ﴾ (١)، ﴿أُولَكَ هُمُ الْكَفَرَةُ الْفَجَرَةُ ﴾ (١٨٥٠).

شبكة ومنتديات جامع الائمة ع

<sup>(</sup>١) الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٣١، تفسير سورة المطفّفين.

<sup>(</sup>٢) سورة القمر، الآية: ١٢.

<sup>(</sup>٣) سورة الفجر، الأيتان: ١-٢.

<sup>(</sup>٤) سورة الإسراء، الآية: ٧٨.

<sup>(</sup>٥) سورة المطفّفين، الآية: ٧.

<sup>(</sup>٦) سورة الانفطار، الآية: ١٤.

<sup>(</sup>٧) سورة عبس، الآية: ٤٢.

<sup>(</sup>٨) مفردات ألفاظ القرآن: ٣٨٧، مادّة (فجر).

وبذلك تم له فهم المادّة الرباعيّة من المادّة الثلاثيّة، وأرجعه كلّه إلى معنى الشقّ. وفي مقابل ما قاله أُطروحتان:

الأُولى: أنَّه بمعنى الشقّ، غير أنَّ المراد به شقّ الموطوء، سواء في الزنا أم اللواط؛ إذ لا يُستعمل الفجور إلَّا في ذلك. ولو كان المراد شقّ ستر الديانة - كما عبّر - لشمل السرقة وشرب الخمر، وهو غير عرفي ولا متشرّعي.

الثانية: أن نقول: إنَّ الفجور موضوعٌ بوضع ثان بنحو المشترك اللفظي لمعناه، ولا يمكن أن يرجع الفجور إلى معنى الانفجار، ونلاحظ أنَّ الثلاثي (فجر) له مصدران: فجرٌ وفجورٌ، ولا يحتمل لغة استعمال أحدهما في محلّ الآخر، وهو دليل تعدّد الوضع.

ثُمَّ إِنَّنَا ذكرنَا في سورة الفيل (") في قوله تعالى: ﴿ تُرَمِيهِمُ بِحِجَارَةُ مِنْ سِجِّيلَ ﴾ (") معنى سجِّيل ومعنى سجِّين ومعنى الكتاب، وأشرنا تفصيلاً إلى الآيات التي في سورة المطفّفين وشرحناها، فلا حاجة إلى تكرارها. ولكن السؤال الذي يختص بهذه الآية هنا: أنَّه بعد أن تحصّل أنَّ السجِّين هو السجن الشديد، فها معنى أن يكون كتاب الفجّار فيه؟

والجواب عنه بوجوړ:

الأوّل: أنَّ المراد به الكتاب التكويني للكفّار، وهو نفس أعمالهم التي عملوها، فتكون في سجّين، أو يعاقبون عليها هناك.

الثانى: أنَّ المراد بالكتاب قضاء الله وقدره، بأن يكون الكفَّار مسجونين

<sup>(</sup>١) راجع أبحاث سورة الفيل في الجزء الأوّل من هذا الكتاب.

<sup>(</sup>٢) سورة الفيل، الآية: ٤.

في سجّينِ سجناً طويلاً لابثين فيها أحقابا (وقد يكون في الدنيا). والجملة فيها تأكيدان بـ(إنَّ) وبـ(اللام)؛ باعتبار عناد السامع.

#### \*\*\*

### قوله تعالى: ﴿ وَمَا أَدْرَاكُ مَا سَجِّينٌ ﴾:

تكلّمنا عن مثل هذا الاستفهام في سورة الهمزة (١) في قوله تعالى: ﴿وَمَا أَدُراكُ مَا الْحُطَمَةُ ﴾ (١) مما تكلّمنا عن معنى الإدراك، ومن هو المخاطب بهذه الجملة، والكلام هنا مثله تماماً. وخاصة بعد أن نلتفت إلى أنَّ المراد بسجّين والحطمة بحسب النتيجة واحدٌ، وهو جهنّم، وقد تكلّمنا هناك عن معنى سجّين وقارنا بينه وبين سجّيل، فراجع.

وقد اختصر الطباطبائي قُلَّاقَ شرحه بكلمتين فقال: مسوقٌ للتهويـل<sup>٣٠</sup>. وهو على حقَّ بهذا المقدار.

### شبكة ومنتديات جامع الائمة (٤)

\*\*\*

### قوله تعالى: ﴿كَابُ مَرْقُومٌ﴾:

مرقومٌ: مكتوبٌ. قال الراغب: الرقم الخطّ الغليظ، وقيل: هو تعجيم الكتاب (يعني: متخبّط الكتابة). وقوله تعالى: ﴿كَابُ مَرْقُومٌ ﴾ مُمل على الوجهين. وفلانٌ يرقم في الماء يُضرب مثلاً للحِذق في الأُمور (4).

فإن قلت: كلّ كتابٍ مرقومٌ، وإلَّا لم يكن كتاباً.

<sup>(</sup>١) راجع أبحاث سورة الهمزة في الجزء الأوّل من هذا الكتاب.

<sup>(</sup>٢) سورة الهمزة، الآية: ٥.

<sup>(</sup>٣) الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٣٢، تفسير سورة المطفّفين.

<sup>(</sup>٤) مفردات ألفاظ القرآن: ٢٠٧، مادّة (رقم).

قلنا: هذا معناه أنَّ المرقوم هنا يُراد به صفة الكتابة الدقيقة ﴿لاَيُعَادرُ صَغيرة وَلاَكَيرة اللَّهُ الدَّيقة ﴿لاَيُعَادرُ صَغيرة وَلاَكَيرة اللَّهُ وَلاَ الراغب: (الحذق في الأُمور) سواء كانَ الكتاب بالمَعنى الحقيقي أم لا، يعني: المادّي أو المعنوي. والفهم الابتدائي له هو أنَّ السامع قد يفهم المجاز من الكتاب، فيقول: هو ليس بكتاب حقيقة، فتجيبه الآية الكريمة: أنَّه ﴿كَابُ مُرُقُومُ عني: هو كتابٌ دقيقٌ محتو على كتابةٍ.

إِلَّا أَنَّه يمكن أَن يُجَابُ: بأنَّه يمكن الاكتفاء بإقامة الحجّة ضدّ ذلك بأصالة الحقيقة، وأنَّه لابدّ من الحمل على الحقيقة لا المجاز، وهذا الوجه ناتجٌ من الحمل على المجاز لا الحقيقة.

وقد ذكرنا في أبحاثٍ متقدّمة ما له صلة في محل البحث، أي: في قوله تعالى: ﴿ فَيُهَا كُنُّ ۗ فَتَهَمَةٌ ﴾ (٢) من سورة البيّنة (٣).

والرقيم والمرقوم واحدٌ، وهو فعيلٌ بمعنى مفعولٍ. ولعلّه كان الرقيم بمعنى الطين، فأصبح هو الطين، ثُمَّ أصبح هو الورق الاعتيادي.

ولذا تقدّم عن الراغب: أنَّ الرقم الخطّ الغليظ؛ لأنَّه على كلّ حالٍ يناسب ذلك كالطين، ومنه الرقم بمعنى العدد؛ فإنَّه من جهة الكتابة، لكن خصّها العرف بالاستعمال فيها دون غيرها.

ثَمَّ إنَّ (كتاب) هنا خبرٌ لمبتدأ محـذوفِ تقـديره (هـو) يعـود إلى مرجـعِ سابقٍ. وفيه أُطروحتان:

الأُولى: ما قاله السيّد الطباطبائي فَاتَكُ من: أنَّه يعود إلى سجّين، والجملة

<sup>(</sup>١) سورة الكهف، الآية: ٤٩.

<sup>(</sup>٢) سورة البيّنة، الآية: ٣.

<sup>(</sup>٣) راجع أبحاث سورة البيّنة في الجزء الأوّل من هذا الكتاب.

بيانٌ لسجّين (١). وهو غريبٌ بالقياس إلى الأُطروحة الثانية.

الثانية: أنَّه يعود إلى (كتاب) أو قل: (كتاب الفجّار)، فيكون المراد: أنَّ كتاب الفجّار كتابٌ مرقومٌ.

وهذا ينبغي أن يكون واضحاً لأكثر من وجهٍ:

١. المناسبة بين مادّتي الكتابين.

شبكة ومنتديات جامع الائمة ع

٢. أنَّ كلِّ كتاب فهو مرقومٌ.

٣. أنَّ سجّين لا معنى لأن يكون كتاباً ولا أن يكون مرقوماً، إلَّا أنَّـه يُحمل على معنى قضاء الله وقدره، يعني: أنَّ جهنّم مقضيةٌ لهم حتماً، وهو يفيد معنى الجبر، ولا نقول به.

مع أنّنا قلنا: إنَّ كتاب الفجّار بمعنى أعمالهم، وهم كتبوها باختيارهم تكويناً في الدنيا، فالراقم هو الكفّار، وليس هو الله سبحانه. وعليه فالمراد بسجّين جهنّم، فهي ليست مرقومة، وإنَّما قضائها مرقوم، فيحتاج إلى تقدير مضاف. وهذا بخلاف رجوعه إلى كتاب الفجّار.

وقد يُراد بكونه مرقوماً كونه مسجّلاً عند إنجاز العمل في سجّلات الأعمال عند الملائكة الكرام الكاتبين، فهم الذين كتبوه ورقموه، ويُعرض على الفجّار يوم القيامة، يعني: أنَّه يحمل على مضمون الكتاب لا على الكتاب لا فيُحمل على نفس الكتاب لا على مضمونه.

وإذا حملنا كتاب الفجّار على أعالهم تكويناً، بمعنى: أنَّهم كتبوها بأنفسهم واختيارهم وسوء إرادتهم، ونفّذوها في الدنيا، فالراقم هو الكفّار،

<sup>(</sup>١) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٣٣، تفسير سورة المطفَّفين.

وليس الله سبحانه. ولو كان الراقم بأعمال العباد هو الله للزم الجبر؛ لأنَّ (مرقوم) اسم مفعول، وفيه فاعلٌ مسترَّ معنى، فإن كان ذلك الفاعل هو أعمال الكفّار فهم الراقمون تكويناً باختيارهم، والقضيّة بهذا المعنى مجازيّة، ولو كان المراد بسجّين جهنم والمراد بالكتاب قضاء الله، فالراقم هو الله سبحانه لا الكفّار.

ثُمَّ إنَّ الكتاب ليس هو الكتاب التكويني في الدنيا، وإنَّما هو كتاب تسجيل الأعمال من حسنات وسيَّنات عند الملائكة، (كتاب مرقوم) أي: ذلك الكتاب الذي تُتبت فيه أعمال الكفّار والفجّار، فالراقم هو الملائكة؛ لأنَّ الكرام الكاتبين هم الذين كتبوه ورقّموه، ويُعرض على الفجّار والكفّار يوم القيامة.

فإن قلت: إن كان الضمير يعود إلى (كتاب)، فلا يحتاج إلى تكرار كلمة (كتاب)، بل يكفي أن يقول: (هو مرقومٌ).

قلنا: هذا للبعد اللفظي بينها بحيث اقتضت الضرورة تكرار الكتاب. مع الالتفات إلى أنّه ليس تكراراً؛ فإنَّ ﴿كَابُ مَرْقُومٌ معنى كلّي مصداقه ﴿كَابَ الفَجَارِ ﴾. وعليه فليس المقصود من كلا لفظي الكتاب معنى واحداً ليلرم التكرار.

وأمّا ما هو مرتبطٌ بمعنى مادّة (مرقوم) فأقول: مرقوم بمعنى (مكتوب)، أي: كتاب مرقّم. ومادّة الرقم وردت في موردين: أحدهما: في سورة الكهف، الذي هو الرقيم الوارد في قوله تعالى: ﴿أَمْ حَسبُتَ أَنَ أَصُحَابَ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ كَانُوا مِنْ آيَا تِنَا عَجَباً ﴾ (١) ، والثاني في سورة المطفّفين، الذي هو محلّ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ كَانُوا مِنْ آيَا تِنَا عَجَباً ﴾ (١) ، والثاني في سورة المطفّفين، الذي هو محلّ

<sup>(</sup>١) سورة الكهف، الآية: ٩.

قال الراغب: الرقم الخطّ الغليظ، وقيل هو تعجيم الكتاب (1). أي: وضع النقاط على الحروف، وخطٌّ معجمٌ، أي: منقطٌ، أو أكثر من ذلك من قبيل الحركات. والحرف المهمل هو الذي ليس فيه نقطة كالحاء، والحرف المعجم هو الذي فيه نقطة كالخاء. فهو بالأصل يسمّى (معجماً)، أي: الأصل المأخوذ مجازاً من هذا الكلام.

فالرقم حسب فهم الراغب أحد أمرين: إمّا نفس الخطّ، ولكن على أن يكون غليظاً، وإمّا الخطّ، ولكن من دون نقاطٍ (٢٠).

فالتنقيط كان في الأجيال السابقة القديمة غير موجود، ثُمَّ بالتدريج وجد؛ لأجل بيان المقصود منها.

فالإعجام هو التنقيط، أي: تعجيم الكتاب، بمعنى الكتابة، فتعجيم أي: تنقيط الكتابة. وقوله: (كتاب مرقوم) مُل على الوجهين، أي: كتابٌ منقوطٌ بأصل الكتابة، أو كتابٌ مرقومٌ، أي: تنقيط الكتابة الموجودة في الكتاب.

شبكة ومنتديات جامع الانمة ع

<sup>(</sup>١) مفردات ألفاظ القرآن: ٢٠٧، مادّة (رقم).

<sup>(</sup>٢) وقد رأيت أحد أسلافي - الذي هو آية الله العظمى المرجع السيخ محمد رضا آل ياسين فَاتَرُق - يكتب كلمتين أو ثلاثة، ثُمَّ يرجع لينشغل بالتنقيط وهكذا (منه فَكَنَّ ).

<sup>(</sup>٣) لم نعثر عليه بلفظه أو مضمونه فيها بين أيدينا من المصادر المعتبرة.

لكن هنا من غير المكن أن نفهم من الكتاب الكتابة؛ لأنَّ (مرقوم) بمعنى (مكتوب)، والكتاب بمعنى (مكتوب)، فيكون كليّاً بشرط المحمول، في حين أنَّه كتابٌ لا ظرفٌ، وليس الظرف والمرقوم عبارةً عن المظروف.

وقال الراغب أيضاً: وفلان يرقم في الماء يُنضرب مثلاً للحذق في الأمور (١).

فكأنَّما يكتب على سطح الماء مع أنَّه متعلَّر مائة بالمائة، لكنّه إذا كان الإنسان حاذقاً يتصوّرونه يكتب حتّى على سطح الماء ولو مجازاً، فإنَّنا نقول: إنَّه مرقومٌ يعني حاذقٌ وليس مجرّد كتاب.

فإن قلت: لماذا قال: (كتابٌ مرقومٌ)؟ وكلّ كتابٍ هـو مرقومٌ، فأيّ مرقوم هذا؟

تَّ قلنا: إنَّ المقصود من الكتاب هو الظرف الذي هو الأوراق مثلاً، وعادة هو مرقومٌ، وإلَّا لم يكن كتاباً، بل يكون من قبيل الدفتر الأبيض.

ومن المؤكّد في اللغة أنَّ الكتاب هو المكتوب، أي: إمّا نفس الكتابة وإمّا الظرف المكتوب فيه. وأمّا مع زوال الكتاب وانعدامها فلا كتاب، وإنَّها هو ورقً.

ثُمَّ إِنَّه يتفرَّع على ذلك أنَّ لفظ الكتاب يغني عن لفظ المرقوم، فلهاذا قال: (كتابٌ مرقومٌ)؟

وجوابه: أنَّ (مرقومٌ) أفادت شيئاً جديداً، وليس مجرّد الكتابة، وإلَّا إذا قصد القرآن - أو بتعبيرنا: أنَّنَا إذا قصدنا مجرّد الكتابة - فيغني عنها لفظ الكتاب؛ لأنَّ لفظ الكتاب مستبطنٌ ومتضمّنٌ للكتابة، لكن يبدو أنَّ المسألة

<sup>(</sup>١) مفردات ألفاظ القرآن: ٢٠٧، مادّة (رقم).

ليست هكذا، فالمرقوم شيءٌ زائدٌ، وهذا الزائد فيه أحد وجوه، لا أقل من اثنين:

أَوِّلاً: إِمَّا أَن نقول بها أَشْرَتُ إليه قبل قليلٍ من: أنَّه يُسراد به الدقّة، ولا يُراد به مجرّد الكتابة، (كتابٌ مرقومٌ) أي: دقيقٌ في كتابته، كها قبال تعبالي: ﴿ لا يُغَادرُ صَغِيرةً وَلا كَبِيرةً إِلا أَحْصَاهَا وَوَ بَحَدُوا مَا عَملُوا حَاضِراً وَلا يَظْلُمُ رَبُك أَحَداً ﴾ (١٠) وهذا مطلبٌ في نفسه لطيفٌ، لا أقبل دافعٌ للاحتهال المقابل، أي: مسقطٌ للسؤال، وهذا كافي.

ثانياً: أنَّ الإنسان حينها يقرأ قول تعالى: ﴿ كُلاَ إِنْ كُنَا بِ اللهُ جَارِلَهُ يَ سَجِين ﴾ (٢) فربها يفهم أنَّه لا وجود للكتاب؛ لأنَّ الملائكة لديهم كتبُ لتسجيل الأعراك، وهذا تفكيرٌ غير سليم، وجوابه قوله تعالى: ﴿ كُنَابُ مَرْقُومٌ ﴾ ولوكان كتاباً عجازياً، فهو ليس بمرقوم، بل كتابٌ حقيقي، فهذا يريد أن يركز معنى (كتاب الفجار لفي سجين) وهو مرقومٌ فعلاً، لا أنَّه معنى مجازي أو معنى روحي، بل كتابٌ موجودٌ ومرقومٌ فعلاً.

والرقيم المذكور في سورة الكهف والمرقوم المذكور في سورة المطفّفين شيءٌ واحدٌ؛ فإنَّ (المرقوم) فعيلٌ بمعنى المفعول، كما تُستعمل بمعنى الفاعل، و(رقيم) بمعنى المفعول أكيداً، فيكون نصّاً، أي: كأنَّما هو مرقومٌ، وليس شيئاً آخر.

ولقد تقدّم في الأبحاث السابقة الكلام عن الألواح، ولا بأس بذكر شيء في المقام، فقد كان في السابق يأتون بألواحٍ من طينٍ طري، ويجعلونه على

<sup>(</sup>١) سورة الكهف، الآية: ٤٩.

<sup>(</sup>٢) سورة المطفّفين، الآية: ٧.

شكل لوحة، فيكتبون عليه بمسار أو خشبة أو بشيء آخر، ثُمَّ يدعوه يجفّ، فعند ذلك يكون (رقيم). وهذا له مصداقان: أحدهما: الألواح التي كسّرها موسى الله وثانيها: ما يسمّى بحجر الرشيد، الذي وجد قرب الأهرام، وفيه ثلاث لغات: مسارية، ويونانيّة، وسريانيّة أو شيءٌ آخر. وكلّ لغة موجودٌ منها عشرة أسطر تقريباً على الألواح.

وقورن بين هذه اللوحات على أساس نفس المضمون قبل حوالي القرن، وعرفت الكتابة المسهارية من ذلك الحين إلى الآن بفضل المختصيّن. ولا أعرف وجه تسمية (حجر الرشيد) بهذه التسمية.

ثُمَّ بعد ذلك تطوّر الأمر إلى هذا الذي أردت أن أقوله، فلذا قال الراغب: الخطّ الغليظ؛ لأنَّ الكتابة على الطين يكون على شكلين: إمّا أن يكون مثبتاً، أي: بكتابة محفورة، وإمّا أن يكون منفيّاً، أي: بكتابة محفورة، وإمّا أن يكون منفيّاً، أي: بكتابة محفورة، فالكتابة على الرقيم بهذا المعنى لا تكون إلَّا خشنةٌ، مهما صغّرتها فهي كبيرةٌ، لكن حجر الرشيد مكتوبٌ بالحفر لا بالظاهر. إلَّا أنَّ الشيخ الراغب تصوّر ذلك، أي: أن يكتب على الطين بخطٌ مرتفع، من قبيل: - كما مثل له - الورقة، أي: بمنزلة الخطّ المرتفع، وليس مشابهاً للحفر. ولكن ما أفهمه أنَّ الطريقة السهلة والميسرة تكتب حفراً على الطين، والأشياء الموروثة والمأخوذة من الحفريات والموجودة في الكهوف كلّها حفرٌ، أي: خطً محفورٌ، وليس خطّاً بارزاً. فالمرحلة الأولى هي الكتابة على الطين، ثمَّ تطوّرت، فأصبحت كتابة على الرق، الذي هو جلد الحيوان، ثمَّ بعد ذلك تطوّرت إلى الورق. كما أنَّ القرآن الكريم في زمن رسول الله عنس لا يكن قد كتبه من أوّله إلى آخره، وليس مكتوباً عنده مرتباً، وخاصة إذا قصدنا وجود مصحفي معلنٍ ما بين وليس مكتوباً عنده مرتباً، وخاصة إذا قصدنا وجود مصحفي معلنٍ ما بين

الناس؛ إذ لم يكن موجوداً. نعم، كأنَّ هناك تسالماً مَا بين أصحابه بـأنَّ ترتيب المصحف يكون كذا وكذا بأمر منه عليها .

لكننا نتصوّر مصحفاً موجوداً كان عند وفاة رسول الله عنه، وقد أخرجه أمير المؤمنين علية مرّة واحدة، فقالوا له: لا نقبل بذلك، وعندنا قرآن خاصٌ؛ لعلمهم أنَّ في القرآن الذي أخرجه أمير المؤمنين علية أشياء ضدهم. فقال علمهم بلسان الحال: سأخفيه عنكم، وسيبقى مخفيّاً إلى ظهور قائمنا عليه في الآن مخفي حتى يظهر القائم عليه. والله العالم بها هو موجودٌ فيه.

ثُمَّ إنَّ ما عليه المشهور (٢) - وهو الأرجح - عدم تحريف القرآن، وما أشرنا له إشارةٌ إلى وجود شروحاتٍ وإيضاحاتٍ زائدةٍ ليست من القرآن.

### شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

قوله تعالى: ﴿وَٰ إِلْ يَوْمَنَّذَ لَلْمُكَذَّ بِينَ﴾:

تكلّمنا عن الويل في سُورة الهمزة وفي أوّل هذه السورة ﴿وَيْلُ لِلْمُطَنّفَينَ﴾. وتنوين ﴿وَوْمَنْذَ﴾ للتعويض عن محذوف، ولذا تسمّى تنوين العوض. فها هو المحذوف؟ فيه عدّة أُطروحاتٍ باعتبار إمكان رجوعه إلى أكثر من آية سابقة.

الأُولى: يوم إذ يبعثون، وهو مأخوذٌ من قوله تعالى: ﴿ أَهُمْ مَبِّعُوثُونَ \* لِيَوْمِ

<sup>(</sup>١) أُنظر: الأحاديث الواردة في الباب ٧ من كتاب القرآن من بحار الأنوار ٨٩: ٤٠-٧٧، وتدبّرها حتّى التدبّر.

<sup>(</sup>٢) راجع ما أفاده السيّد الخوثي فَلَيَّكُ في الفصل الباحث عن صيانة القرآن من التحريف من كتابه البيان في تفسير القرآن: ٢٠٠-٢٠١.

عَظيم ﴾ (١)، وإن كانت هذه الأطروحة بعيدة، إلَّا أنَّها محتملةٌ.

الثانية: يوم إذ يتحقّق اليوم العظيم.

الثالثة: يوم إذ يقوم الناس لربّ العالمين.

الرابعة: يوم إذ يكون كتاب الفجّار في سجّين.

الخامسة: يوم إذ يكون الكتاب مرقوماً أو يُعرض عليهم الكتاب المرقوم.

ويوجد إشعارٌ في الآية بأنَّ الفجّار والمكذّبين بمعنى واحدٍ، أو يُراد بهما جماعةٌ واحدةٌ، وهم أيضاً كتابهم في سجّينِ.

ولكن يكفي أن يكون (المكذّبين) أعمّ وأوسع من الفجّار؛ فإنَّ كلّ فاجرٍ كاذبٌ دون العكس. فإذا كان ﴿ وُمُنْد للمُكُذِينَ ﴾ فإنَّه يشمل الفجّار المذكورين في الآية، فهو بمنزلة إعطاء القاعدة العامّة المنطبقة عليهم، وهذا يكفي. إلَّا أن نفهم من الفجّار معنى أوسع من مدلوله المطابقي، كما هو في بعض الأقوال المنقولة في «الميزان» (٢).

ولعل ذلك مقتضى التجريد عن الخصوصيّة، فكأنَّه يـصبح المراد: كلَّ مكذّبٍ مهم كانت صفته، فاجراً كان أم غيره، فتكون النسبة بينهما هي التساوي.

فإن سلّمنا بظهور التساوي بينها في سياق الآية تعيّن ذلك؛ إذ لا يحتمل العكس، وهو أن يُراد من المكذّبين خصوص الفجّار، إلّا أن يُراد من الألف واللام فيها العهد، وهو خلاف الظاهر. مضافاً إلى كونها مدخولةً لـلام الجسر،

<sup>(</sup>١) سورة المطفّفين، الآيتان: ٤-٥.

<sup>(</sup>٢) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٣٣٢–٣٣٣، تفسير سورة المطفِّفين.

سورة الطففين .....

### شُبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

ومثلها لا تكون للعهد غالباً.

ونذكر شيئاً لتقوية الملكة، فنقول: إنَّ الظاهر أنَّ المراد من الألف واللام الجنس، إلَّا أن تقوم قرينةٌ على العهد، ولا قرينة في المقام على ذلك. فـ ﴿وَيُلْ وَمُنْذ اللهُكُذَينَ ﴾ أي: كلّ المكذبين أو طبيعي المكذّبين.

أنه لم يقل: (المكذّبين) وإنّم قال: (للمكذّبين) أي: لا للمكذّبين، فاللام دخلت على الألف واللام التعريفيّة. فحينئذِ نسأل مشهور النحويّين والبلاغيّين أنّه لو لم يكن حرف الجرّ قد دخل على المكذبين فهل نفهم الجنس أو العهد؟ لكن إذا قال: (للمكذّبين) فكأنّم اندمجت الألف واللام، فإذا الدمجت الألف واللام فهل يُفهم منها الجنس أو العهد، أو نفهم منها شيئاً واحداً؟ ولا يمكن أن يكون هذا الشيء الواحد هو العهد، إذن فنفهم منها الجنس. وهذه كأطروحةٍ محتملةٍ خطرت في بالي، والالتفات إليها طيّب، بالرغم من أنّها ليست واضحة الصحّة؛ بدليل أنّه قد يُقال: إنّ اللام إنّسا هو حرف جرّ، وحرف الجرّيمكن تبديله، كما لو يُقال مثلاً: (من المكذّبين) أو (على المكذّبين) فحينئذ يكون الألف واللام كاملاً، فإذا بدا كاملاً يكون منقساً إلى جنس وعهد.

اللّهم إلّا أن نقول: إنّ اللام قد تُكتب متصلةً، ولا وجود للهمزة لا كتابة ولا لفظاً، فحينئذ يكون ذلك مثلاً قرينة على إلغاء العهد والتعيّن في الجنس. مع أنّ (من) و(على) ليست كذلك، فتكتب الألف واللام، ولا أقل إن لم تلفظ الهمزة فهي مكتوبةً. وعلى كلّ حالٍ فهذا شيءٌ يرجع إلى الوجدان.

\*\*\*

قوله تعالى: ﴿الَّذِينُّ يُكُذُّ بُونَ بَيُومُ الدَّين﴾:

(الذي) اسم المُوصولَ نعتُ للمَكنَّذبين، والآية شرحٌ للمراد منهم. وقد كان معنى (المكذّبين) عامّاً، من حيث إنَّ التكذيب معنى إضافي، وطرفه محذوفٌ هنا، فيقيّد العموم. إلَّا أنَّ هذا الشرح خصّه بيوم الدين.

إِلَّا أَنَّه يمكن أَن يُقال: إِنَّه شُرحٌ بِالأَخصّ؛ لأَنَّ كلّ مكذَّب (مطلقاً) فهو يكذّب بيوم الدين أيضاً في ضمن ما يكذّب به من العقائد الحقّة. إلَّا أنَّه مع ذلك قد يصبح قرينة متصلة على أنَّ المراد بالويل هو الأخصّ لا الأعمّ.

وليس المراد نفيه عن الأعمّ؛ لأنّه ليس في الآية مفهومٌ يخالفه، وإنّه أرادت أن تذكر هذه الطائفة من الناس فقط، وتهدّدهم بالعذاب، بينها الطوائف الأُخرى موجودون أو مذكورون في مواضع أُخر من القرآن.

لكن مع ذلك يبقى شيءٌ معنوي في الآية، وليس معنى روحياً، فسرويل وَمُنْذ للمُكَذينَ ﴾ أي: لمطلق المكذبين الذين يكذبون بيوم الدين، بمعنى: ويل للمَكَذبين بيوم الدين، لكن هل معنى ذلك أنّ الذي يكذب بحرمة الزنا أو بوجوب الصلاة ولا يكذب بيوم الدين لا ويل له؟! فليس في الآية مفهوم مخالفة، أي: ويل لخصوص هذا دون غيره، وإنّا أكثر من ذلك. وربها نستطيع أن نجرده عن الخصوصية، فنقول: نعم، هذا وإن كان مقيداً بالتكذيب بيوم الدين، إلّا أنّه ليس له مفهوم مخالفة، وبعد التجريد عن الخصوصية نوسع الشمول لكل المكذبين؛ لأنّ كل مكذب لرسول الله عن الخصوصية نوسع المسحانه وتعالى لو صح التعبير – ويل له بطبيعة الحال، وإنّا ذكر هذا الوصف أو هذا القيد بالخصوص – وهو التكذيب بيوم الدين – لأهميّته مثلاً .

كان متعدّياً بنفسه، فنقول: كذّبته، وإن أردت قوله كان متعدّياً بالباء، فنقول: كذّبت بقوله.

فإن قلت: يأتي أيضاً: (كذّبت قوله) بدون الباء.

قلنا: نعم، إلَّا أنَّه غير مناسبٍ مع المقصود من الآية؛ إذ تـضطرّ إلى إعراب (يوم) ظرفاً لا مفعولاً به، فيتغيّر المعنى المطلوب.

فإن قلْت: فإنَّ يوم الدين ليس قولاً، بـل هـو واقعٌ خـارجي، فكيـف يصدق تكذيبه، وإنَّما يكذِّب القول فقط؟

قلنا: أوّلاً: إنَّ المراد به تكذيب قول الأنبياء والقرآن بحصول يسوم الدين.

ثانياً: إنَّه تكذيبٌ مجازي لنفس حصول ذلك اليوم، وهو عدم ترتيب الأثر عليه في مقام الاعتقاد والعمل.

وقد فسرنا الدين في سورة الماعون في قوله: ﴿أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بالدّين﴾(١) وأعطينا له ثلاثة معانٍ متلازمةٍ:

شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

الأوّل: الإدانة ومطلق المسؤوليّة.

الثاني: يوم القيامة باعتباره يوم الإدانة.

الثالث: اللَّه والعقيدة. فيكون المراد التكذيب بالعقيدة.

إلَّا أنَّ الدين هنا مضافٌ إلى (يوم)، أي: يوم الإدانة، فلا يكون المراد بالدين وحده يوم القيامة ولا الملّـة. نعم، يوم الإدانة قد يتوقّف في معناه الرئيسي المشهور، وهو يوم القيامة. وقد يتحقّق في الدنيا بعدّة اعتباراتٍ: منها:

<sup>(</sup>١) سورة الماعون، الآية: ١.

قوله على : «حاسبوا أنفسكم قبل أن تُحاسبوا» (١٠). ومنها: قوله على : «خف الله كأنّك تراه، فإن لم تكن تراه فإنّه يراك» (١٠). ومنها قوله تعالى: ﴿أَرَأَيْتَ الّذِي يُكذّبُ بِاللّهِ إِنْ اللّهِ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

وهنا يوجد احتمالٌ، وفي مقدّمته الرئيسية ينبغي أن نقـول: إنَّ البـاء في قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ يُكُذِّبُونَ بِيَوْمِ الدِّينَ﴾ بمعنى (في).

ومقدّمته الثانية عاميّة: نحسن نقول: هذا (يكذب) في حال إخباره خلاف الواقع، فيكون يُكذِب بمعنى يَكْذِب، فهنا يكون (الذين يَكْذِبون في يوم الدين) وإن كانت هذه أطروحة شاذة ومبتنية على مقدّمات، أي: هذا يُكذِب بمعنى يَكْذِب بمعنى يَكْذِب. وإن التزمنا بهذا المعنى - ولو تنزّلاً - فعندها يكون المعنى: إنَّ الذين يكذّبون، وحينت لِإمّا أن يقول لهم الله: أنتم لم تصلّوا، فيقولون: بل نحن صلّينا. وتوجد رواياتٌ على هذا المعنى: منها: ما رواه الصدوق في كتابه «ثواب الأعمال» عن أي عبد الله طلطة الله قال: «إنَّ آخر عبد الصدوق في كتابه «ثواب الأعمال» عن أي عبد الله طلطة أن به قال له:

<sup>(</sup>۱) محاسبة النفس: ۱۳، الباب الثاني، مصباح الشريعة: ۸۵، الباب ۸۸، غرر الحكم: ۲۳۰، الحديث ٤٧٤، أعلام الدين: ۲۰۰، ووسائل الشيعة ١٦: ٩٩، أبواب جهاد النفس وما يناسبه، الباب ٩٦، الحديث ٢١٠٨٢.

 <sup>(</sup>۲) مستدرك الوسائل ۱۱: ۲۲۹، أبواب جهاد النفس وما يناسبه، الباب ۱۵، الحديث
 ۱۲۸۲۲. وورد أيضاً في المحاسن ۱: ۳، باب الثلاثة، وتحف العقول: ۹، وكتاب الزهد:
 ۸۲، الباب ۱۱، الحديث ۱۸۰، مع اختلافي يسير في ألفاظ الحديث.

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران، الآية: ١٣٣.

عبدي لم التفت؟ فيقول: يا ربّ، ما كان ظنّي بك هذا. فيقول الله جلّ جلاله: عبدي، وما كان ظنّك بي؟ فيقول: يا ربّ، كان ظنّي بك أن تغفر لي خطيئتي وتدخلني جنّنك. فيقول الله: ملائكتي، وعزّي وجلالي وبلائي وارتفاع مكاني ما ظنّ بي هذا ساعة من حياته خبراً قطّ، ولو ظنّ بي ساعة من حياته خبراً ما روّعته بالنار. أجيزوا له كذبه وأدخلوه الجنّة». ثُمَّ قال أبو عبد الله عليه في ظنّ عبد بالله خبراً إلّا كان عند ظنّه به؛ وذلك قوله عزّ وجلّ: ﴿وَذَلَكُمُ ظَنَّكُمُ طَنَّكُمُ الذي طَنَنتُمُ بربّكُمُ أَرْدَاكُمُ فَأَصُبَحُنَّمُ مَن الْخَاسِرينَ ﴿ () " () .

يبقى سُوالٌ حول النوعيّة التي يتحكّدث عنهم السياق؛ فإنّه ذكر عدّة عناوين: المطفّفين والفجّار والذين يكذّبون بيوم الدين، لا سيّما إذا تلاه قول تعالى: ﴿إِذَا تُتُلَى عَلَيْه آَنَاتُنَا قَال أَسَاطيرُ الأَوْلِينَ ﴾ ".

وقد التفت السيد الطباطب أني قَلَيْنَ إلى الجواب (" إجمالاً ببيان: أنّنا إن فهمنا من السياق الكفر القولي كما في قوله: ﴿ قَالَ أَسَاطِيرُ الأُولِينَ ﴾ انحصر التهديد في الكفّار، ولا يشمل المطفّفين والفجّار من المسلمين. وإن فهمنا الكفر العملي شملهم، ويكون قوله: ﴿ أَسَاطِيرُ الأُولِينَ ﴾ بلسان الحال لا بلسان المقال.

إلَّا أَنَّنَا نجد: أنَّ المطفَّفَين والفجّار من المسلمين أو المحسوبين على المسلمين يقولون ذلك بلسانهم، وليس بحالهم فقط، ومع ذلك يحسبهم

مبكة ومنتديات جامع الائمة على المبادية

<sup>(</sup>١) سورة فصّلت، الآية: ٣٣.

 <sup>(</sup>۲) ثواب الأعمال: ۱۷۳، ثواب حسن الظنّ بالله تعالى عزّ وجلّ، جامع الأخبار: ۹۹،
 الفصل ٥٥، كتاب الزهد: ۹۷، الباب ۱۸، الحديث ۲۲۲، ووسائل السيعة ١٥: ٢٣١،
 أبواب جهاد النفس وما يناسبه، الباب ١٦، الحديث ٢٠٣٥٤.

<sup>(</sup>٣) سورة المطفّفين، الآية: ٣.

<sup>(</sup>٤) أنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٧٣٣، تفسير سورة المطفّفين.

المجتمع على الإسلام ولا يعاملهم معاملة المكذّبين.

ومن ذلك قولهم باللغة الدارجة: (مَن قام من قبره مضروب) وهو تكذيبٌ ليوم القيامة، مع أنَّه صادرٌ من مجتمع مسلم مع شديد الأسف.

قال العكبري: قول تعالى: ﴿فِي كُنَّابُ أَيَ: هـ و محلّ كتابِ الأنَّ السجّين مكانٌ. وقيل: التقدير: (هو كتابٌ) من غير حذف، والتقدير: وما أدراك ما كتاب سجّين؟!(١).

أقول: فكتابٌ سجّينٌ كتابٌ مرقومٌ. وهل هذا فرع إعادة النضمير على سجّين؟ وهذا الأخير فرعٌ بالتقدير. لكنّه نقله من هذه الآية إلى ما قبلها، وأعاد الضمير إلى المقدّر، وهو أسوأ في الظهور. بخلاف ما إذا رجع النضمير إلى المقدّر، وهو أسوأ في الظهور. بخلاف ما إذا رجع النضمير إلى المقدّر، وهو أسوأ في الظهور. بخلاف ما إذا رجع النضمير إلى الكتاب نفسه في قوله تعالى: ﴿إِنْ كُتَابَ النّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

وقال الرازي: فإن قيل: كيف فسر سبحانه وتعالى سجّيناً بكتاب مرقوم، فقال تعالى: ﴿وَمَا أَدْرَاكُ مَا سجّيناً \* كَابُّ مَرْقُومٌ ﴾؟ وكذا فسر تعالى علين به، مع أنَّ سجّيناً اسمٌ للأرض السابعة، وهو فعيلٌ من السجن، وعليّين اسمٌ للجنّة أو لأعلى الأمكنة أو للسهاء السابعة أو لسدرة المنتهى؟

قلنا: قوله تعالى: ﴿كَاَّابُّ مَرْقُومٌ ﴿ وَصَفٌ مَعْنُوي لَكِتَابِ الفَجَّارِ ولَكِتَـَابِ الْأَبْرِارِ، لا تفسيرٌ لسجّين ولعلّين، تقديره: (وهو كتابٌ مرقومٌ) (٢٠).

أقول: وهذا عين ما قلناه ورجّحناه، إلَّا أنَّنا لم نحتج إلى كونـه تفسيراً

<sup>(</sup>١) إملاء ما مَنَّ به الرحمن ٢: ٢٨٣، سورة التطفيف.

<sup>(</sup>٢) مسائل الرازي من غرائب آي التنزيل: ٣٦٨-٣٦٩، سورة المطقّفين.

معنويّاً، بل يكفي في حصول المعنى أن يكون مرجع الضمير هو كتاب الفجّار أو كتاب الأبرار.

# \*\*\*\* شبكة ومنتديات جامع الائمة على فورمَا مُكذّب بد إلا كُل مُعْمَد أَثيم :

فيها إشكالٌ واضح، وهو أنَّ التكذيب بيوم الدين أعم وأوسع من المعتدين؛ فقد يكذّب به الهادئ ذو القلب الرحيم أيضاً.

وجوابه في ضوء أُطروحاتٍ:

الأُولى: ما أجاب به السيّد الطباطبائي قَلَّى أَنَّ من: أنَّ المراد بالمعتد الأثيم المكذّب بالله والشريعة، وهذا يلازم التكذيب بيوم الدين. وإشكاله أنَّه تقييدٌ بلا قرينة؛ فإنَّه قد يصدق هذا العنوان بدون هذا القيد.

وجوابه: أنَّه إذا كان معتدياً في فعلمه لا في عقيدته، فهو يصدّق بيوم الدين، ولكنّه معتدِ في عقيدته، فهو يكذّب به.

إلّا أنَّ هذا يتوقّف على أن نفهم من المعتدي المعنوي المطلق لا مطلق المعنوي، بحيث يشمل الخالق والمخلوقين، يعني: المعتدي على الله وعلى خلقه، فيشمل تكذيب أصول الدين ويوم القيامة.

إلَّا أنَّه يأتي الإشكال في عدم انحصار التكذيب في المعتدي المطلق. وبتعبير آخر: إنَّنا لو لاحظنا المعتدي المطلق كان التكذيب أوسع منه، وإن لاحظنا مطلق المعتدي كان التكذيب أخص، فيبقى السؤال عن المراد في الآية.

الثانية: أن نحمله على المعنوي المطلق، لكن نحمل مادّة التكذيب على التكذيب المطلق، وهو مناسبٌ معه. أمّا مطلق المعتدى فهو يكذّب بـ مطلق

<sup>(</sup>١) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٣٣، تفسير سورة المطفَّفين.

التكذيب، كالتشكيك والاستبعاد ونحوها، كلّ واحدٍ بحسب مستواه العقلي والنفسي الدنيء.

الثالثة: أن نحمل المعتدي على مطلق المعتدي، ويُحمل التكذيب على مطلق التكذيب، لكن لا بنحو القول أو الاعتقاد، بل على نحو العمل والتطبيق، يعنى: عدم ترتيب الأثر له.

ومن الواضح أنَّه عندئذِ تكون النسبة بين المفهومين التساوي؛ لأنَّه لو لم يكن معتدياً لم يكن مكذّباً، ولو لم يكن مكذّباً لم يكن معتدياً.

وقد يُقال: إنَّ الملازمة في قوله تعالى: ﴿ إِلاَّكُلُّ مُعْتَد أَثِيمٍ ﴾ بالعكس، يعني: أنَّ كلِّ مكذّبِ معتدٍ.

#### \*\*\*\*

قوله تعالى: ﴿إِذَا تُتُلَى عَلَيْهِ آيَاتُنَا قَالَ أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ ﴾:

التلاوة القراءة، وخصها الراغب بالقرآن؛ باعتبار الاعتقاد القلبي بتفاصيل آياته. ولا يُقال لقراءة غيره تلاوة . فكل تلاوق قراءة ، وليس كلّ قراءة تلاوة "١٠".

أقول: يدفعه أنَّه قال: والتلاوة تختص باتباع كتب الله المنزلة تارةً بالقراءة وتارةً بالارتسام لما فيها من أمر ونهي ... إلخ (٢).

أقول: إذن فالارتسام في نفسه تلاوةٌ. إذن فليس كلّ تلاوةٍ قراءةً، مضافاً إلى أنَّه في نفسه غير محتملٍ.

<sup>(</sup>١) أُنظر: مفردات ألفاظ القرآن: ٧١-٧٧، مادّة (تل).

<sup>(</sup>٢) أنظر المصدر السابق.

قال الراغب: تلى: تبعه متابعة ليس بينهم ما ليس منها، وذلك يكون تارة بالجسم، وتارة بالقتداء في الحكم، ومصدره تلوَّ وتلوَّ، وتارة بالقراءة أو تدبّر المعنى، ومصدره تلاوة (١).

والذي أفهمه: أنَّ التلاوة هي القراءة البطيئة من باب العناية والستمعّن، إمّا باللفظ وإمّا بالمعنى، وهذا لا يكون غالباً إلَّا في القرآن الكريم. نعم، لو صحّ في غيره لصدق أنَّه تلاوة، كتلاوة قصيدة بتدبّر وصحّة، وكذلك خطبة ونحوها، فصحّ أنَّ كلّ تلاوة قراءةٌ ولا عكس، بعد إخراج الجانب النفسي المجرّد عنها.

وبها أنَّ التلاوة هي القراءة فقد استنتج العلّامة الطباطبائي قُلَّا أَنَّ المراد بالآيات: آيات القرآن الكريم؛ لأنَّها هي المقروءة دون غيرها من أجناس الآيات، كالآيات الآفاقية والأنفسية (٢).

أقول: نعم، إذا أردنا المعنى الحقيقي الوضعي للتلاوة فإنَّ الآيات الأنفسية والآفاقيّة ليس فيها دلالة وضعيّة بأن تتلى بالمعنى العرفي، ويبعّد رأي الطباطبائي التعبير عن القرآن بآياتنا، بل يمكن الاطمئنان بأنَّ المراد بآياتنا كلّما وردت في القرآن غير القرآن، كما في قول تعالى: ﴿سَنُرِهِمُ آيَاتِنَا فِي الآفَاقَ وَفِي أَنْسُهُمْ ﴾ " وقوله: ﴿إِنَّ الدِينَ يُلحدُونَ فِي آيَاتِنَا لاَيَخُونُنَ عَلَيْنَا ﴾ (") وقوله: ﴿إِنَّ الدِينَ يُلحدُونَ فِي آيَاتِنَا لاَيَخُونُنَ عَلَيْنَا ﴾ (")

وإنَّما ورد في القُرآنُ مَضَافاً إلى ضَمَير الغائب ﴿آيَاتُهُ كَقُولُه: ﴿ مُثَّلُوعَلَيْهُمْ

<sup>(</sup>١) أُنظر: مفردات ألفاظ القرآن: ٧١-٧٢، مادة (تلي).

<sup>(</sup>٢) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٣٣، تفسير سورة المطفّقين.

<sup>(</sup>٣) سورة فصّلت، الآية: ٥٣.

<sup>(</sup>٤) سورة فصّلت، الآية: ٤٠.

آبَاته وُمُزَكِّيهِ ﴿ أَ وقوله: ﴿ لَيَدَّبُّرُوا آبَاتِهُ ( أَ).

مُ لَا إِنَّ هذا أيضاً قليلٌ في القراكن، وغالب مادة الآيات في القرآن أريد بها غير القرآن، فيمكن إلحاق الآية التي تحدّثت عنها في ما هو الأعمّ الأغلب.

فإن قلت: فإنَّ عليها هنا قرينةً مختصّةً بالقرآن، وهو قوله: (يتلو).

قلنا: نعم، هذا مع الانحصار، وأمّا مع وجود وجـوهِ أُخـرى فـلا، كـما سيأتي.

وما يمكن أن نقوله بإزاء ذلك أحد أمرين:

الأوّل: أنَّ الآيات الآفاقيّة تشمل القرآن الكريم؛ فإنَّه من جملتها وأهمّها. إذن فبعض الآيات الآفاقيّة ممّا يُقرأ، فصحّ تعميم مفهوم القراءة على الجميع.

الثاني: أن نفهم من معنى القراءة معلولها ونتيجتها، وهو التأمّل والتفكير، وخاصّة إذا فهمنا من معنى التلاوة ذلك. والتفكير يناسب الآيات الأفاقية بل مطلق الآيات.

وبقي في المقام نقطتان:

النقطة الأُولى: أنَّ قوله تعالى: ﴿ وَمَا يُكَذّبُ بِهِ إِلاَّ كُلُّ مُعْتَد أَثْيم ﴾ يُفيد: أنَّ الملازمة من هذا الطرف، أي: إنَّ المعتدي الأثيم هو الذي يكذّب. ومن هنا ورد الإشكال بأنَّ الذي يكذّب قد لا يكون معتدياً أثيهاً بذاك المعنى.

وجوابه: أنّنا يمكن أن نقلب الملازمة، فلهاذا نقول: إنَّ المعتدي الأثيم هو الذي يكذّب، بل نقول: الذي يكذّب هو معتدِ أثيمٌ، فمن هذه الناحية

<sup>(</sup>١) سورة الجمعة، الآية: ٢.

<sup>(</sup>٢) سورة ص، الآية: ٢٩.

ينسد السؤال، ويكون بمنزلة السالبة بانتفاء الموضوع.

لكن هل نفهم ذلك من الآية على أنّه أُطروحةٌ واحتهالٌ محضّ، أي: أن يكون الفهم العرفي مساعداً عليها؟ يُلاحظ: أنّنا لا نستطيع أن نجزم بها عرفاً. فهل كلّ من يكذّب حسب سياق الآية يصبح معتدياً أثيهاً؟ وهل يُفهم من الآية ذلك؟ هذا من الصعب فهمه.

النقطة الثانية: أنَّ قوله تعالى: ﴿ وَاللّهُ عَلَيْهِ آيَاتُنَا قَالَ أَسَاطِيرُ الأَولَينَ ﴾ أي: (تقرأ) على فهم المشهور (١٠). ولكن يوجد في اللغة ما يساعد على كلامه هذا، وذلك أنَّ المادة من التوالي والتتابع، كما ذكره الراغب آنفاً، فتبعه متابعة، أي: ليس بينهما شيءٌ مباينٌ. والاقتداء الذي هو المتابعة المعنوية اقتداءٌ إمّا بنبيّ أو بإمامٍ أو بمرجعٍ أو بمدرّسٍ، فمتابعته نوع اقتداءٍ به وتتالٍ له.

فتتلى أي: تتوالى وتتجدّد وتتكثّر وتتدرّج. والمراد من التوالي في الآيات الأيات الأنفسيّة والآفاقيّة، فهي تتوالى وجوداً لا قراءةً.

نعم، يُلاحظ: أنَّ الشيخ الراغب من هذه الناحية ذكسي يُريد أن يرجع جلةً من الموادِّ إلى معنى واحدٍ، واهتم بهذه الموادِّ اهتماماً خاصّاً، وبتعبيري أنَّ عرجع الثلاثي والرباعي إلى معنى مشتركِ. لكن ليس ذلك صحيحاً دائماً؛ لأنَّ قسماً معتدّاً به من المزيد (والذي أُسمّيه الرباعي) موضوعٌ بوضع جديدٍ، أي: إنَّ الثلاثي موضوعٌ لمعنى، والرباعي موضوعٌ لمعنى آخر، وليس بنفس المعنى. فحيننذِ هنا نتصوّر هذه الآية بوضوح ﴿ وَالذَّ اتّلَى ﴾ أي: من التلاوة، وهناك نقول: (إذا تتالى عليه آياتنا) الذي هو من التتالى لا من التلاوة، أي: إنَّ نقول: (إذا تتالى عليه آياتنا) الذي هو من التتالى لا من التلاوة، أي: إنَّ

<sup>(</sup>١) أُنظر: التبيان في تفسير القرآن ١٠: ٢٩٩، جامع البيان في تفسير القرآن ٣٠: ٦٢، وغيرهما.

اختلاف المصدر موجودٌ. نعم، الفعل المضارع نفسه يتلو، أي: يقرأ ويتلو، لكن الفعل الماضي والمصدر يختلف، واختلاف الفعل الماضي والمصدر دليلٌ على تعدّد الوضع، ونحن نفهم معنيان على تعدّد الوضع، ونحن نفهم معنيان لا معنى واحداً، وهذه القراءة مباينةٌ للتدرّج والتتالي عرفاً. نعم، هما يرجعان بالمعنى الدقّي إلى أمرٍ واحدٍ، لكن المعنى العرفي والوضعي يختلف أكيداً، فإذا كان يختلف، فلا نستطيع أن نفهم من (تتلي) تتالى.

وأمّا عن الأساطير فقد قال الراغب: وأمّا قوله: ﴿أَسَاطِيرُ الأَوْلِينَ ﴾ فقد قال المبرّد: هي جمع أسطورة نحو أُرجوحة وأراجيح وأُثفية وأَثافي وأُحدوثية وأحاديث. وقوله تعالى: ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ مَاذَا أَنزَلَ رَبُّكُمُ قَالُوا أَسَاطِيرُ الأَوَلِينَ ﴾ (١). أي: شيءٌ كتبوه كذباً وميناً فيها زعموا، نحو قوله تعالى: ﴿أَسَاطِيرُ الأَوَلِينَ اكْتَبَهَا فَهِيَ تَمْلَى عَلَيْهُ بُكُرةً وَأَصِيلاً ﴾ (١٥).

أَقُول: أصلُه من السطر. والسطر - كما قال الراغب -: الصفّ من الكتابة ومن الشجر المغروس ومن القوم الوقوف (٤٠).

فَالأُسطورة يمكن أن تكون بمنزلة اسم المفعول بمعنى: (مكتوبة)، وهي مؤنّث الأُسطور، أي: المسطور، يعني: (المكتوب). فأساطير الأوّلين يعني: (كتابات الأوّلين).

ولكن حيث إنَّهم يحتقرون كتابات الأوّلين ويجدونها باطلاً؛ باعتبار ما

<sup>(</sup>١) سورة النحل، الآية: ٧٤.

<sup>(</sup>٢) سورة الفرقان، الآية: ٥.

<sup>(</sup>٣) مفردات ألفاظ القرآن: ٢٣٧، مادّة (سطر).

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق.

يجدون عندهم من الوعي وتطوّر الفكر، فقد أصبحت بنحو الوصف الثابت لهم.

كما أنَّ هذا لا يتعيّن في قوله تعالى: ﴿أَسَاطِيرُ الأُولَينَ اكْتَبَهَا ﴾؛ لأنَّ المراد المّامه بأنَّه يأخذ علمه من كتابات السابقين، أعمَّ من أن تكون حقاً أو باطلاً، بل لعلّه مع اعتقادهم بأحقيتها؛ لأنَّها من مواريث أنبيائهم.

ولا شكّ أنَّنا الآن نطلق معنى الأسطورة على كلّ فكرة كاذبة أو خرافيّة، سواء كانت مكتوبة أم لا، بل كانت مجرّد فكرة موروثة. فيُراد عند ثلث من الآية الكريمة أساطير الأوّلين أي: أفكار الأوّلين بـصفتها أفكاراً فاسلة وباطلة ومتخلّفة.

بقيت بعض الخطوات التي أهملها الراغب:

أَوِّلاً: أنَّ المتكلم الذي يقول: (هذه أساطير الأوّلين) يعني: أنَّه يحتقر أساطير الأوّلين، عتقرةٌ ومهاندة أو قل: باطلةٌ.

فلهاذا كان هذا الرجل يحتقر أساطير الأوّلين، مع أنَّ البشريّة دائماً في تطوّر، فكلّ جيل يعتبر نفسه آخر الأجيال، والأجيال السابقة كانت أدنى فهماً ووعياً وثقافةً، فأساطيرهم أقلّ فهماً ووعياً وثقافةً؟!

ثانياً: أنّنا الآن نسمعر أنَّ الأساطير لا ضرورة إلى كتابتها إلَّا أن تكون مسطورة أو مكتوبة، وإنَّما هي فكرة تسمّى باللغة اللاتينيّة (إيديولوجي)، أي: هي ارتكازاتٌ اجتماعيّةٌ عرفيّةٌ أغلبها باطلٌ ومتدنًّ.

ويُراد بقوله: (اكتتبها) أي: إنَّه حُمل على كتابتها، ولم يكن ذلك بمحض اختياره وإرادته، وأنَّها كانت مجرِّد أفكار، فكتبها على الورق. إلَّا أنَّ هذا الفهم

يحتاج إلى إحراز ظهوره في عصر نزول القرآن الكريم، وإلّا فهو مجازي بعد أن علمنا أنّ الأسطورة من السطر، وهو الكتابة، كقوله: أُحدوثة وأُكذوبة، فقد أُخذ فيها معنى الفعلية للكتابة، ما لم تُستعمل مجازاً في الفكرة غير المكتوبة. والمجاز خلاف الأصل، فيكون المعنى: أنّه استنسخها بكتابة من كتابة الأوّلين.

اللّهم إلّا أن تكون الأسطورة موضوعة بوضع آخر لا ربط له بالسطر، فتدلّ على الفكرة الباطلة والكاذبة، سواء كتبت أم لا. وهذا ما نفهمه الآن. إلّا أنّنا نحتاج إلى الاطمئنان بوجود نفس الفهم في عصر النزول. وهويتم بالاستصحاب القهقرائي. إلّا أنّه ينبغي أن ينتج الاطمئنان بالنتيجة، وإلّا تعذّر العمل بها. وإنّما يقول: (أساطير الأوّلين) لكي يصفها بوصفي ينفر الناس منها. وأمّا عن ارتباط الآية بها قبلها فيلاحظ أنّها نعتٌ لكلّ معتد أثيم، مادّيّاً كان أو معنويّاً.

والمراد من الأوّلين لا يُعلم، فهل هم أهل الحقّ منهم أو الباطل أو الأعمّ باعتبار تخلّفهم السابق وتنوّرهم اللاحق؟ ولا يتعيّن كونها حقيقةً في أهل الباطل، كما لا يتعيّن أن المتكلّم يراها أباطيل في باطن نفسه، وإنّما يريد أن يبرز ذلك لا أكثر.

مضافاً إلى أنّنا ينبغي أن نلتفت إلى أنّ الأساطير لم تكن كثيرة، بل لم تكن موجودة في التأريخ إطلاقاً، وإنّا المكتوب هو الكتب المنسوبة إلى الأنبياء السابقين فقط، فيتعيّن أن يُراد بالأوّلين الأنبياء الله ويريد المتكلّم أن يقول: إنّ هذه النبوّة أخذت علمها من الأنبياء السابقين، وليس لها خبرٌ جديدٌ أو علمٌ جديدٌ، بل إنّ اليوم الآخر ممّا يتدبّر به السابقون أيضاً، كما حُقوا على التفكير في آيات الله وغير ذلك ممّا هو مشتركٌ بين أفكار الأنبياء عليه الد.

# قوله تعالى: ﴿كَلاَّ بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسَبُونَ ﴾:

(كلا) إشارةً إلى أنَّ التكذيبَ المشار إليه في الآيات السابقة ليس عشوائياً، بل كان نتيجة قانونِ معيّنٍ، وهو وجود الرين على القلب. فلو لم يكن موجوداً لما حصل التكذيب، كما أنَّ حصول الرين ليس عشوائياً، بل هو نتيجة ما كانوا يكسبوه، يعني: يعملون من أعمالٍ سيّئةٍ وعصيانٍ، على ما سوف يأتي في بيانه.

فكأنَّه حصل السؤال: أنَّه هل كذّب المكذّب بطبعه وبصفاء نفسه؟ إذن فالبشر كلّهم يجب أن يكذّبوا؛ لأنَّ المطلب أساساً مخالفٌ للطبع البشري. أو يُقال: بل حصل التكذيب باعتبار الطبع الثانوي الذي حصوله نتيجةٌ للأعمال السيّنة السابقة، وهو الرين على القلب.

قال الراغب: الرين المصدأ يعلو الشيء الجليل. قال: ﴿ بَلْ رَانَ عَلَى قَالَ: ﴿ بَلْ رَانَ عَلَى قَالَ الرين المصدأ على جلاء قلوبهم، فعمي عليهم معرفة الخير والشرّ. قال الشاعر: (إذا ران النعاس بهم) (٢). وقد رين على قلبه (٣).

وفي تفسيره بعض المناقشات:

أوّلاً: أنَّ الرين هو الصدأ، ولا دخل للشيء الجليل به، إلَّا أن يوصف الصدأ بالجليل يعني: الكثير، إلَّا أنَّه خلاف ظاهر عبارة الراغب، يعني: هو مطلق الصدأ، سواء أصاب شيئاً جليلاً أم حقيراً. وإنَّما المهم أن يكون الصدأ

<sup>(</sup>١) سورة المطفّفين، الآية: ١٤.

<sup>(</sup>٢) لم نعثر عليه بلفظه. نعم، ورد نحوه مع اختلاف يسير في أمالي القالي ١: ١٣٠، والمفضليات ١: ٢٣.

<sup>(</sup>٣) مفردات ألفاظ القرآن: ٢١٤، مادّة (رين).

نفسه مسيطراً على أكثر الجسم، لا على قسم قليل منه.

ثانياً: أنَّ المراد به النعاس، أي: سيطر النعاس، ومنه نفهم أنَّ الرين هـو السيطرة فقط بدون صدأ؛ إذ تمثيل النعاس بالصدأ وفهم المجاز من البيت بعيدٌ غاية البعد وخلاف الأصل اللغوي.

ومعه تكون في الآية أطروحة أخرى غير مشهورة، وهي الصدأ، بل نقول: إنَّه سيطر على قلوبهم ما كانوا يعملون بالسيطرة المناسبة له. وهذا يكفى هنا، فأصبح القلب يحبّ ويبغض ويريد ويكره الدنيا لله سبحانه.

والقلب هو المتعة النفسية التي تحملها العواطف كالحبّ والبغض، ومنه ينشئ التكذيب؛ لأنّه يبغض الحقّ، وكذلك له دخلٌ في الإيهان. قال الله تعالى: ﴿حَبَّبَ إِلَيْكُمُ الْإِيمَانَ وَزَيَّنَهُ فِي قُلُوبِكُمُ وَكُرَّهَ إِلَيْكُمُ الْكُفْرَ وَالْفُسُوقَ وَالْعَصْيَانَ ﴾ (١). وهذا قد يحصل في المرتبة قد يحصل في المرتبة السابقة على الإيهان، فيكون سبباً له، وقد يحصل في المرتبة اللاحقة له كمسبّ عنه.

وقوله: ﴿ كُسُبُونَ ﴾ فيه أطروحاتُ:

الأُولى: المشهور أنَّه بمعنى: يعملون(١)، والمراد هنا الأعمال السيّئة.

الثانية: أنَّه بمعنى: نتاتج الأعمال؛ لأنَّ الكسب هو الربح الناتج عن التجارة، وخاصّةً إذا أُسند إلى اسم الموصول ﴿مَاكَانُوا يَكُسبُونَ ﴾ (٣). والتجارة وإن سمّيت كسبًا، إلَّا أنَّنا عندتلِ نحتاج إلى أن نحمل (ما) على أنَّها مصدريّةً

<sup>(</sup>١) سورة الحجرات، الآية: ٧.

 <sup>(</sup>٢) أُنظر: التبيان في تفسير القرآن ١٠: ٣٠٠، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم ١٥:
 ٢٧٩، وغيرهما.

<sup>(</sup>٣) سورة الزمر، الآية: ٥٠.

بمعنى: كسبهم، أي: عملهم، وهو خلاف الظاهر.

فالرين: إمّا هو من نتائج عملهم أو هو معلولٌ متأخّرٌ رتبةً عن ذلك أيضاً، أي: نتائج النتائج. فأوّلاً حصلت نتائج عملهم، وذلك سبب الرين. وعلى أيّ حالٍ فقوله: ﴿ يُكُسبُونَ ﴾ موجودٌ مكرّراً في القرآن ممّا حدى المعتزلة أن يجعلوا الكسب اصطلاحاً لهم في علم الكلام (١)، بمعنى العمل أو نتائجه، كما أشرنا.

قال السيّد الطباطبائي فَالْتَكُّ: ويظهر من الآية أوّلاً: أنَّ للأعمال السيّئة نقوشاً وصوراً في النفس تنتقش وتتصوّر بها(٣).

أقول: يعني: مجرد الأثر أو التأثير، وهو السيطرة على القلب أوّلاً وعلى السلوك ثانياً. وكما أنَّ للأعمال السيّئة أثرها فإنَّ للأعمال الحسنة أثرها أيضاً، ولا أقلّ أن تكون سبباً لإزالة الرين الحاصل بالأعمال السيّئة.

وأضاف فَكَ انياً: أنَّ هذه النقوش والصور تمنع النفس أن تدرك الحقّ كما هو وتحول بينها وبينه (٣).

أقول: تمنع العقل لأنَّ من وظيفته الإدراك.

وقال: وثالثاً: أنَّ للنفس بحسب طبعها الأوّلي صفاءً وجلاءً تُدرك به الحقّ كما هو، وتميّز بينه وبين الباطل، وتفرّق بين التقوى والفجور. قال تعالى:

<sup>(</sup>١) راجع ما أفاده التهانوي في كشّاف اصطلاحات الفنون والعلوم ٢: ١٣٦٢-١٣٦٣، الكسب.

<sup>(</sup>٢) الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٣٤، تفسير سورة المطقفن.

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق.

﴿وَنَفْس وَمَا سَوَّاهَا \* فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقُواهَا ﴾ (١)(٢).

أُقول: يعني: أنَّ مقتضى إدراك الحقّ بالاقتضاء الكامل والإدراك الكامل موجودٌ في النفس، غير أنَّه تحوّل وهبط دون ذلك لمكان الموانع والحجب لا محالة، كالاهتمام بأُمور الدنيا ورين القلب وغيره.

#### \*\*\*

قوله تعالى: ﴿كَالاَإِنَّهُمْ عَنْ رَهِمْ يَوْمَنْذ لَمَحْجُوبُونَ﴾:

جوابٌ لسؤالٍ مقدر: أنَّهم هل يُحصلون على النتائج الحقّة والكاملة؟ وتكرار (كلا) واضحٌ في أنَّه سياق الغضب، وأنَّ المراد بـه تركيز النفي أو لأهمّيّتهم أو لذواتهم، كأنّهم غير موجودين.

وهي أيضاً تدلّ على أنَّ الطبع الأولى في خلقة الإنسان هو عدم الحجاب عن الحق، وإنَّما يحصل الحجاب نتيجةً لللذنوب والأعمال السيّنة التي تحصل نتيجة أوامر النفس الأمّارة بالسوء واتباع الهوى.

<sup>(</sup>١) سورة الشمس، الآيتان: ٧-٨.

<sup>(</sup>٢) الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٣٤، تفسير سورة المطفّفين.

<sup>(</sup>٣) سورة الروم، الآية: ٣٠.

<sup>(</sup>٤) سورة المدِّثر، الآية: ٤٢.

<sup>(</sup>٥) سورة الأعراف، الآية: ٣٨.

وإلَّا فلولا ذلك، لكانت النفس الأصليَّة للإنسان مرآةً صافيةً خاليةً من الكدورة؛ لانطباع الحقّ فيها.

والآية أيضاً تدلّ على أنَّ هذا الحجاب نحوٌ من العقوبة على الـذنوب، كما تدلّ على أنَّه مستوى متدنُّ ورديءٌ، أو قل: إنَّه مصيبةٌ للإنسان، وإنَّه خيرٌ له أن لا يكون محجوباً من أن يكون محجوباً، وهذا ما لا يدركه أهل الدنيا.

والمراد بربّهم عدّة أُطروحاتٍ:

الأُطروحة الأُولى: الله سبحانه بمقدار ما يتيسر للطاقة البشريّة إدراكه.

فإن قلت: إنَّ الله سبحانه لا يرى، فتنتفي الرؤية؛ لأنَّه سبحانه لا يُسرى إطلاقاً، فلا تصله العقول والأفكار. [شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)]

قلت: أوّلاً: إنَّ هذا المطلب مضمونه باطني صادرٌ عن مولانا سيّد العارفين عليه العيون بمشاهدة الأبصار، ولكن رأته القلوب بحقائق الإيمان» (۱). وكذا قال في دعاء كميل: «فكيف أصبر على فراقك» (۱)؛ لأنَّ الأصل عدم الفراق.

ثانياً: إنَّ ذات الله سبحانه لا يدركها أحد، إلَّا أنَّه ذكر جملةٌ من العارفين: أنَّ وجود الله سبحانه يُدرك بقدر استحقاق الإنسان.

<sup>(</sup>۱) الكافي 1: ۹۷، باب في إبطال الرؤية، الحديث ٥، الأماني (للصدوق): ٣٤١، المجلس ٥٥، الحديث ١، وإرشاد القلوب ٢: ٣٧٤، مكالمته مع رأس اليهود.

<sup>(</sup>۲) مصباح المتهجّد: ۸٤٧، دعاءٌ آخر وهو دعاء الخضر عليه إقبال الأعمال: ۷۰۸، فيصل فيها نذكره من الدعاء ... ليلة النصف من شعبان، البلد الأمين: ١٩٠، شهر شعبان، ومصباح الكفعمي: ٥٥٧، الفصل ٤٤.

الأُطروحة الثانية: نور الحقيقة المحمّديّة (إذا ناقشنا في المرتبة السابقة) وهو المسيطر على الكون، وأقسى سير أهل المعرفة هو أن يصلوا إلى نور الحقيقة المحمّديّة، وهو الربّ المدبّر للكون.

الأُطروحة الثالثة: الروح العليا للإنسان نفسه؛ بقرينة (ربّهم)، والله ربّ العلين. فكلّ واحدٍ من الأفضل والأكمل له أن يتّصل بروحه العليا.

الأطروحة الرابعة: ربّ النوع الذي تقول به الفلسفة المنسوبة إلى أفلاطون (١) بمعنى: أنّه وجودٌ مثالي في عالم الجبروت، أو أيّ مكانٍ واجدٍ لكلّ كهالات النوع وفاقدٍ لكلّ نقائصه. فالمهمّ أنّ من الراجح أنّ الإنسان يتصل بذاك الوجود المثالي أي: يكون واجداً لكلّ كهالات نوعه وفاقداً لكلّ نقائصه.

الأُطروحة الخامسة: الهداية الحقّة أو الحقّ بالمعنى الفعلي والمفهومي.

والحجاب معنى إضافي، له محجوب ومحجوب عنه، وظاهر الآية أنهم هم المحجوبون، والربّ هو المحجوب عنه، فيلزم الانسداد. ثُمَّ إذا كان المراد بالربّ هو الله سبحانه، فالله لا يحتجب عن شيء، فكيف كانوا محجوبين عنه؟ والجواب عن ذلك على مستويين:

المستوى الأوّل - مع المحافظة على سياق الآية-: أن يُقال مثلاً: إنَّ المراد: أنَّه يريهم ثواب ربّهم ورحمة ربّهم أو القرب المعنوي منه، وهم محجوبون معزولون عنه لا يصلون إليه.

<sup>(</sup>١) راجع رسائل الشجرة الإلهيّة في علوم الحقائق الربّانيّة ٣: ٤٣١، الفصل ١٠، الحكمة المتعالية في الأسفار العقليّة الأربعة ٢: ٤٦، المرحلة الرابعة، الفصل ٩، شرح المنظومة ٣: ٧٠٢، المقصد الثالث، الفريدة الثالثة، الغرر ٩٠-٩٢، وغيرها.

وجوابه: أنَّه يحتاج إلى تقدير مضافٍ على كلّ حالٍ، ولا نصير إليه إلَّا مع الضرورة والانحصار.

المستوى الثاني: القلب في السياق، يعني: أنَّ ربِّهم محجوبٌ عنهم، لا أنَّهم محجوبون عن ربِّهم. وهذا يصعّ، سواء فسرنا الربّ بالله سبحانه أم بصفاته، كالهدى ودين الحقّ؛ فإنَّهم كما هم محجوبون عن الهدى، فالهدى محجوبٌ عنهم بسبب رين قلوبهم.

ولكن لماذا هذا القلب في الآية؟ مع أنَّ من الزاوية الأهمّ - التي يتسجّل فيها الإشكال- أن يكون المراد بالربّ هو الله سبحانه.

والسبب في القلب حسب فهمنا: أنّه لو قال: (إنَّ ربّهم عنهم محجوبٌ) لأوهم غير المراد؛ لأنَّ للحجاب مراتب، والمراد به نفي مرتبةٍ معيّنةٍ منه؛ لأنَّ على أحد المستويات يُقال: إنَّ الحجاب غير موجود تجاه كلّ أحد، كما ورد في الدعاء: «فيا جهلك شيءٌ» (أ) و «أنت الظاهر، فلا شيء فوقك» (أ) وأنّه «الظاهر لكلّ شيءٍ» (أنّ وأنّه «أظهر من كلّ ظاهر» (أ). فإن قال في الآية: (إنَّ ه محجوبٌ) فإنّه قد يتبادر إلى الذهن نفي هذه المرتبة، ونفيها باطلٌ.

### شبكة ومنتديات جامع الائمة ع

<sup>(</sup>١) إقبال الأعمال: ٣٤٩، فصل فيها نذكره من أدعية يوم عرفة، وبحار الأنوار ٩٥: ٢٢٦، أبواب ما يتعلّق بشهر ذي الحجّة ...، الباب ٢.

<sup>(</sup>٢) مصباح المتهجّد: ١٢٢، ما يستحبّ فعله بعد العشاء الآخرة ...، البلد الأمين: ٣٠، ما يختصّ به صلاة العشاء، وفلاح السائل: ٧٨٥، الفصل ٣٠.

<sup>(</sup>٣) إقبال الأعمال: ٣٤٩، فصل فيها نذكره من أدعية يوم عرفة، وبحار الأنوار ٩٥: ٢٢٦، أبواب ما يتعلّق بشهر ذي الحجّة، الباب ٢.

<sup>(</sup>٤) مصباح الكفعمى: ٣٤٩، الفصل ٣٢.

ولكن المراد نفي مراتب أعمق من ذلك لا تظهر إلَّا للخاصّة، فتكون تلك المراتب محجوبة عنهم باعتبار الرين، ولأنَّ الداني لا يسرى العالي، أو لا يمكن أن يراه، بخلاف العكس.

وأمّا الظرف المقدّر أو المعوّض في قوله: (يومثذ) فالمشهور أنّه يوم القيامة، فيكون المعنون مشابهاً بها؛ لما ورد في أخبار العامّة في كتب علم الكلام من قول سول الله على - لو صحّ السند-: «ترون ربّكم يوم القيامة، كما ترون القمر ليلة البدر»(۱). يعني: بينما يرى الناس ربّهم كالقمر الطالع، يكون المذنبون محجوبين عن ذلك.

إِلَّا أَنَّ هذا الوجه لا يخلو من مناقشةٍ:

الأوّل: ضعف سند الخبر؛ لأنَّه عامّي مروي عن أبي هريرة.

الثاني: كونه مخالفاً لحكم العقل؛ لأنَّ ظاهر الرواية الرؤية المادِّية، وهي مستحيلةٌ على الله سبحانه؛ فإنَّه قد نفهم من التشبيه بالقمر الطالع ذلك؛ لأنَّ القمر إنَّما يُرى رؤيةً مادِّيةً.

الثالث: أنَّ ذكرٍ يوم القيامة غير قريب في الآيات؛ فإنَّه على أحسن تقديرٍ ورد في قوله تعالى: ﴿الدِّينَ يُكُذُبُونَ بِيَوْمِ الدِّينِ ﴾ (٢). وهذا قابلٌ للمناقشة: أوّلاً: أنَّه لا يتعيّن أن يكون المراد بيوم الدين يوم القيامة، كما سبق.

<sup>(</sup>۱) الجواهر الحسان في تفسير القرآن ٢: ٥٠٣، تفسير سورة الأنعام. وراجع أيضاً الحديث بألفاظ مختلفة في السنن الكبرى للنسائي ٤: ٤١٩، والمعجم الأوسط ٨: ٩٠، والمعجم الكبير ٢: ٢٩٥، كنز العيّال ١٤: ٢٩٢، وغيرها من كتب الحديث والتفسير والكلام عندهم.

<sup>(</sup>٢) سورة المطفّفين، الآية: ١١.

ثانياً: أنَّ الفاصل اللفظى طويلٌ بينها.

ثالثاً: أنَّ الفاصل بحسب المعنى موجودٌ؛ لأنَّ الكلام تحوّل إلى الحديث عن أُمور تحدث في الدنيا، وهو قوله: ﴿وَمَا يُكَذَّبُ بِه إِلاَّ كُلُّ مُعْتَد أَثِيم ﴾ (١)، ﴿ فَا يُكَذَّبُ بِه إِلاَّ كُلُّ مُعْتَد أَثِيم ﴾ (١)، ﴿ فَا يَكُنْ مَا كَانُوا يَكُسُبُونَ ﴾ (أُنَّ فَخرج السياق عن الحديث عن يوم القيامة.

إِلَّا أَنَّ هَاهِنَا أُطْرُوحَاتِ أُخر تصلح تفسيراً لليوم المقدّر:

الأُولى: أنَّه (يوم الدين) دون أن يتعيِّن أن يكون المراد به يـوم القيامـة؛ لأنَّ الإدانة موجودةٌ منذ الأزل وإلى يوم القيامة.

الثانية: أنَّه (يومٌ) يتَّصف بكونه معتدياً أثيهاً.

الثالثة: أنَّه (يومٌ) يكذَّب بالآيات ويقول عنها: هي أساطير الأوَّلين.

الرابعة: أنَّه (يومٌ) يرين على قلوبهم ما كانوا يعملون أو ما دام الدين مستمرّاً.

الخامسة: أنَّه (يومٌ) يتّصفون بالذنوب والعيـوب عمومـاً، سـواء منهـا المذكور في الآيات السابقة أو غيرها.

وكل هذه الأُمور على أيّة حال تشكّل حجاباً عن رؤية الحق، وقد يستمرّ الحجاب إلى يوم القيامة؛ فإنَّ الإنسان يحشر بالمستوى المعنوي الذي مات عليه، فإذا مات محجوباً حشر محجوباً، وإذا مات متقياً حشر متقياً وهكذا.

## شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

<sup>(</sup>١) سورة المطفّفين، الآية: ١٢.

<sup>(</sup>٢) سورة المطقّفين، الآية: ٦٣.

<sup>(</sup>٣) سورة الطفّفين، الآية: ١٤.

قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ إِنَّهُمْ لَصَالُوا الْجَحيم ﴾:

سورة يس، الآية: ٦٤.

<sup>(</sup>٢) سورة الأعلى، الآية: ١٢.

<sup>(</sup>٣) سورة الغاشية، الآية: ٤.

<sup>(</sup>٤) سورة الانشقاق، الآية: ١٢.

<sup>(</sup>٥) سورة النساء، الآية: ١٠.

 <sup>(</sup>٦) وهي القراءة المروية عن ابن عامر، وعاصم، وأبي بكسر، والحسن. أنظر: معجم القراءات القرآنية ٢: ١١٢، سورة النساء.

<sup>(</sup>٧) سورة الليل، الآيتان: ١٥-١٦.

<sup>(</sup>٨) سورة المجادلة، الآية: ٨.

<sup>(</sup>٩) سورة النساء، الآية: ٣٠.

<sup>(</sup>١٠) سورة مريم، الآية: ٧٠.

<sup>(</sup>١١) مفردات ألفاظ القرآن: ٢٩٣، مادّة (صلا).

أقول: يمكن أن يكون مصدراً، يعني: صلي منصوباً به، بمعنى: صلى صلياً، يعني: الأولى اصطلاءً بها، أو هدو صفة مشبّهة باسم الفاعل (مصطلون) أو اسم المفعول (مصليّون)، أو هو استعمال المصدر محلّ اسم الفاعل، كقولنا: زيدٌ عدلٌ، أي: عادلٌ.

وقال في جحم: الجحمة شدّة تأجّج النار، ومنه الجحيم. و (جحم وجهه من شدّة الغضب) استعارةٌ من جحمة النار؛ وذلك من ثوران حرارة القلب. وجحمت الأسد عيناه؛ لتوقّدهما(١).

أقول: المراد بالجحيم النار الشديدة، ولو دقّقنا أكثر لوجدنا الجحيم على وزن فعيلٍ بمعنى المفعول، يعني: النار التي تسبّبوا بزيادة اشتعالها وتأجّبها، وقد تكون بمعنى اسم الفاعل بمعنى: المحرقة بشدّة لمن فيها.

بقي الكلام في (ثُمَّ) التي في أوّل الآية، وهي للترتيب بالفصل، كها يقول ابن مالك (١)، مع أنّنا لا نفهم هنا ترتيباً؛ فإنهم في عين الوقت يحجبون عن ربّهم وموجودون في الجحيم، فليس هناك انفصال بين الصنفين أو الفريقين.

ولعلّه لأجل ذلك قبال السيّد الطباطبائي قُلَّكُ: و(ثُمَّ) في الآية ومبا بعدها (يعنى: قوله تعالى: ﴿ هَذَا الَّذِي كُنتُمْ بِهِ تُكَذَّبُونَ ﴿ ") للتراخي بحسب رتبة الكلام (").

شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

<sup>(</sup>١) مفردات ألفاظ القرآن: ٨٦، مادّة (حجم).

<sup>(</sup>٢) أُنظر: شرح ابن عقيل ٣: ٢٢٧، عطف النسق.

<sup>(</sup>٣) سورة المطففين، الآية: ١٧.

<sup>(</sup>٤) الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٣٤، تفسير سورة المطفّفين.

وهذا لا يفهم؛ لعدم وجود انفصالٍ وتراخٍ في الكلام؛ لتتابع الآيات بشكل متصل، كما هو واضحٌ.

والآن تتكلّم عن (ثُمَّ) في الآية الأُولى التي نتكلّم فيها، ليأتي الكلام عن (ثُمَّ) الموجودة في الآية التي بعدها.

ففي هذه الآية نقول: إنَّ لها وجوهاً:

الوجه الأوّل - وهو الأنسب بالفهم المشهور والمتشرّعي<sup>(۱)</sup> -: أنَّهم عن ربّهم محجوبون في يوم القيامة، وهم صالوا الجحيم في جهنّم. وبين يوم القيامة وجهنّم مسافةٌ زمنيّةٌ طويلةٌ يقاسي فيها الكافر أنواع المصاعب والعذاب، والمهمّ أنَّ العطف بـ (ثُمَّ) لإيضاح ذلك ولو إجمالاً.

الوجه الثاني: أنَّ (ثُمَّ) لبيان استقلاليّة الصفة وأهمّيّتها في نفسها، ولـو عطف بالواو لم يتبيّن ذلك.

الوجه الثالث: أنَّ (ثُمَّ) لأجل بيان خصوصية هذه الصفة وأهميّتها من جهة أنَّها أخصّ من صفة الحجب. والغرض: بيان أنَّ كلّ صالي هو محجوبٌ، ولا عكس؛ فإنَّ الفرد المنحرف يحجب أوّلاً، وبعدها قد يصلى الجحيم إذا كان يستحقّها. وهذا العموم المطلق موجودٌ عملياً في الأفراد أيضاً؛ فإنَّه يوجد مَن هو محجوبٌ ويستحقّ الجحيم، ويوجد مَن هو محجوبٌ ويستحقّ الجحيم، ولا يوجد مَن يستحقّ الجحيم فهو ولا يوجد مَن يستحقّ الجحيم فهو محجوبٌ. وهذا لا يفرّق فيه عالم الدنيا عن عالم الآخرة.

الوجه الرابع: أنَّها تعبيرٌ عن بعض درجات عالم التسافل أو السالب؟

<sup>(</sup>١) أُنظر: إعراب القرآن وبيانه ١٠: ٤١٦، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم ١٥: ٢٨٠، زاد المسير في علم التفسير ٤: ٤١٦، وغيرها.

فإنَّهم أوَّلاً يكونون محجوبين، ثُمَّ إذا حصل لهم التكامل - في التسافل- الأكثر استحقّوا النار، فإن جعل لهم التكامل الأكثر دخلوها.

ومن هنا ينبغي أن نلتفت إلى أنَّ (صالوا) اسم فاعل لا فعلٌ مضارعٌ ليدلّ على المستقبل، إذن فهو يدلّ على الحال، ومؤكّدٌ باللام. وهذا يعني: أنَّ هذا يحصل في الدنيا، كقوله: ﴿ حَاطَ بِهِمْ سُرَادَقُهَا ﴾ (١) وغيرها من الآيات.

\*\*\*\*
قوله تعالى: ﴿ مُنْمَ مُقَالُ هَذَا الَّذِي كُتُمُ به تُكَذَّبُونَ ﴾: الله والمنافيات جامع الألهة (ع)

والسؤال في (ثُمَّ) نفس السَوْال؛ إَذْ إِنَّناً في التصوّر الأوّلي لا نجد ترتيباً وانفصالاً بين هذه الأُمور، فكأنَّ الأنسب العطف بالواو، وخاصّة في هذه الآية، فإنَّم بمجرّد أن يدخلوا الجحيم يُقال لهم ذلك.

وجوابه: أنَّ هذا تصوِّرٌ خاطئٌ قد نصّ القرآن الكريم في هذه الآية على خلافه، بل من الممكن أن يتأخر عنهم هذا الخبر كثيراً، ويكون إخبارهم فيه زيادةً في تعذيبهم النفسي لا محالة، كقولهم: ﴿وَالُوا لَمْ نَكُ مِنَ الْمُصَلِّنَ \* وَلَمْ نَكُ نَطُعِمُ المسْكِنَ \* وَكُفَا نَخُوضُ مَعَ الْخَاتضينَ ﴾ (٣).

وإذا تنزّلنا عن ذلك، فلا أقل من الالتفات إلى تعدّد الرتبة وأنّه يُقال لهم ذلك بعد دخولهم، فهومترتّباً على دخولهم، ولو عطف بالواو لم يتحصّل ذلك.

والسؤال عن القائل لهذا القول في قوله: (يُقال)؛ فإنَّه مبني للمجهول، فمَن هو الفاعل المحذوف؟ وهذا له عدَّة أُطروحاتٍ:

<sup>(</sup>١) سورة الكهف، الآية: ٢٩.

<sup>(</sup>٢) سورة المدّثر، الآيات: ٤٣-٤٥.

الأولى: خزنة النار، كما ذكر السيّد الطباطبائي فَالسَّلُ (١١).

الثانية: أهل الجنّة، كما ذكره أيضاً ".

الثالثة: الملائكة المحتفّون بالفرد.

الرابعة: قسيم الجنّة والنار.

الخامسة: الله سبحانه وتعالى مباشرة بالإلهام.

السادسة: أن الله تعالى يوفقه للالتفات إلى هذه الجهة، كما في قوله تعالى: ﴿ هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ ﴾ أسن دون وجود قول وصوت خارجي، كما في بعض التفاسير (على لقوله تعالى: ﴿ فَتُولَ لَهُ كُنُ فَيَكُونَ ﴾ في في في في في الله تعالى القول من أن يحتاج إلى هذا القول، وقدرته تؤثّر بدونه قطعاً، وإنّما هو رمزٌ عن إعمال القدرة السريع. من قبيل قوله تعالى: ﴿ كُنُ فَيَكُونَ ﴾ وقوله: ﴿ أَنَا آتَيك عن إعمال القدرة السريع. من قبيل قوله تعالى: ﴿ كُنُ فَيكُونَ ﴾ وقوله: ﴿ أَنَا آتَيك به قَبْلَ أَنْ بَرُ شَدّ الله عن برخيا.

تَ وجامع كلّ هذه الاحتمالات هو أنَّ القول - مهما كان تفسيره - صادرٌ من جهة الله سبحانه: إمَّا مباشرةً أو بالواسطة أو بعدّة وسائط؛ فإنَّ المهممّ أنَّ الله تعالى يريد أن يلفته إلى ذلك. ومن هنا لم يكن المهمّ القائل المباشر، وعليه

<sup>(</sup>١) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٣٤، تفسير سورة المطفّفين.

<sup>(</sup>٢) أنظر المصدر السابق.

<sup>(</sup>٣) سورة يس، الآية: ٥٢.

<sup>(</sup>٤) راجع إرشاد الأذهان إلى تفسير القرآن: ٤٨١، تفسير سورة المؤمن، الأصفى في تفسير القرآن ٢: ١١١١، تفسير سورة البقرة، القرآن ٢: ٥١، تفسير سورة البقرة، وغيرها.

<sup>(</sup>٥) سورة النحل، الآية: ٤٠.

أغمض عنه في الآية، أي: إنَّهم يبلّغون بذلك إجمالاً، وهذا يكفي لكي يعرف المنحرف والكافر أنَّ ما كان يكذّب به هو واقعٌ خارجي وحقيقةٌ ملموسةٌ، فتكذيبه السابق كان على خطأٍ.

وهذا بطبيعة الحال له نفعٌ في الدنيا بمعنى، كأنَّ يقول للكفّار: إنَّكم يجب أن تدركوا من الآن أنَّكم على خطأ، فتغيروا من سيرتكم وعقائدكم، وتوبوا إلى الله توبةً نصوحاً.

والسؤال الآخر في الآية عن هذا الذي كنتم به تكذّبون. وحسب فهمي فإنّه مرتبطٌ بمعنى الباء، في قوله: (به) وهل هي للسببيّة أو للإلصاق؟

والمشهور هو الإلصاق<sup>(۱)</sup> بمعنى إلصاق التكذيب بالواقع المحسوس، فهذا هو الواقع الذي كنتم تكذّبون به.

ولكن يمكن - ولو كأطروحة - أن تكون الباء للسبية، يعني: هذا هو الشيء الذي كنتم به تكذّبون بسببه وعن طريقه، وهو أعهالهم وذنوبهم. يعني: هذه هي أعهالكم التي تكذّبون عن طريقها؛ إذ تظهر من تكذيبكم عن طريقها. وحينئذ يقع السؤال: أنَّ ذلك ليس هو الأعهال، بل هو العقاب عليها. فكيف أشير إليه على أنَّه هو هذا؟ وجوابه من عدة وجوه:

الأوّل: بتقدير مضافي، يعني: عقوبة ما كنتم به تكذّبون، أي: عقوبة الأعمال السيّئة.

الثاني: القول بتجسّد الأعمال وأنَّ العقاب إنَّما هو في الحقيقة نفس العمل متّخذاً صورة أُخرى، وهو العقوبة. غاية الأمر أنَّ الفرد في الدنيا كان يلتذ بعمله، وفي الآخرة يتألم من عمله بعد أن ينكشف له زيفه وحقيقته

<sup>(</sup>١) أنظر: تفسير بيان السعادة في مقامات العبادة ٤: ١٩٣، وغيره.

٢٣٨
 الجزء الرابع
 المنحطة.

الثالث: أنَّه عبارةٌ عن الآثار الوضعيّة السيّئة التي تكون في الدنيا للأعمال السيّئة، كرين القلب والإثم ونحو ذلك.

الرابع: أنَّه إشارةٌ إلى الأعمال نفسها، بحيث تكون ماهيّـة موجودة في الجحيم مع فاعليها، بعد الالتفات إلى أحد أمرين:

الأوّل: تساوي الأزمنة الثلاثة بالنسبة إلى عالم الحقيقة، فالموجود في الماضي موجودٌ في الحال الحاضر، بل هو موجودٌ فيه فعلاً.

الثاني: أنَّ جماعةً من أنصار العلم الحديث قالوا: إنَّ القول والحركة لا يفنيان بعد صدورهما، بل يبقيان موجودين في الفضاء، أو في بعض بطن الزمان، أو في ضمير الكون على اختلاف المعايير.

وهذا في الحقيقة فهمٌ مادّي ضيّقٌ نأخذ به اعترافهم بذلك، وهو تفسير العاجز للمعنى الأوّل؛ لأنّه بدون وجود الأرواح العليا المدركة للأزمنة الثلاثة على حدٌّ سواء لا يمكن عقلاً أن يحدث ذلك، بل تزول فعل الأشياء بدخولها في الزمن الماضي.

وعلى أيّ حالٍ يكون المشار إليه بقوله: (هذا) عدّة محتملاتٍ:

الأوّل: الجحيم؛ لأنَّه هو الموجود في الآية السابقة عليه، وهو مبني على أن تكون الباء للإلصاق، كما هو المشهور، على ما سبق.

الثاني: مطلق العقوبة الأُخرويّة، سواء كانت في البرزخ أم في يوم القيامة أم في جهنّم، وإنَّما الجحيم مصداقٌ لها.

الثالث: مطلق الآخرة التي اطلعوا عليها بعد الموت وكانوا بها يكذّبون. الرابع: اطلاعهم على بعض جهات العظمة الإلهيّة التي كانوا بها

يكذّبون، وخاصّةً بعد أن نفهم أنّه إليه ترجع الأُمور، سواء فاسدها أم جيّدها وفاسقها أم مؤمنها.

#### \*\*\*\* أشبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

قوله تعالى: ﴿كُلاَ إِنْكَابَ الأَبْرَارِ لَفِي عَلْيَينَ﴾:

أَمَّا (كلّا) فهي في اصطلاح «الَميزَّانَ»َ (ردعٌ بعد ردع، وهو قوله: ﴿كَلاَ إِنَّهُمْ عَنْ رَبِهِمْ يَوْمَنْذ لَمَحْجُوبُونَ﴾ (٢) وقوله: ﴿كَلاَ إِنْ كَتَابَ الفُجَّارِ﴾ (٣).

وبَحَسَبُ فهمي يرد سؤالٌ مقدَّرٌ، وهو أَن نقول: إِنَّ كلَّ البشر معاقبون و محجوبون ونحو ذلك، فيُقال: كلَّا، بل الذين آمنوا لهم حالٌ حسنٌ. أو نقول: هل المؤمنون والكفّار معا معاقبون ومحجوبون؟ فيُقال: كلّا، بل المؤمنون لهم حالٌ حسنٌ.

وهذا السؤال يُعرف من السياق، كما فهمنا من (كللا) السابقة أنَّها جوابٌ على سؤالٍ مقدّر أيضاً.

ثُمَّ إِنَّنا نحاول فهم المراد من (علّيّين)؛ لأنَّه بمنزلة الموضوع المتقدّم رتبةً على فهم المحمول في الآية الكريمة.

ويظهر: أنَّ هذا ممّا تحيّر به المفسّرون. وأفضل مَن تعرّض لـه الراغب الأصفهاني، قال الراغب: وقوله ﴿ لَفِي علّينَ ﴾ (٤) فقد قيل: هـو اسـم أشرف الجنان، كما أنَّ سجّيناً اسم شرّ النيران. وقيل: بل ذلك في الحقيقة اسم سكّانها،

<sup>(</sup>١) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٣٢، تفسير سورة المطفّفين.

<sup>(</sup>٢) سورة المطفّفين، الآية: ١٥.

<sup>(</sup>٣) سورة المطفّفين، الآية: ٧.

<sup>(</sup>٤) سورة المطففين، الآية: ١٨.

وهذا أقرب في العربيّة؛ إذ كان هذا الجمع يُختصّ بالناطقين (لأنَّه جمع مذكّرِ سالمٍ). قال: والواحد عليِّ نحو بِطّيخ، ومعناه أنَّ الأبرار في جملة هؤلاء، فيكون ذلك كقوله: ﴿فَأُولُكُ مَعَ الذينَ أَنْعَمَ اللهُ عَلَيْهِمُ مِنُ النّبِيّينَ ﴾ (١)، وباعتبار العلق قيل للمكان المشرف وللشرف: العلياء، والعُليّة تصغير عالية، فصار في التعارف اسم للغرفة (١).

ومن الطريف أنَّ مشهور المفسّرين يقارن بين علّين وسجّين، كما تقدّم عن الراغب، مع أنَّه لا نسبة بينهما، وإنَّما تقارب لفظاهما على سبيل الصدفة. ويكفي أن نلتفت إلى أنَّ علّين بيائين بحيث أمكن أن تكون جمعاً مذكّراً سالماً، وسجّيناً بياء واحدة، فلا يُحتمل فيها ذلك. فإذا كان ولابد فسجّين للمكان وعلّين لساكني المكان.

ولا يُستبعد أن يكون اسماً للساكنين؛ فإنَّ بعض الألفاظ هي للساكنين في اللغة، ونحن نستعملها للمكان، كالهند والصين واليابان واليونان؛ فإنها بتقدير بلاد الهند وبلاد الصين وهكذا، ويُراد بالهند والصين الشعب نفسه أو الساكنين في المكان على وجه الحقيقة. وعلى أيِّ حالٍ يمكن أن يُطلق على المكان اسم الساكن فيه مجازاً، ثُمَّ يصبح بكثرة الاستعمال حقيقةً.

وقولهم عن عليّين: (إنّها أشرف الجنان) أمرٌ لطيفٌ؛ لأنّنا نفهم من مادّة العلوّ فيه العلوّ المطلق لا مطلق العلوّ، فيكون المراد أعلى الجنان والوجود في عالم المجرّدات، بل مطلقاً، فكلّما كان أعلى كان أشرف، فتكون أعلى الجنان أشرفها.

<sup>(</sup>١) سورة النساء، الآية: ٦٩.

<sup>(</sup>٢) مفردات ألفاظ القرآن: ٣٥٨، مادّة (علا).

والمراد بالعلوّ هنا ليس العلوّ المكاني المادّي، بمل همو المشرف نفسه أو الأهمّيّة أو القرب في المدرجات العليما إلى الله سميحانه المذي همو أشرف الموجودات على الإطلاق ومنبع الشرف ومعدنه.

وقال في «الميزان»: وللقوم أقاويل في هذه الآيات ... من أقوالهم في عليّين أنّه السهاء السابعة تحت العرش فيه أرواح المؤمنين، وقيل: سدرة المنتهى التي إليها تنتهي الأعمال، وقيل: لوحٌ من زبرجدة تحت العرش معلّقٌ مكتوبٌ فيه أعمالهم، وقيل: هي مراتب عاليةٌ محفوفةٌ بالجلالة(١).

أقول: كلّ واحد يكتب بمقدار فهمه ومستواه، ونلاحظ أنّهم يجدون أنَّ القصى ما تصل إليه أرواح المؤمنين هو ما تحت العرش، ولا تتعدّاه؛ لأنَّ ما فوق العرش هو الله باعتقادهم، مع أنَّ نسبة الله تعالى إلى كلّ الخلق نسبة واحدة، لا يختلف ما فوق العرش عمّا تحته. كما أنَّ كلّ الخلق المتصوّر هو تحت العرش، حتّى نحن الآن في الدنيا، بل حتّى جهنّم هي تحت العرش، أي: أدنى منه في الجملة، فليس لكونهم تحت العرش مزيّةٌ أو لذّةٌ أو شرفٌ.

كما أنَّ من الواضح: أنَّهم اختلفوا أنَّ ما هو هناك هل هم المؤمنون أنفسهم أو أعمالهم؟ وفي الآية إشارةٌ إلى كلا الجهتين: أمّا المؤمنون أنفسهم فباعتبار عليّين الذي هو جمع مذكّر سالم، وأمّا أعمالهم فباعتبار التعبير بكتاب الأبرار، وهو ما يُكتب فيه الأعمال.

والذي أفهمه: أنَّه لا تناقض بين الأمرين، بل هما معا في علَّين. أمّا المؤمنون فواضح، وأمّا كتابهم فسيأتي تفسيره. والمهمّ الآن أنَّنا نفهم منه

<sup>(</sup>١) الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٣٥، تفسير سورة المطقّفين.

الأعمال الصالحة نفسها أو نتائجها الوصفية الصالحة على النفس؛ لأنبًا على أثر تلك الأعمال تصبح متصفة بصفات جيّدة، فتحشر هي بصفاتها الجيّدة إلى عليّين، فكأنبًا مع أعمالها في الجنّة؛ لأنَّ هذه النتائج إنَّما هي من أعمال الفرد نفسه؛ لأنَّها من نتائج أعماله، ونتائج العمل من العمل؛ لأنَّ القدرة على المقدّمة قدرةٌ على النتيجة.

وذلك كله بالنظر إلى عالم الأسباب، وقد أكّد عليه القرآن الكريم كثيراً؛ احتراماً لأعمال الصالحين، واحتقاراً لأعمال الطالحين والكافرين.

وأمَّا الكتاب ففي المراد منه عدَّة أُطروحاتٍ:

الأُولى: ما فهمه السيّد الطباطبائي فَلاَّتُ من: أنَّه القضاء الإلهي في كونهم في الجنّة (١). وهذا يعني: أنَّ الكتاب ليس هو كتاب أعمالهم، كما فهم مشهور المفسّرين (٢).

الثانية: الكتاب الذي يُكتب فيه أعالهم، كما هو المشهور. إلَّا أنَّه يُعترض عليه: أنَّ وجود الكتاب في سجّينِ أو في عليّين لا دخل له إطلاقاً في الثواب والعقاب، وإنَّما المهمّ وجودهم أنفسهم.

الثالثة: أنَّ المراد وجود أعالهم نفسها، من باب أنَّ الكتاب بمنزلة الإثبات، أي: تكتب لأجل التعرّف على الأعال، والأعال نفسها بمنزلة الثبوت، أي: واقع المعنى للكتاب هو نفس الأعال. والتعبير بالإثبات عن الثبوت جائزٌ وعرفيٌ، وهو متحقّقٌ في عدد من الآيات، كقوله: ﴿فَمَنْ شَهِدَ

<sup>(</sup>١) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٣٥، تفسير سورة المطفّفين.

<sup>(</sup>٢) أنظر: البحر المحيط في التفسير ١٠: ٤٣٠، الجمامع لأحكم القرآن ٢٠: ٢٦٣، لبساب التأويل في معاني التنزيل ٤: ٤٠٥، وغيرها.

منْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ ﴾ (١) وقوله: ﴿وَإِذَا رَأَيْتَ ثُمَّ رَأَيْتَ نَعِيمًا ﴾ (٢) وقوله: ﴿رَأَيْتَ اللهُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمُدُ وَنَ عَنْكَ ﴾ (١) وغيره.

َ فإن قلت: إنَّ وجود الأعهال نفسها أيضاً لا دخل لها في الشواب والعقاب.

قلنا: سبق أن فسرناها بنتائجها وقلنا: إنَّ النتائج هي من الأعهال أيضاً؛ لأنَّ القدرة على المقدّمة قدرةٌ على النتيجة، والنتائج متمثّلةٌ بالساكنين أنفسهم.

الرابعة: أنَّ المراد من الكتاب المؤمنون أنفسهم، إمّا مجازاً أو حقيقة كما ذكرنا، أو باعتبار آخر، وهو أنَّ الأعمال تظهر بفاعلها، فالفاعل لمجموعة من الأعمال كأنَّه هو الأعمال نفسها، ولذا تتّصف بها شخصيّته وتكون اسماً وصفةً له.

بقي سؤالٌ لا يخلو من أهميّة، وهو أنّنا نعلم أنّ منزلة الأبرار مها كانت شريفة فهي أدنى من منزلة المقرّبين؛ فإنّ الأبرار إنّا هم من أصحاب اليمين بحسب التقسيم الثلاثي الموجود في سورة الواقعة (٤)، فكيف يُقال هنا: إنّهم في عليّين، وهي أشرف الجنان على الإطلاق، مع أنّ المقرّبين هم في أشرف الجنان لا الأبرار.

كما أنَّه يقول: ﴿ أَشْهَدُهُ الْمُعَرَّبُونَ ﴾ وكأنَّ المقرّبين والأبرار في مرتبة واحدة يشهد بعضهم بعضاً.

والجواب التفصيلي عن ذلك من الأسرار، ولكن لا بأس بإعطاء بعض

شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

<sup>(</sup>١) سورة البقرة، الآية: ١٨٥.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء، الآية: ٢٠.

<sup>(</sup>٣) سورة النساء، الآية: ٦١.

<sup>(</sup>٤) راجع الآيات: ٧-١٠ منها.

جهاته العامّة ضمن بعض النقاط.

أوّلاً: أنَّ الأبرار في أشرف الجنان على الإطلاق من جنان أصحاب اليمين التي هي أيضاً على مراتب، وهذا يعني أنَّ الأبرار هم أعلى درجات أصحاب اليمين، وهم مختلفوا الدرجات أيضاً.

ثانياً: أن نقول: إنّه يُراد بالأبرار هنا مطلق فاعمل الخمير والمبرّ، بحيث يشمل المقرّبين الذين هم في أشرف درجات الجنان.

ثالثاً: أنَّ الداني لا يرى العالي ولكن العالي يسرى الداني، بسل أكثر من ذلك؛ فإنَّ شرف الداني وسعادته أن يسراه العالي ويكون موضع اهتمامه وعنايته. ولذا ورد أنَّ الأنبياء يزورون المؤمنين في جنّاتهم (۱)، وفي هذا زيادةٌ في البهجة والثواب لهم. ومن هنا ورد قوله: ﴿ مُشْهَدُهُ المُعَرَّبُونَ ﴾ بصفتهم أعلى درجة من الأبرار، وتكون شهادتهم لهم حبّاً وعنايةً بهم.

وأمّا أُسلوب هذه الشهادة أو المشاهدة فهو على ما سيأتي قريباً في تفسير الآية نفسها، إمّا بالانكشاف وإمّا بالزيارة ونحو ذلك.

ولا يخفى: أنّه إذا انكشف حال الأبرار وثوابهم للمؤمنين فذلك كما هو خيرٌ للأبرار من حيث المقايسة خيرٌ للأبرار من حيث المقايسة بين المستويين. وأمّا النعمة الإلهيّة عليهم فهي أضعاف النعمة على الأبرار، وبذلك يزداد حمدهم لله عزّ وجلّ وتقديرهم لنعمته.

وعلى أيّ حالٍ فقد انسد ما في السؤال من أنَّ الأبرار والمقرّبين يعيشون سويّة يشهد بعضهم بعضاً.

<sup>(</sup>١) لم نعثر عليه بلفظه أو مضمونه. نعم، عقد صاحب بصائر الدرجات: ٢٧٤-٢٨٦ بابـاً في زيارة الأئمة عِشِهِ للموتي، فراجع واغتنم.

وأمّا حرف الجرّ في قوله: ﴿ لَهْ يَ عَلَيْنَ ﴾ فإن كان علّي اسم مكانٍ فواضحٌ ؛ لأنّه يكون في ذلك المكان، وهذا الحرف ظرف مكانٍ. وإن كان علين بمعنى (ساكن المكان) كان المراد أنّها بينهم ومعهم ؛ باعتبار أنّ أصحاب المستوى الواحد يكون بعضهم إلى جنب بعض معنويّاً.

ولكننا بعد أن فهمنا من الكتاب آشار الأعمال الصالحة، فيمكن أن يكون المراد من علين نفس الفرد المؤمن؛ فإنها تكون بمنزلة الجنة له، أو يعبر عنها بذلك باعتبار علو مقامها وارتفاعها المعنوي، فكل (برّ) هو (عليّ) مفرد عليّن، فيكون المراد أنَّ آثار الأعمال الصالحة تتصف بها نفوس المؤمنين التي هي عالية، يعني: أنَّ تلك الآثار موجودةً في النفس وتكون بمنزلة الجنة لصاحبها، وهذا يكفي.

فإن قلت: فإنّه لو كان يتحدّث عن الفرد لـصدق أنّه بـين المجمـوع أو معهم، ولكنّه يتحدّث عن المجموع ككلًّ؛ بقرينة الجمع، وهو قوله: (الأبرار) وهم أنفسهم في علّيين، أي: العالين، فهذه قرينةٌ على عدم إفادة هذا المعنى من علّيين، فيتعيّن أن يكون المراد به أنّه ظرف مكانٍ؛ ليكونوا حالّين به.

وجواب ذلك: أنَّه يصح حتى لو كان المراد بالعلّين الساكنين، وهم الأبرار أنفسهم، لكن يكون ذلك بأحد تقريبين:

الأول: أنَّ بعضهم مع بعض، وهذا يكفي. نعم، لو كانوا ملحوظين على نحو العموم المجموعي لم يصح، ولكن الظاهر أثَّم ملحوظون على وجه العموم الاستغراقي، يعني: فرداً فرداً، فيصح أنَّ أيّ واحدٍ منهم في ضمن المجموع.

الثاني: أنَّ المراد من الأبرار البرّ الواحد، فيكون في ضمن المجموع ويصح من هذه الجهة؛ وذلك بقرينة إفراد كتابٍ. ولو أراد المجموع لقال:

كتب الأبرار. إلَّا أنَّ هذا بمجرّده لا يكفي، إلَّا أن يكون الظهور موافقاً لهذا المعنى، وإلَّا فلا. وهذا يتوقّف على عرض السؤال بنفسه: لماذا الكتاب مفردٌ والأبرار جمعٌ؟

وجوابه من وجوهٍ:

الأوّل: أنَّه أُريد به الجنس، يعني: النظر إلى كتب أعمال هـؤلاء كجـنس كلّي واحدٍ، والجنس يعبّر عنه بالفرد.

الثاني: أنَّه كتابٌ واحدٌ، والمراد أنَّ الذي كُتب للأبرار لفي علّـيّن، وهـو كتابٌ مرقومٌ يعبِّر عن قضاء الله سبحانه، كما فهم السيّد الطباطبائي فَالتَّكُّ (١٠).

الثالث: أنَّه كتابٌ واحدٌ بمعنى آخر، وهو أن نتصوّر أنَّ لكل طبقة في الجنة كتابً واحداً إجمالياً يخصّ الطبقة بكلّ أفرادها. فالأبرار لهم كتابٌ، والفجّار لهم كتابٌ، والمقرّبون لهم كتابٌ، والكفّار لهم كتابٌ وهكذا. فهنا يُقال: إنَّ كتاب الأبرار لفى علّين، كما كان كتاب الفجّار في سجّين.

الرابع: أن يُراد بالجمع (أعني: الأبرار) المفرد، وإنَّما عبّر بالجمع باعتبـار كثرتهم، فتتكّثر كتبهم بكثرة أفرادهم.

وعلى أيّ حالٍ لا حاجة إلى الإشارة إلى أنَّ لام الابتداء التي هي للتأكيد دخلت على الخبر بدل دخولها على المبتدأ، كما تقول: زيدٌ لعالم، بدل أن تقول: لزيدٌ عالمٌ: وقد منع عن دخولها على المبتدأ وجود (أنَّ) قبله التي هي للتأكيد أيضاً، كما تقول: إنَّ زيداً لعالمُ: إذن فالسياق في الآية فيه تأكيدان ببإنَّ واللام؛ باعتبار افتراض السامع شديد التشكيك في ذلك. أمّا الكفّار والفسقة فبإنَّهم يشكّكون أساساً في قيمة أعمال المذنبين، وهذا واضحٌ. وأمّا المؤمن نفسه فلا

<sup>(</sup>١) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٣٥، تفسير سورة المطفّفين.

يرى لعمله قيمة مهمّة إزاء عظمة طاعة الله ونعمته ولطفه. فإن وجد لعمله قيمة، لم يكن من الأبرار بطبيعة الحال، بل هو دون ذلك.

وكثيرٌ من الناس لا يعلمون قيمة العمل، كما قيال تعالى: ﴿ أُهَوُلا عُلَا الدّينَ اللّهُ مُلاً اللّهُ مِرْحُمة ادْخُلُوا الْجَنَّةَ ﴾ (١) وإنَّما الذي يعلم قيمة العمل حقيقة الله سبحانه. فحين يعلم الاستحقاق، فإنّه يجعله في علّيين لا محالة، وله عَذا ورد التأكيد: إمّا باعتبار جهل الآخرين، أو إنكارهم، أو وجود شكل من أشكال اليأس من العمل الذي قد يؤدّي إلى اليأس من رحمة الله سبحانه، فهو تأكيدً لقطع هذه الجهة لا محالة.

شبكة ومنتديات جامع الانمة (ع)

\*\*\*

قوله تعالى: ﴿وَمَا أَدُرَاكَ مَا عَلَّيُونَ ﴾:

هذه الصيغة متكرّرة في القرآن الكريم للتركيز على أهميّة الشيء باعتبار صعوبة إدراكه لأجل أهميّته وارتفاعه. وقد سبق الكلام عنه عدّة مرّات: منها: ما في سورة القدر: ﴿وَمَا أَدْرَاكُ مَا لَيلَةُ الْقَدْرِ﴾ (٣) وما في سورة القارعة: ﴿وَمَا أَدْرَاكُ مَا هَيَهُ ﴾ (ع) وما في سورة البلد: ﴿وَمَا أَدْرَاكُ مَا الْعَقَبَةُ ﴾ (ع) وما في سورة البلد: ﴿وَمَا أَدْرَاكُ مَا الْعَقَبَةُ ﴾ (ع) وما في سورة البلد: ﴿وَمَا أَدْرَاكُ مَا الْعَقَبَةُ ﴾ (ع) وما في سورة البلد: ﴿وَمَا في سورة المعارق المعارة في سورة المعارة في سورة المعارق أنْ المعارق المعارق المعارة في سورة المعارق المعارق المعارة في سورة المعارق المعارة المعار

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف، الآية: ٤٩.

<sup>(</sup>٢) سورة القدر، الآية: ٢.

<sup>(</sup>٣) سورة القارعة، الآية: ٣.

<sup>(</sup>٤) سورة القارعة، الآية: ١٠.

<sup>(</sup>٥) سورة البلد، الآية: ١٢.

<sup>(</sup>٦) سورة الطارق، الآية: ٢.

المطفِّفين التي نحن فيها الآن: ﴿ وَمَا أَذُرَاكُ مَا سَجِّينَ ﴾ (١).

وسيأتي بعضها الآخر، كما في سورة الانفطار: ﴿ وَمَا أَدْرَاكُ مَا يَوْمُ الدّينِ \* ثُمَّ مَا أَدْرَاكُ مَا يَوْمُ الدّينِ \* ثُمَّ مَا أَدْرَاكُ مَا يَوْمُ الْفَصْلَ ﴾ (٣) مَا أَدْرَاكُ مَا يَوْمُ الْفَصْلَ ﴾ (٣) وخيرها إن شاء الله تعالى.

\*\*\*

قوله تعالى: ﴿كَابُ مَرْقُولُهُ:

الرقم بالمعنى المصدري أو الاسم المصدري هو الكتابة في أصل اللغة، والكتاب هو الكتابة، فيراد به الكتابة المكتوبة من باب الإيضاح والتأكيد، وأنَّ ما نتكلّم به ليس مجازاً بل حقيقةً؛ إذ لو كانت مجازاً لكانت كتابةً غير مكتوبةٍ.

أو يُراد بكونها في قوّته مضبوطةً في أعلى درجات الضبط والدقّة، كما في الكتابات الخالية من الخطأ والتسامح.

ويأتي هنا ما قلناه في قول عنال: ﴿ كُنَابَ الفُجَّارِ ﴾ من أنَّه خبرٌ لمبتدأ محذوفِ تقديره (هو) يعود على أحد أمرين: إمّا عليّين على ما هو الأشهر والأقرب في العبارة، كما أعادوه هناك على سجّينٍ. وقد ناقشناه هناك، ويرد نفس النقاش هنا، فلا نعيد.

وإمّا أن يعود على كتاب الأبرار، كما كان هناك يعود إلى كتاب الفجّار، يعنى: أنَّ كتاب الأبرار كتابٌ مرقومٌ، فيندفع الإشكال السابق.

فإن قلت: إنَّنا فهمنا من كتاب الأبراد نفس الأبراد؛ باعتباد نسَّائج

<sup>(</sup>١) سورة المطفّفين، الآية: ٨.

<sup>(</sup>٢) سورة الانفطار، الأيتان: ١٧-١٨.

<sup>(</sup>٣) سورة المرسلات، الآية: ١٤.

أعمالهم الصالحة المنطبعة على نفوسهم، وهي ليست كتاباً مرقوماً على وجه الحقيقة، فكيف كان ذلك؟

قلنا: إنَّه لابد من وجود إعجازٍ في السياق على أحد المحتملات، فإن فهمنا من عليّين المكان وعاد الضمير إليه - يعني: أنَّ عليّين كتابٌ مرقومٌ - كان مجازاً؛ لأنَّ المكان ليس كتاباً. وهذا هو الفهم المشهور مع إشكاله.

وإن فهمنا من علين الساكنين وعاد الضمير إليهم، كان بجازاً أيضاً، كها هو واضحٌ؛ إذ يُراد بها الكتابة التكوينيّة بالخلقة. وإن فهمنا من كتاب الأبرار كتاب أعهالهم - أي: الكتاب المرقوم، وهذا أوضح المعاني في السياق- قلنا: هذا مجازٌ؛ لأنّه ليس كتاباً مادّيّاً بطبيعة الحال. كما أنّ لوجوده في عليّين كأنّه سعادةً للأبرار، مع أنّ سائر الكتب لا تتصف بذلك.

وإن فهمنا من كتاب الأبرار أعمال الأبرار، وهي الكتاب المرقوم، فأيضاً هـ و مجازٌ؛ إذ يُراد به الكتاب التكويني الذي فعله الأبرار باختيارهم لطاعة الله سبحانه.

شبكة ومنتديات جامع الائمة ع

قوله تعالى: ﴿ شُهُدُهُ الْمُعَرَّبُونَ ﴾:

قال الراغب: الشهود والشهادة الحضور مع المشاهدة، إمّا بالبصر أو بالبصر أو بالبصيرة (١). وتكلّم عنه طويلاً؟ إذ وردت هذه المادّة في القرآن بمختلف الصيغ كثيراً.

والرباعي (المزيد) منه على أشكال: منها: شاهد، وهو بمعنى شهد، أي: رأى، وهو مثله لازم. ومنها: أشهد وشهد، وهو متعيّنٌ في بيان المشاهدة

<sup>(</sup>١) مفر دات ألفاظ القرآن: ٢٧٤-٢٧٦، مادّة (شهد).

والرواية.

فيشهده هنا بمعنى: يشاهده ويراه المقرّبون.

وقد يكون المقصود منه الشهادة الإثباتية، أي: أداء الشهادة، وهو خلاف الظاهر، ولا ملازمة بين المرتبتين. إلَّا أنَّها من الممكن أن تحدث أحياناً، بأن يرى الفرد شيئاً ويخبر عمّا رأى.

و﴿الْمُقَرّبُونَ﴾ من مادّة قريب، ويُراد به القرب المعنوي الإلهي. ومقرّب اسم مفعول، يعني: جعل فيه القرب، والفاعل الحقيقي لـذلك هو الله سبحانه، كقوله تعالى: ﴿يَهُدي مَنْ يَشَاءُ﴾() و﴿يُصْلُ مَنْ يَشَاءُ﴾() وقوله: «فأجمعني عليك بخدمة توصلني إليك»(). وليس ذلك جزافاً طبعاً، وإنّا بالحكمة التي يكون الله تعالى أعلم بأسبابها. وقد يفسّر بالقريب من رحمة الله، كما قال الله تعالى: ﴿إِنَّ رَحْمَتَ اللَّه قَرِيبُ مِنْ المُحْسنينَ﴾(). إلّا أنَّ الفرق يكون منتفياً بين الأبرار والمقرّبين، وكذلك بين أصحاب اليمين والمقرّبين؛ لأنّه منتفياً بين الأبرار والمقرّبين؛ لأنّهم عسنون في الجملة بمختلف المراتب.

وفي سورة الواقعة عُقدت مقارنة بين أصحاب اليمين والمقربين، وهذا قلّ ما يلحظه الفرد الاعتيادي، وهي تتكفّل بتقسيم البشريّة إلى ثلاثة أقسام، وهو واضحٌ في ضوء قوله تعالى: ﴿وَكُنُهُمْ أَزْوَاجُمَا ثَلاَنَةً \* فَأَصْحَابُ الْمَيْمَنَةُ مَا

<sup>(</sup>١) سورة البقرة، الآيات: ١٤٢ و٢١٣ و٢٧٢، إلخ.

<sup>(</sup>٢) سورة الرعد، الآية: ٢٧، وسورة النحل، الآية: ٩٣، وسورة فاطر، الآية: ٨.

<sup>(</sup>٣) إقبال الأعمال: ٣٤٨، فصل فيها نذكره من أدعية يوم عرفة، وبحار الأنوار ٩٥: ٢٢٥، أبواب ما يتعلّق بشهر ذي الحجّة ...، الباب ٢.

<sup>(</sup>٤) سورة الأعراف، الآية: ٥٦.

أَصْحَابُ الْمَيْمَنَة \* وَأَصْحَابُ الْمَشْأَمَة مَا أَصْحَابُ الْمَشْأَمَة \* وَالسَّابِقُونَ \* أُولِكَ الْمُقرَّبُونَ \* فِي جَنَّات النَّعِيمِ \* ثُلَّة مِنَ الأَولِينَ \* وَقَلِيلٌ مِنَ الآخِرِينَ ﴾ ('') في حين لم يقبل عَن الْمُقرَّبُونَ \* فِي جَنَّات النَّعِيمِ ، وإنَّهَا بِدأ بوصف الجنّة مباشرة. قال أصحاب اليمين: إنَّهُم في جنّات النعيم، وإنَّها بدأ بوصف الجنّة مباشرة. قال تعالى: ﴿ وَاللّه مَنْ الْمُعَنِينَ مَا أَصْحَابُ الْيَمِينِ \* في سدْر مَحْضُود \* وَطَلّح مَنْضُود \* وَظُلّ مَنْ الدور \* وَطُلْح مَنْضُود \* وَظُلْ مَنْ الدور \* وَطُلْ مَنْ الدور \* وَكُلْ المور \* وَلَلْ العدد ، وكلّم كُور ت قلّ العدد . العدد ، وكلّم كثرت قلّ العدد .

وكذلك الكلام في المقرّبين؛ لأنَّ أصحاب اليمين: ﴿لاَ يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغُوَّا وَلاَ تَأْثِيمًا \*إلاَّ قِيلاً سَلاَمًا سَلاَمًا ﴾<sup>(٤)</sup>.

وَقَالُ تَعَالَى: ﴿ فَجَعَلْنَا هُنَ أَبُكَارًا \* عُرُبًا أَثْرَابًا \* لأَصْحَابِ الْيَمِينِ ﴾ (٥). ولم يقل ذلك في المقرّبين؛ لأنَّ النفس في هذه المرتبة أوّل ما يلج فيها الإيهان، فهي بكر لم تفتح درجة يقينها، بخلاف ما فوقها من درجة المقرّبين؛ فإنَّ هذا سبق أن حصل لهم. وإنَّما قال فيهم: ﴿ وَحُورٌ عَينٌ \* كَأَمْثَالِ اللوَّلُو الْمَكْتُونِ ﴾ (٢) أي: من البياض والطهارة، والمكنون يعني: أنَّ لَه درجة من الصون والسريّة لا يعرف أحد إلَّا الخاصّة، وهذا لم يرد صفة لأصحاب اليمين.

بقيت في الآية نقطتان:

## شبكة ومنتديات جامع الانمة (ع)

(١) سورة الواقعة، الآيات: ٧-١٤.

<sup>(</sup>٢) سورة الواقعة، الآيات: ٧٧-٣١.

<sup>(</sup>٣) سورة الواقعة، الأيتان: ٣٩-٤٠.

<sup>(</sup>٤) سورة الواقعة، الأيتان: ٢٥-٢٦.

<sup>(</sup>٥) سورة الواقعة، الآيات: ٣٦-٣٨.

<sup>(</sup>٦) سورة الواقعة، الأيتان: ٢٢-٢٣.

النقطة الأُولى: السؤال عن السبب أو العلّة الغائيّة لهذه الشهادة والرؤية في قوله: ﴿ رَسُهُ هَدُهُ اللهُ مَرَّ بُونَ ﴾.

وجوابه في أكثر من مستوىً واحدٍ:

منها: ما ذكرناه أنَّه يكون زيادةً في شرف الأبسرار وسعادتهم ونعيمهم برؤية المقرّبين لهم وزيارتهم لهم.

ومنها: أنَّ المقرِّبين يشهدون كلّ الأُمور التي دونهم؛ لأنَّ العالي يرى الداني، ولا عكس، فهم يرون الأبرار وغير الأبرار، ويكشف الله لهم من خلقه ما يشاء. وهذا لا ينافي المستوى الأوّل؛ لأنَّ الأبرار يحسّون بالسعادة لرؤية المقرِّبين لهم. وفي الآية دلالةٌ على معرفة المقرِّبين ليس فقط بنعيم الأبرار، بلل بمستواهم الحقيقي وأعالهم الصالحة تفصيلاً. وهو واضحٌ من قوله: ﴿إِنَّ بمستواهم الحقيقي وأعالهم الصالحة تفصيلاً. وهو واضحٌ من قوله: ﴿ كَابَ الأَبرار ﴾ وقوله: ﴿ كَابُ المُعَرِّبُونَ ﴾ بعد أن نفسر الكتاب بأعالهم أو مستوياتهم أو أنفسهم؛ من حيث إنَّ الأعال بالتدريج تبني النفس وتقولها بقالبها؛ باعتبار الآثار الوضعيّة الناتجة عنها. فهذا هو المكشوف للمقرِّبين من حال الأبرار.

النقطة الثانية: مكان حصول المشاهدة.

والمشهور أنَّها في الجنّة، ولا بأس بـذلك. ولكـن أقـول: إنَّـه يمكـن أن تحصل في الدنيا أيضاً؛ باعتبار النظر بعين البصيرة، كما أشار إليه الراغب(١٠).

فإن قلت: فإنَّه يقول ﴿إِنْ كُنَابَ الأَبرَارِ لَفي عَلَيْنَ ﴾ وعلَّيون هو الجنَّة، والجنّة لا يمكن رؤيتها في الدنيا؛ لأنَّها في عالَم آخر.

قلنا: إنَّنا علمنا: أنَّ الأرجح أن يكون الله معرفة المستوى للأبرار،

<sup>(</sup>١) أُنظر: مفردات ألفاظ القرآن: ٢٧٤-٢٧٥، مادّة (شهد).

وهذا ما يحصل في الدنيا، يعني: يحصل نفس المستوى في الدنيا وتحصل مشاهدته من قبل المقربين. إلا أنَّ إحساس الأبرار بمشاهدة المقربين لهم في الدنيا قليل. ومن هنا لا يصدق ما قلناه من: أنَّهم يحسّون باللذّة والبهجة لهذه الرؤية، وإنَّها يحصل ذلك في الآخرة بعد انكشاف بعض الحقائق للأبرار. إلَّا أنَّ حصول البهجة غير منصوصٍ في الآية، وإنَّها المذكور فيها هو مطلق المشاهدة، وهذا ممّا يحصل للمقربين تلقائياً في الدنيا والآخرة.

فإن قلت: كيف تقول: إنَّ المقربين أعلى وأفضل من الأبرار، والآية تقول: إنَّه م في عليّين، وعليّون أعلى مراتب الجنّة، وليس هناك مرتبةٌ فوقها؟

قلنا: إنَّ سورة الواقعة (١) تنصّ على التفصيل والتفضيل، فتكون قرينة منفصلة على فهمه من الآية، وإنَّما فهم المفسّرون من عليّين أنَّه أعلى مراتب الجنّة (٢)، وهذا غير واضح من السياق، بل يكفي فيه أن تكون جنّة عالية جدّاً، والجنّة بهذا المعنى ذات درجاتٍ أيضاً.

كما يمكن أن يُجاب بأمرين آخرين غير متنافيين:

الأوّل: أنَّ عليّن هي أعلى الجنان في درجة أصحاب اليمين أو الأبرار، أو قل: إنَّ عليّين أفضل الجنان على الإطلاق بالنسبة إلى المراتب التي هي دونها، أو قل: إنَّ الأبرار هم أفضل أصحاب اليمين، ومن هنا كانت جنّاتهم أعلى الجميع.

الثاني: أنَّ الجنان تنتهي بجنان الأبرار، وليس فوقها جنَّةً. وأمَّا المقرَّبون

شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

<sup>(</sup>١) أي: الآيات: ٧-١٠ منها.

<sup>(</sup>٢) أُنظر: التبيان في تفسير القرآن ١٠: ٣٠١، جامع البيان في تفسير القرآن ٣٠: ٦٥، الجامع لأحكام القرآن ٢٠: ٢٦٣، وغيرها.

فليسوا في جنّة، وإنّما لهم لذائذ عقليّة وروحيّة ونفسيّة خاصّة بهم في عالم التجرّد والفناء. ولذا قلنا مراراً: إنّ جنان المقرّبين تختلف سنخاً عن جنان أصحاب اليمين، و(علّيين) تمثّل المرتبة العليا من سنخ جنان أصحاب اليمين.

فإن قلت: قد يُلاحظ أنَّ الآية في سورة الواقعة ذكرت المقرِّبين أنَّهم ﴿ فِي جَنَات النَّعيم ﴾ (١) فكيف تقولون: إنَّهم ليسوا في الجنّة؟

قلناً: هذه الجنّات عنوانٌ مجازاً؛ لأنَّ مستواهم لا يناسب أيّ جنّةٍ، وإنَّما المراد نتيجة الحصول في الجنان، وهو اللذّة والبهجة الحاصلة لهم.

فإن قلت: فإنَّه يقول بعد ذلك في سورة المطفّفين عن الأبرار: ﴿يُسْعُونَ من رَحيق مَخْتُوم \*خامهُ مسلُكُ وَفي ذلك فليتنافس المُتَافِسُونَ ﴾(٢) فكيف يتنافس المتنافسون في درجة متدنيّة من الجنَّة؟

قلنا: هي ليست درجة متدنّية من الجنّة، بل هي عالية جدّاً، بل أعلى درجاتها، وهذا لا ينافي كون المقرّبين أعلى من ذلك؛ لأنَّ الأبرار لا يتّصفون بالقرب الإلهي بل يكونوا في الجنّة فقط.

وأمّا التنافس فيؤمر به مَن هو دونهم لا محالة، سواء كانوا كفّاراً أم فسّاقاً أم من أهل الإيهان؛ لكي يصلوا إلى تلك الدرجة، وكلّ من يـصل إليها يكون مستحقّاً للوصول إلى ما فوقها.

فإن قلت: فإنَّه يقول بعد ذلك مباشرةً: ﴿ وَمِزَاجُهُ مِنْ تَسْنِيم \* عَيْنَا يَشْرَبُ عَلَا اللهُ مَنَّ وَمِهَا اللهُ مَنَّ وَمِهَا اللهُ مَنَّ وَمِهَا اللهُ مَنَّ وَمِهَا اللهُ مَنْ المَّالِينِ التَّي يشرَب بِهَا الْأَبْرِارِ، ومها

<sup>(</sup>١) سورة الواقعة، الآية: ١٠.

<sup>(</sup>٢) سورة المطفّفين، الآيتان: ٢٥-٣٦.

<sup>(</sup>٣) سورة المطفّفين، الآيتان: ٢٧-٢٨.

فسرنا العين من ناحية مادّية أو معنوية، فإنّه يتعيّن أن يكونوا بمنزلة الأبرار أنفسهم.

قلنا: كلَّا؛ فإنَّ هذا يُجاب عنه بعدة أجوبةٍ:

منها: ما قلناه من أنَّ الأبرار تحصل لهم السعادة برؤية المقرّبين لهم، وكذلك يحصل لهم ذلك بشرب المقرّبين من مائهم أحياناً وتأثّرهم بمواعظهم أحياناً؛ فإنَّ الفرد يجب أن يأخذ الحكمة والموعظة من كلّ خلق الله تعالى ولسو من النملة والنحلة.

ومنها: أنَّ (تسنيم) هي العين التي يشرب بها المقرّبون، وعين الأبرار خلوطٌ بشيء قليلٍ من ماء التسنيم الذي هو للمقرّبين، وبذلك يسصبح أعلى وألذّ للأبرار.

فالرحيق المختوم هو عين الأبرار، والتسنيم هو عين المقرّبين، والرحية المختوم مخلوطٌ بشيء من التسنيم الخاصّ بالمقرّبين؛ لزيادة لذّة الأبرار. وهذا واضحٌ من السياق حين يقول: ﴿ سُعُونُ مَنْ رَحِيقٍ مَخْتُومٍ \* خَامُهُ مسكُ وَفي ذَلكَ وَاضحٌ من السياق حين يقول: ﴿ سُعُونُ مَنْ رَحِيقٍ مَخْتُومٍ \* خَامُهُ مسكُ وَفي ذَلكَ وَاضحٌ من السياق حين يقول: ﴿ سُعُونَ مَنْ الرَّمِيقُ المُعْرَبُونَ المُعْرَبُونَ مَن التسنيم، لا من الرحيق المختوم، وسيأتي الحديث في خصائص هذه الآيات كلها بعونه سبحانه.

\*\*\*

شبكة ومنتديات جامع الانمة ع

قوله تعالى: ﴿إِنَّ الأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ ﴾:

الحديث مستمرٌّ عن الأبرّار من قوله: ﴿كَلاّ إِنْ كَابَ الأَبرَارِ لَغي علّينَ ﴾ وإنَّها نعرض للمقرّبين عرضاً باعتبار أنّهم يشاركون في زيادة بهجة الأبرار.

<sup>(</sup>١) سورة المطفّفين، الآيات: ٢٤-٢٨.

أقول: واسم الفاعل هو المنعم، وهو الخالق أو المخلوقون. لا يُقال: ناعمٌ ومنعمٌ، إلّا بمعانٍ أُخر؛ لأنَّ الثلاثي لازمٌ؛ فإنَّ (نَعم) التند هو بالنعيم بغض النظر عن سبب حصوله. وأمّا أنعم ونعم فهو معنوي، أي: بلحاظ السبب. واسم الفاعل من الثلاثي (ناعم) أي: مرتاح في عيشه، ولا يُقال: (منعوم). واسم الفاعل من الرباعي أنعم فهو منعمٌ ونعم فهو منعمٌ.

وخفض العيش والراحة لا يكون نعمةً إلَّا إذا نسب إلى الله سبحانه،

<sup>(</sup>١) سورة النحل، الآية: ١٨.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة، الآيات: ٤٠ و٤٧ و١٢٢.

<sup>(</sup>٣) سورة يونس، الآية: ٩، وسورة الحسج، الآية: ٥٦، وسورة الصافّات، الآية: ٤٣، وسورة الواقعة، الآية: ١٢.

<sup>(</sup>٤) سورة المائدة، الآية: ٦٥، وسورة لقيان، الآية: ٨، وسورة القلم، الآية: ٣٤.

<sup>(</sup>٥) سورة الفجر، الآية: ١٥.

<sup>(</sup>٦) مفردات ألفاظ القرآن: ٥٢٠، مادّة (نعم).

وكان العرب يشعرون بذلك إجمالاً، ومن هنا تكلّموا بهذه الكلمات.

إلَّا أنَّ هذا فرع أن يكون الأصل هو ذلك دون العكس. ولعلّ المراد العكس، ولذا يُقال: قدّر النعمة عليه، فإذا توقّفت على الجارّ والمجرور، كانت نعمةً من الله.

ونعيم فعيلٌ بمعنى مفعولٍ أو بمعنى الفاعل. فإن كان بمعنى اسم المفعول كان بمعنى الشخص المتنعّم نفسه، ولم يصدق أنَّه في نعيم. وإن كان بمعنى اسم الفاعل كان بمعنى السبب الذي أوجب الراحة للفرد، وهو المكان والمناخ ونحوه، فيكون ظرفاً فيمكن استعمال (في) في تعديته.

ومن المحتمل - كأُطروحة - أنَّ بعض حالات ما كان على صيغة فعيل لم يلحظ فيها العرب كونها بديلاً عن اسم الفاعل أو المفعول، وإنَّها هو لفظُ وضع لمعناه فقط، كما في النعيم والجحيم، فيكون بمنزلة اسم مكانٍ يقبل حرف (في)، أو أنَّه وصفٌ للمكان، كما نقول: فلان في حرَّ أو بردٍ أو مرضٍ ونحوه. فهل البرد والحرّ مكانٌ؟ يمكن القول: إنَّ هذا من المجاز؛ لأنَّنا نأخذه كصفة، وليس كمكان نعيم أو جحيم.

ولا بأس أن نحمل فكرة هنا عن معنى الأبرار. ويُلاحظ: أنَّ مادّتها البرّ بالكسر.

قال الطريحي في «المجمع»: قوله تعالى: ﴿ وَالْمَ تَعَالُوا الْبِرَّحَتَّى تُنْفَقُوا مَمَّا تُحبُّونَ ﴾ (١) البرّ – على ما قيل – اسمٌ جامعٌ للخير كلّه، والمراد به هنا الجنّة، والبرّ الصلة. ومنه بررت والدي، أي: أحسنت الطاعة إليه ورفقت به. إلى أن

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران، الآية: ٩٢.

قال: ﴿إِنَّهُ هُوَالْبَرُّ الرَّحِيمُ ﴾ (١) أي: الصادق. وقيل: الذي من عادته الإحسان. ومنه برّ فلان بيمينه إذا صدق. ومنه قوله تعالى: ﴿وَلاَ تَجْعَلُوا اللَّهَ عُرْضَةً لأَيمَا لَكُمُ وَمِنه بَرّ فلان بيمينه إذا صدق. ومنه قوله تعالى: ﴿وَبَرَّا بِوَالدَّبِهِ ﴾ (٣). والبرّ بالفتح البارّ، ومنه قوله تعالى: ﴿وَبَرَّا بِوَالدَّبِهِ ﴾ (٣). قوله تعالى: ﴿وَالرَّارِ أَوْلياء الله المطيعون في اللَّذِيا لَفي نعيم، وهو الجُنّة. ومنه قوله تعالى: ﴿وَوَوَفَنَا مَعَ الأَبْرَارِ ﴾ (٥). قوله: ﴿كَرَامُ بَرَدَة ﴾ (١) البررة جمع بار، وهو فاعل البرّ، أي: الخير .... وكثيراً ما يخصّ الأولياء والزهاد والعبّاد. والكرام البررة هم الملائكة المطيعون المطهرون من الذنب والمآثم. والبرّ بالكسر الاتساع في الإحسان والزيادة. ومنه سمّيت البريّة بالفتح والتشديد بالكسر الاتساع في الإحسان والزيادة. ومنه سمّيت البريّة بالفتح والتشديد لاتساعها، والجمع براري (٣).

أقول: ويُحتمل أن يكون منه (البريّة) بالتضعيف وهم المخلوقون أو البشر، إلّا أنَّ الظاهر أنَّها من (برأ) لا من (برر).

وعلى أيّ حالٍ فقد تحصّل أنَّ لمادّة البرعدّة معانٍ كلّها راجعةٌ إلى معنى الخير والإحسان والثواب والصلة، وهي قضاء حاجة المحتاج والصدق والطاعة لله عزّ وجلّ من قبل الملائكة أو البشر والسعة في الخير أو مطلق

<sup>(</sup>١) سورة الطور، الآية: ٢٨.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة، الآية: ٢٢٤.

<sup>(</sup>٣) سورة مريم، الآية: ١٤.

<sup>(</sup>٤) سورة الانفطار، الآية: ١٣.

<sup>(</sup>٥) سورة آل عمران، الآية: ١٩٣.

<sup>(</sup>٦) سورة عبس، الآية: ١٦.

<sup>(</sup>٧) مجمع البحرين ٣: ٣١٨-٣١٩، مادّة (برر).

### شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

السعة.

أمّا صيغته فالبرِّ بالكسر مصدر بَر، واسم الفاعل بَرُّ بالفتح وبارُّ، وهو فاعل الخير، وقد يكون وصفاً للخالق أو المخلوقين. واسم المفعول مبرورٌ، أي: أي: معطى عليه البرّ، وهو الثواب. يُقال: سعي مشكورٌ وحج مبرورٌ، أي: مقبولٌ أو مثابٌ عليه.

واسم الفاعل بَرُّ بالفتح أو بارُّ بالتشديد يجمع على البرّ وبررة، وحسب ما عرفنا من معنى المادّة يكون معنى البرّ بالفتح هو فاعل الخير أو المطيع لله أو الصادق بعمله واعتقاده أمام الله أو المتسع في طاعة الله أو الكثير الصلة للآخرين في قضاء حوائجهم، وكلّها صفاتٌ صالحةٌ. وأمّا البرّ بالكسر فلا جمع له؛ لأنّه مصدرٌ لمصدرٍ لا جمع له في العربية.

ولعلّ منه (بُرير) أصله فعيلٌ (برير) بمعنى اسم الفاعل، وهو البارّ، ثُمَّ صُغّر للاستلطاف، فقيل: بريرٌ. ويمكن أن يكون بمعنى اسم المفعول، يعني: أن يكون معطى من الله سبحانه. وأمّا تصغيره فهو إمّا من استصغار اللغة وإمّا استلطافها وإمّا هي لهجة في تصغير كثيرٍ من الأمور، لا زال أهل الأرياف ملتزمون بها في لغتهم الدارجة.

وقوله: ﴿ فَهِي نَعيم ﴾ إشارةً إلى المكان، ولا إشارة له إلى الزمان، ومن هنا كان إطلاقه يشمل الدنيا والآخرة. فالفجّار في جحيم في الدنيا، والأبرار في نعيم في الدنيا من الناحية المعنوية، على الرغم أنّه من الناحية الماديّة بالعكس غالباً، كقوله تعالى ﴿ أَحَاطُ بِهِمُ سُرَادَتُهَا ﴾ (١) أي: في الدنيا، على ما فهم مشهور

<sup>(</sup>١) سورة الكهف، الآية: ٢٩.

المفسّرين (١)، وإنَّما تُفتح لهم آلامهم في الآخرة. وأمّا الأبرار والمقرّبون فيحسّون باللذّة في الدنيا والآخرة.

ولعله يدل عليه قوله تعالى: ﴿تَعُرِفُ فِي وَجُوهِمْ نَضْرَةَ النَّعِيمِ ﴾ (٢)، أي: يُعرف من وجوههم نور العبادة أو الطهارة أو الإيهان الّتي هي من نعمة الله ونعيمه عليه.

أمّا الوجه في تنكير (نعيم) وحذف الألف واللام منه فقد ذكر السيّد الطباطبائي فَكَاتَكُ أنَّ في تنكيره دلالة على فخامة قدره (٣).

أقول: هذا لا يكفي؛ لأنَّه لو كان معرّفاً بالألف واللام، لدلّ على ما هو أكثر.

نعم، لو ضممنا هذه المقدّمة لصحّ في الجملة، وهو أن يُقال: إنَّه يـذهب فيه الذهن كلّ مذهب.

ويمكن أن يُراد من تنكيره تبعيضه، أي: نعيمٌ في الجملة، لا في النعيم الكامل والمطلق؛ وذلك من جهتين:

الأُولى: أنَّ الأبرار وإن كان جمعاً، إلَّا أنَّ نعيم كلّ فردٍ منهم نعيمٌ يخصّه، ولا يشمل غيره. فبلحاظ الثواب يكون النظر إلى النعيم باعتبار التبعيض، يعني: لكلّ واحدٍ منهم يخصّه.

الثانية: مقايسته بالبهجة التي يحصل عليها المقرّبون، والتي هي النعيم

<sup>(</sup>١) أُنظر: تفسير القرآن الكريم (لصدر المتألمين) ٤: ١٧٠، تفسير سورة البقرة، المقالة التاسعة، اللمعة الرابعة، وغيره.

<sup>(</sup>٢) سورة المطفّفين، الآية: ٢٤.

<sup>(</sup>٣) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٣٧، تفسير سورة المطفَّفين.

المتبقّي. وأمّا نعيم الأبرار فهو قسطٌ من النعيم، وليس هو النعيم المطلق، يعني: أنَّهم في نعيم ما وفي نعيم في الجملة، وهذا يكفي.

لا يقال: إنَّ المقرّبين أيضًا أبرارٌ؛ لأنَّ للعاني ما للداني وزيادة، إذن فمعنى الأبرار يشمل الجميع، وهم بهذا المعنى يكون نعيمهم مطلقاً، فيمشّل بنعيم المقرّبين.

قلنا: القاعدة صحيحة الله أنه يُراد بالأبرار من لا يكون من المقربين، وإلاّ سمّي من المقربين لا من الأبرار، ومن هو عال لا يعتني بصفة الداني وإن كانت فيه، كما لا يعتني بثوابه وإن كان يستحقّه. فالمقصود من الأبرار من كانت صفاتهم الفعليّة تؤهّلهم لهذا المعنى لا لما فوقه، أو قبل - كما قلنا-: الذين هم أبرارٌ وليسوا مقربين.

شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

قوله تعالى: ﴿عَلَى الأَرَاثِكَ سَظُرُونَ﴾:

قال الراغب: الأريكة حَجَلَةٌ على سرير (أو بدون سرير، قال ذلك على نحو الاقتضاء لا العليّة) جمعها أرائك. وتسميتها بذلك: إمّا لكونها في الأرض متّخذة من أراك، وهو شجرة، أو لكونها مكاناً للاقامة من قولهم: أرك بالمكان أروكاً. وأصل الأروك الإقامة على رعي الأراك، ثُمّ تُجوّز به في غيره من الإقامات (۱). والأراك شجر السواك (۱). قال الشاعر:

عن ريقها يتحدّث المسواك أرجاً فهل شجر الكباء أراك (٣)

<sup>(</sup>١) مفردات ألفاظ القرآن: ١٢، مادّة (أرك).

<sup>(</sup>٢) لسان العرب ١٠: ٣٨٨، مادّة (أرك).

<sup>(</sup>٣) الروضة المختارة (شرح القصائد الهاشميّات والعلويّات): ١١٠.

وتعليقنا على ذلك: إنَّ قوله: (حجلة) قال في «المنجد»: حجل العروس اتخذ لها حجلة، أدخلها في الحجلة. الحجلة ج حجالٌ، وحَجَل سترٌ يُضرب للعروس في جوف البيت (الغرفة). بيت ينزين للعروس. ربات الحجال: النساء. وقولهم: (الحجول لربّيات الحجال) معناه: أنَّ الخلاخيل للنساء(۱). ونتذكّر هنا قول أمير المؤمنين عليه: «حلوم الأطفال وعقول ربّات الحجال» (۱).

فيراد بالحجلة في كلام الأصفهاني ما يُسمّى بـ (المندر)، واسمه (الحشية) باللغة السابقة. وقد يكون ليّناً جميلاً يوضع على السرير ليسهل الجلوس عليه، فيُقال له: حجلة، كما يقال له: أريكة. إلّا أنّني أفهم: أنّ الأريكة هي الوسادة أو المخدّة، وليس المندر، وكلاهما (حشية) بـ القطن أو بـريش الطـير، ولعلّه يُطلق على كلا الأمرين. والظاهر: أنّ أحدها يوضع تحت الفرد والآخر وراء ظهره أو تحت رأسه خلال النوم. وأمّا الحجلة فلم تُؤخذ في الفهم اللغوي الأصلي، وينافيه البيت المزين للعروس؛ لأنّه غير مقصود هنا قطعاً، وربها لأنّه لا يوضع على السرير.

ويُلاحظ: هذا النصّ ورد في السورة نفسها مـرّتين: أوّلهـما: قولـه: ﴿إِنَّ الْأَبِرَارَ اَفِي نَعِيمٍ \* عَلَى الأَرَائك يَنظُرُونَ \* تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهمْ نَضْرَةَ النّعيمِ ﴾ (\*\*) وِثــانيهـمَا: ﴿وَاللّهِمَ الدَّينَ النَّهُ الدّينَ النَّهُ الدّينَ النَّكُولَ \* عَلَى الأَرَائكِ يَنظُرُونَ \* هَلُ ثُوّبِ الْكُفّارُ مَا كَانُوا

<sup>(</sup>١) المنجد: ١١٩، مادّة (حجل).

 <sup>(</sup>۲) الكاني ٥: ٤، كتاب الجهاد، باب فيضل الجهاد، الحديث ٦، الاحتجاج ١: ١٧٣،
 الإرشاد ١: ٢٧٨، ونهج البلاغة: ٧٠، الخطبة ٢٧.

<sup>(</sup>٣) سورة المطفّفين، الآيات: ٢٢-٢٤.

### شبكة ومنتديات جامع الائمة ع

وهو تكرارٌ جيّدٌ لا خلّة فيه؛ لوجود المقتضي وعدم المانع. أمّا المقتضي فهو زيادة الإيضاح والتأكيد. وأمّا عدم المانع فلوجود الفصل الكبير بين الآيتين.

وأمّا جهتها الإعرابيّة فالأبرار اسم إنَّ و(في نعيم) خبره، وهذا واضحٌ. وعلى الأرائك متعلّقٌ بمحذوفٍ نعتاً أو حالاً أو خبراً آخر بعد التنازل عن الخبر الأوّل، كما تقول: (زيدٌ عالمٌ فاضلٌ) أو هو متعلّقٌ بما بعده، أي: (ينظرون).

قال العكبري: (ينظرون) صفةٌ للأبرار، ويجوز أن يكون حالاً وأن يكون مستأنفاً".

أقول: نفس الكلام يأتي في (تعرف) وفي (يسقون). وفيها أُطروحةٌ أُخرى، وهي أن تكون الجملة خبراً بتقدير تكرار العامل، وهو المبتدأ، يعني: أنَّ الأبرار تعرف في وجوههم وأنَّ الأبرار يُسقون.

ولكن إلى أين ينظرون؟ ذكر الطباطبائي فَاتَكُنُّ ثلاث أُطروحاتٍ:

الأُولى: أنَّه يمكن استفادة الإطلاق من حذف المتعلَّق في قوله: ﴿ وَالله اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

الثانية: أنَّهم ينظرون إلى مناظر الجنّة البهيجة وما فيها من نعيم مقيم. الثالثة: النظر إلى ما يجزى به الكفّار، يعنى: جهنّم وعذابها. قال: وليس

<sup>(</sup>١) سورة المطفّفين، الآيات: ٣٤-٣٦.

<sup>(</sup>٢) إملاء ما مَنَّ به الرحمن ٢: ٢٨٣، سورة التطفيف.

٢٦٤ ..... منّة المنّان في الدفاع عن القرآن - الجزء الرابع ... ... ... ... ... ... ... ... بذاك (١) .

وإليك سائر الأُطروحات ممّا يمكن أن يُقال في المتعلّق:

الرابعة: أنَّهم ينظرون كما ينظر غيرهم. وهذا غير محتملٍ؛ لأنَّ السياق واضحٌ في أنَّ النظر فيه مزيّة وأنّه نظرٌ إلى شيءٍ مهمٍّ.

الخامسة: أنَّهم ينظرون إلى نعم الله ورحماته.

السادسة: أنَّهم ينظرون إلى عظمة الله تعالى.

السابعة: أنَّهم ينظرون إلى ربهم - بأيِّ معنى سبق أن قلناه - وهذه مزيِّةً للأبرار، بينها الفسّاق والفجّار ﴿عَنْ رَهِمْ يُومُنْذِ لَمَحْجُوبُونَ ﴾. وهذه الآية تكون بمنزلة القرينة المتصلة على تفسير الأُخرى.

فإن قلت: فإنَّ الأبرار لا يملون إلى تلك المرتبة، وإنها يختص بها المقرّبون.

قلنا: إنّنا عرفنا أنَّ الأبرار هم أعلى مراتب أصحاب اليمين، فمن غير المستبعد أن تحصل لهم بعض الاستكشافات والانفتاحات الواقعيّة بمقدار ما يناسب حالهم، خاصّة وقد قال: ﴿ يَنظُرُونَ ﴾ يعني: في الجملة، وليس النظر المطلق، بل مطلق النظر.

#### \*\*\*

قوله تعالى: ﴿ تَعُرفُ فِي وَجُوهِهم مَنْضُرَةَ النَّعيم ﴾:

الإثبات هنا يُرادبه كلتا المرحلتين: الإثباتية والثبوتية. أمّا الثبوتية فباعتبار أنَّ نضرة النعيم فعلاً موجودةً، وأمّا الإثباتية فباعتبار أنَّا من السدّة والوضوح بحيث يراها الآخرون ويتوسّمونها.

<sup>(</sup>١) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٧٠: ٢٣٨، تفسير سورة المطفَّفين.

ومادة نضر هنا بالضاد لا بالظاء كالنظر، وهو البصر، يعني: أنَّ معناها شيءٌ آخر. قال الراغب: النضرة الحسن كالنضارة، قال: ﴿ نَصْرَةَ النَّعِيمِ ﴾ (1) أي: رونقه. قال: ﴿ وَلَقَا هُمُ نَصْرَةً وَسُرُورًا ﴾ (1) . ونضر وجهه ينضر فهو ناضر وقيل: نَضِر (بالكسر) ينضر. قال: ﴿ وُجُوهُ وَسُدْ نَاضِرَةٌ \* إلَى رَهّا نَاظرةً ﴾ (الأوّل بالضاد والثاني بالظاء). ونضر الله وجهه ، وأخضر ناضر غصن حسن والنضر والنضر والنهر الذهب لنضارته. وقدَح نُضار خالص كالتبر (2).

أقول: في الغالب يسمّون الذهب نضاراً لا نضيراً.

وقال الطباطبائي فَكَتَّكُ في النضرة: البهجة والرونق<sup>(٥)</sup>.

أقول: البهجة حالةً في النفس، فلا معنى لقصدها حقيقة، وإنَّما المراد أثرها الظاهري في الوجه.

وهذه مزيّةً أُخرى زائدةً على النعيم؛ لأنَّ الفرد أوَّل ما يبدأ نعيمه لا يكون وجهه كذلك حتى يستمرَّ ردحاً من النزمن ويتمكّن في النعيم حقيقةً وتنقطع عنه كلّ أنواع البلاء.

ولا شك أنَّ الخطاب في (تعرف) مباشرة للنبي على الله على الله على الماحب الوحي حقيقة. وقد اختص المراد به؛ باعتبار أنَّ له أن ينظر بعين البصيرة إلى عالم الجنان.

# شبكة ومنتديات جامع الانمة (ع)

<sup>(</sup>١) سورة المطفّفين، الآية: ٢٤.

<sup>(</sup>٢) سورة الإنسان، الآية: ١١.

<sup>(</sup>٣) سورة القيامة، الآيتان: ٢٢-٣٣.

<sup>(</sup>٤) مفر دات ألفاظ القرآن: ٥١٧، مادّة (نضر).

<sup>(</sup>٥) الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٣٣٨، تفسير سورة المطفّفين.

إلّا أنَّ الظاهر أنَّ الحكم عامٌّ، يعني: يعرفه كلّ من يسراه، والمسألة غير خاصّةٍ بالدنيا ليُقال: إنها خاصّةٌ بالنبي الله أو أهل البصيرة، بسل المراد أنَّك حين تراهم تعرف في وجوههم ذلك، فقد يراهم الفرد هناك حين يجتمعون في الجنّة. وعلى تفسيرنا فهذا يمكن أن يحدث في الدنيا، فتكون الرؤية هنا أيضاً - كما سبق أن قلنا - من قبيل رؤية سيهاء الصلاح.

#### \*\*\*

قوله تعالى: ﴿ يُسْتُونُ مَنْ رَحِيقِ مَخْتُومِ ﴾:

قال في «المنجد»: الرحاق ألخُمر، الرحيق الرُحاق (يعني: الخمر) ضربٌ من الطيب. مسكُّ رحيقٌ لا غشّ فيه. حسبٌ رحيقٌ خالصٌ لا شوب فيه (١٠).

فنفهم من مادّة رحق يعني: خلص من الشوائب والغشّ. ومنه سُمّي الطيب والخمر رحيقاً؛ لأنّهم يتصوّرون أنّها خالصةٌ، وكنذا العسل الخالص الطبيعي.

ومادة (رحيق) فعيلٌ يعني: هو شيءٌ جعل فيه الخلوص. وأمّا مادّته فمجهولةٌ، إلَّا أنَّه من الواضح أنَّها سائلٌ؛ بقرينة السقاية، وهي لا تكون إلَّا للسائل. ولا يتعيّن أن يكون هي الخمر، كما جزم به الراغب(")، وإن كان الخمر في الجنة موجوداً.

و(يُسقون) مبني للمجهول. فمَن هو الساقي؟ وهنا ينبغي أن نلتفت إلى أنَّ السقى على أنحاءٍ:

<sup>(</sup>أ) المنجد: ٢٥٣، مادّة (رحق).

<sup>(</sup>٢) أُنظر: مفردات ألفاظ القرآن: ١٩٦، مادّة (رحق).

الأوّل: توفير السائل لدى الفرد ﴿وَأَنْهَارُ مِنْ لَبَنٍ ... وَأَنْهَارُ مِنْ خَمْرٍ ﴾ (١٠. الثاني: صبّ السائل في فمه.

الثالث: إعطاؤه الكأس بيده.

فعلى الأوّل يكون الساقي هو الله سبحانه؛ لأنّه خالق الأنهار المتوفّرة في الجنّة. وعلى الآخر يكون الساقي بعض خلق الله، كالملائكة أو الحور أو الولدان المخلّدين أو أزواجهم أو مَن لحق بهم في الدنيا. والمهم في الآية هو مجرّد السقاية للإحساس بالسعادة أيّاً كان سببه، كما أنَّ المهم من النظرة هو ذلك بغض النظر عن الطرف أو الشيء المنظور إليه.

وأمّا مادّة (مختوم) فقد قال الراغب: الختم والطبع (والظاهر: الختم: الطبع) يُقال: على وجهين: مصدر ختمت وطبعت، وهو تأثير الشيء، كنقش الخاتم والطابع. والثاني الأثر الحاصل عن النقش. ويُتجوّز بذلك تارةً في الاستيثاق من الشيء والمنع منه؛ اعتباراً بها يحصل من المنع بالختم على الكتب والأبواب نحو: ﴿خَمَّمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوهِمْ ﴾ (٢) ، ﴿وَخَمَّمَ عَلَى سَمْعه وَقَلْبه ﴾ (٣) ، وتارةً في والأبواب نحو: ﴿خَمَّمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوهِمْ ﴾ (٢) ، ﴿وَخَمَّمَ عَلَى سَمْعه وَقَلْبه ﴾ (٣) ، وتارةً في محصيل أثرٍ عن شيء؛ اعتباراً بالنقش الحاصل، وتارةً يُعتبر فيه بلوغ الآخر. ومنه قيل: ختمت القرآن، أي: انتهبت إلى آخره. إلى أن قيال: وقوله تعالى: وقبله عَلَى أَفْوَاهِهُمْ ﴾ (٤) أي: نمنعهم من الكلام. و ﴿خَاتَمَ النّبيّين ﴾ (٩) لأنه:

شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

<sup>(</sup>١) سورة محمّد، الآية: ١٥.

<sup>(</sup>٢) سورة اليقرة، الآية: ٧.

<sup>(</sup>٣) سورة الجاثية، الآية: ٣٣.

<sup>(</sup>٤) سورة يس، الآية: ٦٥.

<sup>(</sup>٥) سورة الأحزاب، الآية: ٤٠.

ختم النبوّة، أي: تمّمها بمجيئه. وقوله عزّ وجلّ: ﴿خِتَّامُهُ مِسْكُ ﴾ (١) قيل: ما يُختم به، أي: يُطبِع، وإنّها معناه منقطعه (١) (يعني: بهايتَه).

فتحصّل للختم معنيان: الأوّل الطبع الموجب للحفظ والصيانة، والثاني الانتهاء منه. وكلاهما محتملٌ في الآية. ويُراد بالأوّل: أنّه رحيقٌ محفوظٌ لهم إلى حين ينالونه بأنفسهم، ويُراد بالثاني أنّهم ينالونه كلّه، ولا يبقى منه شيءٌ بعيدٌ عنهم. والأوّل مثل قوله تعالى: ﴿وَحُورٌ عِينٌ \* كَأَمْثَالِ اللّوُلُو الْمَكُمُونِ ﴾ "أي: تحفظ له إلى حين مجيئه، لا ينالها أحد غيره.

#### \*\*\*

## قوله تعالى: ﴿خَالَمُهُ مَسْكُ ﴾:

يعني: مختومٌ بالمسك بحسب سياق الآيتين، وكأنَّه كان مختوماً، يعني: محفوظاً. فيكون المراد أنَّ السبب في حفظه هو المسك، كما أنَّ السبب في غيره هو الطين قديماً والشمع الأحر حديثاً أو الرصاص ونحو ذلك.

وإن كان (مختوم) بمعنى: (منتهي) أو (منتهى) منه، فختامه: نهايته مسكّ أو من مسكّ أو ذات رائحة المسك أو ذات رائحة نقيّة وبهيّة كرائحة المسك، وهو إشارةٌ إلى أنَّ نهاية طاعة الله وأنَّ عطاء الله يكون في غاية البهجة والطيبة.

وتفيد الآيتان بالدلالة المطابقية أمرين يشتملان على رائحة طيبة: الرحيق والمسك، والرحيق هو المختوم، والمسك هو المختوم به. وفيها إشعارً

<sup>(</sup>١) سورة المطفّفين، الآية: ٣٦.

<sup>(</sup>٢) مفردات ألفاظ القرآن: ١٤٣-١٤٤، مادّة (ختم).

<sup>(</sup>٣) سورة الواقعة، الآيتان: ٢٢-٢٣.

بأنَّ رائحة المسك في الختام أهم وألطف من رائحة الرحيق الذي هو أسبق منه رتبة أو زماناً. ولعل المراد أنَّ الرحيق هو طاعة الله، والمسك هو عطاء الله، أو أنَّ الرحيق هو الصفات الحسنة حال كونها بالقوّة، ومختومة المسك هي الصفات الحسنة حال كونها بالفعل، وهي أشدّ تأثيراً وفاعليَّة لا محالة.

ولم يعرّف الراغب حقيقة المسك<sup>(۱)</sup> ولا الطريجي<sup>(۲)</sup> ولا الطباطبائي<sup>(۳)</sup>، وإنَّما قال عنه الطريجي: طيب معروفٌ<sup>(٤)</sup>.

أقول: وهو الآن غير متعارف جداً ونادر الوجود إلى حدٌ يصعب التعرّف على ماهيّته. وقد أعطاني قبل حوالي سنة شخصٌ قطعةً مكعّبة الشكل بيضاء اللون وقال: (هذا مسكٌ). وكانت ذات رائحةٍ طيّبةٍ غير قويّةٍ.

قال الشاعر: (وإنَّ المسك بعض دم الغزال)(٥) حيث كانوا يقولون: إنَّه في أحشاء الغزال كيس لحمي يحتوي على مادّة سائلة ثخينة حمراء ذات رائحة زكيّة تُسمّى بـ (المسك). وهذا خلاف قول هـ ذا الرجل الـذي أعطاني المادّة البيضاء. وأنا لست من أهل الاختصاص، والله العالم.

وفي هذه المادّة (أي: المادّة اللغويّة) احتمالٌ آخر، وهو أنَّ المسك من

<sup>(</sup>١) أُنظر: مفردات ألفاظ القرآن: ٤٨٨، مادّة (مسك).

<sup>(</sup>٢) أُنظر: مجمع البحرين ٥: ٢٨٧-٢٨٨، مادّة (مسك).

<sup>(</sup>٣) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٣٨، تفسير سورة المطفّفين.

<sup>(</sup>٤) معم البحرين ٥: ٢٨٨، مادة (مسك).

<sup>(</sup>٥) البيت لأبي الطيّب المتنبّي، وصدره: (فإن تفق الأنام وأنت منهم)، كما ذكره في المشل السائر في أدب الكاتب والشاعر ١: ٣١٨، المستطرف في كلّ فن مستظرف: ٤١، ونهاية الأرب في فنون الأدب ٧: ٤٦.

الإمساك يعني: الممسوك، كالشرب يعني المشروب، ويُراد به أنَّ ختامه تحت المتناول جدّاً وأنَّه تحت اليد وتحت تصرّف المؤمن، أيّاً كان معنى الختام على ما سبق.

#### \*\*\*

قوله تعالى: ﴿ وَفِي ذَلَكَ فَلْيَتَنَافُسِ الْمُتَنَافِسُونَ ﴾:

التنافس التغالب على هدفٍ معيّنٍ، كلّ واحدٍ منهم يحبّ أن يكون أسرع من صاحبه في الوصول إليه.

والهدف هنا هو حال الأبرار الموصوف في سياق الآيات المتقدّمة. وفي الآية أمرٌ بالتنافس على هذا الهدف بلام الأمر الداخلة على المضارع. والمتنافسون فاعلوا التنافس، والمراد: فليتنافس الخلق أو الناس أو المؤمنون على ذلك. وإنَّما عبر بالمتنافسين لأحد وجوه:

الأوّل: الإشارة إلى ذات المتنافسين لا من حيث هم متنافسون.

الثاني: أنَّ الأفراد غالباً ما يكونون متنافسين، إمّا على الدنيا أو على الآخرة أو على الآخرة أو على أيّ هدف. فيُقال لهم هنا: إنَّ هذا الهدف هو الذي يستحقّ التنافس عليه دون الأهداف الأخرى.

الثالث: أنَّ المراد النظر إلى الناس بعد إطاعـة هـذا الأمـر وصـيرورتهم متنافسين.

الرابع: أنَّ المؤمنين متنافسون على طاعة الله بدون هدفٍ محدَّدٍ ومنطقي أمامهم، ولكن بعد أن بيَّنت الآيات هذا الهدف، قالت: إنَّ التنافس الحقيقي ينبغى أن يكون على هذا الهدف بعينه، وعندها أصبح الهدف واضحاً.

وأمّا استفادة الوجوب من هذا الأمر فهو من الناحية الأخلاقيّـة أكيلًا؛

لأنَّه لا توجد قرينةٌ على نفيه بعد أن كانت الصيغة بنفسها مقيّدة له، أعني: الوجوب.

وأمّا من الناحية الفقهيّة فالأمر مختلفٌ؛ لوضوح أنَّ طاعة الله وأسباب الحصول على الثواب مطلوبةٌ كمطلوبيّة الواجبات والمستحبّات.

فإذا قلنا بالوجوب أصبح الحصول على المستحبّات واجباً، وهو غير محتمل، فالمراد بها هنا الأعمّ من الوجوب والاستحباب، وهو ما نسمّيه في علم الأصول بمطلق الطلب.

واستعمال الحرف (في) أمرٌ معقولٌ وعرفي، يُقال: تنافسوا فيه وتنافسوا عليه، بل الحرف (في) هنا أرجح؛ لأنّه يعطي معنى الظرفيّة، كأنّه حين يتنافس على الهدف هو في الهدف وواصلٌ إليه، ولو باعتبار الأول والمشارفة.

فإن قلت: فإن السياق السابق للآيات هو وصف ثواب الأبرار، وهو ليس هدفاً حقيقياً، وإنَّما حال المقرّبين هو الهدف الحقيقي، فلهاذا أمر بالتنافس على حال الأبرار؟

قلنا: ذلك لعدّة وجوه:

الأوّل: أنَّه هدفٌ في الجملة جيّدٌ جدّاً لمن يكون دون ذلك.

الثاني: أنَّه هو الهدف الغالبي؛ لأنَّ الأعمّ الأغلب من الناس هم دون ذلك لا محالة، فالمنظور هو الغالبيّة.

الثالث: أنَّ التنافس يصح فقط على هذا الهدف، وأمَّا هدف المقرِّبين فلا يصح فيه التنافس؛ لأنَّـه ممَّـا لا يتحمَّلـه الناس ولا يقيمونـه، فـلا ينبغـي أن يؤمروا بالتسبيب إليه.

الرابع: أنَّ التنافس إنَّما يكون في هذا الهدف فقط، وأمَّا هـ دف المقرّبين

فلا يمكن التنافس فيه؛ لأنَّه إنَّها هو عطاءً محضٌ من قبل الله سبحانه، وليس بيد العبد التسبيب إليه، كما قال في الدعاء: «بخدمة توصلني إليك» (١٠) وقال: «يا مَن دلّ على ذاته بذاته» (١٠).

الخامس: أنَّ التنافس إنَّما يمكن في هذا الهدف فقط دون هدف المقرّبين؛ لأنَّ المقرّبين في حالة فناء، فلا يصلحون للتنافس، وإنَّما التنافس يكون في عالم الأسباب والنظر الاستقلالي إلى الأشياء، وهو مناسبٌ مع نظر الأبرار لا مع نظر المقرّبين. وإلَّا فهذا التنافس هو عين الشرك بالنسبة إلى المقرّبين، ومن هنا لزم أن يكون هذا خطاباً للمستويات التي تناسبه، والتي يكون هذا التنافس نافعاً لها ومنتجاً لنتائجه الحسنة فيها.

ثُمَّ إِنَّه يحسن الالتفات إلى الفاء في قوله: ﴿ فَلْيَسَنَافُسِ ﴾؛ لأنَّه يقول في «الألفيّة»: والفاء للترتيب باتّمال، يعني: باتّصال الزمان، وثُمَّ للترتيب بانفصال الزمان، فألفاء هنا تكون مصداقاً لما ذكره.

والواقع أنَّ الفاء تفيد عدَّة أُمورٍ:

الأوّل: مجرّد عطف السابق على اللاحق، وبهذا الصدد كأنَّه قـال: ففي ذلك ليتنافس المتنافسون؛ لأنَّ الجارّ والمجرور داخلٌ في مدخول الفـاء معنويّـاً ولفظيّاً؛ باعتبار كونه متعلّقاً بفعل المضارع.

<sup>(</sup>١) إقبال الأعمال: ٣٤٨، فصل فيها نذكره من أدعية يوم عرفة، وبحار الأنوار ٩٥: ٢٢٥، أبواب ما يتعلّق بشهر ذي الحجّة ...، الباب ٢.

<sup>(</sup>٢) بحار الأنوار٨٤: ٣٣٩، أبواب النوافل اليوميّة وفضلها وأحكامها وتعقيباتها، البـاب ١٣، الحديث ١٩.

<sup>(</sup>٣) أُنظر: شرح ابن عقيل ٣: ٢٢٧، عطف النسق.

الثاني: أنَّ عدمها يوجب الاخلال بالجمال اللفظي، فقد وجدت أو قيلت أو تلفظ بها من أجل ذلك.

الثالث: التفريع أو النتيجة لما سبق، وهذا واضحٌ أيضاً.

الرابع: وهو ما أشرنا إليه في السؤال من كون النتيجة سريعة لا فاصل زماني بينها وبين أسبابها.

الخامس: نفس الأمر السابق، لكن بعد أن نفهم أنَّها داخلةٌ على الأمر أو على الأمر أو على الأمر، فينتج وجوب المبادرة السريعة إلى التنافس وعدم تأجيل ذلك والتسامح فيه، وهذا أيضاً واضحٌ.

وهناك إشكالٌ في «الميزان» يحسن عرضه وفهم الجواب عنه:

قال: وأُستشكل في الآية: بأنَّ فيها دخول العاطف على العاطف".

أقول: المراد منها: الواو والفاء، وكنانً المراد تقدير الجنارّ والمجرور متأخّراً، كما لو قال: فليتنافس في ذلك المتنافسون في ذلك، وإذا كان الحال هكذا أصبح حرفا العطف متجاورين تماماً، وهو ما يخلّ بالبلاغة حتماً.

### شبكة ومنتديات جامع الأنمة (ع) عنه بحم ابين:

وقد أجاب السيّد الطباطبائي فَلَيْنُ عنه بجوابين:

الأوّل: ما أفاده بالقول: وأُجيب بأنَّ الكلام على تقدير حرف الـشرط، والفاء واقعةٌ في جوابه، وقدّم الظرف ليكون عوضاً عن الشرط. والتقدير: إن أُريد تنافش فليتنافس في ذلك المتنافسون (٢٠).

أقول: يعني: مع اختلاف السنخيّة بين الحرفين يرتفع المحذور، فلا

<sup>(</sup>١) الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٣٨، تفسير سورة المطفّفين.

<sup>(</sup>٢) الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٣٨، تفسير سورة المطفّفين.

يكونان معاً عاطفين. إلَّا أنَّ المناقشة في ذلك واضحةً؛ لأنَّ تقدير الشرط خلاف الظاهر أكيداً، وكون ظهور الفاء في الشرطيّة - يعني: واقعةً في جواب الشرط- خلاف الظاهر أكيداً.

مضافاً إلى كونه خلاف الواقع، فإنَّ التنافس على الخيرات مطلوبٌ في نفسه، لا أنَّه منوطٌ بإرادة المكلّفين، كما هو ظاهر الشرط.

الثاني: ما استنتجه العلامة الطباطبائي فَلْتَقُ بنفسه حين قال: ويمكن أن يُقال: إنَّ قوله: ﴿وَفِي ذَلِكُ معطوفٌ على ظرفِ آخر محذوفِ متعلّقِ بقوله: ﴿وَفَلْيَنَافَسُ ﴾ يدل عَليه المقام؛ فإنَّ الكلام في وصف نعيم الجنّة، فيفيد قوله: ﴿وَفِي ذَلِكَ ﴾ ترغيباً مؤكّداً بتخصيص الحكم بعد التعميم. والمعنى: فليتنافس المتنافسون في نعيم الجنّة عامّةً وفي الرحيق المختوم الذي يُسقونه خاصّةً. فهو كقولنا: أكرم المؤمنين (عامّةً) والصالحين منهم (خاصّةً). ولا تكن عيّاباً وللعلماء خاصّةً".

أقول: فيكون معنى الآية عود الإشارة ﴿وَفِي ذَلْكَ﴾ إلى الرحيق المختوم، ويكون المتركيز عليه لأهمّيته، كأنّه قال: ﴿وَفَى ذَلْكَ﴾ خَاصّةً.

ويرد عليه: أوّلاً: أنَّ هذا تقديرٌ بعيدٌ جداً وتعسّفٌ بلا إشكالٍ، على أنَّ أصل التقدير خلاف الظاهر وخلاف الأصل.

ثانياً: أنَّ أمثلته لا تنطبق على القاعدة التي أعطاها؛ لأنَّه قال: ﴿وَفِي ذَلَكَ﴾ معطوفٌ على ظرفٍ آخر محذوفٍ متعلّقِ بقوله: فليتنافس، وهذا يعني: أنَّ هناك ظرفاً سابقاً عليه مقدّراً؛ ليصحّ أن يكون الجارّ والمجرور معطوفاً عليه؛ فإنَّ كلّ عطفٍ إنَّما يكون على ما قبله لا على ما بعده، كما لو قلنا: وعندثذٍ

<sup>(</sup>١) الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٣٣٨، تفسير سورة المطفّفين.

أو يومثذِ ﴿وَفَى ذَلَكَ فَلْيَتُنَافُسِ الْمُتَنَافَسُونَ﴾.

عَذِ ﴿ وَفِي ذَلِكَ فَلَيْنَا فَسِ الْمَتَنَا فِسُونَ ﴾ . الله و على الإقرار بمضمون الإشكال، وهو دخول العاطف على العاطف في الآية الكريمة، ويحاولان دفعه بالتقدير، يعنى: لولا التقدير لكان الإشكال وارداً.

إِلَّا أَنَّ هذا غريبٌ حقيقةً؛ فإنَّه لم يدخل العاطف على العاطف إطلاقاً، فإن ما هو مخلِّ بالبلاغة هو دخول الواحد على الآخر مباشرةً. كقول الـشاعر: (فوكل نفس هانية)(١) فأدخل الفاء على الواو مباشرة، وهو غلطٌ لا يجوز حتى في ضرورة الشعر.

أمَّا في الآية الكريمة فالأمر يختلف تماماً؛ لأنَّ الـواو داخلـةٌ عـلى الجـارّ والمجرور، والفاء على الفعل المضارع وهذا يكفي.

فإن قلت: فإنَّ الجارِّ والمجرور في تقدير المتأخِّر من المعنى؛ لأنَّه بتقـدير: فليتنافس في ذلك، فيكون العاطفان متجاورين حقيقةً، كأنَّه قال: وفليتنافس.

أقول: هـذا هـو التقريب الأهـم والأوضح للإشكال، وهـو سـاقطً بوضوح؛ لأنَّ الفعل اللفظي كافي في جواز التعاطف، وإن كان الجارّ والمجرورُ بتقديرِ المعنى متأخّراً.

وبتعبير آخر: إنَّ سياق الآية الكريمة بحاجية إلى كـ لا الحرفين: الأوّل: الواو للدلالة على العطف على ما قبلها، والثاني: الفاء للدلالة على بيان النتيجة لما قبلها، وكلُّ منها لا تقوم به الأُخرى. ومع ضرورة الجمع بينهما لابـدّ مـن اختيـار ترتيب اللفظ بحيث ينسجم ذوقاً ويكون مناسباً مع البلاغة. وقد اختارت الآيـة أحسن تلك الوجوه، كما هو واضحٌ لمن يقلب الاحتمالات الأخرى: منها: أن

<sup>(</sup>١) لم نعثر على قائله في مظانّه.

يقول: في ذلك فليتنافس (بدون حرف عطفٍ). أو يقول: وفي ذلك ليتنافس (بدون فاء). أو يقول: ففي ذلك لينافس، أو: ففي ذلك لينافس، أو: ففي ذلك وليتنافس. وهذه الوجوه كلّها ضعيفةٌ، وما في الآية هو المتعيّن.

قوله تعالى: ﴿وَمَزَاجُهُ مَنْ تَسْنيمٍ»:

استمرارٌ في الحدَيث عَن ثواب أصحاب اليمين حين يقول: ﴿ يُسْتَعُونَ مِنْ رَحِيقٍ مَخْتُومٍ \* خَامُهُ مَسْكُ وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَا فَسِ الْمُتَنَا فِسُونَ \* وَمِزَاجُهُ مِنْ تَسْنِيمٍ \* عَيْنَا بَشْرَبُ بِهَا الْمُقَرَّبُونَ ﴾ (١).

فكانَ قوله: ﴿ وَفِي ذَلَكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُنَافِسُونَ ﴾ كالجملة المعترضة، فكأنَّه قال: ﴿ يُسْقَوْنَ مِنْ رَحِيقٍ مَخْتُوم \* خِنَامُهُ مِسْكُ ... \* وَمِزَاجُهُ مِنْ تَسْنِيمٍ .

ومزاجه خبرٌ لمبتدأ محدوفٍ تقديره (هو) أو هو مرجع السمير ابتداءً بعد تعريفه؛ لأنَّ الضمير معرفةٌ. ومرجع الضمير إمّا الرحيق، كها هو ظاهر السياق، وإمّا الختام. وعلى أيّ حالٍ فهي بالرحيق أوفق. ومن هنا يكون الرحيق قد وصف بجملتين متناسقتين لفظاً ومعنىّ: (ختامه مسك) و (مزاجه من تسنيم). ولا ينبغي أن تغفل عن التوافق بالألف بين ختامه ومزاجه؛ فإنّه لطيفٌ من الناحية الأدبية.

كما يمكن من ناحية المعنى أن نخطو خطوة أُخرى؛ وذلك بأن نوافق ونناسق أكثر بين الآيتين، إمّا بحذف (من) من الثانية وإمّا بإيجاد (من) في الأولى. وهذا هو الأوفق معنى؛ لأنّا المراد ليس طبيعي المسك، بل مصداقاً منه، فيكون المحصّل أنّا ختامه من مسكِ.

كما أنَّها من ناحية الإعراب يمكن أن تكون واحدةً، فختامه ومزاجه

<sup>(</sup>١) سورة المطفّقين، الآيات: ٢٥-٢٨.

كلاهما خبرٌ لمبتدأ محذوف تقديره (هو) أو هو نفس مرجعه، أي: الرحيق، كما رجّحناه آنفاً. والمراد: الرحيق ختامه مسكٌ والرحيق مزاجه من تسنيم. أو كلاهما حالٌ من رحيق، أمّا الأولى فواضحٌ لقربها، وأمّا الثانية فهي معطوفةٌ عليها، فيكون مجموع المعطوف والمعطوف عليه حالاً، أو قل: حالين. أو قبل: إنَّ العطف بتقدير تكرار العامل لا يختلف فيه العامل اللفظي، كحرف الجرّ أو الفعل الناصب، والعامل المعنوي، كمحلّ الحال والتمييز والخبر، وخاصّةً المنصوبات لو ناقشنا في المرفوعات، فنحمل (زيدٌ عالمٌ وفاعلٌ) على أنَّ المراد: وزيدٌ فاعلٌ.

ومن الواضح: أنَّ العطف في هذه الآية ليس على ما قبله مباشرة، وإنَّها على تلك الآية التي اقترنت بها، ومعه يكون قوله: ﴿وَفِي ذَلْكَ فَلْيَتَافُسِ المُتَافِسُونَ كَالْجُملة المعترضة بين المعطوف والمعطوف عليه، ويستمرّ السياق المعنوي واللفظي والإعرابي، وكأنَّها غير موصوفةٍ.

فإن قلت: إنَّ هذه الآية وما بعدها واقعةٌ بعد قوله: ﴿وَفِي ذَلِكَ فُلْيَتُنَافُسِ الْمُتَنَافِسُونَ﴾ فمقتضى السياق أنَّها غير داخلةٍ في التنافس، مع أنَّها داخلةٌ ضمن ثوابَ الأبرار، ومقتضى القاعدة أنَّها داخلةٌ في التنافس.

وبتعبير آخر: إنَّه كان ينبغي تأخير هذه الفقرة إلى نهاية وصف ثواب الأبرار، وليس وضعها في هذا المجال.

وجواب ذلك متكوّنٌ من مقدّمتين:

الأُولى: أنَّ قوله: ﴿خَامُهُ مسْكُ الله فاقدٌ لنسق سائر الآيات. ولذا تعذّر أن يكون نهاية آية في نفسه، إلَّا أن يضاف إليه فقرةٌ تحفظ النسق. ومن هنا أُضيف إليها قوله: ﴿وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ المُتَنَافَسُونَ التميم النسق. إذن فالحاجة اللفظيّة لها بحسب الحكمة هنا، وليس بعد ذلك.

الثانية: أنَّ ما بعدها - وهو آيتان - إنَّما هـو استمرارٌ في وصف ثـواب الأبرار، فيدخل تحت حكمه أو محموله، وهـو وجـوب التنافس عليه؛ إذ لا خصوصية للسابق، فكل ما كان كذلك شمله الوجوب، وخاصة هو معطوفٌ عليه ومرتبطٌ به لفظياً، كما سبق.

مع إمكان إعطاء جواب آخر، وحاصله مرتبط بالمقربين؛ فبإنهم منذكورون مرتبط بالمقربين؛ فإنهم منذكورون مرتبن: أحدهما: في السياق السابق على قوله: ﴿ فَلْيَنَا فَسُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَهُ فَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَهُ فَا اللَّهُ اللَّهُ وَهُ فَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَهُ فَي قُولُه: ﴿ عَيْنَا يَشُرَبُ مِهَا اللَّهُ مُرَبُونَ ﴾.

ومن الواضح: أنَّ مجرّد أن يشهده المقرّبون أخفّ وأدنى من العين التي يشرب بها المقرّبون؛ لأنَّ معناه أنَّ المقرّبين يتعايشون نسبيًا مع الأبرار، ولا ينظرون إليهم فقط.

إذن فمن المكن أن يكون المستوى السابق الموصوف من الشواب هو الذي يجب التنافس فيه. وأمّا المستوى اللاحق له فهو أعلى وأجلّ من أن يمكن التنافس فيه. ولذا جعله الله لفظيّاً بعد قوله: ﴿فَلْيَتْنَافُس الْمُنَّافَسُونَ﴾.

أمّا التفسير اللغوي للكلمات ف المزاج من المنزج. ق ال الراغ ب مزج الشراب خلطه، والمزاج ما يُمزج به. قال تعالى: ﴿مِزَاجُهُ اكَافُورًا ﴾ (١)، ﴿وَمِزَاجُهُ مِنْ سُنِيمٍ ١٠٠٠)، ﴿كَانَ مِزَاجُهُا زَنِجَبِيلاً ﴾ (١٥٠٠).

<sup>(</sup>١) سورة الإنسان، الآية: ٥.

<sup>(</sup>٢) سورة المطفّفين، الآية: ٧٧.

<sup>(</sup>٣) سورة الإنسان، الآية: ١٧.

<sup>(</sup>٤) مفردات ألفاظ القرآن: ٤٨٧، مادّة (مزج).

مورة المطففين ......

أقول: يمكن في المزاج عدّة أطروحات: (شبكة ومنتديات جامع الانمة على الأطروحة الأولى: أن يكون مصدراً بمعنى المزج، غايته أنّه اسم مصدر، وليس بمصدر حقيقةً.

أو قل: إنَّ الفرق بين المزاج والمزج هو الفرق بين المصدر واسم المصدر. الأُطروحة الثانية: الممزوج وهو ما يمتزج به، كما سمعنا من الراغب، فإذا خلطت الحليب بالماء كان الحليب مزاجه الماء، أي: الممزوج به.

الأطروحة الثالثة: المجموع المخلوط، وليس فقط المادّة المضافة، فيقال: هذا المزاج متكوّنٌ من حليب وماء، ويُعبّر عنه بالمزوج أيضاً، ونريد المجموع لا الماء فقط؛ لأنّه كما مزج الحليب بالماء فقد مزج الماء بالحليب، فأصبح المجموع مجزوجاً أو مزيجاً أو مزاجاً، ومنه يعبّر بالمزاج عن صحّة الإنسان. وهو تعبيرٌ عن المزج والتناسب والتنافس بين الأخلاط الأربعة: الصفراء والسوداء والدم والبلغم، والأمزجة الأربعة: الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة(1).

والوجه فيه: أنَّهم كانوا يعتقدون في الطبّ القديم (" أنَّ لهذه الأُمور تناسقاً معيّناً يحفظ الصحّة، فإذا زال بعضها على بعض اختلّت الصحّة، ومن هنا كانوا يقولون: اختلّ مزاجه أو مزاجه غير مستقيم، أو تقول حين تسأل عن صحّته: كيف مزاجك؟

<sup>(</sup>١) وهناك العناصر الأربعة: الهواء والتراب والماء والنار. وقال في الشرائع [١: ٥٣، وقت النوافل اليومية]: (يمنعه رطوبة رأسه)، يريد الرطوبة المزاجيّة والفعليّة. (منه وَلَا الله النوافل اليومية).

<sup>(</sup>٢) أُنظر: البحر المحيط في التفسير ١٠: ٤٣١، جامع البيان في تفسير القرآن ٣٠: ٦٩، الجامع لأحكام القرآن ٢٠: ٢٦٦، وغيرها.

وسيأتي المعنى التركيبي للآية الكريمة بعد شرح الكلمة الأنحرى، وهي تسنيم، ولم يتعرّض لها الراغب بالتفصيل وإن ذكرها إجالاً . وقال الطريحي في «المجمع»: وهو عينٌ في الجنّة، وهو أشرف شراب في الجنّة، وعن ابن عبّاس وقد سُئل عن تسنيم - فقال: هذا ممّا يقول الله تعالى: ﴿ فَلاَ تَعْلَمُ مُنْ اللهُ مَا أَخْفي لَهُمْ مِنْ قُرَةً أَعْيُن ﴾ (". وقيل: هو نهرٌ يجري في الهواء وينصبّ في أواني أهل الجنّة بحسب الحاجّة. كذا في تفسير الشيخ أبي علي (") (يعني: الطبرسي في «مجمع البيان» (عنا)، و(عيناً) مفعولٌ له أو حالٌ، كما قيل، ويمكن أن يُقال في معناه عدّة أمور:

الأوّل: أنَّه عينٌ في الجنّة.

الثاني: أشرف شراب في الجنّة.

الثالث: نهرٌ في الهواء في الجنّة.

الرابع: (تسنيم) تفعيلٌ، وهي صيغة مصدرٍ من سنّم يسنّم تسنيهً، وهـو من السنام، أي: رفعه عالياً وجعله كالسنام، وهو إشارةً إلى الـشرف والمنزلة مهما كان موضوعه ومعناه.

الخامس: لعلّ هناك قراءةً بالقلب (تنسيم) والمراد به لطافة كلطافة النسيم، وهو أيضاً مصدرٌ أو اسم مصدرٍ من نسم ينسم إذا أعطى النسيم أو لطافة النسيم. إلّا أنّه يتوقّف على وجود قراءةٍ فيه، فتبقى الأطروحة شاذةً

<sup>(</sup>١) أُنظر: مفردات ألفاظ القرآن: ٢٥١، مادّة (سنم).

<sup>(</sup>٢) سورة السجدة، الآية: ١٧.

<sup>(</sup>٣) أُنظر: مجمع البيان في تفسير القرآن ١٠: ٤٥٦، تفسير سورة المطفّفين.

<sup>(</sup>٤) مجمع البحرين ٦- ٩٢-٩٣، مادّة (سنم).

سورة المطففين ......

## شبكة ومنتديات جامع الانمة ع

السادس: أن يُراد بالتسنيم التنسيم من باب إرادة القلب، وهو نادرٌ في اللغة، إلَّا أنَّه موجودٌ، وتكون نتيجته نفس نتيجة الوجه السابق.

متوقّفةً على ثبوت القراءة.

وأمّا (من) فهي تبعيضيّة، غير أنَّ البعض يصدق على جزء الكلّ وعلى جزئي الكلّي، فإن كان التسنيم جزئيّاً كعين أو نهر في الجنّة. فالمقصود من التبعيض جزء الكلّ، أي: يخلط من ماء هذه العين بالرحيق المختوم؛ لكسي يشربه الأبرار، فيكون ألذّ وأبهج لهم.

وإن كان (تسنيم) كلّيّاً كها لو أريد به معنى الشرف والارتفاع، كان هذا مصداقاً من الكلّي. إلّا أنَّ المزج يكون عندئذ مجازيّاً، أي: إنَّ الرحيق محزوجٌ بالشرف المعنوي.

ثُمَّ إنَّه ذكر المفسّرون: أنَّ (تسنيم) عينٌ في الجنّـة يـشرب منهـا المقرّبـون صفاءً ويخلط من مائها لشراب الأبـرار، فـالأبرار يـشربون المخلـوط بتـسنيم وليس تسنيهاً خالصاً، وهو أشرف شراب في الجنّة.

وهذا التفكير متوقّفٌ على أمرين: معنوي ولفظي:

أمّا المعنوي فباعتبار فهمهم لمستوى المقرّبين أو قل: لعـدم فهمهـم لـه، بحيث إنَّ المقرّبين يشربون من عينِ ويأكلون وينكحون.

أقول: وإنَّما كلِّ ذلك للأبرار، وليس للمقرّبين منه شيءٌ؛ لما قلناه من أنَّ ثوابهم يختلف سنخاً.

ومن الواضح: أنّنا يمكن أن نلاحظ أنّه أشرف شرابٍ في الجنّة مع أنّه ماءٌ كسائر المياه يروي من العطش، فكيف يختلف عن غيره، مع أنَّ الشرفيّة فيها مميّزاتٌ محسوسةٌ وعمليّةٌ، كشرفيّة القرآن على سائر الكلام؟

وأمّا اللفظي فباعتبار أنَّ (تسنيم) عينٌ عند المقرّبين يـشربونها صرفاً ويخلط شيءٌ من مائها للأبرار، ولذا قال: ﴿تَسْنيم \* عَيْنا يَشْرَبُ بِهَا الْمُقَرَّبُونَ﴾.

وفي مقابله فهم آخر، وهو أنَّ العين موَّجودةٌ عند الأبرار لا عند المقرّبين (۱) ، ولكن لها عدّة مزايا مستقلّة عن بعضها البعض: منها: أنَّ مزاجها من تسنيم (بدون أن نشير إلى معناه). ومنها: أنَّها يشرب منها المقرّبون، وفي ذلك زيادةٌ لسعادة وبهجة الأبرار حين يرون مشاركة المقرّبين لهم في حياتهم، لو صحّ التعبير. ولذا قال: (يشرب بها) ولم يقل: (منها) أو (يشربها) على ما سيأتي من شرحه.

وعلى أيّ حالٍ فإن فهمنا من (تسنيم) معنى كليّاً كارتفاع السأن، فقد تمّ المطلب، كما قلنا، وإن كان معناه عيناً لدى المقرّبين، لم ينافِ ما قلناه؛ إذ من الممكن أن تكون هناك عيونٌ عديدةٌ بعضها عند الأبرار وبعضها عند المقرّبين بهاء الأبرار، أو يأتي المقرّبون للشرب من ماء الأبرار.

ولا يخفى: أنَّ شرب المقرِّبين من ماء الأبرار وإن كان فيه خيرٌ وبهجةٌ للأبرار، إلَّا أنَّ فيه نقصاً للمقرِّبين؛ لأنَّه لا يكون إلَّا بتقمّصهم قميص الأبرار ودخولهم في مستواهم وتناولهم ممّا يناسبهم، وهذا قد يحدث في الدنيا، وقد سمعنا بهذا الصدد: أنَّ «حسنات الأبرار سيّئات المقرّبين» (٢).

<sup>(</sup>١) وإن فهم المشهور: أنَّ العين موجودةً عند المقرّبين، ثُمَّ يُحمل من ماءِها شيءٌ، فيُراق في شراب الأبرار، فيخلط منها للأبرار شيءٌ (منه فَاتَكُنُّ).

<sup>(</sup>٢) كشف الغمة ٢: ٢٥٤، ذكر الإمام السابع أبي الحسن موسى الكاظم الله ...، قصص الأنبياء (للجزائري): ٣٧، الباب الأوّل، الفصل الثالث، وبحار الأنوار ٢٠٥، ٢٠٠٠ كتاب الإمامة، أبواب علامات الإمام وصفاته وشرائطه ...، الباب ٦.

فإذا شرب المقرّب من ماء البرّ - يعني: عمل عمله وشابه مستواه- كان خاطئاً واعتبرت له من الناحية الأخلاقيّة سيّئةً وجريمةً.

وينبغي أن نلاحظ: أنَّه ليس المراد أنَّ المقرِّبين يـشربون مـن نفـس الماء الذي يشرب به الأبرار فعلاً؛ لتعذّر ذلـك بـل اسـتحالته؛ فـإنَّ الـرزق الـذي يأتيك لا يذهب إلى غيرك، وإنَّما مثله ومن سنخه.

# شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

قوله تعالى: ﴿عَيْنا يَشْرَبُ بِهَا الْمُقَرَّبُونَ ﴾:

لماذا قال: ﴿ بِهَا ﴾ ولم يقل: منها أو فيها أو عليها؟ والأقرب عرفاً أن يقول: منها، أي: من بعض مائها.

وجوابه عدّة أمورٍ:

الأوّل: أن تكون الباء بمعنى (من)؛ فإنَّ الحروف قد يُستعمل بعضها في محلّ بعض.

الثاني: أنَّ الباء تُفيد معنى المكان، فيُراد من العين وجودها الطبيعي، وحين يشربون منها يذهبون إليها ويكونون بها، أي: في المحلّ التي تكون موجودةً.

الثالث: أنَّ الباء تُفيد معنى الظرفيّة، كالكأس الذي يشرب به الماء، فيكون المراد معنى معنويّاً؛ لأنَّ العين المعنويّة يشرب بها لا أنَّه يشرب منها؛ لأنَّا في الحقيقة تشرب كلّها لا بعضها ليصدق استعمال (منه). وإنَّما تكون هي طريقاً إلى التكامل، فيصدق معنى الباء السببيّة.

قال العكبري: قوله تعالى ﴿عَيْنا﴾ أي: أعني: عيناً. وقيل: التقدير: يُسقون عيناً، أي: ماء عينٍ. وقيل: هو حالٌ من تسنيم، وتسنيم علم (فيكون معرفة بالرغم من أنَّ لفظه نكرة) وقيل: تسنيم مصدرٌ، وهو الناصب عيناً "،

<sup>(</sup>١) إملاء ما مَنَّ به الرحن ٢: ٢٨٣، سورة التطفيف.

٢٨٤ ..... منّة المنّان في الدفاع عن القرآن - الجزء الرابع

يعني: كمفعول به. وإلَّا لو غضننا النظر عن ذلك لكان نعتاً لتسنيم، فيجب أن يكون مجروراً.

ويمكن فيها بعض الوجوه الأُخرى: منها: كونه مفعولاً به لقوله: ﴿ فَلْيَنَّا فَسِ ﴾، ويكون قوله: ﴿ وَمِزَاجُهُ مَنْ تَسْنِيم ﴾ بمنزلة الجملة المعترضة.

فإنَ قلت: إنَّه يأتي في اللغَه تنافَس عَلَى كذا، ولا يأتي متعدّياً بدون ف.

قلنا: أوّلاً: إنَّه يمكن لغةً بالحرف وبدون الحرف.

ثانياً: إنَّنا لو أثبتنا عدم كونه متعدّياً بدون حرف، أمكن القول بكونه منصوباً بنزع الخافض.

كها أنَّه يمكن أن يكون مفعولاً به ليسقون السابقة، كأنَّه قبال: ليسقون عيناً من رحيق مختوم، كما يصحّ أن يكون حالاً من الرحيق.

#### \*\*\*

قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ أَجْرَمُوا كَانُوا مِنْ الَّذِينَ آمَّنُوا يَضْحَكُونَ ﴾:

هذا سياقٌ طويلٌ في المقارنة بين حال الكفّار وحال المؤمنين، أو قل: - حسب فهم مشهور المفسّرين<sup>(١)</sup>-: إنَّه مقارنةٌ بين حال الكفّار في الدنيا وحال المؤمنين في الآخرة.

والحديث كأنَّه صادرٌ في الآخرة نفسها؛ بقرينة شرح ثواب الأبرار وعقاب الكفّار، ولذا يقول: ﴿إِنَّ الَّذِينَ أَجُرَمُوا كَانُوا مِنْ الدِّينَ آمَنُوا مِنْ الْكُوْا مِنْ الدِّينَ آمَنُوا مِنْ الْكُوْا مِنْ الْكُوا مِنْ الْكُوْا مِنْ الْكُوْا مِنْ الْكُوْا مِنْ الْكُوْا مِنْ الْمُؤْامِنِ الْمُؤْمِ الدِينَ الْمُؤْمِ اللَّهُ اللَّهُ

<sup>(</sup>١) أُنظر: جامع البيان في تفسير القرآن ٣٠: ٧٠، الجامع لأحكام القرآن ٢٠: ٢٦٧، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم ١٥: ٢٨٣، وغيرها.

سورة المطففين ......

يَضُحُّكُونَ﴾ يعني: في الحياة الأُخرى، حسب فهم المشهور.

وهنا قال السيّد الطباطبائي قُلَّقُ : ويعطي السياق: أنَّ المراد بالذين آمنوا هم الأبرار الموصوفون في الآيات، وإنَّما عبّر عنهم بالنذين آمنوا لأنَّ سبب ضحك الكفّار منهم واستهزائهم بهم إنَّما هو إيمانهم، كما أنَّ التعبير عن الكفّار بالذين أجرموا للدلالة بذلك على أنَّهم من المجرمين (۱).

شبكة ومنتديات جامع الائمة ع

وقد أجاب عن سؤالين:

السؤال الأوّل: لماذا بدّل لفظ (الأبرار) إلى (الذين آمنوا)؟ وجوابه من وجهين:

الوجه الأوّل: ما أفاده السيّد الطباطبائي فَلْتَرُّ من: أنّه إشارةٌ إلى أنَّ ضحك الكفّار من أجل جهة الإيهان التي عندهم (٢). وهذا متوقّف على أحد أمرين كلاهما باطلٌ: أمّا أنَّ الكفار يضحكون على الأبرار فقط دون المقرّبين فهو باطلٌ؛ لأنّهم يضحكون على كلا المجموعتين. وأمّا أنَّ المقرّبين ليسوا من المؤمنين – والعياذ بالله – فهو واضح البطلان. ومعه يتعيّن الوجه الثاني.

الوجه الثاني: أنَّ المراد حصول الضحك عند كلتا المجموعتين المشار إليهما في السياقات السابقة؛ فإنَّه ذكر الأبرار وذكر المقرّبين. ومن الواضح: أنَّ الكفّار ضدّ مطلق المؤمنين المتمثّل بهما معاً.

السؤال الثاني: الذي أجاب عنه العلّامة الطباطبائي فَلْتَكُّ ("): أنَّه لماذا بدلّ لفظ (الكفّار) إلى عنوان (الذين أجرموا)؟

<sup>(</sup>١) الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٣٩، تفسير سورة المطفّفين.

<sup>(</sup>٢) أنظر المصدر السابق.

<sup>(</sup>٣) أُنظر المصدر السابق.

ويرد عليه: أنَّما ذكره السيّد الطباطبائي فَلَيَّكُ من: أنَّه إشارةٌ إلى أنَّ الضحك بنفسه جريمةٌ، فهم يضحكون بصفتهم من الذين أجرموا<sup>(١)</sup>. وهذا مطلبٌ صحيحٌ، إلَّا أنَّه يتوقّف على أمرين:

الأمر الثاني: أن يكون لفظ الكفّار موجوداً فيها سبق لنتوقّع وجموده في هذه الآية، وهو مفقودٌ بالمرّة في السورة كلّها، وإنّها كان التعبير عمنهم بألفاظ مختلفةٍ غير ذلك، كها سبق.

وضحك الكفّار من المؤمنين أمرٌ ثابتٌ ودائمٌ على مرِّ الأجيال ووجداني، وهو ممّا يضرّ المؤمنين دنيويّاً وينفعهم أُخرويّاً. كما أنَّه ينفع الكفّار دنيويّاً ويضرّهم أُخرويّاً. والكفّار حين أنكروا الآخرة فهم يلاحظون النفع الدنيوي فقط.

والضحك ثبوتي وإثباتي، فالضحك الإثباتي نريد به الاستهزاء الظاهري مع اعترافهم في الباطن، أي: في دخيلة أنفسهم. ولكنّهم يستهزئون بهم لأجل إبعاد الناس عنهم وإفشال أهدافهم. وهذا - أعني: المضحك الإثباتي- هو

<sup>(</sup>١) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٣٩، تفسير سورة المطفَّفين.

<sup>(</sup>٢) أنظر المصدر السابق.

شبكة ومنتديات جامع الانمة ع

الأعمّ الأغلب بين الكفّار.

وأمّا الضحك النبوي فهو يصدر ممّن يرى حقيقته في فلسفته ونظرته للكون والمجتمع وأنَّ فلسفة المؤمنين ونظرتهم خاطئةً ومتدنية، كالسيوعيّين والوجوديّين وأضرابهم، وهم قلّةً؛ لأنَّه عادةً لا يكون إلَّا بعد قناعة الفرد بالفلسفة الماذيّة التي يسير عليها.

إِلَّا أَنَّه من المستطاع القول: إنَّ هذا غير موجودٍ إطلاقاً.

أوّلاً: لأنَّ هؤلاء الكفّار وإن كان عندهم فلسفةٌ ونظرةٌ خاصّةٌ، إلَّا أنَّهم يعلمون أنَّ للمؤمنين فلسفة ونظرة مّا، وليس عملهم سائباً أو متفرّقاً. فهم من هذه الناحية يحترمونهم وإن آمنوا بخطأ فلسفتهم؛ لأنَّ كون الفرد أو المجموعة ذا فلسفة في الحياة إنَّها هو نقطة قوّةٍ توجب الاحترام والتقدير في الجملة؛ فإنَّ صاحب الفلسفة مها كان فهو خيرٌ من الفرد المتسيّب البوّال على عقيبه.

ثانياً: أنّه لا يوجد إبرازٌ كاملٌ عن الكفّار بفلسفاتهم ولا برهان حقيقي على صحّتها، وإنّها هي متكوّنةٌ من استبعاداتٍ وظنونٍ لا أكثر ولا أقل. مضافاً إلى أطهاع دنيويةٍ متدنيةٍ. والكفّار يعلمون ذلك بلحاظ أنفسهم. إذن فضحكهم من المؤمنين لن يكون ثبوتياً حقيقيّاً، وإنّها هو ظاهري أو إثباتي، كها سمّناه.

وبهذا نفهم: أنَّ قوله تعلى - فيها يأتي-: ﴿وَإِذَا رَأُوهُمُ قَالُوا إِنَّ هَوُلاً عَلَمُ اللهُ اللهُ عَوْلاً ع لَضَالُونَ ﴾ (الله اللهُ اللهُ على الله على الله على أَناعةٍ وفلسفةٍ حقيقيّةٍ ودقيقةٍ.

<sup>(</sup>١) سورة المطفّفين، الآية: ٣٢.

وإذا قارنا بين الضحكين أو الاستهزاءين - أعني: استهزاء الكفّار من المؤمنين واستهزاء المؤمنين من الكفّار المذكور في قوله تعالى: ﴿ فَالْيُومُ الّذِينَ آمَنُوا مِنْ الْكُفّارِ يَضْحَكُونَ ﴾ وجدنا أنَّ ضحك الكفّار ضدّ المؤمنين لا يكون إلّا في الدنيا، ويستحيل - أي: استحالة واقعيّة لا عقليّة - أن يكون في الآخرة بعد انكشاف الحقائق أو بعضها للكفّار. فإذا رأوا الآخرة فحينها يقولون: ﴿ هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمُنُ وَصَدَقَ المُرْسَلُونَ ﴾ (١) أو يقول أحدهم: ﴿ رَبِ ارْجَعُونُ \* لَعَلِي أَعْمَلُ صَالحًا إنّا وَعَدَ الرَّحْمُنُ وَصَدَقَ المُرسَدُونَ الكفّار من المؤمنين منتفي في الأخرة قطعاً، بل هو بمنزلة السالبة بانتفاء الموضوع.

غير أنَّ ضحك المؤمنين من الكفّار قد فهمه مشهور المفسّرين في الآخرة فقط (٤)، وليس كذلك.

فإمّا أن نقول: إنّه في كلا الدارين، غاية الأمر أنّه يكون في الدنيا بأحد سببين: أحدهما: الإيمان العميق في القلوب بأنّ الكفّار على خطأ، فهم يستهزئون باعتقاداتهم وبأفعالهم. وثانيهما: أنّه قد يحدث في بعض الأحيان انتصارٌ للمؤمنين بحيث يتسلّطون ضدّ الكفّار، ويكون لهم القوّة والكبرياء في الأرض، فتنفتح فرصة الضحك على الكفّار، وهذا قد يحدث في بعض

<sup>(</sup>١) سورة يس، الآية: ٥٢.

<sup>(</sup>٢) سورة المؤمنون، الآيتان: ٩٩–١٠٠.

<sup>(</sup>٣) سورة السجدة، الآية: ١٢.

<sup>(</sup>٤) أُنظر: البحر المحيط في التفسير ١٠: ٤٣٢، الجامع لأحكام القرآن ٢٠: ٢٦٨، مجمع البيان في تفسير القرآن ١٠: ٦٩٤، وغيرها.

الأحيان، كزمن حكم رسول الله تطلق في المدينة المنوّرة، وحكم البويهيّين وحكم العدي الله عليه.

وإِمّا أَن نقول: إنَّه يحدث في الدنيا فقط لأحد ذينك السببين، ولا يحدث في الآخرة إطلاقاً. إذن المؤمنون في الآخرة في غنى عن هذا الضحك نفسيّاً واجتماعيّاً لو صحّ التعبير، وفي درجاتٍ عليا لا يتذكّرون فيها الكفّار إطلاقاً ليضحكوا منهم. وإنَّما إذا تذكّروهم فإنَّهم يقولون لهم: ﴿قَدْ وَجَدْنَا مَا وَعَدَمَا رَبُعَا حَقًا فَهَلُ وَجَدْنُا مَا وَعَدَمَا رَبُعَا حَقًا فَهَلُ وَجَدْنُا مَا وَعَدَمَا رَبُعا الله عَلَى الظّالمينَ ﴾ (١).

وإمّا أن نقول: إنَّ الضحك إنَّما يحدث من الكفّار في الدنيا. وَأَمّا من المُقارِ في الدنيا. وَأَمّا من المؤمنين فلا يحدث لا في الدنيا ولا في الآخرة؛ لأنَّهم دائهاً في غنى عن ذلك، وليسوا أهل إسفاف وإسراف بحيث يكون النضحك مناسباً لهم أو موافقاً لحالهم وفعالهم ومقامهم.

فَإِن قَلْتُ: فَإِنَّ الضَّحَكُ منصوصٌ فِي الآية الشريفة: ﴿ فَالْيَوْمَ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْ الْكُفَّارِ مَضْحَكُونَ ﴾ (٢).

قلنا: هذا له أحد سبين: إثباتي وثبوي: شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

أمّا الإثباتي فهو المقابلة اللفظيّة للضحك بالنضحك. فكما قال عن الكفّار: (إنّهم يضحكون)، فإنّه يعبّر عن شعور المؤمنين بالضحك أيضاً.

وأمّا الثبوتي فإنّه من الممكن أن يصدر منهم الضحك أحياناً على الكفّار ولو أحياناً قليلةً، لا أنّهم يندفعون بالمضحك المستمرّ على الكفّار، كما هو واضحٌ، بل ولا في غالب الأحيان. وإنّها الحال الغالب في الدنيا هو الاعتقاد

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف، الآية: ٤٤.

<sup>(</sup>٢) سورة المطفّفين، الآية: ٣٤.

بخطئهم وتدنيهم وفسادهم، وكذلك الفرح أحياناً، كما قال سبحانه: ﴿وَيَشْفُ صُدُورَ قَوْمُ مُؤْمِنِينَ \* وَيُدْهِبُ غَيْظَ قَلُوبِهِمْ ... ﴾ (١).

والله الفالب في الآخرة هو التبكيت بالكفّار ﴿ فَهَلُ وَجَدْتُمْ مَا وَعَدَ رَبُّكُمُ عَلَمُ اللهِ الفرح بزوال بِلائهم عنهم وحصول الانتقام منهم، كها قال الله تعالى: ﴿ فَقُطْعَ دَابِرُ القَوْمِ الذِينَ ظُلّمُوا وَالْحَمْدُ لِلهِ رَبِّ الْمَالَمِينَ ﴾ (٣) وهذا الانقطاع يحصل في كلا الدارين.

فإن قلت - دفاعاً عن المشهور -: إنَّ الآيات الأخيرة في السورة نصَّ في حدوث الضحك في الآخرة بقرينتين:

الأُولى: قوله تعالى: ﴿عَلَى الأَرَائك بَيْظُرُونَ ﴾ أي: إنَّهم يضحكون حال كونهم على الأرائك ينظرون، وهذا لا يحصل إلَّا في الآخرة، ولا يحصل في الدنيا؛ لأنَّ حال المؤمنين في الدنيا ليس كذلك غالباً، كما هو واضحٌ.

الثانية: قوله تعالى: ﴿ هَلْ ثُوبَ الْكُفَّارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴾ - كما يماتي - معنى ثبوتياً ومعنى إثباتياً. أمّا المعنى الثبوي فهو الذي فهمه المشهور (٤) من: أنّهم واقعاً لم يستفيدوا الثواب من أعمالهم السيّئة ومن ضحكهم ضدّ المؤمنين.

وأمّا المعنى الإثباتي فهو: أنَّ من أسباب ضحك المؤمنين ضدّ الكفّار هو استهزائهم من هذه الناحية، وهو عدم حصول الكفّار على الثواب بإزاء

<sup>(</sup>١) سورة التوبة، الأيتان: ١٤-١٥.

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف، الآية: ٤٤.

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام، الآية: ٤٥.

<sup>(</sup>٤) أُنظر: جامع البيان في تفسير القرآن ٣٠: ٧١، الجامع لأحكام القرآن ٢٠: ٢٦٨، مجمع البيان في تفسير القرآن ١٠: ٦٩٤، وغيرها.

عقائدهم وأعلهم، في حين كانوا يتخيّلون ذلك في الدنيا. فقوله تعالى: ﴿ هَلْ وَهِنَا لَا يَكُونُ وَلَا نَا اللّهُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴾ من أسباب ضحك المؤمنين ضدّهم، وهذا لا يكون إلّا في الآخرة؛ لأنَّ المهم إدراك الكفار بوضوح عدم حصولهم على الشواب بإزاء أعالهم الدنيوية، وهذا لا يكون إلّا في الدار الآخرة. إذن لا يكون الضحك إلّا في الآخرة.

قلت: أوّلاً: يمكن أن يكون ضحك المؤمنين على الكفّار في الدنيا والآخرة.

ثانياً: إنَّ قوله: ﴿عَلَى الأَرَائك يَنظُرُونَ ﴾ يمكن أن ينطبق على الدنيا، كما يمكن أن ينطبق على الدنيا، كما يمكن أن ينطبق على الآخرة. أمَّا انطباقه على الآخرة فيمكننا أن نسمّيه مادّيّاً؟ لأنَّهم فعلاً على الأرائك في الجنان، وأمّا انطباقه على الدنيا فمعنوي. نعم، هم على الدنيا في الدنيا، أي: مادّيّاً، إلَّا أنَّهم على الأرائك معنويّاً وإيمانيّاً وإنسانيّاً.

ثالثاً: إنَّنا إذا نفينا ضحك المؤمنين بهذه الصفة في الدنيا والآخرة، فلا يمكن أن تكون تلك الآيات قرينة على ذلك.

كما يمكن أن يكون ﴿ اللَّهُ مَ ﴾ إشارةً إلى أُمورٍ أُخرى منها:

الأوّل: يوم نزول القرآن.

شبكة ومنتديات جامع الانمة ع

الثاني: يوم نزول الإسلام.خ

الثالث: يوم انتشار الإسلام.

الرابع: يوم قوة الإسلام بالمعنى المتكامل.

الخامس: درجة من الوعي والثقافة الدينيّة ينالها المؤمنون بحيث يدركون أنَّ عقائد الكفّار مضحكةٌ حقّاً.

السادس: درجةٌ من الإيمان ينالونها، فيدركون ذلك أيضاً. وهنا لا ننسى أنَّ المراد هنا هو الأبرار ممّا فوقهم، وليس من هو دونهم من أصحاب اليمين.

ثُمَّ إِنَّه يُلاحظ: أَنَّ قول على على: ﴿كَانُوا مِنْ الَّذِينَ آمَنُوا يَضْحَكُونَ﴾ تعدى برمن)، والغالب أنَّه يتعدّى برعلى)، نقول: ضحكت عليه. فكيف حصل ذلك؟

أقول: كلاهما فصيح، والواو في التنزيل هو التعدية بـ (من)، كما في هـذه الآية، وفي قوله تعـالى: ﴿وَكُنتُمْ مِنْهُمْ تَضْحَكُونَ﴾ (١) بـل هـو أقـرب إلى البلاغـة والفصاحة، ولا يخلو جرّه بعلى من ابتذالي ونقص بلحاظ جهته اللغويّة.

مضافاً إلى أنَّ (من) تفيد التسبيب، أي: إنَّه مسببٌ للضحك، و(على) تفيد المضادّة، يعني: يضحكون ضدّهم، والمضادّة غير مستلزمةٍ للتسبيب؛ إذ يمكن أن يضحكوا ضدّه بسببٍ آخر. إلَّا أنَّ التسبيب لابدّ أن يكون للمضادّة في الأعمّ الأغلب. ومن هنا يتضح أنَّ (من) يظهر منها كلا الأمرين، و(على) تدلّ على معنى واحدٍ، فيكون (من) أولى بالاستعمال (").

\*\*\*

<sup>(</sup>١) سورة المؤمنون، الآية: ١١٠.

<sup>(</sup>٢) فإن قلت: قوله ﴿ كَانُوا ﴾ يدل على أنَّ العمل في الآخرة وأشّم كانوا في الدنيا. قلنا: كلّا؛ فإنَّ الظاهر أنَّما للشأنيّة، كما ذكرنا في بحث الأُصول، كقول متعالى: ﴿ وَمَا كَانَ اللهُ مُعَذَيّهُمُ كَانَ اللهُ مُعَذَيّهُمُ وَأَنْتَ فِيهِمْ ﴾ [سورة الأنفال، الآية: ٣٣] وقوله تعالى: ﴿ وَكَانَ اللهُ سَمِيمًا بَصِيرًا ﴾ وَهُمُ يَسُنَّغُفُرُونَ ﴾ [سورة الأنفال، الآية: ٣٣] وقول تعالى: ﴿ وَكَانَ اللهُ سَمِيمًا بَصِيرًا ﴾ [سورة الأنفال، الآية: ٣٣]

# قوله تعالى: ﴿وَإِذَا مَرُّوا بِهِمْ يَتُغَامَزُونَ ﴾: شبكة ومنتديات جامع الائمة ﴿ ) فيها عدّة أُمور مَا يدخلَ في بحثنا:

منها: مرجع الضمائر في قوله: ﴿مَرُّوا بِهِمْ﴾؛ فإنَّ المشهور ('' - كما عليه السيّد الطباطبائي فَلْكُنُّ ('' أيضاً - يجعل النصّمير الفاعل عائداً على الكفّار، ويجعل الضمير المجرور عائداً على المؤمنين، يعني: إذا مرّ الكفّار بالمؤمنين، فإنّهم يتغامزون.

إِلَّا أَنَّه يمكن العكس، يعني: أنَّه إذا مرّ المؤمنون بالكفّار، فإنَّ الكفّار يتغامزون.

كلّ ما في الأمر: أنَّ هناك قرينة سياقية تدلّ على أنَّ النضمير في (يتغامزون) راجع إلى الكفّار، أو قبل: راجع إلى نفس مرجع النضمير في (يضحكون)، وهو الكفّار، وإن كان في الإمكان إرجاعه إلى المؤمنين، أي: إنَّ المؤمنين يتغامزون ضدّ الكفار. إلَّا أنَّه بعيدٌ في السياق، ولكنّه غير مرتبط بالضميرين السابقين عليه، بل يصحّ كلا التقديرين على كلا التقديرين فيها.

ومنها: التعرّض إلى معنى (يتغامزون) من ناحية الهيئة ومن ناحية المادة. أمّا من ناحية الهيئة فهي تفاعل، ويفيد التبادل والتشارك بين جماعة كالتعارف والتضارب والتفاهم ونحوها. فالمحصّل: أنّهم يتشاركون في الغمز لبعضهم البعض.

وأمّا المادّة فقد قال الراغب: أصل الغَمز الإشارة بالجفن أو اليد طلباً

<sup>(</sup>١) أُنظر: البحر المحيط في التفسير ١٠: ٤٣٢، الجواهر الحسان في تفسير القرآن ٥: ٥٦٦، وغيرها.

<sup>(</sup>٢) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٣٩، تفسير سورة المطقَّفين.

إلى ما فيه مُعابٌ، ومنه قيل: ما في فلان غميزةٌ، أي: نقيصةٌ يُـشار بهـا إليه، وجمعها غيائز. قال: ﴿وَإِذَا مَرُوا بِهِمْ يَتَغَامَزُونَ ﴾ (١)(٢).

وحسب فهمي: أُنَّ هذا الله الذي بينه الراغب لا يكفي، وإنَّما لهذه المادّة أحد منشأين لغويين:

المنشأ الأول: أنَّ الغمز هو الضغط بقوّة، يُقال: غمزته بيدي، ومنه غمزة القاش خلال الغسل، وهو ضغطه وفركه.

ومن المعلوم: أنَّ الضغط قد يحصل بشكل نفسي أو معنوي، وأنَّ تـأثير العين ليس بأقل من تأثير اليد، ومن هنا سُمّى غمزاً.

المنشأ الثاني: أنّه أصلٌ من الغمض، وهو إغلاق العين، ومن المعلوم أنّ طريقة الغمز توجب غمض العين، كما أنّ من المعلوم أنّ الزاي كأنّه مخفّفٌ عن الضادّ، فيكون كأنّه لوحظ فيه الغمض الخفيف، أو أنّهم لطّفوه بالزاي ليكون فرقاً عن الإغماض الكامل.

وعلى أيّ حالٍ فكلا الوجهين لا ينافي ما قاله الراغب من إرادة الغمز بالعين لإظهار العيب، كما عليه فهم المشهور من الآية والارتكاز المتشرعي ٣٠٠.

إلَّا أنَّ الإنصاف أنَّ متعلّق التغامز أو أداته التي يمكن أن تذكر إمّا العين أو اليد، وقد سمعنا من الراغب إمكانه باليد، كما فهمنا من الوجه الأوّل السابق ذلك أيضاً، ومن هنا يمكن فهمه من الآية الكريمة، كأنّه يغمز

<sup>(</sup>١) سورة المطفّفين، الآية: ٣٠.

<sup>(</sup>٢) مفردات ألفاظ القرآن: ٣٧٨، مادّة (غمز).

<sup>(</sup>٣) أُنظر: أنـوار التنزيــل وأسرار التأويــل ٥: ٢٩٦، الجــامع لأحكــام القــرآن ٢٠: ٢٦٧، وغيرهما.

بعضهم لبعض بيده؛ لكي يلفته إلى وجمود المؤمنين من زاوية الاستهزاء والزراية بهم.

ومنها: أنَّ المهمّ ليس هـ و المرور، وإنَّما ذلك هـ و مـ ورد النزول؛ لأنَّ المؤمنين مشغولون بصلاتهم وذكرهم، فيمرّ عليهم الكفّار فيتغامزون، وإلَّا فالمراد هو مجرّد رؤيتهم أو مجرّد الالتفات إليهم وتذكّرهم؛ بدليل أنَّه كلّما مرّ ذكرهم - وإن لم يكونوا حاضرين - فإنَّم يتغامزون ويضحكون.

ولا يخفى: أنَّ هذا من مورد علم الغيب في مورد النزول؛ فإنَّ تغامزهم غير معروفِ لدى المؤمنين، وبالأولى أن لا يكون فكاهتهم عند أهلهم معروفاً، فأخبر عنهم القرآن الكريم وكشفهم.

نعم، هذا بالنسبة إلى أُناس معينين أينها كانوا، وأمّا بالنسبة إلى الكلّي فلا يحتاج إلى علم الغيب، بل نعلم أنَّ بعض أفراد الكلّي هم كذلك، أعني: الكلّي من الكفّار والفجّار.

شبكة ومنتديات جامع الائمة ع

\*\*\*

قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا الْقُلُّبُوا إِلَى أَهْلِهِمُ الْقُلْبُوا فَكَهِينَ ﴾:

<sup>(</sup>١) سورة العنكبوت، الآية: ٢١.

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران، الآية: ١٤٤.

<sup>(</sup>٣) سورة الأعراف، الآية: ١٢٥.

يَنقَلُبُونَ﴾(١) وقال: ﴿وَإِذَا انقَلُبُوا إِلَى أَهْلَهُمُ انْقَلُبُوا فَكُهِينَ﴾(٣)٣.

أقول: يعني: انصرفوا، وهو بَمعنى تغيير العزم من الخروج من البيت إلى الرجوع إليه والدخول فيه؛ فإنَّ قوله: ﴿إِلَى أَهْلِهُمُ أَي: إلى دار أهلهم ومسكنهم، والأهل هم الأُسرة والأصدقاء.

و(انقلبوا) هنا فعل ماض، إلّا أنّنا قلنا في بحث الأصول: إنّ أداة الشرط تقلبه إلى معنى المستقبل. وهذا الشرط تقلبه إلى معنى المستقبل في المستقبل. وهذا ثابتٌ ما لم تقم قرينةٌ على الخلاف؛ لأنّه قد يُقال: إنّ قوله: ﴿وَإِذَا مَرُّوا بِهِمُ مَعْامَزُونَ ﴾ لا يُراد به المستقبل.

وجوابه من وجهين:

الأوّل: أنَّه دلّ السياق على التوسّع من هذه الناحية، يعني: في كافّة الأزمنة الثلاثة؛ لأنَّ عادتهم تقتضى ذلك.

الثاني: أنَّ (إذا) هنا (هُ ليستُ شرطيّة، بل ظرفيّة، فلذا لم يدخل الفاء في جوابها. وأمّا الثانية (٢) فيتعيّن كونها شرطيّة.

وأمّا قوله: ﴿ فَكَهِينَ ﴾ فقد قال الراغب: الفكاهة حديث ذوي الأُنس. وقوله: ﴿ فَظَلَّلُتُمْ تَنَفَكُمُونَ ﴾ ( ) قيل: تتعاطون الفكاهة. وقيل: تتناولون الفاكهة.

<sup>(</sup>١) سورة الشعراء، الآية: ٢٢٧.

<sup>(</sup>٢) سورة المطفّقين، الآية: ٣١.

<sup>(</sup>٣) مفردات ألفاظ القرآن: ٤٢٦، مادّة (قلب).

<sup>(</sup>٤) أُنظر: منهج الأُصول ٥: ٣٦٠، الواجب المطلق والمشروط.

<sup>(</sup>٥) أي: الواردة في قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا مَرُّوا بِهِمْ مَنَّعَامَزُونَ ﴾.

<sup>(</sup>٦) أي: الواردة في قوله تعالى: ﴿وَإَذَا انْقُلُبُواْ إِلَى أَهْلِهُمُ انْقُلُبُواْ فَكَهِيرَ﴾.

<sup>(</sup>٧) سورة الواقعة، الآية: ٦٥.

وكذلك قوله: ﴿ فَاكْمِينَ بِمَا آَنَّا هُمُ رَبُّهُمْ ﴾ (١٥٠٠). الشبكة ومنتديات جامع الأنعة (١)

وقد فهم السيَّد الطباطبائي فَكَنَّ منه مطلق اللذَّة، فقال: انقلبوا ملتذَّين فرحين بها فعلوا، أو هو من الفكاهة بمعنى: حديث ذوي الأُنس، والمعنى: انقلبوا وهم يحدَّثون بها فعلوا تفكّها "".

والمعنى الذي كنت ولا زلت أفهمه: أنَّهم إذا رجعوا إلى أهلهم ذكروا أنَّهم رأوا المؤمنين وضحكوا عليهم بين أهلهم، كما ضحكوا عليهم في الطريق بين أصحابهم، وليس المراد: أنَّهم فرحون بها فعلوا، بل هو فعلٌ آخر وإضافة استهزاء إلى استهزاء.

فيكون السياق ذالاً على وجود سبب مشترك لكلا الأمرين، وهو أنَّ المرور بالمؤمنين يكون سبباً للتغامز في الطريق والفكاهة لدى الأهل. وعلى ما ذكر الطباطبائي فَكَّنَّ يكون سبباً للتغامز، ويكون التغامز سبباً للفكاهة؛ لأنَّهم مرتاحون لما فعلوا، وهو بعيدً.

وأوضح من ذلك أن يُراد من قوله: ﴿ فَكَهِينَ ﴾ أنَّم يأكلون الفاكهة؛ فإنَّ ذلك أجنبي بالمرّة عن السياق، مضافاً إلى أنَّ المرّاد لابدّ أن يكون أنَّهم أكلوا الفاكهة بعد وصولهم، مع أنّه يقول: ﴿ الْقَلُبُوا فَكَهِينَ ﴾ الدال على أنّهم رجعوا حال أكلهم الفاكهة، يعني: أكلوا الفاكهة عند رجوعهم لا عند وصولهم، وهو بعيدٌ، كما لا ربط له برؤية المؤمنين أصلاً، كما لا يعتبر عيباً على الشخص إذا أكل الفاكهة.

<sup>(</sup>١) سورة الطور، الآية: ١٨.

<sup>(</sup>٢) مفر دات ألفاظ القرآن: ٣٩٩، مادّة (فكه).

<sup>(</sup>٣) الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٣٩، تفسير سورة المطفّفين.

كما أنّنا ينبغي أن نلاحظ: أنَّ قول عالى: ﴿ وَإِذَا الْقَلَبُوا إِلَى أَهُلُهُ مُ الْقَلَبُوا فَكُهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ عَلَى أَنَّ ذلك يُراد به أيضاً ما تقدّم، يعنى: فكهين ضدّ المؤمنين.

ولا ينبغي أن نغفل عن الترتيب الأدبي اللفظي في الآيات من حيث ترتيب الأفعال المضارعة: (يضحكون) و(يتغامزون)، وترتيب الأفعال الماضية: (أجرموا)، و(انقلبوا) مكرّراً، و(رأوهم)، و(أرسلوا)، وترتيب أسهاء الفاعل: (فكهين) أي: فاكهين و(ضالون) و(حافظين)، وترتيب ذكر (الذين آمنوا) في الآيات: أوّلاً: بعنوان: (الذين آمنوا) ثُمَّ (بهم) ثُمَّ بتقدير (فكهين) منهم أو بهم ثُمَّ إذا (رأوهم) ثُمَّ (إنَّ هؤلاء) ثُمَّ (عليهم) ثُمَّ (الذين آمنوا)، فانتهى كها ابتداً به.

وكذلك الكفّار، فقد بدأ بذكرهم بعنوان (الندين أجرموا)، ثُمَّ أُعيد إلى الميهم واو الجاعة باستمرار في (كانوا يمضحكون) (مرّوا) و(يتغامزون) (انقلبوا) (انقلبوا) (قالوا) (أرسلوا) إلَّا في موضع واحد وهو (أهلهم). ثُمَّ في النهاية بعنوان الكفّار مرّتين، فقد بدأ بالظاهر وانتهى بالظاهر، كما في المؤمنين تماماً.

وكذلك المقابلة بين (مرّوا بهم) و(رأوهم)؛ فإنَّ محصّلها العرفي واحدٌ؛ لأنَّها متلازمان متساويان. وإنَّها تعدّد اللفظ لقبح التكرار أحياناً، فهنا شرطيّتان متعدّدة بالشرط والجنزاء لفظاً، إلَّا أنَّها واحدٌ معنى؛ لأنَّهم إنَّها يتغامزون لأنَّهم يحسبونهم ضالين.

كَما أَنَّ هَنَاكُ اثنين من ردود الفعل تجاه كلتا الشرطيّتين: الأُولى: بقوله: ﴿ وَمَا أُرْسِلُوا عَلَيْهِمْ حَافِظِينَ ﴾ .

ولكنهما يختلفان من حيث السياق الأوّلي، وكأنّها إلى صالح الكفّار والثانية عندهم، بل هي تبدأ بالمناقشة، لتنتهي بالسياق الجديد الذي يضادّ الكفار بكلّ أفعالهم وأقوالهم.

شبكة ومنتديات جامع الانمة (ع)

\*\*\*

قوله تعالى: ﴿وَإِذَا رَأُوهُمُ قَالُوا إِنَّ هَؤُلاء لَضَالُونَ ﴾:

هذا القول إمّا بَاطلٌ، كما عليه المشهور(١)، وإمّا حقّ، على ما سنشير. وإمّا أن يُراد به الإثبات يعني: الدعاية والتشهير، وإمّا أن يُراد به الثبوت. وعلى التقديرين: إمّا أن يُراد به نفع النفس، أعني: نفس المتكلّم للتشفّي أو نفع الغير، أعني: السامع أو ضرر الذين يتكلّم عنهم أو نفعهم. وقد أضاف السيّد الطباطبائي قَلَيَّكُ: أنّه إمّا على سبيل الشهادة عليهم بالضلال أو القضاء عليهم ".

يعنى: بحكم القاضي ولا يُريد بالقضاء الإبادة.

ونذكر فيها يلي أهمّ المحتملات ليتّضح المقصود:

أمّا التقسيم إلى الحقّ والباطل فكونه باطلاً واضحٌ ومفروضٌ، وعليه فهم المشهور وظهور السياق. ولكن بالتعمّل يمكن إرجاعه إلى معنى حقّ؛ لأنّ الحديث عن الأبرار، وقد فهمنا فيها سبق منهم أنّه يُراد بهم أعلى درجات أصحاب اليمين، إذن فهم من أصحاب اليمين عموماً، وليسوا من المقرّبين. ومن هنا جاء ضلالهم باعتبارهم ضاليّن عن درجات المقرّبين، وقد قصروا في

<sup>(</sup>١) أُنظر: البحر المحيط في التفسير ١٠: ٤٣٢، روح المعاني في تفسير القرآن العظم ١٥: ٢٨٤، وغيرهما.

<sup>(</sup>٢) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٣٩، تفسير سورة المطفّفين.

تحصيلها في دار الدنيا.

وأمّا التقسيم إلى الإثبات والثبوت فالإثبات واضحٌ ومفروضُ؛ لأنّا الأهمّ هو التشهير والدعاية في نظرهم، وأمّا الثبوت فهو باعتبار شهادتهم بأنّهم يرونهم حقّاً من الضالين، بغض النظر عن التفسير السابق طبعاً. والوجه فيه: أنّه سبق أن نفينا ذلك المعنى وقلنا بأنّ الكافرين والفاسقين ليس لهم الدليل الكافي على صدق مدّعاهم وكذلك مدّعى المؤمنين، وإنّها هي مجرد ظنون واستبعادات ناتجةٍ من الاعتياد على حدود الزمان والمكان والعادة ونحو ذلك، بحيث تميل النفس إلى نفي ما لم تره وعصيان ما لا يكون موافقاً لشهواتها وأهدافها الشخصية.

فالمهم أنَّ الكافرين ليسوا فقط لا يستطيعون هذه الشهادة ضدَّ المؤمنين، بل المظنون أنَّ كثيراً منهم يعلمون بذلك، ويستبدّون به ظاهراً، أي: يعلمون الكذب في دخيلة أنفسهم، كما قال سبحانه: ﴿وَبَحَدُوا بِهَا وَاسْتَيْقَتُهَا أَنفُسُهُمُ ظُلْمًا وَعُلُواً ﴾ (أ). وأمّا كونهم شاكّين بصدقهم فالجامع أنَّهم غير عالمين بصدقهم ولا معتقدين حقيقة لما يقولون - الأعمّ من الشكّ والاعتقاد بالعدم - وهو شاملٌ لهم جميعاً يقيناً، قبّحهم الله أجمعين.

وأمّا التقسيم الثالث فمن الواضح أنَّ هذه الشهادة الإثباتيّة تفيد المتكلّم في التشفّي، وتفيد في نظرة السامع من حيث تحذيره من مصادقة المؤمنين وأتباعهم، ويكفي في ذلك أن ينبزوهم بعنوانٍ منفر للآخرين عنهم، وهذا موجودٌ إلى العصر الحاضر أيضاً.

وكذلك يوقع المؤمنين بكلامه، وفي ذلك ضررٌ اجتماعي عظيمٌ، ولا أقلّ

<sup>(</sup>١) سورة النمل، الآية: ١٤.

### شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

في تفريق الناس عنهم وازدرائهم لهم.

لكن هنا ينبغي أن ننظر إلى أمرين:

الأوّل: أنَّ تأثير هذا الكلام من الكفّار إنَّما هو بالتسبيب، في حين أنَّ مسبّب الأسباب ناصرهم ودافع البلاء عنهم.

ونحن نجد أنَّ المدد الإياني في كلّ الأجيال متصاعدٌ رغم أنف الجاحدين والمعاندين؛ طبقاً لقول تعالى: ﴿ إِنْ تَسَمُرُوا اللَّهَ يَسَمُرُكُمُ وُيُثِيِّتُ أُولَا مَكُمُ ﴾ (١).

الثاني: أنَّ الصحيح أنَّهم يسبون المؤمنين ظاهراً، إلَّا أنَّهم يحتر مونهم في دخيلة نفوسهم ويعتبرونهم خيراً منهم، وقد يصرِّحون أحياناً بذلك من باب زلّة اللسان، كقوله تعالى: ﴿ أَخُرِجُوا اَلَ أُوطُ مِنْ قَرْمِ كُمُ إِنَّهُمُ أَنَاسٌ يَطَهَرُونَ ﴾ (١). فإذا اختلف اللسان والجنان لم يتجاوز القول الأذان.

وهذه القاعدة لا يختلف فيها الحال في القول الحقّ عن القول الباطل. وأمّا كونه نفعاً للمؤمنين فمن عدّة وجوه محتملةٍ:

أوّلاً: أنَّه من البلاء الدنيوي الذي يحصلون الثواب عليه.

ثانياً: أنَّه من البلاء الدنيوي الذي يكون سبباً لتكاملهم.

ثالثاً: أنَّه ضمناً من النصيحة؛ لأنَّه يمكن للفرد من المؤمنين أن يرجع إلى نفسه ويقول: هل فيَّ نقصٌ أو عيبٌ أو ذنبٌ حتّى قالوا عنّي ذلك؟ فإذا التفت إلى نفسه بادر إلى إصلاحها، وخاصّة إذا التفت إلى المعنى الذي أعطيناه حين قلنا: إنَّه يمكن حمل هذا الكلام على كونه صواباً وحقّاً، فإذا كنت ضالاً حقّاً

<sup>(</sup>١) سورة محمّد، الآية: ٧.

<sup>(</sup>٢) سورة النمل، الآية: ٥٦.

كان ذلك موجباً للبحث عن الكمال الذي هو تاته عنه.

وأمّا ما أفاده السيّد الطباطبائي فَلْتَكُ من القضاء (١) - بمعنى: أنَّ قاضي المشركين يعقد جلسة مرافعة فيحكم على المؤمنين بالضلال - فيرد عليه:

أوّلاً: أنَّ هذا لم يحدث تاريخيّاً.

ثانياً: أنَّه لا تسعه عقول الناس في ذلك الحين، فيكون خلاف الحكمة القائلة: كلَّم الناس على قدر عقولهم.

ثالثاً: أنَّه خلاف شرط الشرطيّة؛ لأنَّ شرطه هو الرؤية في قول تعالى: ﴿ وَإِذَا رَأُوهُمُ ﴾. ولم يقل: إذا قاضوهم أو حاكموهم.

نعم، الرؤية تشمل الرؤية حال المحاكمة، إلَّا أنَّه بعيدٌ عن سياق الآية، ولا تنصر ف إليه إطلاقاً.

وهنا ينبغي الإشارة إلى أُمورٍ:

الأمر الأوّل: أنَّه قد يُقال: إنَّنا قلنا في السياق اللفظي القرآني لهذه الآيات أنَّه ينتهي إلى قوله: ﴿ فَالْيَوْمَ الذينَ آمَنُوا مِنْ الْكُفَّارِ يَضُحُكُونَ ﴾ (٢) وبه قد ورد الذين آمنوا والكفّار معا بالاسم الظاهري لا بالضمير؛ فيستشكل هنا من حيث إنَّ فيه إجمالاً للآيتين اللتين بعده وإنَّ السياق ينتهي في نهاية السورة لا هنا.

وجوابه من وجهين:

أولاً: ما قلناه من: أنَّ هذه الآية بمنزلة نهاية سياق سابق وبدء سياق جديد يسجّل الاعتراض على الكافرين، وهذا يكفي لاستغلال هذه الجهة،

<sup>(</sup>١) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٣٩، تفسير سورة المطفّفين.

<sup>(</sup>٢) سورة المطفّفين، الآية: ٣٤.

سورة المطففين ......

### وهي نهاية السياق السابق. شبكة ومنتديات جامع الأئمة (ع)

ثانياً: أنّنا لو سلّمنا استمرار السياق، أمكن ملاحظة تسمية الكفّار بالاسم الظاهر في آخر آية وتسمية اللذين آمنوا في نفس الآية المشار إليها سابقاً. أو نقول: إنّهم مذكورون تقديراً في نهاية السورة؛ لأنّ معناها: (هل توب الكفّار ما كانوا يعملون)، ولكن (ثوّب الذين آمنوا ما كانوا يعملون).

الأمر الثاني: أنَّه يمكن أن يُقال: إنَّ (فكهين) من الفكاهة، وهو حديث ذوي الأُنس، وليس من الفاكهة، إلَّا إذا كان بالألف، والقراءة المشهورة بدونه، فيبعد أن يكون كذلك.

الأمر الثالث: أنَّ السياق الأخير في الآيات من السورة ورد ثلاثة منه بصيغة اسم الفاعل: (فاكهين)، (خالدون)، (حافظين)، وثلاثة بـصيغة فعـل المضارع: (يختلفون)، (ينظرون)، (يفعلون).

الأمر الرابع: في بيان أُطروحة محتملة، ولكنّها شاذّة، إلّا أنّها يمكن أن تكون مبنيّة على الفهم التجزيثي للقرآن.

وهي فهم العكس من رجوع الضهائر، فيكون المراد: أنَّـه إذا مرّ الـذين آمنوا بالكفار يتغامزون، أي: المؤمنين (كما يحتمل أن يكون هم الكفّار).

وقد سبق (وإذا انقلب المؤمنون إلى أهلهم انقلبوا فكهين) و(إذا رأى المؤمنون الكفّار قالوا: إنَّ هؤلاء - أي: الكفّار - لضالّون).

وفيها بعض النتائج الطيّبة؛ لأنَّ الكفّار مستحقّون للتغامز والتفكّه ضدّهم، وهم ضالّون فعلاً، ويوحي السياق بالقوّة والقدرة إلى المبادرة بالنسبة إلى المؤمنين، مضافاً إلى ضآلة الكفّار وتفاهة حالهم وعجزهم عن الدفاع لأنفسهم، وهذا كلّه طيّبٌ. ويمكن المصير إليه بناءً على صحّة الفهم التجزيئي

من القرآن، يعني: كأنَّ هذه الآيات نزلت وحدها تقريباً.

وهذا الفهم قد يكون مشهوراً أحياناً، إلَّا إذا كان في السياق ما ينفيه، ولا شكّ أنَّ السياق نافي لذلك بكلّ تأكيد، كما هو واضحٌ لمن فكّر بالآيات السابقة على هذا السياق والآيات اللاحقة له.

الأمر الخامس: أن يُراد من التنافس في قوله تعالى: ﴿وَفِي ذَلِكَ فَلْيَنَافَسِ اللهُ وَرَضُوانه. وهذا على غرار مَا وَرَد: أُنظر في المُنَافِسُونَ ﴾ التنافس في ثواب الله ورضوانه. وهذا على غرار مَا ورد: أُنظر في اللانيا إلى من هو دونك، وأُنظر في الآخرة إلى من هو فوقك (۱). أمّا الأوّل فلأجل أن يحمد السعيد نعمة ربّه التي خصّه بها دون طبقاتٍ أُخر من الناس. وأمّا الثاني فلأجل أن يستهدف الهدف الأُخروي العالي الذي يحوزه غيره وينافس عليه.

ولو حصل العكس حصل الفشل أمام الله سبحانه، فلو نظر العبد في الدنيا إلى مَن فوقه، فلعلّه يحصل الاعتراض على نعمة الله سبحانه؛ لأنّه سوف يرى قلّتها عن غيرها. وإذا نظر الفرد في الآخرة إلى مَن هو دونه، حصل أمران: أحدهما أن يكتفي الفرد بها عنده، وثانيهها العجب؛ لأنّه يشعر بأنّه أعلى من صاحبه، وكلاهما باطلٌ ومضرًّ.

وهناك نكتة أخرى أود الإشارة إليها، وهو أنَّ النظر إلى مَن هو أقل في أمور الدنيا قد توجب الشعور بالعظمة والجبروت مع استحقار الآخرين واستصغارهم، كما أنَّ النظر إلى مَن هو فوقك في أُمور الآخرة قد توجب

<sup>(</sup>۱) راجع الكافي ٨: ١٤٠، كتاب الروضة، حديث عيسى بن مريم هي ، بحار الأنوار ٧٧: ٣٦٧، الباب ٨١، الحديث ٧ وبحار الأنوار أيضاً ٧٤: ٧٤، الباب ٤، الحديث ١، وغيرها.

جحود نعمة الله سبحانه لدى الفرد؛ لقلّتها في نظره أو الاعتراض على الله سبحانه في عدم إيصاله إليه.

وبالطبع فإنَّ كلا هذين الانطباعين باطلٌ شديد البطلان. والأساس في دفع الإحساس الباطل الدنيوي هو إلغاء أهميّة الدنيا من حيث كونها معياراً للعظمة والتقدّم والشرف؛ فإنَّ التفاضل إنَّما يكون بالمميّزات الواقعيّة، وليس بالصفات الزائلة والعواري المستردّة، والدنيا كلّها عواري مستردّة، نحو قول الشاعر: (وقريباً ما تسترد العواري).

وما ثبت كونه ميزاناً للمفاضلة هو العلم ﴿ هَلْ سَنُوي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لاَ اللهُ الله

والأساس في دفع الإحساس الثناني ما يذكره أهل المعرفة من: أنَّ التنافس المنتج للتباغض إنَّما هو التنافس على الرزق القليل المحدود، وهو رزق الدنيا. وأمّا رزق الآخرة فهو غير محدود وغير قليل، بل هو مبسوطٌ للمستحقين عموماً، فلا يمكن أن يكون من التنافس عليه تباغضٌ وتشامتٌ.

كلّ ما في الأمر أنَّ شرطه الرئيسي هو الاستحقاق، فإذا لم ينل الفرد درجة مَن هو أعلى منه، فلا يلومنّ إلَّا نفسه؛ فإنَّه إنَّها تعطّل لأجل ذنوبه

<sup>(</sup>١) سورة الزمر، الآية: ٩.

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف، الآية: ١٢٨، وسورة القصص، الآية: ٨٣.

<sup>(</sup>٣) سورة النساء، الآية: ٩٥.

وعيوبه ونقصه، وليس له الحقّ أن يعتب على ربّه.

والوجه فيه: أنَّ الله حلّ جلاله لا يفعل فعلاً إلَّا بمقتضى الحكمة والمصلحة. ويقول في الدعاء: «ولعلّ الذي أبطأ عني هو خيرٌ لي؛ لعلمك بعاقبة الأُمور»(۱).

فالنتيجة التي وصلت لي هي غاية ما استحقّ، بل غاية ما أتحمّل وأكثر ممّا استحقّ، ولو كنت أتحمّل نعمة أُخرى لحصلت أيضاً، إلّا أنَّها إذا حصلت فسوف تغرّني، فيكون دفعها نعمة ورحمة. ومن هنا قيل: إنَّ منعه عطاء ". ومن هنا ورد في الحديث النبوي ما نصّه: «إنَّ من عبادي المؤمنين لمن لا يصلح إيهانه إلّا بالفقر، ولو أغنيته لأفسده ذلك. وإنَّ من عبادي المؤمنين لمن لا يصلح يصلح إيهانه إلّا بالغناء، ولو أفقرته لأفسده ذلك» ".

وممّا ينتج عن ذلك لزوم النظر بعين الاحترام الحقيقي إلى المرتفعين في مدارج الكمال؛ لأنّهم أعلى منّي ومنك موضوعاً ومحمولاً، أو قل: علّة ومعلولاً. أمّا العلّة والموضوع فهو الاستحقاق، وأمّا المعلول أو المحمول فهو العطاء.

<sup>(</sup>۱) مصباح المتهجّد: ۵۷۷، دعاء كلّ ليلةٍ من شهر رمضان ...، تهذيب الأحكام ٣: ١٠٨، دعاء أوّل يوم من شهر رمضان، مصباح الكفعمي: ۵۷۳، الفصل ٤٥، البلد الأمين: ۱۹۳، شهر رمضان، وإقبال الأعمال: ٥٦.

<sup>(</sup>٢) لم نعثر عليه بلفظه أو مضمونه، ولعلّه إشارةٌ إلى ما أورده شيخ الطائفة من الدعاء عقيب صلاة الفجر في مصباح المتهجّد: ٢٠٣، فراجع.

<sup>(</sup>٣) التوحيد: ٣٩٨، الباب ٢٦، الحديث ١، على الشرائع ١: ١٢، البساب ٩، الحديث ٧، وعوالي اللثاني ٢: ١٠٨، المسلك الرابع، مع فارق في اللفظ.

## قوله تعالى: ﴿ فَالْيَوْمَ الَّذِينَ آمَّنُوا مِنْ الْكُفَّارِ يَضْحَكُونَ ﴾ (١):

سبق أن حلّلناها، فلا نعيد، إلّا أنّنا ينبغي أن نلتفت إلى أنّ كلّ الفوائد التي ذكرها في صالح المؤمنين ضدّ المسلمين تتحقّق الآن في صالح المؤمنين ضدّ الكفار، وبه يندفع كلّ شرّهم السابق.

لكن بشرط واحد، وهو أن نفهم حصول ردّ الفعل هذا من المؤمنين في الدنيا لا في الآخرة. كما فهم المشهور وهو غير تام، بل يكون الكبت الكامل للمؤمنين في الدنيا، كما أنَّ الكبت الكامل للكافرين في الآخرة، ويقابله أنَّ الحركة والحرّيّة والضحك للكافرين وحدهم في الدنيا، والحرّيّة والضحك للمؤمنين وحدهم في الدنيا، وحدهم في الآخرة.

مع أنَّ هذا ليس شديد الوضوح باستمرار وإن كان غالبيّاً. إذن من الممكن القول حصول فرص كثيرة خلال الأجيال للمؤمنين وانتصارهم وحريّتهم، فليس الكبت عليهم دائهًا، كها أنَّ الكفّار قد يكونون قاصرين، فلا ينالون العقاب الكامل حقيقةً، وإنَّها ذلك للمقصّر دائهًا، ومعه لمن يكون القاصرون منهم مكبوتين، كها يتصوّر المشهور. وما أدرانا لعلّ القاصرين من الكفّار كثيرون بالنظر إلى مجموع الأجيال.

ونسبة الضحك إلى الذين آمنوا من باب المقابلة، وإلَّا فأغلبهم في غنى عن عمارسة الضحك فعلاً، أو بعضهم أجلّ من أن يفعل ذلك إلَّا من يكون ثرثاراً أو محباً للضحك، وهو فردٌ ليس غالبيّاً. وإنَّها الموجب لشكر الله والفرح بأمرين في الآخرة: فوز المؤمنين وخسران الكافرين، ويقابلهما أمران في المدنيا

<sup>(</sup>١) لَيُعلم: أنَّنا لم نعثر على ما أفاده السيّد الشهيد فَاتَحَى في تفسير الآية السابقة عليها، أعني: قوله تعالى: ﴿وَمَا أَرْسِلُوا عَلَيْهِمْ حَافِظِينَ﴾ [سورة المطفّفين، الآية: ٣٣].

هما: هداية المؤمنين وضلال الكافرين. أو قل: مطابقة اعتقاد المؤمنين للحقّ ومخالفة اعتقاد الكافرين له. وهو أمرٌ مفرحٌ ومبهجٌ للمؤمنين بطبيعة الحال.

فإن قلت: كيف يكون هناك مقابلة في عنوان الضحك، مع أنَّـه لم يـذكر فيها سبق؟

قلنا: نعم، ذكر ضمناً في قوله تعالى: ﴿ يَنَعُامَزُونَ ﴾ و﴿ فَكُونِ ﴾؛ فإنّه لازمٌ غالبي للضحك، بل هو عرفاً لازمٌ حقيقي وكاملٌ. والظواهر اللفظيّة عرفيّةٌ. فمن المكن أن يفهم العرف من العبارة حصول الضحك فعلاً من الكفّار ضدّ الملمين، فاليوم يحصل العكس برحمة الله وحسن توفيقه، وهو أنَّ المؤمنين يضحكون ضدّ الكفّار.

#### \*\*\*

قوله تعالى: ﴿عَلَى الأَرَاتِكَ يَنظُرُونَ﴾:

سبق تفسيرها؛ لأنَّها متكرّرة بلفظها، وليس ذلك عبشاً، وإنَّها يمكن عرض عدّة وجوه:

أولاً: أنَّ التكرار حاصلٌ مع الفصل الكبير المبيح له عرفاً ولغةً.

ثانياً: أنَّه زيادةً في شرح ثواب المؤمنين في الجملة، وأنَّ النضحك والبهجة ليس فقط ضدّ الكفار، بل لأجل الحصول على الثواب.

ثالثاً: الإشارة إلى ما سبق شرحه في السورة تفصيلاً من ثواب الأبرار، وكأنّه من ضميمة قوله تعالى: ﴿عَلَى الأَرَاتُكِ يَنظُرُونَ ﴾ فالآن هم أيضاً في نفس موضعهم ذاك وفي نفس المكان ونفس الصَفة، ولا حاجة إلى شرحه تفصيلاً، وإنّا نشير فقط إلى عبارة منه أوصفة منه للتذكّر، وهو أنّهم ﴿عَلَى الأَرَائِكِ يَنظُرُونَ ﴾.

رابعاً: أنّنا يمكن أن ننكر التكرار معنى وإن تكرّر لفظاً من حيث تغير السياق لا محالة، فهناك هم على الأرائك في نعيم، وهنا هم على الأرائك يضحكون. كما أنّهم هناك ينظرون إلى ثواب الله سبحانه، وهنا ينظرون إلى حال الكفّار وعقوباتهم في النار؛ لأجل أن يتيسر لهم معرفة نعمة الله لهم بوجود ثوابهم من ناحية، وبإنزال العقاب على العصاة من ناحية أخرى.

قال السيّد الطباطبائي فَلَيَّخُ: وقوله: ﴿عَلَى الْأَرَائكِ خبرٌ بعد خبرِ للذين آمنوا، وينظرون خبرٌ آخر (١٠). فالعبارة محتويةٌ على ثلاثة أخبارٍ على مستوى واحدٍ. وهذا هو ما أشرنا إليه أكثر من مرّةٍ من: أنّنا يمكن أن نخبر عن المبتدأ الواحد بعدّة أخبارٍ، كلّ واحد منها للحفظ مستقلاً عن الآخر، كقولنا: (زيدٌ عالمٌ فاهمٌ)، ولا يفرّق في ذلك بين الاسم المفرد والجارّ والمجرور وغيرهما. إلّا أنّنا قلنا: إنّ هذا ممّا لا يحتمل أن يوافق عليه مشهور على اللغة والبلاغة، وإنّا ذكر الطباطبائي فَلَيَّثُ ذلك على سبحيّته. والمشهور يعتبر هذه الجمل: (يضحكون) و(ينظرون) كصفاتٍ أو أحوالٍ أو أنّ الجملة الثانية معطوفة بحذف حرف العطف وتقدير مبتدأ يعنى: (وهم ينظرون).

وقد اعتبر العلّامة الطباطبائي فَاتَكُ الأخبار ثلاثةً كها يلي: (من الكفّـار) يضحكون، يعني: يضحكون من الكفّار، و(عـلى الأرائـك) كخـبر مـستقلً، و(ينظرون) كخبر مستقلً.

وهو لا يخلو من مناقشة؛ لأنَّ جملة (على الأرائك ينظرون) كافيةً لأن تكون خبراً واحداً لا خبرين، ويكون الجارّ والمجرور متعلّقاً بهذه الجملة، ولو كان خبراً مستقلاً لكان اللازم أن يكون متعلّقاً بمحذوف، وهـو تمّـا يـصعب

<sup>(</sup>١) الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٤٠، تفسير سورة المطفّفين.

تصوّره، مع قابليّة الفعل الموجود لذلك.

مضافاً إلى أنّه يكون ظاهراً عندئذ بأنّهم على الأرائك في الجملة وهم ينظرون في الجملة، ويلزم التركيب بين المعنيين، كما هو ظاهر السياق، يعني: أنّهم ينظرون وهم موجودون على الأرائك، وهذا ما نفقده بناءً على تفسيره. إذن فالاقتصار على خبرين هو الأحجى.

#### \*\*\*

قوله تعالى: ﴿ هَلُ ثُونِ الْكُفَّارُ مَا كَانُوا مَعْلُونَ ﴾:

قال السيّد الطباطَبائي َ فَالَّى : وقوله ﴿ هَلْ ثُونِ ﴾ النح متعلّقٌ بقوله: (ينظرون) قائم مقام المفعول(١٠).

وهذا قابلٌ للمناقشة من عدّة جهاتٍ:

الأُولى: أنّنا يمكن أن ننكر حاجة الاستفهام إلى التعلّق بأحد الأفعال، كالذي قالوه في الجارّ والمجرور والظرف، بل لم أسمع بذلك إلى حدّ الآن.

الثانية: أنَّ الفعل (ينظرون) غير محتاج إلى مفعول؛ لأنَّ المراد بيان عمومه وسعته بحذف المتعلّق أو المفعول؛ فإنَّ الفعل وإن كان متعدّياً في نفسه، إلَّا أنَّه قد لا يكون مقصود المتكلّم بيان المفعول، بل ملاحظة نسبته إلى الفاعل فقط، كمَن كان غير ناطق لحبس في لسانه فنقول: إنَّه قد تكلّم، ولا حاجة إلى الإشارة إلى ما قال في كلامه ذاك.

الثالثة: أنَّه على هذا التقدير يتحوّل معنى الجملة الاستفهاميّة إلى جملة خبريّة؛ فإنَّ النظر لا معنى لتوجّهه إلى الاستفهام، بل سيكون المراد معنى

<sup>(</sup>١) الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٧٤٠، تفسير سورة المطقّفين.

خبرياً، كأنَّه قال: ينظرون عدم حصول الكفّار على الشواب، مع أنَّ سياق الاستفهام لا حاجة إلى رفع اليد عنه بعد أن شكّل دلالة مطابقيّة للآية.

فإن قلت: فإنَّه استفهامٌ استنكاري، وهو بمنزلة النفي، وهو قرينةٌ على إرادة الإخبار فيه، فتتحوَّل الجملة إلى خبريّةٍ.

قلنا: أوّلاً: إنَّ المفعول به مفردٌ، ولا يمكن أن يكون جملةً.

ثانياً: أننا كيف نحوّله عمّا أراده المتكلّم، وهو الاستفهام، وهو لا يسمّ أن يكون مفعولاً به.

فإن قلت: كيف ينظرون إلى عدم الثواب، وهل يمكن للعدم أن يكون موضعاً للنظر؟

قلنا: هذا معناه الإشارة إلى لازمه، وهو حصولهم على العقاب؛ لوجود الارتكاز المتشرّعي بدوران حال الفرد بين الثواب أو العقاب. فإذا لم يكن في ثواب فهو في عقاب.

أو يُقال: إنَّ الكفّار كانوا في الدنيا يتوهمون أنَّهم محسنون وعلى صوابٍ ونحو ذلك، وكلّ مَن كان كذلك يستحقّ الثواب، مع أنَّهم لم ينالوا منه شيئاً.

فالمنظور إذن يكون هو تلك النتيجة المعنويّة العظيمة واللطيفة، أو العبرة في الحقيقة، كما قال سبحانه: ﴿وَهُمْ يَعْسَبُونَ أَنْهُمْ يُحْسَنُونَ صُنْعًا ﴾(١).

وعلى أيّ حالٍ ففهم الطباطبائي ألَّتُ يعتبر أُطروحة من أُطروحات فهم هذه الآية المباركة، وهو فرع ورودها بصدد العلاقة بين المؤمنين والكافرين. وهو ممّا أثبته الطباطبائي أَلْتُكُ حين زاد على ذلك بأنَّ الجملة الاستفهاميّة

<sup>(</sup>١) سورة الكهف، الآية: ١٠٤.

بمنزلة المفعول به لينظرون (١)، فيكون فاعل (ينظرون) هو المؤمنين، ومفعوله هو حال الكافرين.

إلّا أنّنا بعد أن نفينا المفعوليّة، أمكن أن تكون الجملة عبارةً مستقلّة كاستفهام قائم وحده؛ للإشارة إلى عدم استحقاق الكفّار للثواب من حين وروده في سياق الحديث عن حال الكفّار ولو باختصارٍ. وعلى أيّ حالٍ فأهم سؤالين يردان في هذه الآية الكريمة هما عن المتكلّم أو الناطق بهذا الاستفهام وعن المخاطب به.

فنقول: إنّه إنّه إنّه ينفتح هذا السؤال إذا تجاوزنا أطروحة الطباطبائي فَاتَكُنَّ المتقدّمة. وأمّا إذا أخذناها بنظر الاعتبار انسدّ هذا السؤال ولم نحتج إلى ناطق ولا مخاطب؛ لما قلناه: من أنّ الجملة عندئذ بمنزلة الخبريّة عن عدم حصول الكفّار على الشواب وأنّ المؤمنين ينظرون إلى ذلك، وإنّا يكون الناطق والمخاطب هو مَن كان في القرآن كلّه.

ولكن لو تجاوزنا تلك الأُطروحة انفتح السؤال واحتجنا إلى تعيين المخاطب والمتكلم، والمهم هو المتكلم. وفيه عدّة أُطروحات:

الأُولى: الله سبحانه.

الثالثة: المؤمنون.

الرابعة: العقل.

الخامسة: العلل العليا في الكون.

<sup>(</sup>١) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٧٤٠، تفسير سورة المطفّفين.

وأمّا المخاطب فهو على أُطروحاتٍ:

الأُولى: المؤمنون.

الثانية: الكفّار.

الثالثة: البشر كلّهم.

الرابعة: الفرد المخاطب بالقرآن اعتياديّاً.

الخامسة: العقل.

وبضرب بعضها في بعض تنتج احتمالات كثيرة، فضلاً عمّا إذا استطعنا إضافة أُمورٍ أُخرى، وسنرى أنَّ نفس العنوان متكرّرٌ في المتكلّم والسامع كالمؤمنين والعقل. ولا بأس بذلك؛ فإنَّ العبرة قد تأتي للفرد من نفسه، فيخاطب العقل نفسه بالعبرة، وهكذا.

شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

### شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

# بير البالق الحبيب

إِذَا السَّمَاءُ انفَطَرَتْ \* وَإِذَا الْكُوَاكِبُ انتَّرْتُ \* وَإِذَا الْبِحَارُ فَجْرَتْ \* وَإِذَا الْقُبُورُ بُعْثُرَتْ \* عَلَمَتْ نَفْسُ مَا قَدْمَتْ فَسُّ مَا قَدْمَتْ فَسُّ مَا قَدْمَتْ نَفْسُ مَا قَدْمَتْ فَسَوَاكَ فَعَدَلَكَ \* كَلاَ بَلْ فَعَدَلَكَ \* في أَيْ صُورَةً مَا شَاءً رَكْبَكَ \* كَلاَ بَلْ فَسَوَاكَ فَعَدَلَكَ \* كَلاَ بَلْ فَسَوَاكَ فَعَدَلَكَ \* كَلاَ بَلْ فَسَوَاكَ فَعَدَلَكَ \* وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافظينَ \* كَرَاماً كَاتبينَ \* وَلَنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافظينَ \* كَرَاماً كَاتبينَ \* وَمَا يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ \* إِنَّ الأَبْرَارِ لَفِي نَعْيَمٍ \* وَإِنَّ الْفُجَارَ لَفِي تَعْيم \* وَإِنَّ الْفُجَارِ لَفِي مَا عَنْهَا بَعْاتِينَ \* وَمَا عَمْ عَنْهَا بَعْ اتبينَ \* وَمَا مُمْ عَنْهَا بَعْ اتبينَ \* وَمَا أَدْرَاكُ مَا يَوْمُ الدِينِ \* وَمَا أَدْرَاكُ مَا يَوْمُ الدِينِ \* يَوْمُ لا تَمْلكُ مُنْ وَمُنَا لَيْهُمُ الدِينِ \* يَوْمُ لا تَمْلكُ مُنْ وَمُنْ لا لَهُ اللهُ الله

### شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع) سورة الانفطار

لا بأس أولاً بالإشارة إلى الوجوه المحتملة في تسمية السورة المباركة:

الأوّل: الانفطار، وهو المشهور.

الثاني: أَن يُقال: ﴿إِذَا السَّمَاءُ انفُطُرَتُ ﴾، أي: بالإشارة إلى الآية الأولى منها.

الثالث: السورة التي ذُكر فيها الانفطار، كما عليه السيّد السريف الرضى فَالَاثِيّ.

إن قلت: إنَّ الانفطار غير مذكور في السورة، وإنَّما قال: ﴿إِذَا السَّمَاءُ الْفَطَرَتُ ﴾، وهو فعلٌ ماضٍ لا مصدرٌ، وهو ملحوظٌ في مثل سورة الممتحنة وسورة الأنبياء ؛ إذ لم يُذكر الأنبياء جميعهم في هذه السورة، وإنَّما ذكر عددٌ منهم، كما في قوله تعالى: ﴿وَزَكَرَا إِذْ نَادَى رَبَّهُ ﴾ (١).

قلنا: إنَّ الانفطار بالمعنى المصدري يُستفاد من مادّة انفطرت.

الرابع: الإشارة إلى ترتيبها ورقمها في المصحف، أعني: (٨٢).

#### \*\*\*

قوله تعالى: ﴿إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتُ ﴾:

للانفطار عدّة معاني بينها الراغب في «المفردات»، إلّا أنَّه على خلاف عادته لم يحاول إرجاعها إلى أصلِ واحدٍ، مع أنَّه أرجع جملةً من المعاني إلى

<sup>(</sup>١) سورة الأنبياء، الآية: ٨٩.

أصل واحد، وهذه مزيّة في «المفردات»، إلّا أنّه هنا قد يكون عجز عن ذلك أو نسي. ومع أنّه قال: أصل الفطر الشق طولاً، إلّا أنّه لم يطبقه على سائر المعاني؛ إذ لو لاحظنا كلامه في «المفردات» لوجدنا أنّ المعاني التي ذكرها متباينة ، وإذا كانت المعاني متباينة لم تكن بنحو المشترك المعنوي بل بنحو الاشتراك اللفظي، أي: بنحو تعدّد الوضع، كما في (عين) الموضوعة لأُمور متباينة. وبعد التأمّل والتدقيق يمكن أن نستغني عن الاشتراك اللفظي ونرفع اليد عنه؛ وذلك بفرض التدرّج المجازي في تلك المعاني إلى أن انتقلت إلى الحقيقة، فأصبحت معاني متباينة، وإلّا فإنمًا تعود إلى أصل واحد.

إذن فالوضع واحدٌ، ولكن حصل النقل بمعنىً من المعاني، والنقـل لا يخلُّ في الاشتراك المعنوي.

ثُمَّ إِنَّ أصل الفطر الشق طولاً، ثُمَّ أمكن التوسّع منه إلى أيّ اتجاهٍ، طولاً كان أم غيره، وحيث إنَّ الشق يحدث فساداً في المحلّ الذي يحصل فيه، أمكن التوسع في الاستعمال إلى كلّ أشكال الفساد، كما في قوله تعمالى: ﴿فَارْجِعُ الْبَصَرَ هَلُ تَرَى مَنْ فُطُور ﴾ (١) (١) أي: فسادٍ واختلالٍ وتقطّع وتغيّرٍ.

وفطور مصدر فطر بمعنى اسم المصدر أو اسم الذات، وفطور يصلح أن يكون مصدراً أي: انفطاراً، ونحن نسمّي الفطور في شهر رمضان بمعنى الفطور من الصوم، أي: فساد الصوم وانتهاؤه وانعدامه، فهو على هذا مفردٌ لا جمعٌ لكنّه اسم جنسٍ يوحي بالتعدّد، فهو ذو أفرادٍ كثيرةٍ كمصدرٍ لا كجمع.

<sup>(</sup>١) سورة الملك، الآية: ٣.

<sup>(</sup>٢) أُنظر: مفردات ألفاظ القرآن: ٣٩٦، مادّة (فطر).

والفطرة هي الخلق والإيجاد بالمعنى المصدري، قال تعالى: ﴿ فَطُرَتَ اللَّهِ اللَّهِ فَطُرَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ وَمَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمَنْ اللَّهُ اللَّ

وبعبارة أُخرى: انفطر العدم وخرج منه شيءٌ، أو طرأ عليه تغيّر مّا، يمكن أن يُتصوّر هنا، وهو أنَّ العدم فسد واختلّ حاله، فتبدّل إلى وجود؛ لأنَّ فساد العدم يقتضي التحوّل إلى الوجود، كما أنَّ الموجود إذا فسد حاله تحوّل إلى العدم. ومنه - أي: الفطرة بمعني الإيجاد والإبداع - قوله تعالى: ﴿فَاطِرِ السَّمَاوَاتُ وَالأَرْضِ ﴾ (" وقوله: ﴿الذي فَطَرَهُنَ ﴾ (" وقوله: ﴿وَالَّذِي فَطَرَنَا ﴾ (") والفطر ترك الصوم على اعتبار فساده واختلاله وزواله، ومنه عيد الفطر وزكاة الفطرة.

ومن المعاني ما أفاده الراغب بقوله: وقيل للكمأة فُطُرٌ ؛ ممن حيث إللها تفطر الأرض فتخرج منها فلا الكمأة غير الفطر، وإن كان لها نحو اشتراك في كون كلّ منها جسماً نباتياً ليّناً كثير الرطوبة، فالفطر له ساقٌ فوق الأرض، والكمأة ليس لها ساقٌ، وإنّها تنبت في باطن الأرض من قبيل البطاطس.

وأشار الراغب أيضاً إلى معنى آخر من الفطر فأفاد: بأنَّ فطرت العجين

<sup>(</sup>١) سورة الروم، الآية: ٣٠.

<sup>(</sup>٢) سورة فاطر، الآية: ١٠.

<sup>(</sup>٣) سورة الأنبياء، الآية: ٥٦.

<sup>(</sup>٤) سورة طه: الآية: ٧٢.

<sup>(</sup>٥) أُنظر: مفردات ألفاظ القرآن: ٣٩٦، مادّة (فطر).

إذا عجنته فخبزته من وقته (١). وهذا الاستعال مشهورٌ لدى الناس إلى وقتنا الحاضر؛ لأنَّهم يصفون العجين غير المختمر بالفطير، وهو فعيل بمعنى اسم الفاعل أو الصفة المشبهة باسم الفاعل، أي: متصف بالفطر. وحال الفطير يختلف عن حال المختمر حتى في الرائحة واللون، وإنَّما يحتاج في اختمار العجين إلى مدّةٍ، فإذا خبزته من وقته كما يعبر الراغب فقد فطرته أي: استعملته وهو فطير.

ويسمّى الناتج منه باللغة الحديثة فطيرة، وهو الخبر والكعـك المـصنوع من عجينِ غير مختمر، ثُمَّ توسّعوا في تسمية سائر المعجّنات منه.

ولعلّ العجين يتغيّر حاله ويفسد إذا اختمر، والاختمار نحوٌ من الفساد والبكتريا، كما لا يخفى، وهو - أي: الاختمار - أقلّ الفساد إلى أن يتعفّن. وقد يكون النظر العرفي على خلاف ذلك؛ حيث إنَّهم يسمّونه فطيراً قبل تغيّر حاله، ولعلّ ذلك ناشئ من كونهم يستلذّون ما كان مختمراً منه، فيعدّون ما كان فطيراً متغيّراً وفاسداً؛ لأنَّه غير طيب الطعم.

والحاصل: أنَّ المادة إن رجعت إلى أصل واحدٍ فالوضع واحدً، وأمّا إذا كانت متعدّدةً فالوضع لابد أن يُفرض متعدّداً؛ لأنَّ كلّ مادّةٍ وضعت لمعنى، ولعلّ هناك قرينةً على تعدّد المادّة في فطر ببيانين:

الأوّل: أنَّ المصدر متغايرٌ؛ فهناك فَطر وهناك فِطر، وتعدَّد المصدر دليـلٌ على تعدَّد المادّة، ومن ناحية أُخرى هناك ثلاثي فَطَر وهناك الرباعي أو المزيـد، إمّا بإضافة همزة وهو أفطر أو بالتضعيف الذي هو فَطَّر.

<sup>(</sup>١) أُنظر: مفردات ألفاظ القرآن: ٣٩٣، مادّة (فطر).

الثاني: أنَّ الارتكاز اللغوي مضطرب في تفسير فطَّر: فهل هو من الإفطار في الصيام، والمراد أنَّه فَطَّر غيره أي: حمل غيره على إيجاد فَطْر في شيء أو هو أو جد فَطراً في شيء ؟ وعدم الوضوح في معاني تلك التراكيب قد يدعو إلى القول بتعدد المادة.

ثُمَّ إن انفطر فعل ماض دخلت عليه (إذا) الشرطيّة، فقلبته إلى الحال، ومصدره الانفطار، وهو من الانفعال، وغالباً ما يُراد به التأثّر بفعلِ خارجي، كما يقال: كسّرته فانكسر انكساراً، وإن كنت أرى التسامح في ذلك، بمعنى: إهمال النظر إلى السبب وقصر النظر على ما هو حاصلٌ. فلذا تقول عن الشيء: إنَّه انكسر يعني (مكسور) دون النظر إلى سببه. ولذا فللهيئة معنيين: الأول: النظر إلى الانفعال، أي: النظر في السبب، كما لو نظرنا إلى سبب الانفطار وأنَّ الله عزّ وجلّ هو الذي فطرها، والثاني: عدم النظر إلى السبب، كما لو م ننظر إلى السبب، بل اقتصرنا على حالة الانفطار بأيّ معنى من معاني الفطر. والمعنى الشاني أقرب إلى السياق والفهم العرفي؛ إذ كان المراد بيان حصول ذلك ليس غير.

وما يحتمل أن يكون المراد من الانفطار في الآية الكريمة أُمورٌ:

الأمر الأول: حصول فطر أي: شقّ في السهاء، وهذا هو فهم المشهور (١٠)، ولعلّه أقرب إلى الدلالة المطابقيّة، كها زِعمه المشهور في نحو قول تعالى: ﴿إِذَا السَّمَاءُ انشَقَتُ السَّمَاءُ انشَقَتُ ﴾(١٠) وقوله تعالى: ﴿وَانشَقَتُ السَّمَاءُ فَهِي يَوْمَنْذِ وَاهِيَةٌ ﴾(١٠).

<sup>(</sup>١) أُنظر: الجامع لأحكام القرآن ٢٠: ٢٤٤، تفسير سورة الانفطار، مجمع البيان في تفسير القرآن ١٠: ٢٨٣، تفسير القرآن ٢٠: ٢٢٣، تفسير سورة الانفطار، وغيرها.

<sup>(</sup>٢) سورة الانشقاق، الآية: ١.

<sup>(</sup>٣) سورة الحاقّة، الآية: ١٦.

الأمر الثاني: حصول فطر أو شقّ معنوي يصعد فيه الدعاء وينزل منه الرزق ويصل إليه الفرد المؤمن بالتكامل.

فإن قيل: إنَّ الدعاء يعرج والرزق ينزل اطّراداً، مع أنَّ مضمون الآية تجدّد الانفطار على السماء وحدوث هذه الصفة وطروّها عليها.

قلنا: يمكن الجواب عنه من خلال نقطتين:

النقطة الأولى: أن نسلم أنَّ حالة الانفطار أمرٌ مطردٌ، أي: دائماً منفطرة، بمعنى: أنَّ فيها أبواباً وفتحاتٍ لصعود الدعاء ونزول الرزق ونحو ذلك من قبيل: نزول الملائكة وصعود المؤمنين بالتكامل – وربها كانت الأبواب من سنخيّاتٍ مختلفة لا من سنخ واحد – وهذا لا ينافي قوله: ﴿انفُطَرَتُ ﴾؛ لأنَّ فيه إشارةً إلى أصل الانفطار، فمنذ الخلقة كانت السهاء مفطورة وليس بالضرورة أن تكون مفطورة بعد أن كانت ملتحمةً.

النقطة الثانية: أن نقول بمعنى التجدّد؛ لأنَّ الانفطار نسبي، والسهاء قد تكون مرتوقة ﴿كَانَّا رَنُقًا فَنَعَنَاهُمَا﴾ (١) وقد تكون منفطرةً مفتوحة؛ إذ الدعاء لا يُستجاب دائهاً، بل الكثير من الأدعية لا تفتح لها أبواب السهاء، والبعض الآخر تفتح السهاء لها أبوابها، وكذا الكلام في الرزق.

والسهاء قد تكون مغلقةً بإزاء الرزق وقد تكون مفتوحةً، فالانغلاق والانفتاح نسبي يعود إلى كلّ جزئي من هذه الجزئيات المنظورة إلينا، فإذا حصل الجزئي مثلاً نزل رزقٌ ما، وبذلك تكون قد انفطرت السهاء أو انشقت أو انفتحت، وإذا لم ينزل رزقٌ ما فهي منغلقةٌ ومرتوقةٌ وهكذا.

الأمر الثالث: أنَّ المراد من الانفطار التلاشي والزوال، إمَّا إلى العدم

<sup>(</sup>١) سورة الأنبياء، الآية: ٣٠.

المطلق، كما عليه بعض الفلاسفة القائلين بأنَّ الكون وجد في لحظةٍ ما ويفنى في لحظة، ويبقى وجهه الكريم جلّ جلاله، وهو محلّ تأمّلِ، ولا يلزم علينا في المقام الدخول في تفاصيله.

أو يُقال: إنَّ التلاشي والـزوال لا إلى العـدم بـالمعنى الفلسفي، بـل إلى الفناء في الله؛ فإليـه المنتهـى وإليـه الرجعـى (١)، وكـل شيء تـزول ذاتـه، أي: تفاصيله، ولكن وجوده الأصلي لا يزول بل يتأكّد؛ لأنَّ وجوده كان إمكانيّا، ثمَّ أصبح في ذات الله واجباً حقيقيّاً، فهو كوجودٍ إمكاني ينعدم، ولكنّه كوجودٍ واقعي يتكامل.

الأمر الرابع: أن نطبّق معنى الانفطار على هيئة العجين الذي لم يختمر والفطير، لكنّ الاختيار نحوٌ من التعقيد والفطير نحوٌ من السذاجة، والعجين إذا صار مختمراً فكأنها أصبح له درجةٌ من التعقيد وأصبح سبباً لحسن طعمه ولذته. لكن نقول: إنّ هناك فهما آخر، وهو عدم ضرورة القول بسبق الفطر على التعقيد في كلّ شيء أو سبق السذاجة، بل إنّ التعقيد قد يسبق السذاجة في كثير من الأحيان، أي: يكون الشيء معقداً ثُمَّ يعبود ساذجاً ولعل العالم المركة وأكثر أدباً أمام الله سبحانه وتعالى. ولعلّ ذلك أحد بطون قوله تعالى: ﴿ وَهُمُ اللهُ مَن الدَّمَ وَالسَمَاواتُ ﴾ أي: سهاوات ساذجة وأكمل وأهداً من ناحية أخرى.

الأمر الخامس: أن نفهم من مادّة الانفطار معنى الفِطر، وهو الكمأة

<sup>(</sup>١) إشارة إلى قوله تعالى: ﴿ أَنَّ إِلَى رَبِكَ الْمُنْتَكِى ﴾ [سورة النجم، الآية: ٤٢] وقولـه تعـالى: ﴿ وَإِلَّا إِلَى رَبِّكَ الرُّجْعَى ﴾ [سورة العلق، الآية: ٨].

حسب فهم الراغب، فكما أنَّ الأرض تنفطر ويخرج منها الفطر وتنشق ويخرج منها النبات كما قال سبحانه وتعالى: ﴿ مُ مَ شَعَقْنَا الأَرْضَ شَعَاً \* فَا أَبَسُنَا فيهَا حَبَّا \* وَعَنَبًا وَقَضُبًا \* وَزُيْرُونًا وَمَخُلا \* وَحَدَائِقَ عُلْبًا ﴾ (١) ، فكذلك يمكن للسهاء أن تنشق وتنفطر عن نتائج عديدة قد نغرفها وقد لا نعرفها. هذا بالإضافة إلى أنَّ انشقاق السهاء يختلف عن انشقاق الأرض في النتائج؛ فالأرض تنشق فيخرج من سطحها إلى الأعلى، مع أنَّ السهاء يمكن أن تنشق من كلتا الجهتين ليخرج من سطحها إلى الأعلى أو يخرج من سطحها إلى الأسفل كنزول الرزق ونزول الرحمة، وأمّا في الأرض فلا يوجد ما ينزل.

وكيف كان فالسهاء لو كانت طبقة -كها يتصوّر المتشرّعة - ذات سمكِ وحجم وكانت مجوّفة من الداخل مكشوفة من الخارج، لكانت هذه الطبقة قابلة للانفطار والانشقاق.

وأمّا إذا قلنا: إنَّ مثل هذا التصوّر ممّا لا دليل عليه بل السهاء عبارةً عن عالم متكامل، أي: كلّ واحدة من السهاوات عالماً متكاملاً، لكان العالم المنظور هو السهاء الأولى وبعدها السهاء الثانية وهكذا إلى السابعة، وكلّ واحدة هي عالم بها يناسبه من الموجودات والقوانين ونحوها من القوانين الكونيّة أو القوانين التشريعيّة.

والارتكاز المشهور لدى الحكماء أنَّ هذه السموات السبعة متداخلةً؛ لأنَّها مختلفةٌ في درجة التجرّد الروحي، فكلّما زدنا عروجاً زاد التجرّد، فالسماء الثانية أكثر تجرّداً من الأُولى، والثالثة أكثر تجرّداً من الثانية إلى السابعة، ومعه

<sup>(</sup>١) سورة عبس، الآيات: ٢٦-٣٠.

شكة ومنتديات جامع الائمة (م) فالتداخل حينئذ إمّا بمعنى تعدّد فالتداخل حينئذ إمّا بمعنى تعدّد مراتب التجرّد أو المقامات المعنويّة.

والغرض: أنَّ الساء لا تكون قابلة لحصول شقَّ فيها بالمعنى اللفظي، فلا يمكن أن تنشق عوالم كاملة، بل هذا بمنزلة السالبة بانتفاء الموضوع، ولذا يكذب من يقول: إنَّى رأيت في الساء باباً أو ثقباً أو شقاً، ومنهم من يقول ويدّعي ذلك بالكشف الصوري. وهو على أيّ حال إنَّما يقول ذلك بناءً على فهمه للسماء، وأمّا بناءً على الفهم الأرجح والأقرب إلى الحكمة فليس الأمر كذلك.

نعم، قد يرى ذلك في بعض الأحلام أو في بعض المكاشفات الصورية؛ غير أنَّ لذلك معنى؛ لأنَّ الله تعالى يكشف لكلّ فرد حسب فهمه أو حسب تحمّله واستحقاقه، فإن كان لا يتحمّل المعنى الحقيقي، فيحصل تنزل حسب اصطلاحهم - للمعنى إلى الدرجة التي يستطيع أن يستوعبها ويفهمها، وما يستطيع أن يفهمه هو أن يرى ثقباً في السهاء، لا أن يفهم معنى الثقب الحقيقي الذي هو المعنى الروحي أو العقلي لثقب السهاء؛ فإنَّ ذلك لا يفهمه ولا يستطيع أن يراه، فيحصل تنزّل حتى يريه الله الشيء الذي يناسبه ولعل نظير ذلك أشير إليه بقوله تعالى: ﴿وَأَنْزُلْنَا الْحَديدَ فِيهِ بَأْسُ شَدِيدٌ ﴾ (١) وهذا نحو من التنزل أيضاً من العالم الأعلى إلى العالم الأدنى، فلذا قيل: إنَّ المراد: خلق الحديد في العالم الأدنى، فلذا قيل: إنَّ المراد: خلق الحديد في العالم الأدنى، فلذا قيل: إنَّ المراد: خلق

<sup>(</sup>١) سورة الحديد، الآية: ٢٥.

<sup>(</sup>٢) راجع البرهان تفسير القرآن ٥: ٨٣٤، باب في ردّ متشابه القرآن إلى تأويله، مجمع البحرين ٥: ٤٨٠، مادّة (نزل)، الميزان في تفسير القرآن ١٩: ١٧٢، تفسير سورة الحديد، وغيرها.

وعلى أيّ حال فقد اتّضح العديد من معاني الانفطار، ولا حاجة إلى الاختصاص بفهم معيّن، لا سيّما بعد تعنّر أو استحالة وجوده كمدلول مطابقي أو مشهور.

ثُمَّ إنَّ هناك قولاً لبعض المفكّرين ذكره الراغب في «المفردات» يدعم المعنى المتشرّعي المزعوم للسماء وكونها طبقة، إذ يقول: كلّ سماء بالإضافة إلى ما دونها سماء وبالإضافة إلى ما فوقها أرضٌ، فتكون هناك سبع أراضي وسبع سموات، كلّ واحدة أرض بالنسبة إلى ما فوقها وسماء بالنسبة إلى ما تحتها(١٠).

وبعبارة أخرى: كلّ واحدة أرضٌ من حيثية وسماءٌ من حيثية أخرى، إلّا السماء العليا؛ فإنّها سماءٌ بلا أرضٍ، أي: من دون أن تكون أرضاً لشيء فوقها. وحمل على ذلك قول على ذلك قول تعالى: ﴿خَلقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ وَمِنْ الأَرْضِ مِثْلُهُنَ ﴾ (٢) أي: في العدد، مع أنّنا لا نجد أرضاً أخرى حقيقةً.

وهذا فيه مناقشة يحسن الالتفات إليها - وهي خارج الموضوع - حيث ذكر أنَّ السهاء العليا (السابعة) ليست أرضاً؛ إذ ليس فوقها شيء، غير أنَّ المتشرّعة إذا دققنا في فهمهم يرون أنَّ فوقها أرضاً، وهبو العرش؛ لأنَّهم يقولون: إنَّ العرش فوق السهاء السابعة، فالسهاء السابعة إذن أرضٌ للعرش، والعرش سهاءٌ للسهاء السابعة. وهذا من جملة الإشكالات؛ إذ تصير الأرض ثهانية مضافاً إلى الأرض الحقيقية التي نحن عليها، وتكون السهاوات ثهانية أيضاً؛ لأنَّ العرش يعود سهاءً بمعنى من المعاني.

<sup>(</sup>١) راجع مفردات ألفاظ القرآن: ٢٤٩، مادّة (سم)).

<sup>(</sup>٢) سورة الطلاق، الآية: ١٢.

وقد يُقال: إنَّ المشهور يرى أنَّ هذه الساوات تارة تكون سماء وأُخرى أرضاً، وقد يُقال أيضاً: إنَّ هذا الفهم صادقٌ على افتراضه أنَّ السموات طبقات، ولا ينطبق على فهم العوالم؛ إذ لو كانت عوالم فلا معنى لافتراضه أنَّ السماء سماءٌ لشيءٍ وأرضٌ لشيءٍ آخر.

أقول: إنَّ المعنى المذكور قد يصدق على كلا الفهمين، أمّا على الفهم المتشرّعي أو المشهور فواضحٌ، وأمّا على الفهم الآخر فالأمر كذلك؛ لأنَّ المراد بالسهاء يمكن أن نفترضه على مستويين:

الأوّل: أنّ كلّ عالم فيه أرضٌ وسياءً، فتعدّدت السهاوات إلى سبعة والأراضي إلى سبعة، والسهاء الأولى هي السهاء المادّية، وهذه أرضها وما فوقها سهاؤها، والسهاء الثانية أيضاً فيها أرضٌ وسهاءٌ، والثالثة كذلك إلى السابعة فلا تكون الأراضي ثهانية ولا السهاوات ثهانية؛ لعدم الزيادة في المقام؛ لأنّنا ألحقناها بالسهاء الأولى، ولا ينبغي تصوّر أنّ العرش سهاءٌ ثامنةٌ؛ لأنّنا نقول: إنّ العرش من سنخ آخر غير سنخ السهاوات، فلا تعدّ من السهاوات على كلّ حالي.

الثاني: أنَّ المراد بالساء مطلق الفوقية والارتفاع ولو بالرتبة أو الشرف، والرتبة بالمعنى الفلسفي الشرف؛ لأنَّه كلّما زاد التجرّد الروحي زاد الشرف، بمعنى: القرب من الله تعالى، فيكون من بلغ هذه المرتبة أشرف طبعاً، مع أنَّ الشرف الحقيقي وجود الله. فالمراد حينشذٍ من السماء هو الأكثر شرفاً، والأرض هي الأدنى والأقل شرفاً؛ فتكون كلّ سماء أعلى الأرض التي تحتها شرفاً وتجرّداً، وإن كانت متداخلة معها خارجاً وعملاً، ولا ينضرّ ذلك في كونها سماءً لها.

#### زرقة السياء

وربيا يُقال: إنَّ لون الساء أزرقٌ، فلابد أن تكون الساء طبقة كالبساط الأزرق، كما يفهم المتشرّعة وعوام الناس، وقد تلاشى هذا الكلام بتطوّر العلم الحديث، بعد أن ثبت أنَّ الفضاء المادي ضخمٌ جدّاً، فتحوم وتعوم فيه الكواكب والنجوم، وما بينها فضاءٌ مظلمٌ ﴿ ظُلُمَاتُ بَعْضُهَا فُوْقَ بَعْضِ إِذَا أَخْرَجَ يَدَهُ لَمُ يَكُدُ يُراهَا وَمَنْ لَمُ يَجْعَلِ اللَّهُ لَهُ فُوراً فَمَا لَهُ مَنْ نُور ﴾ (أ) أي: من قبيل النُور المادي، والمسافة بين نجمة ونجمة مليون سنةٍ ضوئية مثلاً، فكيف يصل الضوء المادي إليك حتى تراها وأنت في الوسط مثلاً، هذا اللون (الزرقة) إنَّما يُلحظ قريباً من الأرض في الطبقات الهوائية لا في الفضاء الأعلى.

نعم، تفسير هذه الزرقة لا يخلو من صعوبةٍ، ولم أجـد تحلـيلاً معقـولاً قدّمه الفلك الحديث لهذه الظاهرة بعد مراجعة بعض المصادر.

أقول: إنَّ ضوء الشمس يسقط على الـذرّات الموجودة في الفضاء من غازٍ ونحوه، فينعكس من كلّ ذرّةٍ ضوءٌ، فتصبح كلّ واحدةٍ من تلك الذرّات مضيئة في نفسها، فيتشكّل النهار من تلك الذرّات. وإلَّا فإنَّ الضوء في الفضاء لا يرى، وإنَّما يرى عند سقوطه على مادّةٍ، ولا شكّ أنَّ هذه الـذرّات تكشف عمّا فوقها. فيتحصّل أنَّ هذه الذرّات مضيئةٌ من جانب وكاشفةٌ عن الظلام الكوني من جانب آخر؛ إذ إنَّ ما بين النجوم ظلامٌ دامسٌ، فتكون هذه الطبقة التي بيننا وبين الظلام الدامس شفّافة ومضيئة، إلَّا أنَّما في نفس الوقت تشقّ عن شيءٍ من الظلام الذي فوقها، فهي ضوءٌ مختلطٌ بظلمةٍ، وهذا الذي يشكّل عن شيءٍ من الظلام الذي فوقها، فهي ضوءٌ مختلطٌ بظلمةٍ، وهذا الذي يشكّل

<sup>(</sup>١) سورة النور، الآية: ٤٠.

الزرقة أو اللون الأزرق. ولذا كلّما ارتفعت الشمس عند الظهر زاد الضوء فقلّت الزرقة، أي: إنَّ شفّافيتها لرؤية الظلام الذي فوقها تكون أقل، فتصبح السماء بيضاء إلى حدَّ كبير، وكلّما قلّ الضوء زادت الزرقة؛ لأنَّ ذلك يعني أنَّ الأشعة زالت وانعدمت، فتكثر شفّافيتها للسواد الذي فوقها، فتكون الزرقة من هذه الناحية أقتم وأكثر وجوداً وأشد تركيزاً إلى أن تصبح سواداً، وذلك حينها تنطبع بالغروب فتصبح سواداً أي: ليلاً.

وعلى كلّ حال فإنَّ هذه الزرقة لا تمثّل السهاء ولا لونها، وإنَّها نقول ذلك تجوزاً، بل جعلها الله عزّ وجلّ في النهار لكي يحجب عنّا الظلام الكوني الموجود بين الكواكب، ولكنّه يكشف لنا الظلام الكوني في الليل عندما تغيب هذه الزرقة، فلو كانت السهاء زرقاء حقيقة وذات لونٍ ثابتٍ لما اختلف الحال في الليل والنهار.

ثُمَّ إن المتشرّعة يعتقدون أنَّ النجوم والكواكب تحوم في السهاء الأُولى ككرةٍ ضخمةٍ تتحرّك النجوم في داخلها، فالسهاء -حسب تصوّرهم - جرمٌ كبيرٌ يحيط بهذه النجوم المترامية الأطراف والمترامية في البعد السحيق، فإذا جعنا بين الفكرتين تحصّل أولاً: أنَّ النجوم في داخل السهاء، وثانياً: أنَّ السهاء هي الطبقة الزرقاء، والنجوم تحوم داخل الطبقة. وهذا واضح البطلان من وجوه:

الأول: أنّنا لا نجد ذلك وجداناً، فإذا نظرنا في النهار فلا نجد أيّ نجم حاثم داخل هذه الطبقة الزرقاء، ولو كان موجوداً لـشوهد ولتبيّن وجوده ؛ لأنّه قريب، والقريب يُرى بطبيعة الحال.

الثاني: أنَّ فضاء النجوم أوسع بملايين المرّات من هذه القبّة الزرقاء

المرثية بالنهار، بحيث لوقد للنجوم أن تدخل تحت هذه القبة الزرقاء لالتصق بعضها ببعض، ولزاد عليها إلى حد يمكن القول بأنَّ هذه القبة مع ضخامتها في نظر الإنسان البسيط أصغر بكثير من جملة من الأجرام السياوية ربها بملايين أو آلاف المرّات. وهذا يؤيد أنَّ النجوم لو كانت تحوم كلها في داخل هذه القبة الزرقاء لالتصق بعضها ببعض. ولذلك لا يُراد بالسهاء إلَّا ما أفاده الشهيد الثاني فَكَنَّ في بيان قول علم تعالى: ﴿وَأَزَّنَا من السّمَاء مَاءً طهُوراً ﴾ (١) قائلاً: والمراد بالسهاء هنا جهة العلو (١)؛ لأنَّ المطرينزل من السّماء، وهو لا ينزل من السهاء، بل ينزل من السحاب، وحيث إنَّه ينزل من جهة عالية قيل: ينزل من السهاء، أي: من جهة العلو. وقال الراغب: سهاء كلّ شيء أعلاه (١). من ينزل من السحاب أي: من جهة العلو، وقال الراغب: ساء كلّ شيء أعلاه سهاء كلّ شيء أعلاه مع أنَّه ينزل من السحاب أي: من جهة العلو، وعلى الثاني – أي: سهاء كلّ شيء أعلاه – نقول: إنَّ العقل سهاء النفس؛ لأنَّه في رتبة شريفة معنويّا، كها تقول لمجرّة درب التبّانة أنَّه سهاء؛ لأنَّنا مزاها فوقنا وتشغل رقعة ضخمة من الفضاء، فتستحق هذه التسمية ولو بشيء من الماعة.

وأمّا أداة الشرط (إذا) فدخلت على الاسم لا على الفعل، بخلاف قوله تعالى: ﴿ وَأَمَّا أَدَاهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْفَتُ ﴾ (أنّ أنَّ (إن) الشرطيّة يتعيّن دخولها على الفعل، ولا تدخل على الاسم بخلاف (إذا)، ولذا تأوّلوا قوله تعالى: ﴿ إِنْ

<sup>(</sup>١) سورة الفرقان، الآية: ٤٨.

<sup>(</sup>٢) الروضية البهيّة في شرح اللمعة الدمشقيّة ١: ١٢، كتاب الطهارة.

<sup>(</sup>٣) مفردات ألفاظ القرآن: ٢٤٩، مادّة (سما).

<sup>(</sup>٤) سورة النصر، الآية: ١.

أَحَدُّ مِنْ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارِكَ ﴾ (\*) وقدّروا الفعل بعد الأداة، فأصبح الكلام: (وإن استجارك أحدٌ من المشركين). وعلى أيّ حال فإن قلنا بالتعيّن في مجيء فعل بعد (إذا) أمكن التقدير أيضاً في قوله تعالى: ﴿إِذَا السَّمَاءُ انفَطَرَت ﴾ والتقدير: إذا انفطرت السهاء. ولكنّنا قلنا في غير موضع: إنَّ القرآن حجّةٌ على اللغة وأرباب النحو، فورود هذه الأمثلة فيه دليلٌ على الجواز، ولا يمكن أن ندّعي المنع بعد وروده في القرآن الكريم، وهذا معناه القول بجوازه في (إن) الشرطية فضلاً عن (إذا). وأمّا المصير إلى التقدير فهو على خلاف الأصل، ولا يُصار إليه إلّا عند الضرورة، وهذا ليس من مواردها النحويّة. شبكة ومنتديات جامع الأئمة (ع)

وقد ذكرنا في سورة الانسقاق في قوله تعالى: ﴿إِذَا السّمَاءُ انشَعْتُ﴾ (") عدّة احتهالات لاستعهال الأداة (إذا): منها: أن تكون شُرطيّة غير ظرفيّة، ومنها: أن تكون شرطيّة ، ظرفيّة تدلّ على كلا المعنيين أو قل: شرطيّة ظرفيّة، وأن تكون ظرفيّة غير شرطيّة، ويكون محصّلها الإخبار عن الحادثة فقط، كها لو قال: قد انفطرت السهاء وقد انتثرت الكواكب، وإنّها أخبر بالفعل الماضي من باب التأكيد على وقوعه حتّى كأنّه واقعٌ محسوسٌ. وعلى ذلك - أي: إذا كانت ظرفيّة غير شرطيّة - فإنّها لا تحتاج إلى جواب شرط؛ لأنّها ليست شرطيّة. فإذا كان في جواب الشرط إشكال كانت تلك الإشكالات بمنزلة السالبة بانتفاء الموضوع؛ لأنّ الشرط مفقودٌ. وأمّا إذا قلنا: إنّها شرطيّة لوردت بعض الإشكالات منها: السؤال عن جواب الشرط، والظاهر أنّه يتعيّن في

<sup>(</sup>١) سورة التوبة، الآية: ٦.

<sup>(</sup>٢) سورة الانشقاق، الآية: ١.

قوله تعالى: ﴿عَلَمَتُ نَفْسُ مَا قَدْمَتُ وَأَخَرَتُ ﴾ (١) لأنه لا يحتمل في غيره عادة وعرفاً، ومنها: السؤال عن السبب في تجرّده عن الفاء في قوله تعالى: ﴿عَلَمَتُ فَشُمَا قَدْمَتُ ﴾ إذ كان ينبغي أن يقول مثلاً: (فعلمت نفس) فلهاذا لم يأت بالفاء في جواب الشرط؟ في حين أنّه جاء بالفاء في قوله تعالى: ﴿إِذَا جَاءَ نَصُرُ اللّه وَالْفَتَ ﴾ إلى أن يقول: ﴿فَسَبَحْ بِحَمْد ربّك ... ﴾ (١) . والظاهر أنّ النحويّين يفرّ قون بين الموارد: فإذا كان جواب الشرط أمراً أوجبوا دخول الفاء عليه، بخلاف ما إذا كان الفعل ماضياً فلا حاجة إلى ذلك، مضافاً إلى عدم انسجام الفاء مع السياق اللفظي للقرآن الكريم؛ إذ بوجود الفاء يحدث شذوذٌ في السياق وعدم انسجام، فيكون حذفه أولى.

ومن جملة الإشكالات في المقام تعدّد الأداة (إذا) وفعل الشرط في قول تعالى: ﴿إِذَا السَّمَاءُ انفَطَرَتُ \* وَإِذَا الْكُوَاكِ الشَّرَتُ \* وَإِذَا الْبَحَارُ فُجِّرَتُ \* وَإِذَا الْفُبُورُ بَعَالَى: ﴿إِذَا السَّمَاءُ انفَطَرَتُ \* وَإِذَا الْفُبُورُ بَعْ فَعَلَ السَّرِطُ مَع أَذَاة الشَّرَطُ مَع فَعَلَ الشَّرِطُ مَع أَنَّ الْجُرَاء واحدٌ، وهو قوله تعالى: ﴿عَلَمَتُ نَفْسٌ مَا قَدَّمَتُ وَأَخَرَتُ ﴾ في اهو تفسير ذلك؟ ويمكن الإجابة عن ذلك في عدّة نقاط:

الأُولى: إنكار أن تكون إذا الشرطية كها سبق، فلا يبقى إشكالٌ من هذه الناحية، ولا أقلّ من أنَّ الاحتمال يبطل الاستدلال، أعني: احتمال كونها ظرفية لا شرطية.

الثانية: التسليم بكونها شرطية مع وجود جزاء مقدر لكل جملة يدل عليه المذكور، وهو قوله: ﴿عَلَمَتُ نَفُسُ مَا قَدَّمَتُ وَأَخَّرَتُ ﴾. وعلى سبيل

<sup>(</sup>١) سورة الانفطار، الآية: ٥.

<sup>(</sup>۲) سورة النصر، الآيات: ۱-۳.

الإيضاح يكون التقدير هكذا: إذا السهاء انفطرت علمت نفس ما قدّمت وأخّرت ... الخ.

وقد يُلاحظ عليه: أنَّ جواب الشرط يدلّ عليه المذكور، أي: يدلّ عليه ما قبله؛ لأنَّ المتكلّم والسامع يكونا قد مرّا عليه، فإذا جاء بعده ما يحتاج إلى تقدير دلّ عليه ما قبله؛ لأنَّه مسموعٌ ومعهودٌ. وأمّا ما نحن بصدده فيدلّ عليه ما بعده، وهو غير مسموع ولا معهودٍ، فإذا قلنا: ﴿إِذَا السَّمَاءُ انفُطَرَتُ ﴾ فإن قوله: ﴿عَلَمَتُ نَفُسُ مَا قَدْمَتُ وَأَخَرَتُ ﴾ بعد لم يأت.

وبعبارة أُخرى: ما يدل عليه ما قبله معقول، وأمّا ما يدل عليه ما بعده فليس بذلك الوضوح، فهو قابلٌ للإنكار. شبكة ومنتديات جامع الائمة ﴿ ﴾

والحل: إنَّ الكلام مذكورٌ أساساً في علم الله أو في الواقع، وبعبارة أخرى: كان العزم على التكلّم بهذا كلّه دفعة واحدة، فإذا كان السامع غير مسبوق من أوّل الجملة فسوف يكون مسبوقاً في آخر الجملة، وهذا يكفي، والمهمّ أنَّ أصل الانتباه والالتفات والسبق ملحوظ، سواء كان متقدّماً أو متأخراً.

الثالثة: أن لا يقال: إنَّ السرط متكرّر والجزاء واحد، بل نقول: إنَّ جواب الشرط محذوف في قوله تعالى: ﴿إِذَا السَّمَاءُ انفُطُرَتُ ﴾، ولكن لا يدلّ عليه ما بعده، أي: ﴿عَلَمَتُ نَفُسُ مَا قَدَّمَتُ وَأَخَرَتُ ﴾ وإنَّها هذا جزاء الشرط الأخير، أمّا قبله فأشياء أخرى توّول بالقرائن العامّة للدين أو السياق القرآني العامّ، فيهذهب الذهن في الترهيب العامّ، فيهذهب الذهن في ذلك كلّ مذهب، وهو واضحٌ في الترهيب والتخويف، فبقاء جواب الشرط عجهولاً له مقاصدٌ وحكم في بقاء الإنسان متحيّراً في معرفة ما الذي يحدث عندما تنفطر السهاء و... الغ.

الرابعة: أنَّ أداة الشرط حقيقة هي الأُولى ﴿ إِذَا السَّمَا عُالَفُطُرَتُ ﴾ وجواب الشرط ﴿ عَلَمَتُ الله الله صَلَّمَ الله الله على خلاف ما تقدّم، فتكون إذا المتكررة زائدة، لكن يبقى السؤال عن الحكمة في تكرارها ولا شيء في القرآن بلا حكمة، وهنا يمكن إبراز وجه للحكمة، بأن نقول: إنَّ تكرار (إذا) لأجل التركيز على هذه الحوادث والإلفات إليها واحدة واحدة، وهذا لا يحصل بالتعاطف المجرّد، كما لو قال: إذا حصل كذا وكذا وكذا، مع أنَّ الإنسان قد يضطّرب إذا نظر إليها كمجموع، بخلاف ما لو تكررت؛ إذ سوف يركّز على على منها، فيحصل الغرض وتتمّ الحكمة، فيزداد الترهيب والتخويف.

#### \*\*\*

### قوله تعالى: ﴿وَإِذَا الْكُواكِ السُّرَتُ ﴾:

ندخل في هذه الآية والسياق لا زال يربطنا بالسهاء، والكواكب مرتبطةٌ بالسهاء، فكأنَّ السياق سياق حديثٍ عن السهاء وأحوالها في يوم القيامة.

والكواكب جمع كوكب، وهو في اللغة الحديثة الجرم السهاوي غير المشتعل أو الذي لا يكون نوره ذاتيّاً، وإنّها يكتسب النور من غيره، ويقابله النجم، وهو ما كان نوره ذاتيّاً أو ما كان مشتعلاً أو مشعاً، ويطلق عليها أحياناً (شمس) تشبيهاً لها بالشمس الموجودة. وهو – أي: النجم – ذاتي الإضاءة، كما هو الحال في الأعم الأغلب من الأجرام السهاويّة، والأجرام المنطفئة – لو صحّ التعبير – التي ليس لها إضاءة ذاتيّة توابع، أي: وجودها بالتبع لا بالأصل، ولذا كانت التوابع الشمسيّة كواكباً لا نجوماً، والشمس نجم لا كوكبٌ، كما في علم الفلك الحديث.

أمّا في الأصل اللغوي فالنجم والكوكب بمعنى واحدٍ، وهما بمنزلة

المترادفين، ولذا أفاد الراغب: أنَّ النجم الكوكب الطالع وجمعه نجوم (١). والطالع يعني الصاعد، ونَجَم يعني تحرّك إلى فوق، فيسمّى نجها، فلذا النجم النبات الذي يخرج من الأرض، والإشارة إليه بقوله تعالى: ﴿وَالنَّجُمُ وَالشَّجَرُ النبات على نوعين: الشجر والنبات، وكلاهما يؤدّيان فريضة السجود.

وكانت بعض النجوم عند القدماء وفي الأجيال السابقة موضع اهتام وانتباه لهم كالثريّا والعيوق والشعرا والجدي الذي هو النجم القطبي، فاطلق النجم على مثل هذه الأمور، كما أنَّهم اكتشفوا بالتدريج أنَّ بعض النجوم ثوابت وبعضها سيّار؛ لأنَّهم رأوا بعض الأجرام السهاويّة لا تتغيّر مواقعها طوال السنة شتاء وصيفاً، وبعضها سريع التغيّر يشرق أوّل الليل ويغرب آخره، فسمّوا الأولى بالثوابت والثانية بالنجوم السيّارة، وعلى الأرجع أنهم خصّوا الثوابت باصطلاح النجوم والسيّارات باصطلاح الكواكب. أمّا حين تقدّم علم الفلك علموا أنَّ هذه السيّارات إنَّها هي من التوابع الشمسيّة، كالزهرة والمرّيخ والمشتري وغيرها، فكانت هي الكواكب، أو قل: بقي الاصطلاح علي كلّ كوكب يتّصف بهذه الصفة من أيّ جرم من الأجرام المصطلح على كلّ كوكب يتّصف بهذه الصفة من أيّ جرم من الأجرام المساويّة، كتوابع المشتري وأورانوس وتابع الأرض الذي هو القمر، وللمشتري خسة أو ستة توابع، ولأورانوس تابعان.

ثُمَّ إِنَّهم دققوا أكثر فسمُّوا التابع كوكباً، فصار للمسألة عندنا ثلاث

<sup>(</sup>١) أُنظر: مفردات ألفاظ القرآن: ٥٠٤، مادّة (نجم).

<sup>(</sup>٢) سورة الرحمن، الآية: ٦.

مراتب: مرتبة يمكن أن نسمّيها الأصل أو المركز الذي هو النجم المشع بمنزلة الشمس، ثُمَّ التوابع لـذلك الـنجم، كالمستري والزهرة والمريخ، وللتوابع توابع، فسمّوا التابع كوكباً، وتابع التابع قمراً، والأصل شمساً. والمهمّ أنّنا لا نستطيع أن نحمل النصّ المتقدّم على معنى متأخّر، وهذا معناه أنّ الـنجم والكوكب اصطلاحان متأخّران عن عصر نزول القرآن، فإذا وردشيء من هذا القبيل فهو بمعنى واحد؛ لأنّها في اللغة بمعنى واحد، أي: مترادفان.

وأمّا الانتشار فقال الراغب: نثر الشيء نثره وتفريقه، يُقال: نثرته، فانتثر قال تعالى: ﴿وَإِذَا الْكُوَاكِبُ التَّشُرَتُ ﴾ (١). وقد جعله السيّد الطباطبائي فَلْتَكُ تعبيراً عن انتثار العقد المنظم إذا انقطع خيطه وانفرط (١).

(انتثرت) فعل ماض، ومصدره انفعال، تقول: نثرته فانتثر كها تقول: كسرته فانكسر، والكلام هنا يشابه الكلام في الانفطار؛ إذ قد يلحظ جانب الانفعال والتسبيب كها لو أنَّ شخصاً ما حملها على الانفطار أو الانتشار، وقد لا يكون هذا مراداً، بل المراد مجرد بيان النتيجة، فلذا يقول: منكسر، أي: حصول النتيجة، وهي الانكسار بغض النظر عن فاعله. والمهم في معنى الآية أنَّه لا شكّ على مختلف المستويات العرفية والعقلية أنَّ الكواكب والنجوم تسير على نظام مضبوط ودقيق لا يمكن فيه التخلّف والشطط حتى قال جملة من الفلاسفة باستحالته (٣)، لكن مع ذلك يأتي عليه زمان يتفرق وينتثر ويخرب

<sup>(</sup>١) أُنظر: مفردات ألفاظ القرآن: ٥٠٣، مادّة (نثر).

<sup>(</sup>٢) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٣٢٣، تفسير سورة الانفطار.

<sup>(</sup>٣) أُنظر: تفسير القرآن الكريم (لصدر المتألمين) ٢: ٢٧٨، تفسير سورة البقرة، وغيره.

سورة الانفطار .....

ويتلاشى، وذلك من علامات وإرهاصات يوم القيامة؛ كما فهم المفسّرون<sup>(۱)</sup>. ولا شكّ أنَّ هذا النظام قريب السبه بالعقد، فيكون نظامه بمنزلة الخيط الماسك له، وتكون النجوم كحبّات العقد نفسه، ويكون زوال النظام بمنزلة انقطاع هذا الخيط، ما يسبّب انتثار الحبات وتفرّق الكواكب والنجوم، وذلك يكشف عن ذوق السيد الطباطبائي حينها تصوّر هذا المعنى.

ولعل أهم سؤال بهذا الصدد هو إمكان انتثار الكواكب مع أنَّها قائمة على نظام وقانون دقيق؛ إذ يرى القدماء من الفلاسفة أنَّه أحكم قانون في العالم، فكيف يمكن حصول الانتثار فيه أو في كو المبتديات جامع الائمة على وفي مقام الجواب لا بأس بذكر عدّة أطروحات:

الأطروحة الأولى: ما عليها فهم المشهور من المفسّرين (٢)، فيراد زوال هذا النظام الفلكي الذي تسير عليه الكواكب والنجوم بإرهاصات ومقدّمات يوم القيامة؛ فإنَّ هذا النظام يبقى إلى ذلك الحين، وأمّا في ذلك الحين فيـزول وينتهي حاله. ويُستشهد لذلك بأمرين: أحدهما إثباتي والآخر ثبوتي.

الأمر الإثباتي: أن يُقال: إنَّ سياق الآيات يدل على ذلك؛ فإنَّ هذه السياقات تتحدِّث عن إرهاصات يوم القيامة ولا سيّا قوله تعالى: ﴿وَإِذَا الْقُبُورُ السّياقات تتحدِّث عن إرهاصات يوم القيامة ﴿عَلَمَتُ نَفْسٌ مَا قَدَّمَتُ وَأَخَرَتُ ﴾ أي: بعشرَتُ ﴾ أي: عند الخروج إلى يوم القيامة ﴿عَلَمَتُ نَفْسٌ مَا قَدَّمَتُ وَأَخَرَتُ ﴾ أي: عند الحساب يوم القيامة، فإذن (انتثرت) فيه قرينةٌ متصلةٌ على أنَّه في سياق

<sup>(</sup>١) أُنظر: جامع البيان في تفسير القرآن ٣٠: ٥٤، الجامع لأحكام القرآن ٢٠: ٢٤٥-٢٤٥، كتاب التسهيل لعلوم التنزيل ٢: ٤٥٨، وغيرها.

<sup>(</sup>٢) أنظر المصدر السابق.

يوم القيامة.

الأمر الثبوي: أنَّ القانون الحاكم على الفلك وغيره من القوانين الكياوية والفيزياوية والفلكية إنَّا تعتبر دقيقة بالنسبة إلى مَن تحتها لا بالنسبة إلى مَن فوقها، كما لا يخفى، مع الالتفات إلى أنَّنا لا نستطيع تغيير القوانين؛ لأنَّنا تحتها ومحكومون لها، وأمّا قدرة الله تعالى فهو أعلى منها وأقوى، فكما أنَّ خلقه يوجدهم ويفنيهم، فالأنظمة والقوانين مستمرّة بقدرته، وقد تزول بقدرته. وبعد أن يتم هذان الأمران يتضح أنَّ هذا كلّه من إرهاصات يوم القيامة، والله تعالى بقدرته التي فوق هذه القوانين يزيل هذا النظام، كما يظهر أنَّ هذا السياق القرآنى في أوّل سورة الانفطار سياقٌ للترهيب من حوادث يوم القيامة.

وما ذكر كلّه مبني على وجه معيّن من محمولات الآيات المتقدّمة، أعني: قوله: فجّرت وبعثرت وانتثرت، بها ينسجم مع المسلك المشهور. وأمّا إذا فهمناها بشكل آخر كها عرفنا ذلك ضمن أُطروحات عديدة مضى بعضها في قوله تعالى: ﴿إِذَا السَّمَاءُ انفَطَرَتُ ﴾ وسوف نعرف الباقي في الأُطروحات الآتية فإنَّ الدلالة المعروفة تكون بمنزلة السالبة بانتفاء الموضوع.

ثُمَّ إِنَّ الأُطروحات المتعددة غير المشهورة يمكن أن تفرض في آية واحدة أو آيتين ونحو ذلك، وأمّا في السياق الكامل فتوجد قرائن متصلة تعيّن فهم المشهور وتنفي الأُطروحات الأُخرى. وبتعبير آخر: إنَّ السياق القرآني يتحدّث عن حالٍ واحدٍ هام موصوفٍ في كلّ هذه الآيات، تمثّله وتحكي عنه كلّ آية من منظورها الخاص أو تتحدّث عن جانب منه، فإن تعيّن هذا الحال الواحد بيوم القيامة فهو المطلوب الذي عليه فهم المشهوري، وإن كان غيره كانت الآيات مجملة أو ليست متحدة سياقاً من هذه الناحية، فكأنَّ كلّ واحدة كانت الآيات مجملة أو ليست متحدة سياقاً من هذه الناحية، فكأنَّ كلّ واحدة

منها تتحدّث عن شيء غير مرتبط بالآخر ومباين له، وهو خلاف ظهور السياق العام بلا إشكال، أي: إنَّ ملخّص الإشكال هو أنَّ السياق قرينةٌ على فهم المشهور.

وقد يُلاحظ عليه: أنّنا غيرون بين أمرين لا ثالث لها: وهما: نفي ظهور السياق بوحدة الحال، فنقول: يمكن أن تتحدّث كلّ آية عن شيء مباين للآية الأخرى، وأنّ الظروف المشار إليها في الآيات الكريمة ليست ظرفاً واحداً، بل ظروفاً متعدّدة متباينة ومختلفة المراتب والأزمان والأماكن، فننفي سياق الحال، وهذا لا يخلو من صعوبة. والأقرب إلى الوجدان أن نقول: إنّ هذه الظروف كلّها تعبيرٌ عن ظرف واحد، لكن واحد منها يمثل هذا الظرف من زاوية معيّنة. وأمّا أن نقبل الاتّحاد في الحال غير أنّه لا يتعيّن بظرف يوم القيامة، وإنّا نتصوّر له حالاً واحداً غير يوم القيامة، أو نتصوّر له عدّة أطروحات: منها يوم القيامة ومنها غيره، وتكون كلّ أطروحة مستوعبة للسياق، وهذا ما سنحاول طرحه في الأبحاث القادمة إن شاء الله تعالى.

وقد سار السيّد الطباطبائي َ لَكُنْ مع المشهور في تفسير الآية فقال ما هذا لفظه: انتثرت أي: تفرّقت بتركها مواضعها التي ركزت فيها(١).

وهذا الرأي غريبٌ منه؛ بعد علمه أنَّ الكواكب والنجوم ليس لها مواضع ركزت فيها، وإنَّها هي دائمة السير بحيث لا تعود حقيقة إلى نفس المحلّ الذي كانت عليها قبل شهرٍ أو عامٍ أو قرن. ومثال ذلك ما يظهر بالنظر النسبي لا بالنظر الدقي، فالقمر يعود إلى موقعه بالنسبة إلى الأرض بعد شهرٍ، مع أنَّ ذلك قابلٌ للمناقشة، غير أنَّه لا يعود إلى نفس موقعه بقولٍ مطلق. بل

<sup>(</sup>١) الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٢٣، تفسير سورة الانفطار.

ذلك متعذّر حتى في الفضاء اللانهائي كما يعبّرون؛ لأنَّ الأرض بنفسها تكون قد تحرّكت، كما أنَّ المجرّة قد تحرّكت، كما أنَّ المجرّة بنفسها تكون قد تحرّكت، كما أنَّ المجرّة بنفسها تكون قد تحرّكت، فلن تعود إلى الموضع المعهود لها إلى يوم القيامة، ولن يتكرّر هذا الموضع إطلاقاً لأيّ نجم من النجوم، وهذا واضح والوجه فيه: أنَّ النجوم كلّها في حركة، اللّهمّ إلَّا أن يقصد من المواضع القانون الذي يحكمها، وهو معنى محتمل، غير أنَّ العبارة لا تحتمله.

الأُطروحة الثانية: إنَّ انتثار الكواكب يعني انتثارها بالخلقة، فهي منتثرةً منذ أن خلقت، ولا زالت منتثرةً ومتفرّقةً في السهاء، ولا يكون المراد من الآيـة أكثر من ذلك، وهذا ما يتّفق في عالم الدنيا ونشاهده بوضوح، ولا نخاف منه.

الأُطروحة الثالثة: التأمّل في الانفجار أو ما يسمّى بالانفجار العظيم الذي زعمه الفكر الفلكي الأُوربي الحديث، وحاصله أنَّ انفجاراً حصل قبل بلايين السنين في كتلة ضخمة، فتحوّلت إلى جزئيّات صغيرة جدّاً، وقد حصل تلاقي تدريجي بين تلك الجزئيّات إلى أن تكوّنت الأجسام الضخمة من قبيل الكواكب والنجوم ومجموعات أُخر. ثُمَّ إنَّ هذه المجاميع أيضاً تجمّعت، وهكذا تكوّنت المجموعة الأعمّ منها، ثُمَّ المجرّات، وكذا يُفسّرون التباعد بين المجرّات من أمّا نتيجة لذلك الانفجار المائل وأثرٌ له (۱).

وطبقاً لهذه الأُطروحة يمكن أن نقول: إنَّ الكواكب والنجوم كانت

<sup>(</sup>۱) لا يمكن أن نتعقّل هذه النظريّة، وهم - أي: أصحاب النظريّة - لا يملكون جواباً عن كيفيّة حصول هذا الانفجار ولماذا حصل؟ وكيف نجم عن هذه الانفجارات تلك الجزئيّات الصغيرة؟ ثُمَّ حسب قانون القيصور الذاتي كيف حصل بين تلك الجزئيّات التلاقي التدريجي؟ لوضوح أنَّه لابدّ من مؤثّر، وما هو المؤثّر؟!! (منه فَاتَكُنُّ).

منظّمةً ومتراكمةً في كتلةٍ واحدةٍ التي هي الكتلة الأصليّة التي انفجرت ثُمَّ مَّ تفرّقت وانتثرت عند حصول ذلك الانفجار.

أو يصدق ذلك التناثر والتفرّق حينها تكوّنت من الدرّات المتفرّقة الأجسام الفضائيّة للنجوم؛ لأنَّ كلّ واحدة صارت في مكان، فانتثرت النجوم في السهاء.

الأطروحة الرابعة: أن نفهم من الكواكب الهداة وأهل الحق بصفتهم كواكب الهداية وأهل نور العلم في ظلمات الجهل، وهم كثيرون ومتفرّقون زماناً ومكاناً حسب خلق ربّ العالمين وحسب توثيقه باعتبار النظر أو اختلاف النظر إلى الأجيال والبلدان بالنسبة إلى الأجيال زماناً وبالنسبة إلى البلدان مكاناً، فهم متفرّقون، وانتثار الكواكب ناظرٌ إلى هذا المعنى.

الأطروحة الخامسة: أن ننظر إلى كلّ واحدٍ من الكواكب يعني: كلّ واحدٍ من الأولياء والمتكاملين والهداة في أنَّه يصدق عليه الانتشار لأكثر من وجهٍ:

أمَّا أَوَّلاً: فلأنه يفرِّق هدايته ومواعظه وتعليمه بين الناس.

وأمّا ثانياً: فلزوال وانتثار متعلّقات شهواته ونفسه الأمّارة بالسوء.

وأمّا ثالثاً: فلزواله أو زوال ذاته وانتثارها بحصول صفة الفناء لـ كـما قال تعالى: ﴿كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَان \* وَيَبْعَى وَجُهُ رَبّك ذُو الْجَلال وَالإِكْرَامِ﴾(١).

الأطروحة السادسة: أن ننظر إلى المُوت الطبيعيُّ بصُّفتُه القيامة الصغرى

<sup>(</sup>١) سورة الرحمن، الآيتان: ٢٦-٢٧.

للفرد، كما ورد في الحديث: «مَن مات فقد قامت قيامته»(١)، وسمّوها الفلاسفة والحكماء بالقيامة الصغرى في مقابل القيامة الكبرى حينها يجمع الله الناس في عرصة واحدة؛ فإنَّ الفرد عند الموت تنتثر كلّ كواكبه، وهي وجوه نشاطه وفعاليّاته التي كانت له في الحياة الدنيا، فتذهب وتزول بالمرّة من قبيل حركة الجسم والحسّ والتفكير والنشاطات الأُخرى. وهذا الانتثار حاصل، سواء سمّينا الموت بالقيامة الصغرى أم لا، وإنّها ذكرنا ذلك آنفاً لأجل الاقتراب إلى ذوق المشهور، غايته أنّهم يقولون: القيامة الكبرى، ونحن نقول الصغرى.

وقد يُستفاد من هذه الأُطروحات أنَّ الانتثار بمعنى الزوال والانعدام، فتزول شهوات المرء أو تـزول حركتـه (كالميـت)، وذلـك يعني الانعـدام لا الانتثار؛ لما مرّ من أنَّ الانتثار بمعنى الـزوال والانعـدام، مع أنَّ الأمر لـيس كذلك، بل هو مجرّد تفرّق وتبعثر، فكيف يُدعى أنَّه الزوال والانعدام؟

وأنت خبير بأنَّ الانتثار وإن كان يعني التفرّق، إلَّا أنَّ التفرق يزيل الصورة المتكوّنة من الاجتماع؛ إذ من الواضح أن العقد إذا انتثر لا يبقى له وجودٌ إطلاقاً، بل يزول وينعدم، كعقد مجتمع أو إبريق خزفي تمزّقه وتكسّره إلى أجزاء؛ فإنَّه لا يبقى إبريق أصلاً، بل يصير عدماً حقيقيّـاً بزوال صورته.

<sup>(</sup>١) كذا أورده في بحار الأنوار ٥٨: ٧، أبواب الإنسان والروح والبدن ...، الباب ٤٢، عن رسول الشريطية، ونحوه في إرشاد القلوب مع فارق يسير في اللفظ. وأمّا الحكماء والمتأهّون من الخاصة والعامّة فقد أرسلوه إرسال المسلّمات في آثارهم وأسفارهم، فراجع مجموعه مصنّفات شيخ الإشراق ٤: ٨٨، اللوح الرابع، رسائل إخوان الصفاء وخلاّن الوفاء ٢: ٨٨، الرسالة الخامسة، المظاهر الإلهيّة: ٩٧، المظهر الثاني، وغيرها.

ومن حقّنا لغة أن نفرض الانتثار بمعنى مجرّد التفرّق ترارةً وأُحرى بمعنى الزوال الكامل، وكلاهما على ما يظهر معنى حقيقي وليس أحدهما مجازاً. غايته أنَّ أحدهما وهو التفرّق ملزوم، والآخر وهو الزوال لازم؛ لأنَّ الزوال لازم التفرّق في الحقيقة.

لازم التفرّق في الحقيقة.

الأُطروحة السابعة: أن ننظر إلى العقل وما فيه من نـشاطِ وتفكيرِ واستنتاج، فهو ينتثر بالحمل الشائع، أي: خارجاً وحقيقةً في عدّة موارد:

الأول: في إيصال نتائج أفكاره إلى المجتمع أو إلى الآخرين مها كانت تلك الأفكار وفي أيّ مستوى وفي أيّ حقل من حقول المعرفة، وفي أيّ مرتبة من مراتب الوجود وأوضحها صورة الأستاذ مع طلابه. وهنا نقول بشموله الأفكار الحقة والباطلة؛ لأنَّ كلّ عقلٍ يفرّق بين الآخرين حتّى لو كانت مواضيعه ومطالبه شهوية أو فلكية أو فيزياوية أو رياضية أو تفسير أو فقه أو أصول أو منطق أو فلسفة أو أيّ شيء آخر.

الشاني: أن يوصل العقل أفكاره إلى الآخرين بصفتها أفكاراً حقّة لهدايتهم؛ باعتبار أنَّ الكواكب نور الله في ظلمات الأرض، بخلاف ما تقدّم من كون العقل كوكباً لصاحبه، أي: مقتضياً لهدايته وفهمه.

الثالث: أن يُقال: إنَّ تفكيره ينتثر في ذهنه؛ لأنَّ تداعي المعاني الذهنيّة عمَّا يتعذّر السيطرة عليها، فتتناثر الأفكار في ذهني بحيث لا أستطيع ردّها.

الرابع: أنَّ يُقال: إنَّ الأفكار تنتثر أحياناً وتكون حالتها سقيمة خارجةً عن الوضع الطبيعي، كما في بعض مستويات السكر أو انفصام الشخصية أو بعض مستويات الجنون. ومن الطريف أنَّ المسكر والمخدّر يوصل إلى درجة الجنون، فتحصل نفس النتيجة، وهي تفرّق الأفكار وتبعثرها.

الخامس: أن يُقال: إنَّ الأفكار تزول وتنعدم إذا قام الفرد بين يمدي الله تعالى للثواب أو العقاب، ويكون التصرّف كله موكولاً إلى الله وتابعاً لمشيئته تعالى.

السادس: أن يُقال: إنَّ العقل يتعطّل ويزول، ولا أقلّ من زوال وتعطّل العقل الدنيوي عند الموت الطبيعي، وإن كان قابلاً للمناقشة؛ وذلك بأنَّ العقل بصفته جهازاً دنيوياً يزول عند الوفاة، إلَّا أنَّ ذاته تبقى متمثّلةً في العالم الذي يصل إليه، فيبقى في عالم البرزخ مثلاً يفكّر ويتحرّك.

السابع: أن يُقال: إنَّ العقل يـزول كما تـزول الـذات إذا وصـل الفـرد حقيقة إلى عالم الفناء كما قال تعالى: ﴿كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ \* وَيَبْقَى وَجُهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلالِ وَالْإِكْرَامِ﴾(١).

\*\*\*

قوله تعالى: ﴿وَإِذَا الْبِحَارُ فُجَرَتُ﴾:

نتناول هنا الهيئة والمادّة كما جرت العادة عليه في الأبحاث السابقة.

أفاد الراغب: أنَّ الفجر شقّ الشيء شقّاً واسعاً، وشقّ أييضاً مصدر أو اسم مصدر، كفَجَر الإنسان السكر، ويقال: فجّرته فانفجر وفجّرته فتفجّر. قسال تعسالي: ﴿وَفَجَرْنَا الأَرْضَ عُيُونًا﴾ (٣) ﴿وَفَجَرْنَا خلاَلُهُمَا هَرَا﴾ (٣) ﴿وَفَجَرْنَا خلاَلُهُمَا هَرَا﴾ (٣) ﴿فَتُفَجّر الأَنهَارَ﴾ (٤) ﴿وَفَجُرَنَا منَ الأَرْضَ يَنْبُوعًا ﴾ (٥). وقرئ: (تفجّر)، ومنه قيل للصبح

<sup>(</sup>١) سورة الرحمن، الآيتان: ٢٦- ٢٧.

<sup>(</sup>٢) سورة القمر، الآية: ١٢.

<sup>(</sup>٣) سورة الكهف، الآية: ٣٣.

<sup>(</sup>٤) سورة الإسراء، الآية: ٩١.

<sup>(</sup>٥) سورة الإسراء، الآية: ٩٠.

فجر؛ لكونه فجر الليل، أي: شقّه. والفجور شقّ ستر الديانة، يُقال: فجر فجوراً فهو فاجرٌ وجمعه فجّار وفجرة إلى أن يقول: وسمّي الكاذب فاجراً لأنَّ الكذب بعض الفجور (١٠). شبكة ومنتديات جامع الأئمة (٢)

أقول: إنَّ الانفجار في اللغة الحديثة يتعلّق بالمواد القابلة للاستعال كالقنابل بحيث يكون انطلاق المواد المخزونة فيه بسرعة عالية وصوت عظيم، فهذا مأخوذ من الشقّ الذي يكون على السطح، كما سمعنا أنَّ معنى الانفجار لغة هو إحداث الشقّ، وكلّ ما في الأمر أنَّ ما يخرج من الشقّ يكون على أشكال مختلفة من ماء أو دم أو موادّ مشتعلة سريعة الحركة وغيرها.

و (فجرت): فعل ماض مضاعف بالتشديد مبني للمجهول؛ وقد تقدّم في مثله عدم الدلالة على الزمان الماضي؛ لأنَّه مدخول أداة الشرط، فتدلَّ على المستقبل ﴿وَإِذَا البَحَارُ فُجِّرَتُ ﴾ أي: في المستقبل ﴿وَإِذَا البَحَارُ فُجِّرَتُ ﴾ أي: في المستقبل.

وهنا يُمكنَ الإشارة إلى عدّة أُطروحات في المقام ممّا يرتبط بتفسير الآيـة الكريمة:

الأطروحة الأولى: ما يفهمه المتشرّعة المحدّثون من الأخبار بحصول الانفجار لمياه البحار كانفجار القنبلة (٢) عيث تبقى بعد الانفجار فارغة جافّة، ويكون ذلك من إرهاصات ومقدّمات يوم القيامة، وهذا الفهم متوقّفٌ على مقدّمتين:

الأُولى: تقدير مضاف، فكأنَّه قال: (وإذا مياه البحار فجّرت) وبناءً على

<sup>(</sup>١) مفردات ألفاظ القرآن: ٣٨٧، مادّة (فجر).

<sup>(</sup>٢) أُنظر: البحر المحيط في التفسير ١٠: ٤٢١، الجامع لأحكام القـرآن ٢٠: ٢٤٤، الجـواهر الحسان في تفسير القرآن ٥: ٥٥٩، وغيرها.

هذا لابد من تقدير مضافٍ؛ لأنَّ ما ينفجر هو المياه لا الأرض والبحار، وإنَّما نسب الانفجار إلى البحار مجازاً؛ لأنَّ علّ المياه البحار.

والثانية: قابليّة الماء للانفجار.

وهنا قد نمنع كلا المقدّمتين: أما الأُولى فلأنَّ التقدير خلاف الأصل، وعلى ذلك فالمقدّمة الأُولى باطلة.

وأمّا المقدمة الثانية فلأنَّ رطوبة الماء مانعةٌ عن انفجاره.

ويمكن أن يُجاب عن الإيراد الأوّل بأنّنا لا نحتاج إلى تقدير؛ لأنّ معنى المياه مستبطن في معنى البحار؛ فإنّ البحر عبارةٌ عن الحفرة الواسعة المملوءة بالماء، وما ينفجر بطبيعة الحال هو الماء لا الحفرة.

ويمكن أن يجاب عن الإيراد الشاني أنّه ثبت من خلال النظريّات الحديثة قابليّة الماء للاشتعال، فيكون الماء قابلاً للانفجار؛ وذلك لاحتوائه على غاز الأوكسجين، وهو من الموادّ السريعة الاشتعال. بل إنَّ المحاولات والتجارب الحديثة مستمرّة في الاستفادة من الماء كهادّة حارقة أو وقود، وإنّها يفكّرون بذلك لإيجاد البديل عن النفط مستقبلاً؛ على اعتبار أنَّ النفط سينفد بعد خمسين سنة أو أقلّ كها يتوقع المتخصّصون، فإذا نفد النفط سيحاولون التعويض عنه بالطاقة. ومن جملة بدائل الطاقة التي يعقدون عليها الآمال هو التعويض بالطاقة الشمسيّة، أو التعويض بطاقة المواء، ومنها التعويض بطاقة الماء، أي: استعمال الماء كوقود. بيد أنّهم قالوا: إنَّ الوقود المشتعل من الماء أمرٌ صعبٌ جداً وغالي الثمن، ومن هنا لم تنجح التجارب في استغلاله استغلالاً جقيقياً وواسعاً، لكن مع ذلك فإنَّ فكرته ثابتة. وقد رأينا مواقد حمام ضخمة يبثّ فيها نفط مشتعل، ثم عيث عليه ذرّات من الماء فتزداد النار اشتعالاً، مع

أنَّها ينبغي أن تنطفى، ولا تزداد اشتعالاً. ومعه يمكن أن نفهم معنى انفجار البحار تحت تأثير حرارة عالية جدّاً يسلّطها الله فتنفجر البحار (١).

الأُطروحة الثانية: أن يقال: إنَّ المراد جفاف مياه البحار بأيّ سبب كان، وذلك من إرهاصات يوم القيامة، وهذا هو الفهم المشهور لدى المفسّرين (٢). ومن الواضح أنَّ الجفاف لا يعني الانفجار ولا التفجير بأيّ معنى أخذنا التفجير والانفجار، إلَّا أن يراد منه مجازاً، والمجاز خلاف الأصل والظاهر. اللهم إلَّا أن يُقال كها سبق أن أشرنا إليه بأنَّ البحار تجفّ بالتبخّر السريع نتيجة للحرارة العالية، وهو نحوٌ من الانفجارات على أيّ حال.

## ولا تتم هذه الأطروحة لإشكالين شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

<sup>(</sup>۱) وفي المقام أطروحة سوف تأتي في مقابل ذلك، وهي أنّه ليس المقصود بالانفجار ماكان باللغة الحديثة؛ لأنّ النقص الأساسي في هذه الأطروحة هو فهم الآية باللغة الحديثة وتطبيق الظواهر الحديثة عليها كما في الانفجار الذي نفهمه الآن، وهذا من حمل النصّ المتقدّم على المعنى المتأخّر؛ لأنّ معنى الانفجار متأخّر، والنصّ متقدّم قبل حوالي ١٤٠٠ سنة، فلا يمكن حمل النصّ المتقدّم على المعنى المتأخّر. كما سيأتي أنّ الانفجار لا يتعين أن يكون بالمعنى الذي فهمناه، بل ربما يكون بالتبخّر والحرارة العالية التي سوف تشوقر يومئذ، فتوجب تبخّر المياه لا انفجارها بالمعنى المفهوم، وهذا يكفي لحصول النتيجة، وهو أنّ البحار تزول وتجفّ لا بطريقة الانفجار، بل بطريقة التبخّر، وهو نحوٌ من المجاز أيضاً، فيمكن أن نتصوّر نحواً من أنحاء الانفجار خاصّة إذا تصوّرنا أنّه تبخّر سريع يحدث فيمكن أن نتصوّر نحواً من أنحاء الانفجار خاصّة إذا تصوّرنا أنّه تبخّر سريع يحدث خلال ساعات أو دقائق مثلاً. (منه فَلاَتُيُ).

 <sup>(</sup>٢) أنظر: الجامع لأحكم القرآن ٢٠: ٢٤٤، مجمع البيان في تفسير القرآن ١٠: ٦٨٢، وغيرهما.

الأوّل: أنَّ ذلك من الاستعال الحديث، ونمنع حمل الاستعال الحديث على النص القديم، وإحداث شقّ بالمعنى القديم لا يوجد إطلاقاً بالتبخّر، ولعلّ ذلك من قبيل سبك المجاز في المجاز، وهو خلاف الأصل.

الثاني: أنَّه مجازٌ على كلا الاستعمالين، فهمو مجمازٌ في الحقيقة، لا انفجار باللغة الحديثة ولا باللغة القديمة.

وقد ينقدح في الأذهان سؤال عن علّة حصول هذه الحرارة العظيمة التي تفجّر البحار، وهذا ممّا تتوقّف عليه الأطروحة الأولى والثانية التي تنسجم مع ذوق المشهور.

ويُلاحظ: أنَّ المشهور لا يُقدّم تفسيراً لسبب انفجار البحار، وإنَّما يوعزها مباشرة إلى قدرة الله تعالى، ولكن لا حاجة إلى القول بالإعجاز المباشر، بل بالإمكان فهم واستقصاء السبب ولو بمقدار ما، فنقول: إنَّما تنفجر من الشمس نفسها، وهذه المعاني مأخوذة من الفلك الحديث؛ فإنَّ الشمس لن تبقى على شكلها الحاضر إلَّا عدّة ملايين من السنين، ثُمَّ تتحوّل إلى ما يسمّى بالعملاق الأحمر، ثُمَّ تتحول إلى ما يسمّى بالسوبر نوفر أو المستعمرة العظيمة، ثُمَّ تتحوّل إلى ثقب أسود، وحينت في تحدث كل هذه التحوّلات حرارة عالية جدّاً قابلة لمثل هذه النتائج، أي: انفجار البحار. ومن النحوف أن قوله تعالى: ﴿وَإِذَا النَّعَنَا إلى الفاعل الحقيقي المحذوف في قوله تعالى: ﴿وَإِذَا البُحَارُ فُجْرَتُ ﴾ يمكن أن نذكر له جوابين:

أُحُدهما: أنَّه الله تعالى، فهو الفاعل الحقيقي لكلُّ شيء.

وثانيهما: الأسباب التي هي الحرارة العالية.

ثُمَّ إِنَّ الحرارة العالية التي تؤدّي إلى تجفيف مياه البحار على كثرتها

واتساعها - إذ تشكّل أربعة أخماس وجه الأرض - ستسحق وتصهر ما فوق الأرض من حيوانٍ أو إنسانٍ أو نباتٍ بل الجراثيم والبكتريا من أيّ نوع كانت. نعم، لا ينصهر التراب بهذا المقدار من الحرارة؛ لوضوح أنّ الماء أسرع انصهاراً أو تبخّراً من التراب والصخور، ولذا فإنّ شكل الأرض كجسم صلب سيبقى. كما لابد أن نلتفت إلى حال الأنهار والبحيرات، فإنها سوف تنفجر بنفس الأسلوب، كما تقدّم، ولا شكّ في زوال الأحياء في داخلها وراكبيها إذا كان هناك سفن. كما لنا أنّ نلاحظ أن مياه البحار الملوّثة والمسكونة والمالحة التي تلحق بالماء المضاف - وإن كان غير وجيه فقهياً - أبطأ تفجّراً من الماء الصافي المطلق بطبيعة الحال.

الأُطروحة الثالثة: أن نستقصي معاني البحار ومعاني التفجّر؛ فإنَّ نسبة بعض تلك المعاني إلى بعض يؤدّي إلى استحصال معان عديدة، ليشكّل بعض تلك المعاني جوانب باطنيّة على ما سوف نسمع، ولا يُقال في الباطن: إنَّه نحو عجاز أو حقيقة ينبغى أن نأخذه على واقعه.

شبكة ومنتديات جامع الائمة ع

فمن معاني البحار:

أولاً: بحار العلم.

ثانياً: بحار النار، ومنه ما ورد من أنَّ قطرة دمع تطفئ بحار النار<sup>(۱)</sup>.

ثالثاً: بحار العقل.

رابعاً: بحار الدنيا، وهي أهدافها وفعاليتها أو قل: إنَّ كلِّ مجتمع يمثّل بحراً.

<sup>(</sup>۱) إشارة إلى ما ورد عن مولانا أمير المؤمنين عليه بقوله: «يا نوف، إنه ليس من قطرة قطرت من عين رجلٍ من خشية الله إلّا أطفأت بحاراً من النيران، حسبها رواه في مستدرك الوسائل 11: ٧٣٧، أبواب جهاد النفس وما يناسبه، الباب 10.

خامساً: بحار عالم الملكوت أو عالم الروح، وهي أهدافها وفعاليتها.

سادساً: بحار القدرة، ومنه ما ورد من أنَّ المطرينزل من بحار القدرة (۱). مضافاً إلى المعنى المادّى أو الدنيوى للبحار.

ومن معاني قوله تعالى: ﴿فُجِّرَتُ﴾:

أوّلاً: الانفجار باللغة الحديثة.

ثانياً: التبخّر والزوال.

ثالثاً: الوجود والحصول كالفجر الملحوظ في الليل؛ إذ التفجير يـؤدّي إلى معنيين متناقضين هما: الزوال والوجود والتحقّق أيضاً.

رابعاً: العصيان وسوء السلوك.

خامساً: الكذب والتكذيب، فإنَّ الكذب من الفجور، كما سمعنا من كلام الراغب.

هذه معان لكلتا الكلمتين، ويمكن ضرب بعضها ببعض، ومن ضرب خسةٍ في ستّةٍ ينتج ثلاثون وجهاً أو أُطروحة في فهم الآية على الأقـل؛ لوجـود احتمالات أُخرى بطبيعة الحال لكلٍ من المعنيين أو المادّتين.

منها: وجود بحار العلم، والتفجير بمعنى الوجود كوجود الفجر، فبحار العلم وجدت للمشتغلين بالعلم والعمل الصالح.

ومنها: بحار النار، وقد وجدت للمستحقّين من الكفّار والفسّاق.

ومنها: بحار عالم الملكوت التي وجدت أي: انفتحت في طريق التكامل. هذا إذا لاحظنا الانفجار بمعنى الوجدان (أي: وجد).

<sup>(</sup>١) راجع بحار الأنوار ٥٧: ٢٧، كتاب السهاء والعالم، أبواب العناصر، الباب ٣٠، الماء وأنواعه والبحار وغرائبها ....

أمّا إذا لاحظنا الانفجار بمعنى الزوال والانعدام فإنَّ ما يحصل لدينا من معانِ كما يلي: شبكة ومنتديات جامع الأئمة (ع)

منها: زوال بحار العلم بالجهل والإسفاف وسوء التصرّف.

ومنها: زوال بحار النار بالاستغفار والتوبة والبكاء من خوفٍ.

ومنها: زوال بحار الملكوت بالانغماس في عالم المادة وحبّ الدنيا.

وأمّا في صورة حمل المادّتين على الانفجار لمعنى التكذيب فالمراد أُمورٌ:

منها: تكذيب بحار العلم بالنسبة إلى موقف الملحدين والمشكِّكين.

ومنها: تكذيب بحار النار بالنسبة إلى المنكرين ليوم الآخرة والقيامة.

ومنها: تكذيب بحار عالم الملكوت بالنسبة إلى النظرة المادّية للحياة والكون.

والفاعل لذلك كلّه - أي: لجميع الأطروحات - قد يتعين في الله تعالى؛ لأنّه فاعل كلّ شيء، وقد يكون الفاعل الأسباب التكوينية الخارجة عن الاختيار، وقد يكون الأسباب الاختيارية الراجعة إلى عمل الفرد وتصرفه، كالفرد الذي يسعى إلى تنمية عقله وزيادة علمه أو تربيته، وكذلك الفرد الذي يسعى إلى تحصيل الدنيا وأهدافها، قيكون ذلك سبباً لأن يشقى في الآخرة.

وأفاد السيّد الطباطبائي فَاتَتَى في المقام أنّه إليه يرجع تفسيرهم لتفجير البحار بغضها إلى البحار بغضها في بغض، فكأنّه تصوّر حصول شقّ بين البحار بعضها إلى بغض حتّى يزول الحائل، ويختلط العذب منها والمالح، ويعود بحراً واحداً، وهذا المعنى يناسب تفسير قوله تعالى: ﴿وَإِذَا البِحَارُ سُجِرَتُ ﴾(١) أي: بامتلاء البحار (٢). والمراد أنّه إذا تمتلئ البحار يفيض بعضها على بعض، وتتلاقى

<sup>(</sup>١) سورة التكوير، الآية: ٦.

<sup>(</sup>٢) راجع الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٣٢٣، تفسير سورة الانفطار.

بعضها مع بعض، ويزول المانع من بعضها للبعض، فتصبح بحراً واحداً، ولربها يصبح سطح الكرة الأرضية كله ماءً.

ولعلّ المعنى الذي ذكره من معطيات البحوث الحديثة، ولعلّ سببه يعود إلى أنّ البحار يعلو منسوبها سنتميتراً واحداً كلّ سنة أو بمقدار معيّن في كلّ سنة؛ وذلك لأنّهم يقولون: إنّ الأرض مقبلةٌ على حقبةٍ حارّةٍ تزداد بالتدريج، إلى حدّ يذوب معها قسمٌ من الثلوج الموجودة في القطبين، ليؤدي إلى ارتفاع مناسيب البحار، ما ينجم عن حدوث أُمورٍ خطرة جداً على الغرب، منها غرق مدينة البندقيّة أو (فينيس) في إيطاليا؛ لانخفاض أراضيها، وعرق آلاف المكتارات من الأراضي الزراعيّة؛ لأنّها منخفضة قريبة للهاء، وما يتبع ذلك من انعدام الزراعة وموت الحيوانات والأشجار وأمثال ذلك. فمن الناحية الاقتصاديّة سوف تتضرّر البشريّة ضرراً كبيراً، وهذا ما لا يمكن الخضارة الأوربيّة، وهذا إن لم يحصل في زماننا فقد يحصل في الأجيال القريبة الخضارة الأوربيّة، وهذا إن لم يحصل في زماننا فقد يحصل في الأجيال القريبة حتى يظهر صاحب الأمريقي فيفتحها من دون قتال.

غير أنَّ هذا التفكير فرع أن يكون التفجير المقصود بالآية هو المعنى المتقدّم، أعني: سريان بعضها إلى بعض وانفتاح بعضها على بعض وصيرورتها بحراً واحداً، وهذا ممّا لا تساعد عليه اللغة، كما عرفنا. كما أنَّ قوله تعالى ﴿وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتُ ﴾ (١) لا يُراد به امتلاء البحار بل حرارتها، كما في قول عمالى: ﴿ فَهُجْرَتُ ﴾ ؛ فإنَّ كلاً منهما يفيد معنى الحرارة (١) فيكون مؤدّى الآيتين واحداً.

<sup>(</sup>١) سورة التكوير، الآية: ١.

<sup>(</sup>٢) سجّرت في الحقيقة من سجّرت التنور إذا أشعلت فيه النار. (منه فَكَتَكُ).

سورة الانفطار ......

### قوله تعالى: ﴿وَإِذَا الْقُبُورُ بُعُثْرَتُ ﴾:

ولفهم الآية أُطروحات أقرب إلى الفهم الباطني، وأساسها أنَّ كل شيء بمنزلة المدفون فيه، فإذا جاء وقت خروجه وظهوره فكأنَّه قد خرج من قبره. ولمجرّد التقريب للأذهان نضرب مثالاً على ذلك: يُلاحظ أنَّه في الأجيال السابقة كانوا يحفظون الثياب في صندوق، فإذا كانوا بحاجة إليها فتحوا الصندوق وأخرجوا الثياب، فالصندوق بمنزلة القبر لهذه الثياب. وهذا يحصل كثيراً في الدنيا لا في الآخرة، كما يتّفق على المدى اللامتناهي.

ومن مصاديق هذا المعنى ما يلي:

أولاً: قابليّات الطفل الكامنة والمدفونة حتّى يحين وقتها بالبلوغ والرشد. شبكة ومنتديات جامع الائمة على المناه المن

ثانياً: الطاقات والقابليّات الكامنة في الفرد، كالسجاعة والسعر أو الصناعات اليدوية التي لم يكن يعرفها قبل تفجّرها فيه في سنّ متأخّرٍ من عمره مثلاً.

ثالثاً: استخراج المعادن، كالنفط والذهب وغيرها من الأحجار الكريمة أو أيّ شيء آخر.

رابعاً: الاستخراج من البحر بالغوص، سواء الموجود فيه أصلاً، كاللؤلؤ أو الساقط فيه، كالسفن الغارقة ونحو ذلك، فكأنَّ السفينة دُفنت في البحر عندما غرقت، فيأتي يوم تُستخرج من قبرها ويُستفاد منها.

خامساً: الوصول إلى مدارج الكهال العليا بعد أن كانت مدفونةً في حجب الظلمة وغياهب الشهوات والبلاء، ومعه يصدق مضمون الآية ﴿وَإِذَا الْقُبُورُ بُعْثِرَتُ ﴾ على انتقال كلّ شيء من القابليّة إلى الفعليّة، وتكون البعشرة

لمجرّد الإشارة إلى خروج ما فيها(١).

وقد يظهر ممّا مرّ بيانه أنَّ الآية تنطبق على الدنيا، مع أنَّ المشهور قد يدّعي توفّر بعض القرائن الدالّة على إرادة الآخرة (٢٠).

منها: أنَّ قوله تعالى: ﴿عَلَمَتْ نَفْسٌ مَا قَدَّمَتُ وَأَخَرَتُ ﴾ يُراد به يوم القيامة، فيكون قرينة متصلة على أنَّ المراد أنَّ القبور بعثرت يوم القيامة.

ويمكن الجواب عنه: بأنَّ هذه الآية كما سيأتي ليس فيها إشارةٌ إلى يوم القيامة؛ إذ في أيّ زمان علمت نفس ما قدّمت وأخّرت؟ فإنَّ الله هو العالم بذلك، ولم يشر إلى يوم القيامة لا بالدلالة المطابقيّة ولا بالالتزاميّة ولا بالتضمّنيّة إطلاقاً، وإنَّا ذلك من فهم المشهور. فاذا استطعنا أن نفهم منها معنى مناسباً مع ما فهمناه من الآية التي قبلها ومن الآية التي تتحدّث عنها فقد حصل الغرض.

ومنها: أن يُقال: إنَّ الآيات السابقة على هذه الآية تمثّل ارهاصات يوم القيامة ومقدّماته، فتكون قرينة متصلة على أنَّ المراد من ﴿وَإِذَا الْقُبُورُ بُعُثِرَتُ ﴾ يوم القيامة أو في يوم القيامة، والسياق دالِّ على ذلك؛ فإنَّ منظم بشكلٍ مناسب يمكن الالتفات إليه، فأوّلاً تحصل علامات يوم القيامة من قبيل انفطار السهاء وانتثار الكواكب وتفجير البحر، ليليه تبعشر القبور وخروج الموتى إلى الحشر، فإذا خرجوا حوسبوا، فتعلم كلّ نفس ما قدّمت وأخّرت، وهذا هو السياق القرآني نفسه.

<sup>(</sup>١) ذُكر في الأبحاث الفلسفيّة أنَّ شيئاً ما قد يكون في مرتبة الامكان والقابليّة، ثُمَّ يوجد حارجاً ويتحدّد بحصول المعلول من علّته. (منه فَاتَتَىُّ).

 <sup>(</sup>٢) أُنظر: الجامع لأحكمام القرآن ٢٠: ٢٤٤، مجمع البيان في تفسير القرآن ١٠: ٦٨٢،
 الجواهر الحسان في تفسير القرآن ٥: ٥٥٩، وغيرها.

ويُلاحظ عليه: أنَّ ما ذكر موافقٌ مع ذوق وفهم المشهور، وهو وجيه، إلَّا أنَّه يصلح أن يكون جهة من المعنى القرآن لا كلّ المقصود منه؛ لأنَّ القرآن على مستويات من الفهم غير متناهية. ثُمَّ إنَّنا قد أعطينا أُطروحات عديدة للآيات السابقة، مضافاً إلى إشكال سبق أن ذكرناه، وهو أنَّ البعث إن كان على وجه الأرض كما فهم المشهور من ظاهر القرآن الكريم فسوف تضيق الأرض جداً عن تحمّل الناس، ولعلّ ذلك مستحيل.

فإن قيل: إنَّهم يجتمعون، ويُحفظ اجتماعهم بالمعجزة.

قلنا: هذا ممكن، إلَّا أَنَّنا إذا أدخلنا المعجزة في الكلام أمكن لها أن تعمل كلّ شيء من قبيل توسيع الأرض أو تبديل مكان الحشر إلى مكان آخر، كما هو المستفاد من سياق قول مولانا رسول الله عليه : «لتبعثن كما تستيقظون»(۱)، أي: إنَّكم تستيقظون في عالم آخر، وهو العالم المناسب لكم.

وقد يقرّر إشكالٌ آخر على ما قيل من الحشر على وجه الأرض ببيان أنَّ المعجزة التي يمكن أن يتصوّرها المشهور في اجتهاع الناس مع عددهم الهائل لا يمكن أن تعمل المستحيل؛ وذلك أن الله لا يدخل الأرض في بيضة؛ لأنَّ هذا مستحيلٌ، وإن كان منشأ الاستحالة النقص في قابليّة القابل، لا النقص في فاعليّة الفاعل (والعياذ بالله). أي: إنَّ هذه الاشياء ذاتاً غير قابلة لذلك، فإذن من جملة المستحيلات تداخل الأجسام – وإن لم يكن في الحقيقة بجسمٍ على خلاف حاله الظاهر الطبيعي – والمشهور يلتزم بذلك فلسفيّاً، أعنى: أنَّ خلاف حاله الظاهر الطبيعي – والمشهور يلتزم بذلك فلسفيّاً، أعنى: أنَّ

(١) المناقب ١: ٤٦، فصل في مبعث النبي تلله، روضة الواعظين ١: ٥٣، بـاب الكـلام في مبعث نبيّنا محمّد الله و بحار الأنوار ٧: ٤٧، كتاب العـدل والمعـاد، أبـواب المعـاد، الباب ٣، الحديث ٣١.

شبكة ومنتديات جامع الائمة ع

٣٥٦ ..... منة المنّان في الدفاع عن القرآن - الجزء الرابع

الأرض كلّم زاد عليها الضغط فإنّما لا تسع هذه الملايسين من الناس، إلّا أن نقول بتداخل الأجسام، وهو محالٌ.

#### \*\*\*

# قوله تعالى: ﴿عَلَمَتْ نَفْسُ مَا قَدَّمَتْ وَأَخَّرَتُ ﴾:

يُراد بالنفس هذا الإنسان أو النفس الإنسانية، أو قل: إنّها القدر المتيقن منها أو ما كان على غرارها بحسب الإدراك العقلي، كالملائكة والجنّ، وهو واضحٌ. وهي تفيد الوحدة بشرط لا عن الزيادة، وذكر المشهور أنّها تفيد الشمول (۱)، ولكي يفيد اسم الجنس الشمول لابدّ أن يقترن بالألف واللام، أو لا أقل أن لا يقترن بقرينة تفيد لا أقل أن لا يقترن بقرينة تفيد الوحدة، وفي المقام قد اقترن بقرينة تفيد الوحدة، وهي تنوين التنكير، فكيف يفيد الشمول؟ مع أنّه لا يمكن التنازل عن إفادة الشمول، لكن الاشكال: كيف نفهم الشمول بالرغم من وجود تنوين التنكير؟ وهنا نقول: مع أنّ المشهور يفهم منها الشمول (النفس)، غير تنوين التنكير؟ وهنا نقول: مع أنّ المشهور يفهم منها الشمول (النفس)، غير أنّ جوابه لابدّ أن نفرضه على مستويين:

ولا يخفى: أنَّ القرآن الكريم بشر بيوم القيامة وأنذر بوجود، يوم القيامة

<sup>(</sup>١) أُنظر: الجواهر الحسان في تفسير القرآن ٥: ٥٥٩، لطائف الإشارات ٣: ٦٩٦، وغيرهما.

ومن هنا بدأ علم الكلام منذ عصر التابعين وإلى يومنا هذا، فأصبحوا ينظرون إلى يوم القيامة بعقولهم، فأورد علماء الكلام بعض الاشكالات على حصول يوم القيامة، ثُمَّ حاولوا الإجابة عنها:

منها: شبهة الأكل والمأكول: شبكة ومنتديات جامع الأنمة (ع)

إنَّ فكرة الآكل والمأكول تقوم على أساس أنَّ الاجساد تتحلّل وتصبح تراباً، ثُمَّ لا يعلم إلى أين تصير إمّا تبنى حائطاً أو تمتصّها النباتات أو نحو ذلك من الأمور أو يؤكل الجسد مباشرة من قبل حيوانٍ ما أو إنَّ النباتات تصبح فاكهة فيأكلها إنسانٌ آخر. فإذا اقتصرنا على مستوى معيّن من التفكير نجد أنَّ ذرّاتي مثلاً أصبحت في هذا الحائط أو في هذا الحيوان أو في هذا النبات، فيجمعها الله يوم القيامة بقدرته؛ لأنَّ المتكلّمين لا يؤمنون بحشر النبات أو الحيوان، فلا إشكال لديهم من هذه الناحية. وإنَّما الإشكال في ما يحشر في الإنسان وكيف يجمع الله ذرّاته وأعضائه ويحشره. وجوهر الإشكال في الشبهة في الإنسان بالنسبة إلى إنسان آخر؛ فإنَّ ذرّات أو جسد زيد الذي صار إلى نباتٍ، ثُمَّ جاء خالد وأكل تلك الثمرة النابتة، فكيف يكون الحال هنا؟ هل يعشر هذا الجزء مع زيد أم خالد؟

وفي المقام تقريرٌ آخر للكلام، وهو في نفس الاتجاه؛ بأن يُقال: إنَّ الجسد يعاقب؛ لأنَّه مذنب، ويثاب؛ لأنَّه مطيع، فإذا كان الجسد قد تحلّل وتحوّل، فهاذا يستحقّ: هل الثواب أم العقاب؟

ولربها صار جزء من شخص كافر جزءً من شخص مسلم مطيع من الأولياء أو بالعكس، فيستحقّ جزء مثلاً منّي العقوبة، إلّا أنَّ واحداً بالمليون من جسدي يستحقّ الثواب، فكيف تُحلّ هذه الشبهة؟

وقد أجاب عن ذلك الفلاسفة والمتكلّمون بجواب حاسم(١١)، كما صنع السيد عبد الله شبرَ فَأَيْنَ في «حق اليقين»(٢) والشيخ المظفِّر فَأَيْنَ في «عقائد الإماميّة» (٣)، غير أنَّ الشيخ لم يتعرّض للسؤال والجواب، بخلاف ما أفاده فَلْتَكُّ في «حقّ اليقين». والحاصل: أنَّ جزءً أصليّاً من الإنسان يبقى لا يتحلّل أو غير قابل للتحلّل، وذاك كافٍ في إثبات وحدانيّة البدن، كما لو أنَّ زيداً الـذي كـان في الدنيا مات، وجزءه موجود بحسب الفرض، فيضاف إليه أجزاء أُخرى إلى أن يتمّ تمام البدن ويحشر.

ويُلاحظ: في الحقيقة أنَّ هذا المقدار من الصعب أن يكون كافياً في حلَّ الشكلين المتقدِّمين من الشبهة. أمَّا الشكل الثاني فواضحٌ؛ لأنَّ العين الناظرة هي التي تعاقب، واللسان الناطق هو الذي يعاقب، واليد السارقة هي التي تعاقب، وكلُّها قد فنيت وتحلَّلت. والجزء الصغير إن قلنا ببقائه فهو ليس عينـاً ولا أُذناً ولا رجلاً ولا لساناً ولا أيّ شيء؛ إذ الأجزاء التي تستحقّ العقاب والثواب قد زالت، ولم يعطِ المتكلِّمون لذلك جواباً مقنعاً. وأمَّا الشكل الأوَّل فمن القطعى بحسب قوانين الطبيعة أن لا يحصل شيء من ذلك؛ فإنَّ كلَّ الأجزاء تتحلّل مطلقاً، ولا يبقى جزءٌ واحدٌ غير قابل للتحلّل، اللّهـم إلَّا أنَّ نقول: إنَّه يبقى بالإرادة الإلهيّة الخاصّة. أي: إنَّه تعالى بالمعجزة يبقى شيئاً لا يتحلِّل لكلِّ البشر على الإطلاق بأجيالهم المتعاقبة واحداً واحداً. إلَّا أنَّ ذلك عًا لم يثبت، وبتعبير آخر: إنَّ ذلك منوطٌ بتوقَّف العدل الإلهي على ذلك،

<sup>(</sup>١) أُنظر: الشواهد الربوبيّة: ٢٧١، العرشيّة: ٢٥٦، شرح المنظومة ٥: ٣٤٣، وغيرها.

<sup>(</sup>٢) أُنظر: حتّى اليقين في معرفة أُصول الدين: ٣٤٩، كتاب المعاد، الفصل الثاني.

<sup>(</sup>٣) أُنظر: عقائد الإماميّة: ١٢٦-١٣٠، عقيدتنا في المعاد الجسماني.

والعدل الإلهي لا يتوقف عليه لنقول: إنَّه لابد لله من حفظ عدل ه بحفظ الأجزاء الأصليّة؛ لأنَّه لا حاجة إلى ذلك كما سيظهر، بالإضافة إلى عدم الدليل من الكتاب والسنّة على ذلك، وإنَّها هي أُطروحة طرحها المشهور لدفع الاحتمال المقابل أو بتعبير آخر للحفاظ على عدل الله تعالى.

وربها يُقال: إنَّنا نُسلّم بالأصل الأساسي الذي انطلقت منه الشبهة، وهو المعاد الجسماني، ويدلّ على ذلك أمران: (شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع) الأوّل: الإجماع.

الثاني: ظهور إطلاقات بعض الآيات من قبيل قوله تعالى: ﴿بَلَى قَادرِينَ عَلَى أَنْ نُسَوِّي بَنَانَهُ ﴾ (١) ، أي: نفعل بنانه بالخلقة الولاديّة في الدنيا، و (نسوّي) يُراد بها التسوية والفعل ثانياً في يوم القيامة.

ولابد أن نلتفت إلى أنَّ المشهور يفهم من (قادرين) الفعلية والعلية على حتى يتعين المعاد الجسماني في يوم القيامة، على أنَّه لا يدلّ على الفعلية. نعم، الاقتضاء موجود. وقد ظهر أنَّ القدرة على تسوية البنان ليست نصّاً في العلية، بل لعلّها إلى الاقتضاء أقرب، أي: نحن قادرون على ذلك، أمّا إنَّه قد لا يتعين. مضافاً إلى لحاظ معانٍ أخر للآية منها: أنَّ معنى (نسوّي بنانه) بمعنى: تعديل أصابعه حتّى تصير كلّها بمستوى واحدٍ من الطول، وهذا هو الأرجح، كما تساعد عليه اللغة؛ اذ لا يوجد (نسوّي) بمعنى: نعمل أو ننتج، وإنّها (نسوّيه) بمعنى: أن نعملها مسطحة على مستوى واحد، وبتعبير آخر: نجعلها على رؤوسها على مقدارٍ واحدٍ. فتحصّل أنَّ معنى الآية: أنَّنا قادرون نجعلها على رؤوسها على مقدارٍ واحدٍ. فتحصّل أنَّ معنى الآية: أنَّنا قادرون

<sup>(</sup>١) سورة القيامة، الآية: ٤.

اقتضاءً على ذلك، وهذا لا بأس به، والله تعالى قادرٌ على كلّ شيءٍ، ومعه فالمسألة تبتعد على هذا البيان عن المعاد الجسماني.

مع أنّ الاستدلال بالاجماع منقوضٌ وموضع تأمّل؛ وذلك أنّ الاجماع إنّها يكون حجّة في الأحكام الشرعية لا في الأصول العقائدية، على أنّ نتيجة الاجماع قد تكون مظنونة، والأصول العقائدية يجب أن تكون متيقّنة ومقطوعة، وهذا الاجماع لا قيمة ولا اعتبار له، وهو من قبيل الإجماع الذي يدّعى في المسائل اللغوية. والوجه فيه اختصاص الإجماع بالمسائل والأحكام الشرعية الدينية، وأمّا غيرها فلا. لكنّنا هنا مع ذلك نسلم بالمعاد الجسماني، ولكن لا ربط له بشبهة الآكل والمأكول إطلاقاً؛ لأنّ الله تعالى يجمع أجزاء الإنسان ما أمكن منها أن يجمع أو يأتي بأجزاء مادّية في ما لا يمكن أن يجمع حتى يتكوّن الإنسان، وذلك الإنسان يسلم أنّه زيدٌ مثلاً، وهو الفاعل للحسنات والسيّئات، ويشعر بنفسه، وهذا كافي سواء أكانت أجزاءه هي الأجزاء الدنيويّة أم بعض الأجزاء الدنيويّة.

وأمّا الإشكال القائل بأنَّ الجسم هو المذنب، فهو الذي يستحقّ العقوبة، والجسم هو المطيع فهو الذي يستحقّ المثوبة، فيمكن الإجابة عنه بالنقض والحلّ:

أمّا النقض فنقول: إنّ الإنسان طوال عمره معرّضٌ لأنّ تتحلّل أجزاءه وتتبدّل خلاياه، كما لا يخفى، غير أن الطبّ الحديث أعطى المسألة وضوحاً وتفصيلاً أكثر، ونستطيع أن نطبّق هذه الفكرة بشكلٍ أوضح في مثالٍ فنقول: إنّ زيداً كان سميناً أو بديناً فنحف وضعف، أو إنّ بعض من أجزاء بدنه هزلت نتيجة مرض أو شيء آخر، فحينئذٍ لنا أن نسأل المشهور بأيّ جزء من

هذه الأجزاء الدنيويّة يحشر الإنسان؟

ولابد للم أن يجيبوا أنَّه يحشر مع الجسم الذي مات فيه، وليس عندهم جوابٌ آخر، فالإشكال هو الإشكال؛ إذ إنَّ الجسم الذي مات فيه لابد أن يكون أدّى بعض الطاعات والمعاصي؛ إلَّا أنَّ المعاصي التي حدثت في الشباب مثلاً من الجسم الذي تحلّل وانفصل عن الجسم أو المعاصي التي حدثت قبل قلع السنّ أو قبل السمنة أو قبل تبديل القرنيّة أيّ منها يُعاقب؛ فإنَّ هذا الجسم ليس ذاك؟ فإذا يقول مشهور المتكلّمين؟

فإن قلت: إنَّ هذه الأجزاء لابد أن تجتمع للإنسان من ولادته إلى مماته قلّت أو كثرت حتى تحشر يوم القيامة. شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

قلت: ما أُفيد غير مفيد؛ لآنَه لا يكون على صورة إنسانِ حينتلِ، بل لعلّه يكون أقرب إلى صورة وحش، مضافاً إلى ورود نفس الإشكال عليه من كون هذا الجزء أطاع ولم يعص، ولم يكن موجوداً عند المعصية، ومعه نكون قد عاقبنا جزءاً مطيعاً وأثبنا جزءاً عاصياً، فما يقول مشهور المتكلمين في ذلك؟

وأمّا الحلّ فنقول: إنَّ القول بأنَّ الإثابة والعقوبة للجسم غير وجيه؛ لأنَّ العقوبة للفاعل، فنسأل حينتذِ: مَن هو الفاعل؟ هل الجسم أم النفس أم الروح أم الكيان المعنوي للإنسان؟ ويلزم أن لا نكون ملحدين ومادّيين إلى درجة نعزو هذه الفعاليات لمادّة ما، كما لو كان المخ هو الذي يفكّر والمعدة هي التي تهضم والعين هي التي ترى. نعم، نحن نرى بالعين، لكن بروح العين، لا بالعين بصفتها سوائل وأغشية، ولا المخ بصفته جهازاً، وإنّا هذه الأمور وسائط ووسائل. ولو مشينا قدماً في الفلسفة أو الحكمة أمكن أن نقول: إنّا الروح محكومة في عالم الدنيا أن تكون ملتصقة بكلّ واحدٍ من هذه الوسائط،

فالروح لا تفكّر إلَّا عن طريق المخّ، والروح لا ترى إلَّا عن طريق العين، ولا تسمع إلَّا عن طريق الأُذن، وهكذا الحال في كلِّ الأفعال. فالفاعل الحقيقي إذن هو المعنى الذي نُعبّر عنه بأنا وأنت وهو، وليس الجسد بها هو هو؟ اذ من دون الروح لا ثواب ولا عقاب؛ لغياب الفاعل عندئيذ. فمقتضى الابتلاء الالهي ربط الروح بالجسد، أي: ربطني أنا الكيان المعنوي بجسدي، وإلَّا فالجسد لا اعتبار له. ودخول الجنّة بهذا الجسد ما هـ و إلَّا مجرّد مطيّـة لأجـل الشعور بالثواب والراحة والسعادة عن طريقه، ودخوله النار - أي: الجسد-لأجل نفس الاعتبار، وهو شعور الروح أو شعور الأنا أو شعور زيد وهـو في الحقيقة كيانه المعنوي وهو الفاعل حقيقة، ولذا كان شعوره بالألم عن طريق الجسد، وإلَّا فإنَّ الجسد يحترق كما لو ألقينا حجارةً في النار أو ألقينا حجارة في الجنّة مثلاً، ومعه فلا قيمة للجسد من دون الروح أو الكيان المعنوي. وحينت إِد تسقط شبهة الآكل والمأكول بكلا شكليها وقسميها؛ لأنَّنا نتكلُّم عن الشبهة الثانية، وهي بمَ يختصّ ويتعلّق الثواب والعقاب؟ هل بالجسد الـذي تحلِّل أو بالسنّ الذي سقط أو بالقرنيّة التي تبدّلت أو بالقلب الذي تبدّل أم بالجسم الذي مات فيه؟ وقد يمكن الإشارة إلى طريقين - حسب الأطروحتين السابقتين- يسلكهما الله عزّ وجلّ في هذا المضار:

الأوّل: ما ذهب اليه مشهور المتكلّمين(١) من أنّه تعالى يحفظ جزء أساسيّاً من الإنسان، ثُمَّ يضيف إليه الباقي، والباقي مادّة أيضاً، وليس فاعلاً، وإنّها يكون طريقاً للثواب والعقاب.

الثاني: أن لا يحفظ جزء منه، وإنَّها يخلق جسداً مادّيًّا كاملاً ويـدخل فيـه

<sup>(</sup>١) سورة التوبة، الآية: ٧٧.

شبكة ومبتديات جامع الأئمة (ع) الشبكة ومبتديات جامع الأئمة (ع) الروح، وهو بذلك قد أدخل الفاعل وهي الروح في غير الفاعل وهو الجسد، وحينئذِ عندما ترى وجهى تعرفني أنا فلان بن فلان، لكنّى لا أعرف نفسى بوجهي، بل لا يعرف الإنسان نفسه بوجهه، بل بإحساسه ووجدانه وشعوره، فهو الذي ذهب إلى المسجد وصلّى وصام وحبّ وفعل كنذا وكنذا، فحينتند يستحقّ الثواب والعقاب. وهذا لا ينافي المعاد الجسمان؛ وذلك لأنَّ الشيء الذي حصل وخُلق هو المادّة كالمادّة التي في عالم الدنيا، فقد خلقها الله وأعاد لها الروح ثانياً بعد أن كان أخرجها عزرائيل الطُّلِيد، فزيدٌ في الدنيا هـو زيـدٌ في الآخرة، لكن بمواد جديدة مخلوقة إبداعيّة، وهي معادٌ جسان؛ لأنَّ الناس يجتمعون بأجسامهم إجماعاً أو حسبها يُستفاد من ظواهر الكتاب والسنة.

ولو تنزلّنا عن استظهار المعاد الجسمان، فلنا أن نجيب بالقول: إنَّ الفاعل ليس هو الجسم، والناس يُحشرون ويتعارفون فيها بينهم، ولكن لـيس بهادة دنيويّة، بل بهادة مناسبة مع ذلك العالم، فإذا نسبت إلى المادّة الدنيويّة نسمّيها روحاً، وإذا نُسبت إلى عالم التجريد الأعلى فهي مادّة؛ لأنَّها ألطف من ذلك وأخفّ من هذا، وبمعنى متشرّعي هي مادّة البرزخ؛ أو حالة البرزخ، فالميّت يبقى بنفس الجسم ويستمرّ من البرزخ إلى ما بعد حسابه وعقابه.

والحاصل: أنَّ الجسم وجود برزخي، وهو مادّة، لكن ليس كالمادّة الدنيويّة، بل أرقّ وألطف منها، وصورته أيـضاً صورة المادّة الدنيويّة التي يُحفظ فيه الفاعل؛ لأنَّ الفاعل أيضاً ليس هو، وإنَّها أنا، أي: الكيان المعنوي المطلق، وذاك الجسد موجود الآن بمعنيّ من المعاني؛ لأنَّ جميع العوالم تجتمع في الدنيا، كعالم الناسوت وعالم الملكوت وعالم الجبروت وعالم اللاهوت. فعالم

الناسوت هو عالم الانجسام الذي لا يكون فاعلاً، وإنَّما مطيَّة، وأمَّا الفاعل فهو العوالم الوسطى، وهما عالم الملكوت، أعني: ذاك الجسم البرزخي الملكوت، وعالم الجبروت الذي هو عالم العقل القائد لهذا الجسم، وهذان العالمان هما راكبان وقائدان للمادة، أي: الجسم الدنيوي، فالفاعل الحقيقي بمرتبة إنَّما هو عالم الملكوت وعالم الجبروت للانسان.

والنفس والعقل هما الفاعل الحقيقي، وعليها تقع العقوبة، ولهما يحصل الثواب، وهذا لا يتنافى مع المعاد الجسهاني، وليس إنكاراً له، بل المعاد جسهاني، ولكنه ليس جسماً دنيوياً، وإنّها جسم بالمقدار الذي يناسب علمه. نعم، إذا خطونا خطوة أخرى وأنكرنا المعاد الجسهاني كما أنكره بعض الحكهاء (١)؛ اذ يعتقد هؤلاء بعدم الحاجة إلى الإقرار بالجنة والنار؛ لأنّهم يُنكرون الجنة بالمعنى المتعارف وينكرون القيامة كما ينكرون الحشر المشهور، ويقتصرون على القول بأنّ الإنسان يحصل نتيجة ذنوبه على ألم شديد، ويحصل بطاعاته على بهجة كبيرة وسرور عظيم، وهو يكفي في المقام. إلّا أنّ ما ذكر خارج عن ظواهر الكتاب والسنة (والعياذ بالله). وما قرّرناه آنفاً مناسبٌ جدّاً وقابلٌ لدفع الاشكالين؛ لأنّ شبهة الآكل والمأكول بالمعنى الأوّل التي تفترض تحلّل الجسم وانعدامه تندفع بكون التحلّل إنّها يصيب الجسم الدنيوي، ولا ينال الجسم البرزخي؛ لأنّه الفاعل الحقيقي، فهو الذي يعاقب ويثاب. وأمّا الجسم الدنيوي فليذهب بكلّ تفاصيله، فلسنا بحاجة اليه، وعلى

<sup>(</sup>١) راجع ما أفاده صدر الحكماء والمتألمين فَلَيَّ في غير واحدٍ من تصانيفه الثمينة، كمفاتيح الغيب: ٦٠٥، المبدأ والمعاد: ٣٧٦، الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية الأربعة ٩: ١٦٦، وغيرها.

ذلك لا تنتقل ذرة ولا جزء من الجسم البرزخي من زيد إلى بكر إطلاقاً، فهو محفوظٌ من الولادة إلى الوفاة، فلا يتغيّر. ولذا قال بعض مشائخنا بأنّه غير قابل للقطع والبتر، فالإنسان الذي تُقطع يده تبقى يده البرزخية موجودة، لكنها غير مرثية، وكذلك السنّ المقلوع، فالسنّ البرزخي يبقى موجوداً، فلذا إذا حُشر يوم القيامة فإنَّ أسنانه تكون محفوظة، بل يكون على صورته الدنيويّة عاماً.

وليعلم: أنَّ الكلام في الإشكال القائل: بأنَّ (نفسٌ) منونة بتنوين التنكير، وهي تفيد الوحدة، مع أنَّ المراد منها الشمول قطعاً، وقد أجبنا عن ذلك بمستويين تكلمنا عن الأوّل منها، فلنذكر الثاني.

المستوى الثاني: أن نفهم العموم، أي: إنَّها نفوسٌ كثيرةٌ لا نفسٌ واحدةٌ، ولكن يبقى الالتفات إلى السبب، فإذا كان مراده العموم فلهاذا قصد وذكر تنوين التنكير؟

ويمكن الإجابة عن ذلك مضافاً إلى انسجامه مع السياق اللفظي القرآني للآية فإنَّ المراد الإشارة إلى كلّ نفسِ بحيادها واستقلالها.

وأمّا زمان العلم بها قدّمت وأخّرت فمحذوف في الآية الكريمة، ولكنّه منوطٌ ومتوقّف على حصول الشرط في الجملة الشرطيّة، ويحسن الالتفات هنا إلى أنَّ (علمت) فعل ماض، ولكنّنا لا نفهم منه الماضويّة، بال المراد أنَّه في المستقبل ستعلم كلّ نفس ما قدّمت وأخّرت، أو لا أقل: إنَّ الزمان محذوفٌ منه، فتكون (علمت نفس) في أحد الأزمنة الثلاثة، وعدم الدلالة على الماضويّة واضحٌ بتأثير أداة الشرط؛ لأنبًا تقلب الماضي إلى المستقبل فتقول: إذا أشرقت الشمس فالنهار موجود، ولا شكّ أن (أشرقت) (فعل ماض)، لكن

مع ذلك يفيد الاستقبال، ولا يفيد الماضويّة إطلاقاً؛ لدخول أداة الشرط عليه. أمّا في أيّ زمان تحصل هذه الأمور؟ أي: هل تحصل عند حصول مجموع الشرط؟ أي: إذا السهاء انفطرت واذا حصل كذا وكذا علمت نفس ما قدّمت وأخّرت، أي: هل إنَّ زمان (علمت) هو مجموع هذه الأمور؟ وهذا تابع للأُطروحات السابقة لمعاني الآيات في الشرط: (إذا السماء انفطرت وإذا النجوم انتثرت ...). وبطبيعة الحال فإذا كان المعنى المشهور هو حصول ذلك في يوم القيامة، فعندئذِ تلتفت النفس إلى أعمالها وتعلم ما قدّمت وأخّرت، كما فهمه المشهور. ولكن الأمر ينسجم أينضاً من عنددٍ من الأُطروحات التي عرضناها من معاني الآيات السابقة كحصول الرشد للفرد، أو حصول الرشد للمجتمع، أو حصول الكهال، أو حصول الفناء الروحي، ونحو ذلك، فعند تلك المراتب تعلم النفس ما قدّمت وأخّرت. يعنى: أنَّ جزاء الشرط يتناسب مع جملة الأُطروحات الأُخرى التي طرحناها لمعاني فعمل المشرط في الآيمات السابقة، كما لا دليل على اجتماع كل هذه الأُمور مرّة واحدة، كما يحاول المشهور أن يفهم ذلك، ولا توجد قرينةٌ متصلةٌ أو منفصلةٌ من السياق القرآني تدلُّ على اجتماع هذه الأُمور في يوم القيامة. بل حتَّى لو كانت في يوم القيامة فإنَّها لا تكون مجتمعة بل متتابعة، وقد يكون بين بعضها والبعض الآخر آلاف السنين، كما لا دليل على أنَّ الجزاء - وهو علم النفس بأفعالها وما قدّمت وما أخّرت - يترتّب على مجموع تلك الأمور. فإذا قلنا: (إذا جاء زيد وحمل إليك هديّة فأكرمه) فلنا أن نسأل: هل الجزاء (أكرمه) تابعٌ لكلا الشرطين أو فعلى الشرط أو إنَّه منوط ومتوقّف على واحدٍ منها؟ وإذا كان كذلك فهل هو الأوّل أم الثانى؟

ويمكن الإشارة إلى عدّة أُطروحاتٍ في المقام:

الأُطروحة الأُولى: أنَّ كلّ جمل الشرط تعود إلى الجنزاء، أي: إذا حصل ذلك كلّه علمت نفس ما قدّمت وما أخّرت.

الأُطروحة الثانية: أن تكون جملة الشرط هي الجملة الأُولى ﴿ إِذَا السَّمَاءُ الْفُولِ ﴿ إِذَا السَّمَاءُ الْفُطُرَتُ ﴾ وأداة الشرط هنا حقيقة، وأمّا سائر الأفعال فليس كل منها فعل الشرط، وإذا زائدة فيها. وبتعبير آخر: إنَّ فعل الشرط الأوّل هو الذي يرتبط بجواب الشرط، فيكون المعنى: إذا حصل الفعل الأوّل علمت نفس ما قدّمت وأخرت.

الأُطروحة الثالثة: أن تكون جملة الشرط الأخيرة هي المرتبطة والمتوقف عليها جواب الشرط؛ لأنَّها الأقرب لفظاً إلى الجزاء.

ولو فرضنا أنَّنا أخذنا بالفهم المشهور فقلنا إنَّ هذه الأُموركلّها تتفـق في يوم القيامة أو قبيل يوم القيامة ويحصل معلولها وهو (علمت نفس ما قـدّمت وأخّرت) فلنا أن نسأل حينئذٍ: هل إنَّ هذا العلم ترتّب على مجموع ما حصل؟

فمن الواضح أنَّه لا دليل على ذلك؛ فربها حصول واحد منها كاف في إنتاج العلم ويكون انضهام الباقي إليه بالاتفاق، لا بنحو العلّية لعلم النفس بها قدّمت وأخّرت.

الأطروحة الرابعة: وهذه الأطروحة وإن كانت أضعف احتمالاً ممّا سبق؛ إذ نفترض أن لا يكون شيء ممّا سبق علّة ولا مؤثّراً إطلاقاً في هذا العلم المذكور، وهذا يحتاج إلى فهم لغوي معيّن حتّى ينتج الفهم المطلوب. والوجه فيه: أنَّ الفهم المشهور مبني على أنَّ ما سبق كلّها أفعال شرط، وهذا جزاء الشرط (علمت نفس)، ولأجل تصحيح هذه الأطروحة لابدّ أن نقول بأنَّ

هذا ليس جزاء شرط وإنّما يندرج في أفعال الشرط، وتكون كلّها أفعال شرط إلّا أنّ جزاءها محذوف، فلا نعلم ما هو مثلاً، أو يدلّ عليه السياق، فهو ليس جزاء شرط، وإنّما إخبار مستقلّ عن الإخبارات السابقة. فيكون السياق هكذا: تنفطر السهاء وتنتثر النجوم ويحصل كذا وكذا وأيضاً تعلم كلّ نفس ما قدّمت وأخّرت، ونكون قد قطعنا وفككنا ارتباطها العلّي عن السابق بشرط حصول القناعة بهذا المعنى، وهو عدم كونه جزاءً، وإلّا لو كان جزاء الشرط لكان قرينةٌ لفظيّةٌ على كونه معلولاً.

ويبقى الكلام عمّا يمكن أن يكون مراداً من قوله: (قـدّمت وأخّرت)، والأصل فيهما ما قدّمته وما أخّرته؛ لأنَّ الموصول يحتاج إلى صلة، وفي الحقيقة يوجد هناك عام لابدٌ من الالتفات إليه قبل الدخول في التفاصيل، وهو أنَّنا نفهم من هذين اللفظين: ما قـدّمت وأخّرت للأفعال الاختياريّة، أي: ما فعلت أو عملت ونحو ذلك من الأمور، سواء كان المتقدّم منها أم المتأخّر، وذلك بقرينة صحّة النسبة إلى النفس، وعليه فالتقديم والتأخير منسوب إلى النفس، وإنَّم ينسب إلى النفس أفعالها أي: أفعال الإنسان، ولا تنسب غير أفعاله إليه، فصحّة النسبة بالمعنى الحقيقي – العرفي أو العقلي – يدلّ بوضوح على أنَّ المراد به الأفعال. لكن من الواضح أنَّ الأمر لا يختلف في عدّة حصص من الأفعال أو عدّة أنواع من الأفعال كما يلى:

النوع الأول: الأفعال الظاهرية من قبيل: الكلام والذهاب والمشي ونحوها مما يميل المشهور إلى فهمها عادةً.

النوع الثاني: الأفعال الباطنيّة من قبيل: الصبر والتوكّل والإيهان والشكّ ونحوها.

النوع الثالث: نتائج الأفعال من باب أنّ القدرة على المقدّمة قدرة على النتيجة، فقد تفعل فعلاً يؤدّي إلى حصول شيء لم تفعله مباشرة، وإنّما تسببت في إيجاده؛ اذ لولا عملك لما حصل ذلك، كما لو تضغط على الزرّ فتأتي الكهرباء، أو تضغط على الزرّ فتنفجر القنبلة، فالقدرة على المقدّمة قدرة على النتيجة، وإلّا يلزم من عدّمه عدمُه، أي: لولا المقدّمة لما حصلت النتيجة، والقدرة على السبب قدرة على المسبب. ولذلك مصاديق ظاهرية وباطنية منها والقدرة على السبب قدرة على المسبب. ولذلك مصاديق ظاهرية وباطنية منها قوله تعالى: ﴿وَالْعَنْ اللّهِ اللّهُ مَا وَعَدُوا اللهُ مَا وَعَدُوهُ وَبِمَا كَانُوا اللّه مَا وَعَدُوا الله وكانوا يكذبون، فكانت وكذبون، فكانت النتيجة أن أعقبهم الله نفاقاً في قلوبهم إلى يوم يلقونه. وبالعكس من ناحية الكمال كما يشير إليه قوله تعالى: ﴿وَالذينَ الْمُتَدُواْ زَادَهُمُ هُدُى وَاتَاهُمُ مُقُواهُمُ ﴾ (١٠)، ونحوه ما ورد عن رسول الله الله بقوله: «مَن سنة حسنة فله أجرها وأجر مَن عمل بها إلى يوم القيامة» (١٠).

والبحث في هذه الآية هو أنّه لماذا قال: ﴿مَا قُدَّمَتُ وَأَخَّرَتُ ﴾، فعلم النفس بأفعالها أمر واضح، أمّا أنَّ بعضها متقدّم وبعضها متأخّر فهو غريب وملفت لنظر المفسّرين جميعاً، ولا أستطيع القول أنَّ فيها ما هو مشهور؛ لأنّهم اختلافاً كبيراً. وإليك بعض ما يستفاد من كلمات

شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

<sup>(</sup>١) سورة التوبة، الآية: ٧٧.

<sup>(</sup>٢) سورة محمّد الآية: ١٧.

<sup>(</sup>٣) الكافي ٥: ٩، باب وجوه الجهاد، الحديث ١، تهذيب الأحكام ٦: ١٢٤، باب أقسام الجهاد، الحديث ١، وسائل الشيعة ١٥: ٢٤، باب أقسام الجهاد وكفر منكره ...، الجهاد، الحديث ١٩٩٣، صحيح مسلم ٣: ٨٧، باب الحثّ على الصدقة ...، وغيرها.

القوم:

الأوّل: ما ظهر ممّا قلناه واختاره في «الميزان» من أنَّ ما قدّمت هو ما فعَلته في حياتها، وما أخّرت هو ما فعَلته بعد موتها، بمعنى: نتائج أفعالها الحسنة والسيّئة، كما تقدّم فيها سبق في الحديث القائل: «مَن سنَّ سنة حسنة ... ومَن سنّ سنة سيئةً»، فنتائج أفعالها كأنَّا هو فعلها، فقد أخّرت بهذا المعنى، ولكن السيّد الطباطبائي في «الميزان» استشهد بآية واحدة، وهي قوله تعالى: ﴿وَنَكُنُهُما قَدَّمُوا وَآثَارَهُم ﴾ (١٥٢١).

فالمراد من (مَا قَدَّمُوا) هو ما قدّمت، والمراد من (وَآثَـارَهُمْ) هي ما أخرت، فكأنَّما هناك تشابه في المراد من الآيتين، ولكلام السيّد الطباطبائي ولعبارته معنى لطيف ووجيه، إلَّا أنَّه غير متعيّن لوجود احتمالاتٍ أُخرى في المقام.

الثاني: أن لا تنحصر النتائج بها يكون بعد الموت؛ فقد تكون النتائج حاصلة فوراً في حياة الفرد نفسه، كها لو هدى شخصاً أو أضرّ شخصاً أو أحدث فتنة أو عمل عملاً فيه مصلحة عامّة دينيّة أو دنيويّة، فيكون المراد ممّا قدّمت هو أعها الشخصيّة من تصرّ فات وأقوال، والمراد ممّا أخرت نتائج أعهاله، سواء أحدثت هذه النتائج في الدنيا أم بعد المهات، وسواء أكانت ظاهريّة أم باطنيّة.

الثالث: ما أشار إليه في «الميزان» بقوله: وقيل: المراد ممّا قدّمت وأخّرت ما عملته في أخره؛ فيكون كلامه كناية عن

<sup>(</sup>١) سورة يس، الآية: ١٢.

<sup>(</sup>٢) راجع الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٣٢٣.

الاستقصاء(١)، أي: استقصاء جميع الأعمال: صغيرها وكبيرها.

ولعلّ السيّد الطباطبائي أراد من الاستقصاء أنَّ الله تعالى استقصى جميع الأعمال، فالمراد من الاستقصاء هو استقصاء الله للأعمال.

أقول: إنَّ استقصاء الله للأعمال ممّا لا كلام فيه، إلَّا أنَّ ذلك ليس المراد من الآية الشريفة. فإن كان المراد الاستقصاء فهو استقصاء العلم الذي في النفس ﴿عَلْمَتُ فَشُمَا قَدَّمَتُ وَأَخَرَتُ ﴾، أي: المراد استقصاء علم النفس بأفعالها وليس استقصاء الله لأفعال النفس؛ فذاك باب آخر، ولكن هذا أيضاً ليس مراداً للآية. ولعل هذا مراد السيّد الطباطبائي؛ لأنَّه أشار إلى الاستقصاء فقط، ولم يحدّد ويذكر من هو المستقصى: هل هو الله ام النفس؟

الرابع: أنَّ ما قدّمت أشارة إلى الحسنات؛ لأنَّها تقدّم الإنسان نحو الكمال، وما أخرت تعبيرٌ عن السيئات؛ لأنَّها توجب تأخير الإنسان عن الكمال والهدى والحق. (2) من الكمال والهدى والحق.

الكمال والهدى والحقّ. <u>شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)</u> الخامس: أنَّ ما قدّمه هو ما فعله، وما أخّره ما فكّر فيه ولم يفعله، وهـو معنى معقول.

السادس: أنَّ (ما قدّمت) أي: ما شعر الفرد بأهمّيّته من العمل، وهذا ملحوظً على مستوى الاصطلاح؛ اذ يُقال: قدّم أعيالي أمام الله ويُقال: أنت لا تقدّم حسناتك أمام الله، وإنَّا قدّم سيئاتك أمام الله كي تفوز وإلَّا ستوكل إلى حسناتك، فتُعطى اليسير جدّاً وتُحرم من الثواب الجزيل. وهذا الوجه يقول: إنَّ ما قدّمت أي: ما شعر الفرد بأهمّيّته من عمله، فقدّمه أمام الله، أو ما شعر بأهميّته، فقدّمه أمام الناس، والمراد من (وأخرت) أي: ما احتقره من عمله ولم

<sup>(</sup>١) الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٣٢٣، تفسير سورة الانفطار.

ُ السَّابِع: أنَّ الاعمال المتقدِّمة هي التي يعملها الإنسان في الدنيا من حين بلوغه إلى حين موته، والأعمال المتأخّرة هي التي يعملها في الآخرة.

فإن قلت: إنَّ الآخرة حساب ولا عمل ''.

قلت: إنَّ نفي العمل بالمرة غير محتمل. نعم، الأعمال الظاهريّة، كالصوم، والصلاة منتفية هناك، والأعمال الباطنيّة منتفية أيضاً؛ إذ لا معنى

<sup>(</sup>١) إقبال الأعمال: ٣٧٩، فصل: فيها نذكره من أدعية يوم عرفة، مصباح المتهجد: ٤٢٠، دعاء ليلة السبوع: ١٦٠، الفصل دعاء ليلة السبوع: ١٦٠، الفصل الخامس.

<sup>(</sup>٢) سورة القيامة، الآية: ١٣.

<sup>(</sup>٣) سورة الفتح، الآية: ٢.

<sup>(</sup>٤) إشارةً إلى ما ورد عن مولانا أمير المؤمنين عليه بقوله: «فإنَّ اليوم عملٌ ولا حساب، وإنَّ غداً حسابٌ ولا عمل». حسبها ورد في الكافي ٨: ٥٨، خطبة لأمير المؤمنين عليه الأمالي (للشيخ الطوسي): ١١٧، المجلس الرابع، الحديث ٣٧، مع اختلافي يسير، الأمالي (للشيخ المفيد): ٩٦، المجلس الحادي عشر، الحديث ١، وغيرها.

لقضاء حاجة الآخرين في الجنّة؛ لوضوح أنَّه لا حاجة حين في وكذلك في جهنّم، لكن مع ذلك فالعمل في الجملة موجود من قبيل: ذكر الله تعالى وحسن الظنّ بالله تعالى وانتظار الفرج في جهنّم، فهو من العبادة، أو الشعور باستحقاق العقاب مثلاً.

\*\*\*\* شبكة ومنتديات جامع الأنمة

قوله تعالى: ﴿ اللَّهِ الإنسَانُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكُرِيمِ ﴾:

(ما) في قوله تعالى: ﴿مَا غَرَكَ بِرِبِكَ الْكُرِيمِ ﴾ : َ إِمَّا أَنَّ تدلّ على الاستفهام، وإمّا أَنَّ تدلّ على الاستفهام الاستنكاري، وإمّا أنّ تعجبيّة، وإمّا أن تكون نافية أو مصدريّة أو ظرفيّة، واحتمال كونها موصولة ضعيف؛ لأنَّ (ما) مبتدأ - على بعض التقادير - ليس له خبر، مع أنَّه مخالفٌ للسياق.

وفي المقام احتمالات في المراد من (ربّ) وهل هو بمعنى المالك أو المتسلّط، مع أنَّ الشهوة قد تملك الإنسان وقد تتسلّط عليه، كما أُشير إليه في بعض الروايات على لسان هو دعائية: «ما خلق الله مؤمناً إلَّا وله عدّوٌ يؤذيه، وهي [أي: امرأته] عدّوة، فلأن يكون عدّوي ممّن أملكه خيرٌ من أن يكون عدوي ممّن أملكه خيرٌ من أن يكون عدوي ممّن يملكني، (۱) فيملكني أي: يسيطر عليّ؛ ومعه يمكن أن نفهم من الربّ مطلق المسيطر أو خصوص المسيطر بالضلال، كالنفس والهوى ونحو ذلك.

وما ذُكر غير وجيه في المقام؛ وذلك لوجود قرينة متصلة على نفي هذا المعنى؛ لأن المسيطر بالضلال لا يعد كريهاً مع أنَّه موصوف بالكريم، ولا

<sup>(</sup>١) تفسير القمّي ١: ٣٢٨، قصّة همود، وبحمار الأنوار ١١: ٣٥٠، البماب ٤: قصّة همود وقومه.

يحتمل أن يكون المسيطر بالضلال مستحقّاً لمثل هذه الصفة.

اللّهم إلّا أن نفهم من الكرم معاني أُخرى؛ ذلك لأنَّ الكرم قد يكون عالياً وقد يكون أُخرويّاً، فالنفس تُكرم عالياً وقد يكون أُخرويّاً، فالنفس تُكرم بزيادة الشهوات وزيادة الأهداف، وهذا كرمٌ من النفس، لكنّه كرمٌ دنيويّ، لا كرمٌ أخروي.

كها يمكن أن نفهم من كلا اللفظين - يعني: الربّ والكريم - معناهما الأعمّ من الحسن وخلافه، ونصف كلّ حصّة من الكريم بها يناسبها، ولا بأس به.

ثُمَّ إنَّ أهمّ الأُطروحات التي ينبغي البدء بها الاطروحة المشهورة التي تحدّد زمان حدوث مضمون الآية في يوم القيامة (١)، وزمان هذا الكلام قابل لعدّة أُطروحات، فيُقال مثلاً: إنَّ ما غرّك بربّك الكريم في الدنيا أو في حالة النزع أو في حالة الاحتضار أو في البرزخ أو في يوم القيامة أو حتّى في الجنة أو النار. وكلّ هذه أزمنة محتملة، والمشهور يندهب إلى أنَّ الإنسان يسأل عند الحساب ويوم القيامة: (ما غرّك بريّك الكريم؟) وهذا أينضا يتناسب مع ما الاستفهاميّة الاستنكاريّة، أي: ما الذي غرّك بريّك ولماذا غررت بربّك الكريم؟ ويُقصد بالربّ الله تعالى بحسب فهم المشهور (١)، والكريم من الأسهاء الحسنى. وسبب هذا الكلام أنَّ الإنسان إذا غرّه والكريم من الأسهاء الحسنى. وسبب هذا الكلام أنَّ الإنسان إذا غرّه

<sup>(</sup>١) أُنظر: الجامع لأحكمام القرآن ٢٠: ٢٤٤، مجمع البيان في تفسير القرآن ١٠: ٦٨٢، الجواهر الحسان في تفسير القرآن ٥: ٥٥٩، وغيرها.

<sup>(</sup>٢) أُنظر: جامع البيان في تفسير القرآن ٣٠: ٥٥، الجامع لأحكام القرآن ٢٠: ٢٤٦-٢٤٧، الجواهر الحسان في تفسير القرآن ٥: ٥٦٠، وغيرها.

الغرور بربّه فسوف يسوء عمله، ويكون ردود فعله تجاه البلاء الدنيوي سيّناً، ومعنى ذلك: أنّه يسأل عن العلّة ويريد المعلول يعني: لماذا أذنبت؟ فليس الغرور هو الغرور النفسي، فلو افترضنا أنَّ الغرور حاصل، ولم يذنب، فلهاذا يُعاتب عليه؟ وإنَّها المقصود نتائج الغرور ومعلولاته، فها غرّك بحيث وصل غرورك إلى مستوى العمل والعصيان. وينبغي الالتفات إلى أنّنا نريد من الإنسان مطلق الإنسان لا الإنسان المطلق، وهو جزء الأطروحة وبلحاظ ما أفاده المشهور. شبكة ومنتديات جامع الأئمة (ع)

وتماشياً مع أطروحة المشهور لهذه الآية نطرح أسباب الغرور، مع أنَّ المشهور يقول: إنَّ السؤال يقع في الآخرة، لكن زمان الغرور في الدنيا، وأسباب الغرور كثيرة:

منها: عدم الشعور بأهمّية طاعة الله تعالى، الأهمّية الحقيقية والمناسبة لله تعالى؛ اذ لو كان يشعر بالأهمّية الحقيقية والمناسبة له لأطاع، ولكنّه أهمل تلك الجهة، وقد يصل الإهمال إلى درجة نسيان حتّى وجود الله تعالى، كما في الكفّار والفسقة.

ومنها: عدم الشعور برؤية ونظر الله اليه ورقابته عليه، كما ورد في دعاء عرفة: «عميت عين لا تراك عليها رقيباً» (١) بمعنى: أنّه يتورّط بالعصيان مَن لا يراك عليه رقيباً، وهذا هو الفرق بين القانون المشرعي والقانون المدني والعرفي؛ إذ إنّ المقنّن المدني يمكن الهروب منه والاختفاء عنه بأيّ حيلة كانت، ولا ضير سواء أغضب المقنّن المدني أم لم يغضب بينها الله عزّ وجلّ

<sup>(</sup>١) إقبال الأعمال: ٣٤٩، فصل: فيها نذكره من أدعية يوم عرفة، وبحار الأنوار ٩٥: ٢٢٦، الباب ٢: أعمال خصوص يوم عرفة وليلتها....

٣٧٦ ..... منة المنان في الدفاع عن القرآن - الجزء الرابع يراك في الصغيرة والكبيرة، ولا يوجد مكان إلّا ويسراك فيه ﴿وَهُو مَعَكُمُ أَينَ مَا كُنُتُم ﴾ (١).

ومنها: الحجاب عن عظمة الله تعالى؛ لأن الالتفات إلى عظمة الله يستدعي الطاعة ويقتضي الخضوع والخشوع له، فالإنسان يذوب ويتقطّع حقيقة أمام عظمة الله؛ فينساق بالضرورة إلى الطاعة، ولا يحتمل أن يخطر في ذهنه العصيان، وهذا حال المعصومين عليه أنَّ الإنسان يتدرّج في التدني إلى أن يزول الشعور بالعظمة من رأس.

فاذا اقترنت كلّ هذه الأُمورَ التي ذكرناها في شخص - ولا تقترن إلّا عند ذي حظّ عظيم - وهي الشعور بأهميّة طاعة الله والشعور بنظر ورقابة الله والشعور بعظمة الله فيإنَّ ذاك الشخص سوف يكون على قمّة الطاعة والسليم. وعلى العكس من ذلك حينها تنتفي كلّ هذه الأُمور ويَسَّودُ الأُفق بمعنى من المعاني بنظر الفرد، فيصبح من كلاب الهراش، وهو في قمّة المعصية والتمرّد.

أفاد بعض المفسّرين: أنَّ الله تعالى أعطى المضوء الأخضر للاعتبذار في هذه الآية، وهو لفظ الكريم أو الوصف بالكريم؛ إذ إنَّه إذا سأل في يوم القيامة هما غُرَّكَ بربِّكَ الْكُرِمِ في يقول العبد: يارب، غرّني كرمك وانتهى الحال ". وفي ذلك إشاراتٌ ينبغي الالتفات اليها:

<sup>(</sup>١) سورة الحديد، الآية: ٤.

<sup>(</sup>٢) راجع الجواهر الحسان في تفسير القرآن ٥: ٥٦٠، تَفْسير سورة الانفطار، مفاتيح الغيب ٣١: ٧٥، تفسير مسورة الانفطار، لطائف الإشبارات ٣: ١٩٧، تفسير مسورة الانفطار، وغيرها.

سورة الانفطار ......

الإشارة الأولى: أنَّ الله سبقت رحمته غضبه (١).

كما روي من طرق العامّة أنَّ مو لانا أمير المؤمنين عطية دعا غلامه مرّات فلم يجبه، فنظر فإذا هو بالباب، فقال له: «لم لم تجبني؟». فقال: لثقتي بحلمك وأمنى من عقوبتك. فاستحسن جوابه واعتقه (٣).

وفي المقام روايات مخيفة وروايات مُطَمئِنة ومقتضية للرحمة الإلهيّة

<sup>(</sup>١) إشارةً إلى ما ورد في الدعاء عن مولانا علي بن الحسين زين العابدين الله الدين المسلمة : «يما مَن سبقت رحمته غضبه حسبها رواه في مصباح المتهجّد: ٢٩٦، دعاء الموقف، وإقبال الأعمال: ٣٦٢، فصل: فيما نذكره من أدعية يوم عرفة، والبلد الأمين: ٢٤٩، وغيرها.

<sup>(</sup>٢) مجمع البحرين ٦: ٣١١، مادّة (لقن).

<sup>(</sup>٣) راجع مفاتيح الغيب ٣١: ٧٥، تفسير سورة الانفطار، الجامع لأحكام القرآن ٢٠: ٢٤٦، تفسير سورة الانفطار، تفسير غرائب القرآن ورغائب الفرقان ٦: ٤٥٨، تفسير سورة الانفطار، وغيرها.

والغفران الربوبي والشفاعة، منها ما ورد في تفسير قوله تعالى: ﴿ وَلَسَوْفَ يُعْطَيْكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى ﴾ (١): روى حرث بن شريح البصري قال: «قلت لمحمّد بن على علي علي علي الله أرجى؟ قال: ما يقول فيها قومك؟ قال يقولون: ﴿ وَلَا يَاعِبَادِي الذِينَ أَسْرُوا عَلَى أَغْسُهُم لا تَفْعَلُوا مِنْ رَحْمَة الله ﴾ (١) قال: لكنا أهل البيت لا نقول ذلك. قال: قلت: فأي شيء تقولون فيها؟ قال: لا وَلَسَوْفَ يُعْطَيْكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى ﴾ والله الشفاعة، والله الشفاعة، والله الشفاعة، (١) وهذه الرواية وما شابهها ذكرت للخاصة والمستحقّين، ولكنها ذاعت وانتشرت، وقد تصل إلى غير المستحقّين يتذرّعون بها لاقتراف الذنوب واقتحام المعاصي، ولذا أوصي المبلّغين وقادة المجتمع أن لا يُركّزوا على الروايات الباعثة على الاطمئنان والشفاعة وغفران الذنوب ويستغلّ السيطان على المرور إلى نفوس الناس وإغوائهم، وتكون ذعمكم مشكولة من هذه الناحية. وأذكر أنّي كنت ذات يوم في مجلس تعزية، فصاح أحدهم: «مَن هذه الناحية. وأذكر أنّي كنت ذات يوم في مجلس تعزية، فصاح أحدهم: «مَن صلّى على مرّة لم بّدق من ذنوبه ذرّة» (١) فهذا القول قد يكون صدر من

<sup>(</sup>١) سورة الضحي، الآية: ٥.

<sup>(</sup>٢) سورة الزمر، الآية: ٥٣.

 <sup>(</sup>٣) تفسير فرات الكوفي: ٥٧١، تفسير سورة الضحى، الكشف والبيان عن تفسير القرآن
 ١٠: ٢٢٤، تفسير سورة الضحى، مجمع البيان في تفسير القرآن ١٠: ٧٦٥، تفسير سورة الضحى، مع اختلاف في اللفظ.

<sup>(</sup>٤) جامع الأخبار: ٥٩، الفصل ٢٨، مستدرك الوسائل ٥: ٣٣٤، أبواب الذكر، الباب ٣١، الحديث ١٣، وبحار الأنوار ٩١: ٣٣، فضل الصلاة على النبي وآله، الحديث ٥٢.

النبي على غير أنَّه صدر للمتسحق لا لمن لا يستحقّ. أمَّا أن يُعلن في مجلسِ عامٍ فهو مصيبة المصائب، وحينها اعترضت على صاحب المجلس كلل - وكان

من فضلاء الحوزة - أن لا يسمح بمثل ذلا المبكة ومنتديات جامع الائمة (ع) وقد يقال: إنَّ الله تعالى أعطى فرصة لأن يذنب الإنسان بقوله: ﴿مَا غُرَكَ برَبُكَ الْكُرِم ﴾، فإذا فهم الناس هذا المعنى تنفتح فرص الذنوب أمامهم.

ويُلاحظ عليه: أنَّ الذين لا يستحقّون لا يفهمون مضمون الآية إطلاقاً؛ لأنَّه لم يقل: أجب بهذا الجواب بصراحة وبالدلالة المطابقيّة، وإنَّها وصف لفظ الجلالة (الله) بالكريم واكتفى، نظير أن نقول: هو الرحمن الرحيم السميع البصير؛ لأنَّ الله تعالى في الجملة يتّصف بهذه الأوصاف، فالمعنى يشكّل البعد الظاهري في الآية. أمّا أنَّه يُلقّن العبد ويعطيه رأس الخيط في المغفرة والرحمة، فهذا درجة من درجات الباطن، ودرجات الباطن لا يفهمها أهل الظاهر إطلاقاً، فإذا كان الفرد مستحقاً لفهمها كان مستحقاً لتطبيقها ويتحمّل مسؤوليّتها. أمّا السائرون في المعصية والموغلون في الرذيلة فلا يعرفونها ولا يفهمونها أبداً، وليس لهم التوفيق في الرجوع إلى مصادر التفسير. ولذا فالروايات المطمئنة والمطمعة غير معلنة بين الناس، ولا يعرفها إلَّا القليل، وحذار أن يعرفها الكثير. ولعلّ هذا الذي حدى بالسيّد الطباطبائي إلى نفي هذا المعنى إذ قال () ما مضمونه: ليس من حقّ الإنسان أن يقول في إلى نفي هذا المعنى إذ قال ()

<sup>(</sup>١) قال السيّد الطباطبائي في الميزان: وليس للإنسان أن يجيب فيقول: (أي ربّ، غرّني كُرُتُمُ كرمك) فقد قضى الله سبحانه وتعالى فيها قسضى وبلّغه بلسان أنبيائه: ﴿ وَلَنْ شَكَرُتُمُ الْزَيْدَنَكُمُ وَكَنْ كُفُرْتُمُ إِنْ عَذَابِي لَشَدِيدٌ ﴾ [سورة ابراهيم، الآية: ٧]، وقال: ﴿ فَاَمَّا مَنْ طَغَى \* وَأَثْرَ الْحَيَاةَ الدُّنُيَا \* فَإِنَّ الْجَحَيمَ هِيَ الْمَاوَى ﴾ [سورة النازعات، الآيات: ٣٧ -٣٩]، إلى غير

الآخرة: غرّني كرمك، وإنَّ ما فهمه المشهور من الآية ليس بوجيه. وقد ردّ ذلك السيّد الطباطبائي لكي لا يكون كلام المشهور سبباً للذنوب، فجزاه الله خيراً، فقد سدّ الباب وبيّن أنَّ هذه الآية لا تعطي ذلك إطلاقاً حتّى أنَّ الناس إذا قرأوا القرآن أو قرأوا التفاسير لا يكونوا مطمئنين لذنوبهم، وإلَّا لولا هذا العنوان الثانوي في الحقيقية - وهو انسداد باب الدنوب - فإنَّ الآية تعطي ذلك حقّاً (غرّني كرمك)، فالله يعطي رأس الخيط للمكلف المسكين، ولكنّه يعطي رأس الخيط للمكلف المسكين، ولكنّه يعطي رأس الخيط للمكلف المسكين، ولكنّه الدنيا. فهنا في الواقع للإنسان شكلان بالنسبة إلى موقفه: أمّا أن يقال له: هما أن يقال له: هما أن يقال له ذهما ألل نه ذلك في الآخرة وعند الحساب، وهو المفروض؛ لأنَّ الله لم يقسل للإنسان قبل الذنب في الآخرة وعند الحساب، وهو المفروض؛ لأنَّ الله لم يقسل الإنسان قبل الذنب هما عَرَك بربك الكرم في وأنها كان ذلك بعد أن أذنب الإنسان وترتبت الآثار السيّئة ومات وحشر فحينتيذ قبال له: هما عَرك بربك الكرم في فمن المناسب هناك أن يعطيه رأس الخيط مباشرة، فيجيب العبد: فرن كرمك حتّى يعفو عنه هما يَفعل الله بعذا بكم إن شكر مُن مَن المناسب هناك أن يعطيه رأس الخيط مباشرة، فيجيب العبد: غرّني كرمك حتّى يعفو عنه هما يَفعل الله بعذا بكم إن شكر مُن مَن المناسب هناك أن يعطيه رأس الخيط مباشرة، فيجيب العبد: غرّني كرمك حتّى يعفو عنه هما يَفعل الله بعذا بكم إن شكر مُن مَن المناسب هناك أن يعطيه رأس الخيط مباشرة، فيجيب العبد:

ذلك من الآيات الناصة في أن لا مخلص للمعاندين من العذاب وأنَّ الكرم لا يشملهم يسوم القيامة. قال: ﴿...وَرَحْمَتِي وَسَعَتُكُلُ شَيْءُ فَسَأَكُنُهُا لَلذَينَ مَتُونَ ...﴾ [سورة الاعراف، الآية: ١٥٦]. ولو كفى الإنسان العاصي قوله: (غرّن كرمك) لصرف العذاب عن الكافر المعاند، كما صرفه عن المؤمن العاصي، ولا عذر بعد بيان. ومن هنا يظهر أن لا محل لقول بعضهم: إنَّ توصيف الربّ بالكريم من قبيل تلقين الحجّة، وهو من الكرم أيضاً ... راجع الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٢٥، تفسير سورة الانفطار.

<sup>(</sup>١) سورة النساء، الآية: ١٤٧.

سورة الانفطار ......

يفعل الله بعذابكم اصلاً؟

وإذا أمكنه أن يعفو ولو بمقدار حبّة خردل، فالرحمة واسعة إلى هذه الدرجة، وكيف كان فالآية واردة في الكلام بعد العصيان، لا في الكلام قبل العصيان.

العصيان.
ومن الأُمور المرتبطة بالآية: ﴿مَا عَرَكَ بِرَبِكَ الْكَوْبِمِ ﴾ أَنْ الجواب قد يكون ومن الأُمور المرتبطة بالآية: ﴿مَا عَرَكَ بِرَبِكَ الْكَرِيمِ ﴾ أَنْ الجواب قد يكون كاذباً، أي: حينها يُقال للعبد ﴿مَا عَرَكَ بِرَبِكَ الْكَرِيمِ ﴾ فيكون الجواب (غرّ في كاذباً، أي: حينها يُقد يكون ذلك غير صحيح، كها لو غرّه الشيطان لا كرم الله. نعم، ورد في الدعاء عن مولانا زين العابدين عَلَيْهِ أَنَّه قيال: «ما عصيتك إذ عصيتك إذ عصيتك...» (١).

وهذه كلمات الامام علمه الله وهو صادق فيها يقول، ولكن ليس كل مَن قال ذلك صادقاً، أو يقول: «إن أدخلتني النار أعلمت أهلها أنَّي أُحبّك» (٢٠). وليس بالضرورة أن يقال ذلك حقيقة، فقد يكون الجواب كذباً، وإن كان كذباً لا يُستجاب، فهاذا يكون رد الفعل حينتذ، أي: فعل الله أو الملائكة فهل يقولون له: أنت تكذب، ويأمرون به إلى النار؟

يمكن أن يجاب عن ذلك بوجوه:

<sup>(</sup>۱) المناقب ٤: ١٥١، فصل: في زهده (الإمام علي بن الحسن على)، وبحار الأنوار ٤٦: ٨١ أبواب تاريخ سيّد الساجدين وإمام الزاهدين علي بن الحسين زين العابدين صلوات الله عليه ...، الباب ٥.

<sup>(</sup>٢) كذا في الدعاء الموسوم بدعاء كميل عن مولانها أمير المؤمنين المؤمنين المؤمنين الورده في الإقبال: ٦٨، فصل: فيها نذكره من الدعاء في شعبان، وبحار الأنوار ٩١، ٩٨، أبواب الدعاء، الباب ٣٢، وغيرهما.

الوجه الأول: ما يُستفاد من مضمون رواية (" تتحدّث عن أنَّ الفرد يأتي يوم المحشر، فيؤمر به إلى النار، فيقول: يا ربّ كان ظنّي بك أن تغفر لي خطيئتي وتسكنني جنّتك، فيقول الله سبحانه وتعالى: يا ملائكتي، هذا لم يذكرني في حياته طرفة عين، أي: يكذب ولكن أجيزوا له كذبه وادخلوه الجنّة. ولا يوجد في الأمر ذلّة؛ لأنّه لو قالها الإنسان لكان فيها ذلّة، ولكنّها من ساحة الكرم المطلق. وعلى مستوى آخر يُلاحظ أنَّ الآية الكريمة: ﴿وَلَهُمْ مَا لَمُ يَعُونَ ﴾ (" أيضاً تفيد هذا المعنى، فعلى الرغم من كذب ادّعاءات الانسان العريضة التي يدّعيها زوراً وبهتاناً، فإنَّ الله يقول أيضاً: أجيزوا له كذبه وأدخلوه الجنّة، وأعطوه ما يدّعي.

الوجه الثاني: أنَّ الآية تخصّ صورة الصدق، فنقول: إنَّ الكذب لا يجاز ولا يجاب، فاذا صدّق الفرد في كلامه في كونه مغروراً بكرم الله يـؤمر بـه إلى الجنّة، وإذا كان كاذباً يؤمر به إلى النار.

الوجه الثالث: أن نفترض الصدق من العاصي دائياً، فهو لا يـشعر بـأنَّ

<sup>(</sup>۱) أورد المحدّث القمّي في تفسيره ٢: ٢٦٧-٢٦٥، قال: حدّثني أبي عن أبي عمير عن عبد الرحمن بن الحجّاج قال: قلت لأبي عبد الله علية .... فقال: «قال رسول الله علية : إنَّ آخر عبد يؤمر به إلى النار، فإذا أُمر به التفت، فيقول الجبار جلّ جلاله: ردّوه فيردّونه فيقول: لم التفتّ إليَّ؟ فيقول: يارب، لم يكن ظنّي بك هذا. فيقول: وما كان ظنّك بي؟ فيقول: يارب، كان ظنّي بك أن تغفر لي خطيئتي وتسكنني جنتك. قال: فيقول الجبار: يا ملائكتي، وعزّي وجلالي وآلائي وعلوّي وارتفاع مكاني، ما ظنَّ بي عبدي هذا ساعةً من خير ما روّعته بالنار. أجيزوا لمه كذب فأدخلوه الجنة». كما رواه غير واحد مع اختلاف يسير، فلاحظ.

<sup>(</sup>٢) سورة يس، الآية: ٥٧.

كرم الله هو الذي غرّه، بل لعلّه يشعر أنَّ الشيطان غرّه أو الموى أو حبّ الدنيا أو أيّ شيء آخر، ولكنّ الله يدرك أن لولا كرمه لعاجله بالعقوبة. والغرور التفصيلي في كلّ حادثة وإن لم يكن منشأه كرم الله بناءً على أنَّ العاصي لا يشعر أنَّ كرم الله هو الذي حدى به إلى العصيان، إلَّا أنَّ حقيقة الأمر أنَّ كرم الله هو الذي ستر عليه، فكلّ الحصص وكلّ صور العصيان إنَّما تدخل في كرم الله، وتندرج كمصاديق من كرم الله، فاذن العاصي صادقٌ على كلّ حالٍ ومها كان سببه وشعوره في الدنيا.

وربها يُقال: إنَّ اسم الحليم أكثر مناسبة في العفو والرحمة من الكريم، فكان لابد أن يقول: (غرّني حلمك لا كرمك) فلهاذا قال: (الكريم)، مع أنَّ الاتيان بالحليم لا ينافي السياق القرآني وكذا نهايات الآيات الذي هو النسق القرآني؟ وبتعبير آخر: لماذا ذكر الكريم مع أنَّ الحليم أولى؛ على اعتبار أنَّ الحلم هو الذي يتضمّن التغاضي عن الذنوب والسوابق السيّنة؟

ولعلّ: أحسن جواب أن يقال: إنَّ الحلم أخص من الكرم أو أضيق دائرةً من الكرم، فكلّ حلم كرم، وليس كلّ كرم حلماً.

فإعطاء عشرة دنانير ليس حلها، لكن حينها أعفو عنه فذلك حلها، وهو الكرم، كها قيل: «تصدّق على بعفوك»(١).

ومن هنا فإنَّ العبد يطمع بما هو أوسع لا بما هو أضيق؛ لأنَّـه لا يطمع

<sup>(</sup>۱) من فقرة الدعاء الموسوم بدعاء أبي حزة الثمالي عن مولانا زين العابدين علي بن الحسين على بن الحسين على المعاب المتهجد: ٥٨٧، دعاء السحر في شهر رمضان، وإقبال الأعمال: ٦٧، فصل: فيما نذكره من أدعية تتكرّر كلّ ليلة منه وقت السحر، البلد الأمين: ٢٠٦، أعمال شهر رمضان، وغيرها.

بالحلم فقط، بل يطمع بالحلم مع زيادة الكرم، فلا يطلب عدم السكوت عنه فقط، وإنَّما يريد عطاءً؛ ذلك لأنه لا يُطلب من العظيم إلَّا العظيم ولا من الكبير إلَّا الكثير، فيكون قوله تعالى: ﴿ وَالَّهَا الإِنسَانُ مَا عَرَّكُ بِرَبِكَ الْكُرِيمِ ﴾ أنسب من قوله: (يا أيّها الإنسَان ما غرَّك بربك الحليم)؛ لأنَّ طمع العبد بالله أكثر وترقّبه منه أكثر.

إنَّ فهم المشهور لا يختلف فيه بين أن يكون الاستفهام، محضاً أو استنكاريّاً أو أن يكون السياق تُعجّبيّاً، إلَّا أنَّ الأنسب هو الاستفهام الاستنكاري؛ لأنَّ التعجّب سياق ضدّ المذنب والعاصى. فعندما نقول: إنَّ ﴿مَا غَرَّكَ بِرَّبِكَ الْكُرِسِ﴾ سياق تعجّبي فمعنى ذلك أنَّ الخطاب يكشف عن عمق حالة التعجّب والاستغراب في نفس السائل عن التهادي والتعدّي بالغرور، بينها الاستفهام الاستنكاري والمحض أهون في الحساب. غير أنَّنا يمكن أن نفرض بُعداً باطنيّاً في التعجب؛ إذ قد يكون فضيلةً لا رذيلةً، فحينها نقول: إنَّ ﴿ما ﴾ للتعجّب إذا صحّت في (ما غرّك بربك الكريم) فلأنَّ الإنسان كلّم زاد علماً بكرم الله تعالى زاد غروراً ودلالة عليه، فكأنَّما قد رفع الحجاب بينه وبين الله، وهو خاصّ بأهل المقامات العالية لا المقامات السافلة، لكن بشرط أن لا يجرؤه ذلك على الذنوب؛ فإنَّ المسألة دقيقة وينبغي أن نتناولها بحذر. إذن هذا صادق في بعض درجات الكمال فضلاً عن الإنسان المطلق، فيصدق التعجب إذا فهمنا من الإنسان الإنسان المطلق. ولكن بإزاء ذلك توجد مسألة أخرى يعبر عنها في الأدعية كثيراً، وهي التي تنفع الناس بخلاف ما يوجب الـدلال؛ فإنَّها تـضرّ الناس؛ لاتها تكون سبباً للذنوب إذا لم تُفهم حتَّق فهمها. وقد ورد في دعاء الصباح: «سبحانك وبحمدك مَن ذا يعرف قدرك فلا يخافك، ومَن ذا يعلم ما

أنت فلا يهابسك "(1)، وهذا كلام ينفي ويتخطّى الدلال، والنتيجة أن ها هنا موقفين، وكلّ موقف يُسمّى حسب حال الفرد أمام الله سبحانه وحسب تصوّراته تجاهه، وقد يصحّ هذا أحياناً، ويصحّ ذاك أحياناً أخرى. ولا شكّ أنَّ الأنسب والأنفع للدرجات عند الله هو الشعور بعظمة الله وهيبته لا بنحو الدلال، وكلاهما مما يمنّ به الله على عبده، وقد لا يجتمعان. ومن هنا يكفي أن نفهم أنَّ المشهور قد فهم من الإنسان في قوله: ﴿وَالَّهُا الإِنسَانُ مَا غَرَكُ بربِكَ الْكريم مطلق الإنسان المذنب والمتدنّي والمعاتب والمحاسب، إلَّا أنّنا حسب البيان السابق أثبتنا الجانب الآخر، وهو الإنسان المطلق، فتكون الآية ناظرة إلى الطاعة والكمال والعظمة.

وعلى كلا التقديرين: سواء أكانت (ما) استفهاميّة أم تعجّبيّة فإنّها مبتدأ، و(غرّك) جملة في محلّ خبر، وأمّا إذا كانت ظرفيّة لا غير، فإنَّ الظرف جملة ناقيصة لها متعلق، وهو لا يقع مبتدأ عادةً. نعم، قد يقع مبتدأ كما في قولنا: (اليوم يوم الجمعة) لكنه لا يقع مبتدأ بصفته ظرفاً نحوياً اصطلاحياً.

وفي متعلّق الظرف أُطروحتان: الله ومنتديات جامع الائمة (ع) الأُولى: أنَّه متعلّق بد (غرّك).

أقول: إنَّ ذلك غير ممكن؛ لأنَّه متأخّر عنه لفظاً ورتبة، ولا يمكن للظرف أن يتعلّق به، وإنَّما يتعلّق بشيء متقدّم لفظاً ورتبةً.

<sup>(</sup>١) من فقرة الدعاء الموسوم بدعاء الصباح الوارد عن مولانا أمير المؤمنين الله حسبها أخرجه في بحار الأنوار ٨٤: ٣٣٩، الباب ١٣، نافلة الفجر وكيفيتها ...، الحديث ١٩.

 <sup>(</sup>٢) أنظر: الجامع لأحكام القرآن ٢٠: ٢٤٦-٢٤٧، جامع البيان في تفسير القرآن ٣٠: ٥٥،
 الجواهر الحسان في تفسير القرآن ٥: ٥٦٠، وغيرها.

الثانية: أنَّه متعلق بالنداء؛ إذ إنَّ معنى النداء قابلٌ لتعلّق الظرف والجارّ والمجرور فيه، أي: يكون له نحوٌ من الاستقلاليّة أو المفهوميّة التي يتعلّق بها الظرف. فإذا أشكل على هذا أيضاً فلا يبقى هناك متعلّق للظرف ويكون ذلك بمنزلة قرينةٍ أو دلالةٍ على أنَّها ليست ظرفيّة.

\*\*\*

قوله تعالى: ﴿ الَّذِي خَلَقُكَ فَسَوَّاكَ فَعَدَلُكَ ﴾: وفي الآية مستويان من الكلام:

المستوى الأوّل: ارتباطها بالآية السابقة.

المستوى الثاني: تناول الآية على نحو الاستقلال وفهمها بنحو يمكن أن يخطر في الأذهان؛ للزوم أن نفهم الآية وألفاظها أوّلاً ثُمَّ ننتقل إلى فهم ارتباطها بالآية السابقة، غير أنَّ هذا ليس بصحيح؛ لآنَه قد يُورد عليه إشكال، وهذا الإشكال لا ربط له بفهم ألفاظ الآية، ومن هذه الناحية يقدم المستوى الأوّل، وهو ارتباطها بالآية السابقة. وهذا الارتباط ينبغي أن يكون مسلماً ومفهوماً عند المشهور.

كم ثبت نحوياً أنَّ (الربّ) في قوله تعالى: ﴿ الْإِنسَانُ مَا غَرَّكُ بِرَبكَ الْكُرِيمِ \* الذي خَلَقُكُ فَسَوَّاكُ فَعَدَلكَ ﴾ موصوف بنعتين: أحدهما الكريم والآخر الجملة من اسم الموصول وصلته ونحو ذلك، وهذه الجملة بمثابة التكملة والتتمة للكلام، فهو مرتبط بها ارتباطاً عضوياً.

وقد يقال بمنافاة هذا الارتباط لفهم المشهور للآية الاولى؛ فالمشهور قدّم لنا أُطروحة في إطار هذه الآية: ﴿ وَالْمُهَا الإنسَانُ مَا غَرَكَ بُرَبُكَ الْكُريم ﴾ وقال (١٠):

<sup>(</sup>١) أُنظر مصادر الهامش السابق.

إنَّ معناها الحساب والعقاب في يوم القيامة، وفهم من هذه الآية ارتباطها بالآية السابقة. وهذان المعنيان متنافيان؛ وذلك بأن نلتفت إلى أنَّ اسم الموصول نعت لربّك الكريم، والنعت قيد بالمعنى المنطقي والأُصولي، وحينتذِ يتكوّن من القيد والمقيد مفهوم تصوّري أفرادي واحد مشل: سرج الفرس أو الرجل الكريم، فلا يكون الربّ في الآية موصوفاً بالكريم فقط، بل بكلا الآيتين اللاحقتين ﴿الَّذِي خَلَقُكَ فَسَوَّاكَ فَعَدَلَكِ﴾ و﴿فَي أَيْ صُورَة مَا شَاءَ رَّكَبَكَ﴾، فيكون مضمون الآيتينَ نعتاً للربّ، ما يلزم منه ما لًا يمكن الالتزام بــه، وهــو أنَّه كيف يمكن للفرد أن يقول: (غيرّن كرمك)، فالكرم وحده جزء من المفهوم الإفرادي الواحد الذي تشكّل من مجموع النعتين في الآيتين، فقوله: (غرّن كرمك) فرع وجود الكرم مطلقاً، أي: وحده في العبارة مع أنَّه ورد مقيّداً بها بعده، وإيراد هذا المفهوم المتكوّن من كلّ هذه الأُمور - بأن يقول مثلاً: غرّني كرمك بصفتك قد خلقتني وسوّيتني وعدّلتني وفي أيّ صورة ما شئت ركّبتني- لا معنى له؛ لعدم دخله بالعفو والمغفرة، بيل الكبرم وحيده دخيل في العفو والمغفرة. فهاذا يقول المشهور مع أنَّه قدِّم مثل هذا الفهم للآية السابقة وقدّم فهم للآية اللاحقة، وهما فهمان متنافيان وكلاهما مشهور؟ فيقع المشهور في إشكال من أمره.

مره. في من محمده : (شبكة ومنتديات جامع الائمة ع

ويمكن الجواب عنه من وجوهٍ:

الوجه الأول: أنَّ الفهم المشهور قائم على الفهم التجزيشي للقرآن الكريم، وذلك بأن نفهم كلّ مجموعة من الألفاظ أو قل: كلّ آية كأنَّها نزلت وحدها، فيرتفع الاشكال بعد أن نتناول الآية ﴿ وَالَّيَهَ الْإِسْانُ مَا غَرَّكَ بِرَبّك الْكُريم ﴾ وحدها، ولو نزلت الآية السابقة وحدها لكان الكريم مطلقاً غير مقيَّد بمفهوم تركيبي إفرادي، وصحَّ رأي المشهور.

الوجه الثاني: أن نقول: إنَّ اسم الموصول ليس نعتاً لما سبق؛ ذلك لأنَّ الإشكال قائم على أنَّه نعت، ويتكون من النعت والمنعوت مفهومٌ إفرادي، بل هو جملة مستقلة، وهو خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو، وتقدير الكلام: (هو الذي خلقك فسوّاك فعدلك ...) فنفصل ما بين الآيتين. وبتعبير آخر: نقطع السياق اللاحق عن السياق السابق، وينتفي الاشكال.

الوجه الثالث: وهي أطروحة بنحو القاعدة في القرآن، ولم أجد أحداً تعرّض لها إطلاقاً، وهي من السياقات العرقية، فأنا حينها أقرأ كلام الراغب الأصفهاني في «المفردات» أو كلام السيد الطباطبائي في «الميزان» فلابد أنَّ على عليه بشيء من الكلام، فأخلط شيئاً من لفظه وشيئاً من لفظي، وهو سياق عرفي تقتضيه النفس أو المصلحة والحكمة الواقعية، فاذا ابتنى كلامنا على أن نضع عند نهاية كلام عند نقل النصوص لفظة (أقول) أبتلي السياق والكلام بكثرة النقل، مما يؤدي إلى سهاجته، وهذا جار أيضاً في السياقات القرآنية، فالقرآن دائماً يمزج تعليقه على مثل هذا، وهو ما نسميه بالاستطراد أو الدمج ونحوه. يظهر ذلك بوضوح في كثير من الآيات القرآنية، ومنها الآية التي نحن بصددها؛ فقوله: ﴿الذي خَلَقَكُ فَسَوّاًكُ فَعَدَلُكُ ﴾ استطراد بهذا العنى لا قيد أصولي للكريم، فينتفى الإشكال.

ونظيرَ ذلك قوله تعالى في سورة نوح: ﴿قَالَ مَاقُومُ إِنِّي لَكُمْ مَنْ دَيْرُ مُبِينٌ \* أَنْ اعْبُدُوا اللّهَ وَاتْقُومُ وَأَطْيعُونِ \* يَغْفُرْ لَكُمْ مِنْ دَنُوبِكُمْ وَيُؤَخِّرُكُمْ إِلَى أَجَلَ مُسَمَّى إِنَّ أَجَلَ اللّهِ اعْبُدُوا اللّهَ وَاتَّقُومُ وَأَوْخَرُكُمْ إِلَى أَجَلَ مُسَمَّى إِنَّ أَجَلَ اللّهِ إِذَا جَاءَ لاَ يُؤَخِّرُ لُوكُتُمُ تَعْلَمُونَ \* قَالَ رَبِّ إِنِي دَعَوْتُ قُومِي لَيْلاً وَهَارًا \* فَلَمْ يَزِدُهُمُ دُعَانِي إِلا فَرَارًا ﴾ (١) .

<sup>(</sup>١) سورة نوح، الآيات: ٢-٦.

أقول: إنَّ قوله: ﴿إِنَّ أَجَلَ اللَّه إِذَا جَاءَ ﴾ استطرادٌ لهذا المعنى وإيضاحٌ وليس من كلام نوح، وإنَّما هو استغلال السياق لبيان هذه الحقيقة، وقرينته الواضحة قوله: ﴿قَالَ رَبِّ إِنِي دَعَوْتُ ﴾ إذ لو كان ذلك من كلام نوح لما اضطرّ إلى تكرار (قال). وهنا يحسن الالتفات إلى مسألتين:

الأُولى: أنَّ المصلحة اقتضت أن يقال ﴿إِنَّ أَجَلَ اللَّه إِذَا جَاءَ لاَ يُؤخَّرُ ﴾ لأنَّ نوحاً قال: ﴿ يَغُفُرُ لَكُمُ مِنْ ذُنُوبِكُمْ وَيُؤخِّرُكُمْ إِلَى أَجَلٍ مُستَمَّى ﴾ فأراد الله أن يقيد كلام نوح المطلق؛ إذ قال (يَؤخّركم) فليس لذلك معنى بالقضاء الأزلي، فلا يوجد تقديمٌ وتأخيرٌ؛ فإنَّ أجل الله إذا جاء لا يؤخر إن كنتم تعلمون.

<sup>(</sup>١) سورة نوح، الآيات: ١٠-٢١.

اللهُ سَبْعَ سَمَاوَات للست من كلام النبي نوح بنفس القرينة، وهي عدم الحاجة إلى التكرار في قوله: ﴿ مَا لَكُمْ لا تَوْجُونَ اللهِ وَقَارًا \* وَقَالُ نُوحٌ ، فعلى ذلك يكون قوله: ﴿ مَا لَكُمْ لا تَوْجُونَ اللهِ وَقَادًا \* وَقَدْ خَلَقَكُمُ أَطُوراً ﴾ خطاباً للبشرية لا لقوم نوح.

ونظيره أيضاً ما ورد في قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدُ جَاءً كُمْ يُوسُفُ مِنْ قَبُلُ بِالْبَيْدَاتِ فَمَا زِلْتُمْ فِي شَكَ مِمَّا جَاءً كُمْ بِهِ حَتَى إِذَا هَلَكَ قُلْتُمْ لِنَ يَبْعَثَ اللَّهُ مِنْ بَعْدِه وَسَولاً كَذَلِكَ يُضِلُّ اللَّهُ مَنْ هُوَمُسْرِفٌ مُوْتَابِ ﴾ (١).

وهذه الكلمات لمؤمن آل فرعون، ولكن ليس كل هذا الكلام صدر منه، فإنَّ كلامه يبدأ من قوله: ﴿وَلَقُدُ جَاء كُمْ يُوسُفُ مِنْ قَبْلُ ﴾ إلى قوله: ﴿وَلَقُمْ لَنْ يَبْعَثَ اللهُ مَنْ بَعْده رَسُولاً ﴾ ثُمَّ الله تعالى يُعلّق على ذلك ليوضّح لنا الموضوع كا هو كذلك بقوّله: ﴿وَصَلَ اللهُ مَنْ هُوَ مُسْرِفٌ مُرْتَابٌ ﴾ فليس هذا من شأن مؤمن آل فرعون. ثُمَّ يضيف الله تعالى: ﴿الذِّينُ يُجَادلُونَ فِي آيَات الله بِغَيْر سُلُطَانٍ أَتَاهُم كُبُرَ مَقْتًا عَنْدَ الله وَعَنْدَ الذينَ آمَنُوا كَذَلك يَعلَبُعُ اللهُ عَلَى كُل قَلْب مُتَكَبِّر جَبَّار ﴾ ".

و السّر فيه: أنَّه ليس من شؤون مؤمن آل فرعو ن أن يقرّر أنَّ الجدال في آيات الله بغير سلطان يُعد مقتاً كبيراً.

ولعلّ سائلاً يسأل: أليس من المناسب أن يقول تعالى: (كذلك يطبع الله على قلب كلّ متكبّر جبّار)؟ فهاذا يعني على قلب متكبّر جبّار)؟ فهاذا يعني على (كلّ قلب متكبّر) فلا أقلّ من أن يقول: كلّ قلوب المتكبّرين.

ويُلاحظ عليه: أنَّ من الخطأ أن نتصوّر أنَّ القلب هو القلب الصنوبري باللغة القديمة، وإنَّما هو روح القلب، وروح القلب ذات ملكات عديدة، فكما

<sup>(</sup>١) سورة غافر، الآية: ٣٤.

<sup>(</sup>٢) سورة غافر، الآية: ٣٥.

أنَّ هناك ملكات من قبيل القوّة الغضبيّة والقوّة الشهويّة فالقلب كذلك ذو ملكاتٍ عديدةٍ مختلفةٍ في السنخيّة يقدّره العزيز الفهّار، وكلّ قوّة من قبوى القلب قابلة للطبع عليها، فهذا يُطبع عليه أي: يحجب عن العمل وعن الهدى؛ لأنَّه يحبّ في غير الله، ويبغض في غير الله، ويوالي في غير الله، ويعادي في غير الله، وإذا انهدم القلب انهدمت قواه كلّها، كها أنَّ الدار تتكوّن من غرف وساحة وسطح، فقد تنهدم غرفة واحدة من الدار، وقد تنهدم كلّ الغرف، فالقلب كذلك يُطبع على كله ﴿ يُعلَّبُهُ اللهُ عَلَى كُلُ قَلْب مُنكَبّر جَبّار ﴾ (١).

كها قد يقال: إنَّ القلب اسم جنس لا يُحتاج الى (كلَّ) بعده، وإنَّما يكفي قوله: (على قلب متكبّر جبّار)، فاسم الجنس بمنزلة الجمع أو بمنزلة كلّ.

ونظير ما مرّ قوله تعالى على لسان مؤمن آل فرعون: ﴿ وَاقَوْمِ إِنَّمَا هَذَهُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا مَنَاعٌ وَالْ الْمَالُولُ وَمَنْ عَملَ سَيْنَةً فَلاَ يُجْزَى إِلاَّ مِثْلُهَا وَمَنْ عَملَ صَالحًا مِنْ ذَكَرَ أُو أُشَى وَهُوَمُونُ فَا وُلَكَ يَدُخُلُونَ الْجَنَّةُ يُوزُقُونَ فِيهَا بِغَيْرِ حَسَابٍ \* وَيَاقَوْمِ مَا لِي الْذُكُوكُمُ إِلَى النَّجَاة وَتَدْعُونِنِي إِلَى النَّارِ ﴾ ".

ولا يخفى: أنَّ قوله: ﴿وَمَنْ عَملُ صَالِحًا مِنْ ذَكُرِ أُو أَنْى ... ﴾ ليس من كلام مؤمن آل فرعون، بقرينة قوله: (يا قوم) ولو كان مَّن كلامه لما احتاج إلى أن يقول: (يا قوم شبكة ومنتديات جامع الائمة فَعَيْ

ونحوه قوله تعالى في سورة لقهان: ﴿وَإِذْ قَالَ لُقْمَانُ لِأَبْنه وَهُوَيَعِظُهُ مَا اُبَنِيَ لاَ تُشْرِكُ بِالله إِنَّ الشَّرِكَ اَظُلُمُ عَظِيمٌ \* وَوَصَّيْنَا الإِنسَانَ بِوَالدَّيهِ حَمَلَتُهُ أَمَّهُ وَهَنَا عَلَي وَهُن وَفَصَالَهُ فِي عَامَيْنِ أَنْ الشَّكُرُ لِي وَلِوَالدَّيكَ إِلَيَ الْمَصِيرُ \* وَإِنْ جَاهَدَاكُ عَلى أَنْ تُشْرِك بِي مَا اللهُ فِي عَامَيْنِ أَنْ الشَّكُرُ لِي وَلِوَالدَّيكَ إِلَيَ الْمَصِيرُ \* وَإِنْ جَاهَدَاكُ عَلى أَنْ تُشْرِك بِي مَا اللهُ فِي عَامَيْنِ أَنْ الشَّكُرُ لِي وَلِوَالدَّيكَ إِلَيَ الْمَصِيرُ \* وَإِنْ جَاهَدَاكُ عَلى أَنْ تُشْرِك بِي مَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللّهُ اللهُ اللهُل

<sup>(</sup>١) سورة غافر، الآية: ٣٥.

<sup>(</sup>٢) سورة غافر، الآيات: ٣٩-٤١.

لَيْسَ لَكَ بِهِ عَلْمٌ فَلاَ تُطَعِّهُمَا وَصَاحِبْهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفًا وَاتَّبِعْ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَيَّ ثُمَّ إِلَيَّ مَرْجِعُكُمْ فَأَنْبُكُمْ بِمَا كُنِّمُ تَعْمَلُونَ \* يَابُنَيَ إِنْهَا إِنْ تَكُنْ مِنْقَالَ حَبَةٍ ﴾ (١).

فقولَه ﴿ وَالْهَ مَا إِنْهَا إِنْ تَكُنُ مُثْقَالَ حَبَّة ﴾ قرينةٌ على أنَّ الكلام السابق وهو قوله: ﴿ وَوَصَيْنَا الإِنسَانَ ... ﴾ إلى هذه الآية ليس من كلام لقهان، ولو كان من كلامه لما احتيج إلى القول ﴿ وَابْنَى ﴾ .

وهكذا الكلام في قوله تعالى في سورة الكهف ﴿ قَالَ اللَّهِ عَلَيْه قَطْرُ \* فَمَا اسْطَاعُوا أَنْ يَظْهُرُوهُ وَمَا اسْتَطَاعُوا لَهُ نَقْبًا ﴾ (٣ فإنَّ الكلام الأوّل وهو قوله: ﴿ قَالَ التَّنِي أَفْرِغُ عَلَيْه قطْراً ﴾ من كلام الأسكندر، وأمّا الكلام اللاحق وهو قوله: ﴿ قَالَ اسْطَاعُوا أَنْ يَظْهُرُوهُ ... ﴾ فهو من كلام الله. والقرينة على ذلك قوله تعالى: ﴿ قَالَ هَذَا رَحْمَةٌ مَنْ رَبِي ﴾ (٣) إذ لوكان من كلام الاسكندر لما احتاج أن يذكر ﴿ قَالَ ﴾ ثُمَّ يقول الله: ﴿ فَإِذَا جَاءَ وَعُدُ رَبِي جَعَلُهُ دُكًا وَكَانَ وَعُدُ رَبِي حَقّا ﴾ (٣) فلو الله: ﴿ وَإِذَا جَاءَ وَعُدُ رَبِي جَعَلُهُ دُكًا وَكَانَ وَعُدُ رَبِي حَقّا ﴾ (٣) فلو الله: ﴿ وَاللَّهُ عَلَيْهُ مُ يُومَدُ نَيْ يَعُمُ وَيُعْتَ فِي الصُّورِ فَجَمَعْنَاهُمُ الله عَلَيْ الله الله الله الله الله الكلام بعضه الكلام بعضه الكلام بعضه ويكون الفهم منوطاً بالقارئ.

<sup>(</sup>١) سورة لقيان، الآيات: ١٣- ١٦.

<sup>(</sup>٢) سورة الكهف، الآيتان: ٩٦-٩٧.

<sup>(</sup>٣) سورة الكهف، الآية: ٩٨.

<sup>(</sup>٤) سورة الكهف، الآية: ٩٨.

<sup>(</sup>٥) سورة الكهف، الآية: ٩٩.

وقد تقدّم أنَّ العرف والقرآن الكريم قد يدمج ويركّب سين كلامين، وليس كلاماً واحداً، وعلى أيّ حال فقد يكون السياق عن الآيات التي نتحدّث عنها من هذا القبيل، وبهذا نفهم صفة الكريم في قوله تعالى: ﴿مَا غُرَكُ بِرِكَ الْكُرِمِ \* الذي خَلَقَكَ فيقال: إنَّها وردت وحدها بحسب السياق وإنَّ ما بعدها استطراد خارجي من قبيل الاستطرادات في الآيات التي استشهدنا بها، وبذلك نقيم قرينة سياقية، والاحتال دافع للاستدلال، على أنَّ الصفة والموصوف لا يتكون منها مفهومٌ واحدٌ لكي يرد الإشكال. أو نفهم أنَّ هناك مبتدأ مقدراً تقديره (هو) لينفصل السياق المتأخر عن المتقدّم. وعلى أيّ حال لا يتوقف هذا الوجه على الفهم التجزيئي للقرآن؛ لأنَّ الفهم التجزيئي لا يوقف هذا الوجه على الفهم التجزيئي للقرآن؛ لأنَّ الفهم التجزيئي لا يوفيل إعطاء أيّ فلسفة للتجزئة، مع أنّنا فصلنا بين السياقين، وأعطينا سبب ذلك كما عرضناه سابقاً.

شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

وينبغي التنبيه على أمرين:

الأول: أنَّ الاستطراد في الآيات التي استشهد بها باعتبار تعدّد القائل؛ لوضوح أنَّ مؤمن آل فرعون كان يتحدّث والله يتحدّث، ولقهان يتحدّث والله يتحدّث خلال كلامها، إلَّا أنَّه يلاحظ في الآية التي نحن بصددها أنَّ القائل واحد، وهو الله تعالى، والاختلاف إنَّها هو في الداعي أو في الغرض، لا في القائل.

أقول: إذا أمكن الاختلاف في وجه أمكن الاختلاف في الوجموه الأنحرى.

الثاني: أنَّه قد يقال بإمكانيّة الجواب عن السؤال الأصلي الـسابق، وهـو أنَّه ما علاقة قوله تعالى: ﴿الَّذِي حَلَّقُكَ فَسَوَّاكَ فَعَدَلَكَ ﴾ بالرحمة والمغفرة؟ وبتعبير آخر: ما دخل هذه الأوصاف في الرحمة والغفران؟ وأنت خبيرٌ بأنَّ هذه الأوصاف ذُكرت لزيادة الثناء، وزيادة الثناء على الله مؤثّر في سرعة الإجابة وفي سعة الرحمة، والسؤال إنَّ التوجّه فيها إذا لم نلتفت إلى هذا الجواب. وأمّا إذا التفتنا إلى ذلك فيسقط السؤال، وهذا في نفسه أمر عرفي، أعنى: أن أمدحك مثلاً لتقضى حاجتي أو نحو ذلك.

وربها يُقال: إنَّ زيادة المدح إنَّما تكون بالأسماء الحسنى، كالكريم والرحيم واللطيف والخبير والعالم ونحو ذلك، لا بما ذُكر في الآية ﴿الذِي خَلَقُكَ فَسَوَّاكَ فَعَدَلَكَ \* في أَيِّ صُورَة مَا شَاءَ رَكَبُكَ ﴾.

إذ قد يُقال بوجُود شَيء من المنافاة بينه وبين هذا الكلام، إلَّا أن نرجع هذه الجمل إلى معانِ أفراديّة، أي: إلى الأسهاء الحسنى، فالذي خلقك راجعً إلى الخالق وهكذا.

وقد تقدّم أنَّ الكلام في هذه الآية - أعني: قوله تعالى: ﴿الَّذِي حَلَقُكُ فَسُوَّاكَ فَعَدَلَكَ ﴾ - يقع في مستويين، وتكلّمنا عن المستوى الأوّل الذّي كان يخصّ ارتباط هذه الآية بها قبلها، فلنأتِ إلى المستوى الثاني، ويقع الكلام فيه حول العناوين الثلاثة التي ذُكرت في الآية (خلقك، فسوّاك، فعدلك) وما هو المراد منها؟

قد يُقال: إنَّ عصلها واحدٌ، فتكون بمنزلة التكرار الذي لا حاجة إليه الذيكفي حينت في وصف أو عنوان واحد، ولا حاجة إلى الثلاثة. ثُمَّ إنَّها معطوفة بإلفاء، فإذا كانت بمعنى واحد في معنى عطفها بإلفاء؟ إذ من المناسب أن تعطف بالواو إن كان لا يريد الاكتفاء بواحدة حتى يكون عطف تفسير. وأمّا بإلفاء فلا يكون عطف تفسير، بل يكون معناه ومحصله التأخر الرتبي أو الزماني، أي: حصل هذا ثُمَّ حصل ذاك ثُمَّ حصل ذلك مع أنّها إذا

كانت بمعنى واحد كان معنى العطف بإلفاء مجملاً بحاجةٍ إلى تفسير (١).

ويمكن السؤال من جهة أُخرى بأن نقول: نعم، إنَّ هذه المعاني الثلاثة ليست بمعنى واحد؛ لأنَّ الخلق يختلف عن المعنيين الآخرين (فسوّاك فعدّلك) لكن (سوّاك وعدّلك) يرجعان إلى معنى واحد، في المبرّر في هذا التكرار الحاصل؟ لوضوح أنَّه يمكن الاستغناء عنه.

وفي مقام الجواب لابد من النظر إلى المعاني اللغوية الأساسية لمواد هذه الكلمات وهي (خلقك، سوّاك، عدّلك) معتمدين على ما أفاده الشيخ الراغب في «المفردات» وهو كلامٌ يطول إلى حدّ ما، ثُمَّ بعد ذلك نأتي إلى الأُطروحات المحتملة في فهم هذه الآية ككلّ، والتي تشتمل على الجواب عن هذا السؤال.

أفاد الراغب: أنَّ الخلق أصله التقدير المستقيم، ويستعمل في إبداع الشيء من غير أصل ولا احتذاء. قال: ﴿ عَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضَ ﴾ (٣) أي: أبدعها؛ بدلالة قوله تعالى ﴿ بَدِيمُ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضَ ﴾ (٣). ويستعمل في إيجاد السيء من السيء نحو: ﴿ عَلَقَ لَكُمُ مِنْ نَفُس وَاحِدَة ﴾ (٤)، ﴿ حَلَقَ الإِنسَانَ مِنْ فَلْمَ وَاحِدَة ﴾ (٥)، ﴿ حَلَقَ الإِنسَانَ مِنْ فَلْمَ وَاحِدَة ﴾ (٥)، ﴿ حَلَقَ الْإِنسَانَ مِنْ فَلْمَ وَاحِدَة ﴾ (٥)، ﴿ حَلَقَ الْإِنسَانَ مِنْ فَلْمَ وَاحِدَة ﴾ (٥)، ﴿ حَلَقَ الْإِنسَانَ مِنْ فَلْمَ وَاحِدَة ﴾ (١٠). وليس الخلق – والكلام للراغب – الذي

(٣) سورة البقرة، الآية: ١١٧.

(٤) سورة النساء، الآية: ١.

(٥) سورة النحل، الآية: ٤.

(٦) سورة الرحمن، الآية: ١٥.

<sup>(</sup>١) لم يُطرح هذا السؤال في الميزان، وقد ذكرنا غير مرّة أنَّ السيّد الطباطبائي فَكَنَّ يهمل الإشارة إلى بعض الأسئلة عن عمد؛ إذ قد يعتبر جوابها من الإسرار، فيحذف السؤال حتى لا تبقى شبهةً في ذهن السامع. (منه فَكَنَّ).

<sup>(</sup>٢) سورة الأنعام، الآية: ١.

شُبكة ومنتديات جامع الائمة (عُ)

هو الإبداع إلَّا لله تعالى، ولهذا قال في الفصل بينه تعالى وبين غيره: ﴿ أَفَّمَنُ يَخُلُقُ كَمَنُ لاَ يَخُلُقُ كَمَنُ لاَ يَخُلُقُ أَفَلاَ تَذَكَّرُونَ ﴾ (١)(١)

هذا بالنسبة إلى تفسير مادّة الخلق فقال: إنَّ أصله التقدير المستقيم، ويستعمل في إبداع الشيء من غير أصل واحتذاء، أي: أن يخلق شيئاً دون محاكاة أو تقليد، بل لأوّل مرّة، ما يطلق عليه بالإبداع.

وأفاد الراغب في الإبداع: الإبداع إنشاء صنعة بلا احتذاء واقتداء، أي: لا أقتدي بغيري وأعمل كفعل غيري، بل أعمل بغض النظر عن الآخرين، ومنه قيل: ركية بديع أي: جديد الحفر، بمعنى: محفورة لتوها أو في زمان قريب. وإذا استعمل الإبداع في الله فهو إيجاد الشيء بغير آلة ولا مادة ولا زمان ولا مكان، وليس ذلك إلّا لله (٣).

أقول: هكذا فهم الراغب من الإبداع أنَّه بغير آلية ولا مادَّة ولا زمانِ ولا مكانِ، لكن الظاهر أنَّ هذا بلا احتذاء واقتداء، وهو أيضاً يذهب إلى ذلك، لكنّه حينها يطبقه على الله يفيد معنى جديداً.

وليس هذا بصحيح، فالإبداع هو عدم الماثلة أو عدم قصد الماثلة في الحقيقة، وهذا يكفي في أن ينطبق على الله وينطبق على أيّ واحد حينها يعمل شيئاً جديداً. فمخترع الثلاجة أو الغسّالة بدون احتذاء سابق أو اقتداء سابق مبدعٌ لها بهذا المعنى، والله تعالى حينها أوجد الكون أوجده من دون احتذاء

<sup>(</sup>١) سورة النحل، الآية: ١٧.

<sup>(</sup>٢) أُنظر: مفردات ألفاظ القرآن: ١٥٨، مادّة (خلق).

<sup>(</sup>٣) أُنظر المصدر السابق: ٣٦، مادّة (بدع).

واقتداء سابقين، بل أبدعه بهذا المعنى ﴿بَدِيعُ السَّمَا وَاتِ وَالأَرْضِ ﴾ (١).

إذن الخلق هو الإبداع، ويستعمل في إبداع الـشيء من غير أصـلٍ ولا احتذاء، فالخلق هو الإبداع، والإبداع هو الإيجاد.

فالخلق إذن هو الإيجاد، والإيجاد بالنسبة إلى الله تعالى هو إعطاء فيض الوجود من بعد العدم، وهو خاص به تعالى، فنحن نحتاج إلى مادّة خشبيّة كي نصنع كرسيّاً مثلاً، ولكن الله تعالى يخلق الكرسي من دون حاجة إلى مادّة الذي هو معنى من معاني الإيجاد، أي: إفاضة الوجود من العدم.

وأمّا كونه على غير مثال سابق فقد يستشكل في ذلك بالنسبة إلى خلق الله تعالى من حيث تماثل أفراد النوع في كلّ الأنواع، فأبناء هذا الجيل من البشر يماثلون الجيل السابق، والجيل السابق مماثلٌ له، فأيّ واحد من الجيل هو مماثل نوعاً لغيره من إنسانٍ أو حيوانٍ أو نباتٍ، فإيجاد مثل هذه الأنواع ليس إبداعاً، فلهاذا يقول ﴿بَدِيمُ السَّمَا وَاتَ وَالأَرْضُ ﴾؟

ويحتمل في الجواب عدة وجوه: شبكة ومنتديات جامع الائمة ع

الأول: أنّنا نسلم أنّ في مثل تكثير أفراد النوع - أيّا كان - لا يصدق عليه الإبداع، وإنّا هو مجرّد خلق، أي: يصدق عليه الخلق، ولا حاجة إلى صدق الإبداع، فالخلق هو مطلق الإيجاد، سواء كان على مثالٍ أم لا، والإبداع هو الإيجاد على غير مثالٍ، فيكون الإبداع أخصّ من الخلق، فتكون أفراد النوع مخلوقة، إلّا أنّا ليست بالإبداع، ولا مجذور في ذلك، وإنّا خلق الله تعالى من دون إبداع، كما أفاده بقوله: ﴿ أُرُونِي مَاذًا حَلَقُوا مِنُ الأَرْضَ ﴾ (١).

<sup>(</sup>١) سورة البقرة، الآية: ١١٧، وسورة الأنعام، الآية: ١٠١.

<sup>(</sup>٢) سورة الاحقاف، الآية: ٤.

الثاني: أن يُراد بالإبداع خصوص ما كان على غير مثال، لا كلّ الخلق، يعني: أنَّ الله تعالى عنده خلق، وليس إبداع، لكن هذا لا يعني أنَّه ليس لديه إبداع أصلاً، بل كثير من الموارد خلقها إبداعاً، كخلق الكون لأوّل مرّة، ولذا قال: ﴿بَدِيعُ السَّمَاوَاتُ وَالأَرْضِ﴾، وكذلك خلق أيّ نوع بعينه لأوّل مرّة كادم الله بنيع الله من هذه الناحية، أي: مخلوق عن غير مثال، فلم يكن هناك إنسان قبله (۱) لكي يخلق على مثاله. وبهذا المعنى نستطيع أن نتصوّر أنَّ أدم معنى كلّي ينطبق على كلّ نوع سواءً كانت ذوات مدركة أم غير مدركة، ولعلّ هناك ألف ألف آدم من الذوات المدركة فيها مليون مليون آدم، بالإضافة إلى الحيوانات والجراثيم والنباتات. وإلَّا كيف وجدت شجرة البرتقال؟ فإنَّها وجدت البيضة قبل الدجاجة أم الدجاجة قبل البيضة؟ أنا أقول: إنَّ الدجاجة وجدت بالإبداع، ثُمَّ باضت على غير مثالٍ سابقٍ، وإلَّا فإنَّ البيضة وجدت لا كها وجد آدم؛ فإنَّ للدجاج آدم (۱)، فيكون الأوّل من كلّ البيضة وجدت لا كها وجد آدم؛ فإنَّ للدجاج آدم (۱)، فيكون الأوّل من كلّ البيضة وجدت لا كها وجد آدم؛ فإنَّ للدجاج آدم (۱)، فيكون الأوّل من كلّ البيضة وجدت لا كها وجد آدم؛ فإنَّ للدجاج آدم (۱)، فيكون الأوّل من كلّ البيضة وجدت لا كها وجد آدم؛ فإنَّ للدجاج آدم (۱)، فيكون الأوّل من كلّ البيضة وجدت لا كها وجد آدم؛ فإنَّ للدجاج آدم (۱)، فيكون الأوّل من كلّ البيضة وبدت لا كها وجد آدم؛ فإنَّ للدجاج آدم (۱)، فيكون الأوّل من كلّ البيضة وبدت لا كها وجد آدم؛ فإنَّ للدجاج آدم (۱)، فيكون الأوّل من كلّ نوع إبداعاً حتى النبات والجهاد. أمّا غيره (۱) فقد خلق وما أبدع؛ لأنَّه على مثالٍ نوع إبداعاً حتى النبات والجهاد. أمّا غيره (۱

<sup>(</sup>۱) قد يصدق هذا الكلام على آدم الأوّل لا آدمنا؛ إذ روي عن مولانا أبي جعفر الباقر عليه الله قال: «لقد خلق الله ألف ألف عالم وألف ألف آدم. أنت في آخر تلك العوالم وأُولئك الآدميين، حسبها أورده في التوحيد: ٢٧٧، الباب ٣٧، الحديث ٢، وغيره.

<sup>(</sup>٢) تقدّم: أنَّ آدم معنى كلّي ينطبق على رأس الهرم لكلّ نوع، سواء كانت ذواتاً مدركة أم غير مدركة. (منه فَكَاتَنُ ).

<sup>(</sup>٣) من الأنواع التي تقع تحت كلّ آدم من الإنسان والحيوان والنبات وغيره. (منه وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ

سابق. شبكة ومنتديات جامع الانمة (ع)

الثالث: أن يُقال: إنَّ الإبداع هو الخلق على غير مثال يصنعه غيره، فإذا رأيتك مثلاً قد صنعت إبريقاً أو صنعت كرسياً فأنا أريد وأحاول أن أصنع مثله، فذلك ليس بإبداع، وأمّا إذا صنعت أنا نفس الكرسي الأوّل فهذا من الإبداع؛ لأنَّ الأوّل أنا صنعته وليس غيري. فإذا كان تمشيلاً لما يصنعه غيره فهو ليس بإبداع، وإن كان تمثيلاً لما صنعه هو فهو إبداع، والله تعالى كذلك: فإن كان ما خلقه تمثيلاً فهو تمثيلً لما خلقه هو، لا ما صنعه غيره، فالله لا يخلق فإن كان ما خلقه غيره، فالله لا يخلق على مثال يصنعه غيره، بل على مثال يصنعه هو بنفسه جلّ جلاله كأفراد النوع على مثالي يصنعه غيره، بل على مثال يصنعه هو بنفسه جلّ جلاله كأفراد النوع المتشابهة. والجيل السابق هو خالقه، والجيل اللاحق خالقه أيضاً، وهكذا تتوالى الأجيال، فتكون كلّها إبداعاً بهذا المعنى؛ لأنّها ليست على مثالي صنعه غيره، فيتساوى معنى الخلق والإبداع بمعنى: أنّ كلّ خلق إبداع.

رابعاً: أن يُقال: إنَّ الله تعالى لا يخلق الأفراد على مثال سابقاتها، فمثلاً أنا رأيت كرسياً مصنوعاً، فلكي أصنع مثله أنظر كلّ مدة إلى وضع الخشبة والمسار إلى أن تنطبع صورته في ذهني فاصنعه، وهذا ليس بإبداع، لكنه إذا رأيت كرسياً مصنوعاً فأعرضت عنه وعملت كرسياً بغض النظر عن الكرسي الأوّل، فهو الإبداع؛ لأنّه ليس على مثال ذاك الكرسي الأوّل. وحينئذ نقول: إنَّ الله تعالى في كلّ أعهاله كذلك، فحينها خلقني لم ينظر إلى خلق زيدٍ، وحينها خلق الثاني لم ينظر إلى خلق الثالث، وحينها خلق الثاني لم ينظر إلى خلق الثالث، وحينها خلق الثالث لم ينظر إلى خلق الرابع، وإنَّها تماثلت بمشيئة الأفراد، لكلّ واحد منها مشيئة مستقلة، وليس احتذاء بذاك المعنى. نعم، هي عرفاً متشابهة، لكن هو شاء أن تكون متشابهة، لا أنّه رأى شيئاً، فعمل مثلاً اضطراراً، ولا يوجد شيء من هذا القبيل لا من

فعله على مقتضى الجواب السابق ولا من فعل غيره.

وقد يُقال: إنّه في ضوء قوله تعالى ﴿ وَمَنْ آيَاته خُلُقُ السَمَاوَات وَالأَرْضَ وَحَدِدُ وَالْخَدُنُ أَلْسَنَكُمُ وَأَلْوَانكُمُ ﴾ (ا) يندفع الإشكال بالقيامة على أساس عدم وجود الإبداع رغم مماثلة أفراد النوع بعضها لبعض، مع أنّها متماثلة من جهة وغير متماثلة من جهة أخرى (الله فلتماثلات من حيث كونها متماثلة في أفراد النوع ليست إبداعاً، وإنّها هي خلق. لكن يوجد في الأفراد مزايا جديدة، ولذا يقول: هومن أنّاته خُلُقُ السَمَاوَات وَالأَرْض وَاخْتَلاف أَلْسَنَكُمُ وَأَلُوانكُم ﴿ الله وَلِيسَ الله وَمَن أَنَاته خُلُق السَمَاوَات وَالأَرْض وَاخْتَلاف أَلْسَنَكُم وَأَلُوانكُم ﴾ (الله والله والله وطريقة تفكيره والنواحي الفرد الآخر بصوته وطريقة مشيه وكتابته وأكله وطريقة تفكيره والنواحي النفسية في كثرة فرحه وحزنه وغضبه ورضاه. فكلّ هذه المحتملات إبداع الأنّ الفرد بجميع تفاصيله لم يكن قبل ذلك ولن يكون بعد ذلك، فكلّ الخلق من هذه الناحية إبداع.

وأمّا إذا نظرنا إلى المعنى الفلسفي للخلق والإبداع فنلاحظ أنَّه بمعنى إعطاء الحدّ؛ فإنَّ الوجود إذا لم يكن محدوداً كان هو الوجود الواجب، وإن كان محدوداً فهو الوجود الممكن، والحدّ يعنى: إعطاء الحدّ، أي: تحديد

<sup>(</sup>١) سورة الروم، الآية: ٢٢.

<sup>(</sup>٢) كان شيخنا الأُستاذ المظفّر رحمة الله عليه يقول بأنَّ الله تعالى هل خلق البشر على قالبٍ واحدٍ أم لا؟ فإن كان على قالبٍ فلمإذا هذه الاختلاف ات؟ إذ لابد أن يكون شكلاً واحداً. وإن كان بدون قالب فلم إذا هذه الاتفاقات والمماثلات؟ وكلاهما لا جواب له. (منه فَكَاتَكُ ).

<sup>(</sup>٣) سورة الروم، الآية: ٢٢.

الوجود بهذا المعنى، والحدّ هو إعطاء المقدار أو التقدير، كحدّ الزمان والمكان والمحان والمطول والعرض. فزيد مثلا يولد في سنة كذا، ويموت في تأريخ كذا، ويكون في مكان كذا، وطوله ولونه كذا، وأشياء كثيرة أُخرى، ولذا قلنا في القضاء والقدر: أنَّ القدر هو الحدّ والقضاء هو الحتم، فكون شيء محتوماً أي: أنَّ هذا القدر محتومٌ أي: أن يُعطى زيد مثلاً المواصفات دون غيرها، فمن حيث الحتم يكون قضاءً ومن حيث الحدّ يكون قدراً.

فإن قلت: إنَّ الحدِّ صار تفسيراً للخلق وللقدر، فكلاهما حدَّ: الخلق حدَّ والقدر حدَّ، فكأنها أصبحا شيئاً واحداً.

قلنا: إنَّها في الحقيقة ليسا بمعنى واحد. ويمكن تفسير ذلك على وجهين: 
وجهين: 
شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

الأول: أن نقول: إنَّ مجموع القضاء والقدر هو الخلق لا القدر وحده.

الثاني: أن ننظر إلى الحدّ كعلّة غائيّة، والعلّة الغائيّة كها ذكر في الفلسفة أوّلها فكرة وآخرها تطبيق، نظير مَن يرغب في الجلوس على الكرسي؛ فإنّ ذلك أوّل العلّة الغائيّة، ثُمَّ يقوم فيصنع كرسيّاً يجلس عليه، وهو نهاية العلّة الغائيّة، ثمَّ يقوم فيصنع كرسيّاً يجلس عليه، وهو نهاية العلّة الغائيّة. وهو كها ينطبق على المخلوق ينطبق على الخالق جلّ جلاله، فإذا نظرنا إلى العلّة الغائية من أعلاها أي: من بعدايتها نقول: هو تقدير أو قدر، وإذا نظرنا إلى العلّة الغائية من حيث تطبيقها نقول: هو خلق.

وأمّا قوله تعالى: ﴿فُسَوَاكُ ﴾ فقد أفاد الراغب (١): أنَّ المساواة: المعادلة المعتبرة – من الناحية العرفيّة والسوقيّة – بالذرع والوزن والكيل، هذا يساوي هذا وزناً وهذا يساوي هذا ذرعاً، أي: طولاً ومساحة، ولا بأس في أن يُقال:

<sup>(</sup>١) أُنظر: مفردات ألفاظ القرآن: ٢٥٧، مادّة (سوا).

يساوي ساواك؛ لأنّه مادّة المساواة. يُقال هذا ثوب مساو لذلك الشوب، أي: بالذرع، وهذا الدرهم مساو لذلك الدرهم، أي: بالوزن في حدود الدراهم التي كانت في حينه؛ لأنّ الدراهم لم تكن أحياناً متساوية وزناً بالدقّة ... وتسوية الشيء جعله سواء: إمّا في الرفعة أو في الضعة. وقوله ﴿الذي حَلَقَكَ فَسَوّاكُ ﴾ أي: جعل خلقتك على ما اقتضت الحكمة. وقوله ﴿وَيَفْسُ وَمَا سَوّاها أي: التكوين داخل أجزاء النفس وملكاتها وجوانبها بإزاء احتمال آخر، وهو أنّ (وما سوّاها) أي: الله سوّاها بمعنى: خلقها.

وقد يُلاحظ عليه أمران:

الأوّل: أنَّ (ما) وضعت لغير العاقل، فارجاع اسم الموصول إلى الله -وهو أحكم الحاكمين- ممّا لا يجوز ولا يعقل، فلابدّ أن نقول: (ونفس ومَن سوّاها) حتّى يصح الإرجاع لا (ونفس وما سوّاها).

الثاني: أنَّ (ما) لا يُعبر به عن الله تعالى؛ إذ هو موضوعٌ للجنس، أي: الموضوع لمعنى كلّي، والله تعالى ليس بكلّي، ولم يرد به سمعٌ يصحّ.

فتحصّل: أنَّ للتسوية معنيين أساسيين أوّلها وأصلها من المعادلة والمساواة، وهذا يقتضي وجود شيئين لا شيء واحد؛ لأنَّ المساواة معنى إضافي، والمعاني الإضافية تحتاج إلى طرفين؛ إذ لا تقوم إلَّا بطرفين، فقوله وفسواك بتقدير الكثرة أي: ساوى بين قواك وملكات عقلك وملكات نفسك، مع أنَّها متناثرة ومتعارضة. وهنا قد يُقال: إنَّ هذا التقدير خلاف الظاهر، كما أنَّ الثلاثي منه غير المزيد؛ لأنَّه قال: (سوّاك) و(سوّاها) ولم يقل:

<sup>(</sup>١) سورة الشمس، الآية: ٧.

ساواك وساواها؛ إذ يتعيّن أن يكون المعنى الشاني (ساواك) من المساواة، لا سوّاك، وهو - أي: سوّاك- يرجع إلى معنى الخلق والإيجاد، وأصله إيجاد المتساوي والمتوازن. ولذا يستعمل في اللغة العاميّة (سوّاها) بمعنى: أوجدها وخلقها، وهو معنى له أصل في اللغة على ما يظهر، إلَّا أنَّه إذا كان سوّاها بمعنى خلقها يكون تأكيداً وتشديداً في السؤال من المولى بقوله: ﴿الَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّاكَ ﴾ بمعنى (الذي خلقك فخلقك) أي: أوجدك بهذا المعنى، فكلاهما يصبح بمعنى الإيجاد، فعاد السؤال مرّةً ثانية . [شبكة والتليالة جامع الألهة (ع)]

وأمّا قوله تعالى: ﴿ وَعَدَلُكَ ﴾ فقد أفاد الراغب في المقام: أنَّ العدالة والمعادلة لفظ يقتضي معنى المساواة، ويستعمل باعتبار المضايفة، هذا معادل فذا أي: مساوله، والعَدل والعِدل يتقاربان أي: من ناحية المعنى، لكن العدل يستعمل فيها يدرك بالبصيرة كالأحكام، وعلى ذلك قوله ﴿ أُوعَدُلُ ذَلك صيامًا ﴾ (١) يعني: معادل للجريمة، فالعقاب معادل للجريمة، والكفّارة والفدية أيضاً معادلة للإفطار ونحو ذلك، فيصوم شهرين متتابعين، أو يطعم سيّن مسكيناً. وهذه العدالة تدرك بالبصيرة لا بالبصر. والعِدل والعَدِيل فيها يدرك بالحاسة، كالموزونات والمعدودات والمكيلات، ولا يخفى أنَّ منه العِدل الذي يلي أحد الجانبين من حمل الدابة، فعِدل أي: معادل للحمل الموجود على الجانب الآخر. وعليه فالعَدل هو التقسيط على سواء، وعلى هذا روي المحال الوجود على المالية فعِدل أي: معادل للحمل الموجود على المحال الموجود على المالية فعِدل أي: معادل للحمل الموجود على المحال الموجود على المالية فعِدل أي: معادل للحمل الموجود على المالية فعِدل أي: معادل للحمل الموجود على المحال الموجود على المحال الموجود على المحال الموجود على المحال المحال الموجود على المحال الموجود على المحال الموجود على المحال الموجود على المحال المحال الموجود على المحال المح

 <sup>(</sup>١) سورة المائدة، الآية: ٩٥.

 <sup>(</sup>۲) عوالي اللئالي ٤: ١٠٢، الجملة الثانية: في الأحاديث المتعلّقة بالعلم وأهله وحامليه،
 الحديث ١٥٠.

الأربعة في العالم زائداً على الآخر أو ناقصاً عنه على مقتضى الحكمة لم يكن العالم منتظمًا(١).

أقول: فرجع العدل إلى المساواة، ورجع الإشكال والسؤال الأصلي؛ لأنّه قال: ﴿فُسَوَّاكُ فُعَدَلُكَ﴾، فكأنّ سوّاك وعدلك يرجعان إلى نفس المعنى، والعدل وإن كان أصله اللغوي ذلك، يعني: المساواة، وهو القائم على التصوّر الساذج الذي سمعناه من الراغب، إلّا أنّ في الحكمة العليا يقولون: إنّ العدل هو وضع الشيء في موضعه الصحيح المناسب له، والله تعالى عادل أي: واضع كلّ شيء بالخلقة في موضعه المناسب له، وبالعدل قامت السهاوات والأرض، وبذلك استغنينا عن الأركان الأربعة التي توهمها الراغب في كلامه.

والعدل بهذا المعنى – وضع الشيء في موضعه المناسب له مادّة ثلاثية: عدل يعدل، وأمّا الرباعي أو المزيد وهو قولنا: عدّل يُعدّل فقد يُراد به الإثبات وقد يُراد به الثبوت. فإن أريد به الإثبات كان بنفس المعنى، وأفاد أيضاً الشهادة بعدالة شخص، فعدّله أي: شهد بعدالته إثباتاً، أي: بحسب الصورة الذهنيّة والمعرفة والإثبات. وإن أريد به الثبوت أو عالم الثبوت أفاد معنى المساواة: عدَّل الأرض أي: ساواها ونحو ذلك، لا العدالة بالمعنى الذي تحدّثنا عنه، أعني: وضع الشيء في موضعه؛ فإنَّ المزيد لا يفيد هذا المعنى، وهو عدَّل، مع أنَّ الآية قرئت على كلا الشكلين (الذي خلقك فسواك فعَدَلك، وفعر وفعدًلك)، ويلزم أن يؤخذ ذلك بنظر الأعتبار.

<sup>(</sup>١) أُنظر: مفردات ألفاظ القرآن: ٣٣٦- ٣٢٧، مادّة (عدل).

 <sup>(</sup>٢) وهي القراءة المروية عن أبي عمرو، وابن عامر، وابن كثير، ونافع، وغيرهم. أنظر:
 معجم القراءات القرآنية ٨: ٨٩، سورة الإنفطار.

وهاهنا معنى آخر للعدل وهو الانعطاف، فعدل عن الطريق أي: انعطف عنه، وأصله إيجاد العدل للشيء الأول، وإعطاء الأهمية للشيء الثاني، أي: كنت اختار هذا الطريق والآن عدلت أي: اسقطت أهمية الطريق الاوّل وأعطيت الأهمية للطريق الشاني، ومن هذا القبيل جملة من الأساليب والمنعال، فيقال مثلاً: عدلت عن العمل الأوّل واخترت العمل الشاني، ويستعمل في غيرها أيضاً، فيقال: عدل برأيه عن كذا، أو عدل بصداقته عن فلان، أو عدل بتقليده عن المرجع الفلاني. ومنه قوله تعالى: ﴿ورَهُمْ يَعُدُونَ﴾ (الله وقوله: ﴿ وَلَهُمُ مُورُّ يَعُدُونَ ﴾ أي: يشركون ويجعلون لربهم عديلاً أي: مساو في الأهمية، وربها كان في نظرهم أهم من الله تعالى. ولا يراد به في المقام العدل في المحقيقي أو المادي، بل يفيد معنى البداء أي: تغيير الرأي أو تغيير وجه المصلحة، وهو أمر ممكن للبشر وللمخلوقين بأن يتركوا أمراً ويعدلوا إلى آخر، فالبداء والعِدل هنا بمعنى واحد، وهو أمر جائزٌ للبشر وللمخلوقين عموماً، مواء قلنا بجوازه في حق الله تعالى أم لا.

شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

فقد ظهر: أنَّ للخلق ثلاثة معانٍ:

أوّلاً: التقدير المستقيم.

ثانياً: الإبداع.

ثالثاً: الإيجاد.

وأمّا التسوية: فلها معنيان:

الأوّل: الإيجاد.

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام، الآية: ١.

<sup>(</sup>٢) سورة النمل، الآية: ٦٠.

الثانى: المعادلة والتسوية.

وأمّا العدل فله عدّة معانٍ:

أوّلاً: مطلق المعادلة والتسوية.

ثانياً: المعادلة والتسوية الحسّيّة.

ثالثاً: المعادلة والتسوية القضائيّة (كالعدل في القضاء).

رابعاً: المعادلة والتسوية الحكميّة، أي: العدل في الأحكام أو الشريعة العادلة غير قضيّة العدل في القضاء.

خامساً: العدالة والتسوية التكوينيّة التي يوصف بلحاظها الله تعالى بأنّه عادلٌ في خلقه.

سادساً: جعل العدالة كصفة للشخص، عدلته أي: ربّيته فأصبح عادلاً ثبوتاً.

سابعاً: الشهادة بالعدالة للشخص إثباتاً.

ثامناً: وضع الشيء في موضعه المناسب له.

ولا يخفى: أنَّ القراءة بالتخفيف تارةً كما هو المشهور وبالتشديد أخرى (١) ، أي: عدَّلك، بالإضافة إلى أنَّ هذه المعاني أحدها أقرب إلى الآخر، وعلى العموم فإنَّ كلا القراءتين تناسبان المعاني المزبورة من حيث قرب المفهوم اللغوي إليها معاً، فصارت المعاني المحتملة للمواد الثلاث اثنين في ثلاثة في ثمانية، ويلاحظ أنَّ المعنى لتلك المواد لم يتكرّر في الصور المحتملة لها، ما يقتضي خطأ السؤال الأساسي الذي كان مبنيّاً على أنَّ المواد الثلاث كلّها

<sup>(</sup>١) وهي القراءة المرويّة عن أبي عمرو، وابن عامر، وابن كثير، ونافع، وغيرهم. أُنظر: معجم القراءات القرآنيّة ٨: ٨٩، سورة الإنفطار.

بمعنى الإيجاد، وحينيذ يتكرّر ثلاث مرّات. فليس العدالة بمعنى الإيجاد إطلاقاً. بل غاية ما يمكن أن يقوله السائل: إنَّ التكرار يقع في اثنين: إمّا أن يكون الخلق والتسوية بمعنى الإيجاد، فخلفك وسوّاك بمعنى: أوجدك، وعدَلك يعنى: ركبك بشكل متساو، وإمّا أن يكون (سوّاك فعدلك) بمعنى التسوية والأوّل (خلقك) بمعنى الإيجاد. والقول بـأنَّ الموادّ المثلاث بمعنى الإيجاد كما أفاده السؤال فهو غير وجيه إطلا المبكة ومنتديات جامع الائمة على

كما يمكن التأمّل فيها تقدّم من اتّحاد المعنى من وجوه:

الأوّل: ما قلناه من عدم احتمال أن يكون الثلاثة بمعنى واحدٍ.

الثاني: أن نسلّم بأن يكون اثنان منها بمعنى واحد بالنحو الـذي أشرنــا إليه، أي: في حالة التأكيد، فيكون تقدير الآية: خلفك فخلفك أو فسواك وسوَّاك. فإن قيل: إنَّ ذلك يناسب العطف بالواو مع أنَّه عطف بالفاء. وبعبارةٍ أُخرى: إنَّ التأكيد يناسب العطف بالواو مع أنَّه عطف بإلفاء. قلنا: إِنَّ بعض الحروف قد تستعمل في محلّ بعضها الآخر حقيقةً أو مجازاً، وقد تقدّم منّا القول بجواز استعمال الحروف مجازاً محلّ بعضها الآخر عند المناسبة، فليكن هذا المورد هنا كذلك، أي: إنَّ الفاء مستعملة حقيقة أو مجازاً بمعنى الواو لا بمعناها الخاص بها. نعم، إذا كانت بمعناها الخاص بها فلا يناسب أن يكون بهذا المعنى، وهو التأكيد، وإنَّما التأكيد يناسب معنى الواو، والفاء بمعنى الواو في الحقيقة.

الثالث: لو تنزَّلنا عن ذلك تعيّن اختلاف المعنى بينها جميعاً، فإذا التفتنا إلى أنَّ الفاء للترتيب وأخذنا بمعناها الحقيقي أمكن إفادة بعض الأُطروحات في معنى الآية، مع أنَّ اختلاف المعنى هنا لا يحتاج إلى قرينة. ولا يُقال بـأنَّ التفسير الذي سيأتي تفسير تبرّعي ولا دليل عليه، بـل الـدليل إجمالاً ثابت، وهو صيغة السؤال نفسها؛ إذ لا يناسب أن تكون اثنان أو جميع المواد (خلقك فسواك فعدلك) بمعنى واحد، فحينها لا يناسب نضطر أن نحمل واحداً على معنى والآخر على معنى آخر، وهو قرينة عامّة على تعدّد المعنى في هـذه المواد الثلاثة. ولذا نقول: إنّ اختلاف المعنى لا يحتاج إلى قرينية، وإنّها يكفي فيه القرينة العامّة، وهو عدم إمكان تكرار المعنى، كها هو مفروض الآن. وحينتيد يلزم الإشارة إلى بعض الأطروحات في معاني تلك المواد، وهذه الأطروحات في معاني تلك المواد، وهذه الأطروحات أخرى على ضوء المعاني تتضمّن أكثر من وجه واحد، كها سوف يظهر، وهي بمجموعها أيضاً ليست أطروحات منحصرة؛ إذ يمكن أن يُتصوّر أطروحات أخرى على ضوء المعاني اللغويّة السابقة على الأقل.

فمنها: أن يُقال: إنَّ (خلقك) إشارة إلى أصل الخلق أو الجنين حال وجوده في بطن أُمّه، و(سوّاك) إشارة إلى الولادة والطفولة بمعنى: تسوية الأعضاء الكاملة للإنسان من أوّل وجوده في الدنيا إلى آخرها، و(عدّلك) إشارة إلى الرشد والكبر بمعنى: تسوية وتعديل القوى النفسية والعقلية.

ومنها: أن نلتزم بنفس الأطروحة السابقة مع حذف الزمان، فلا حاجة إلى أن نقول: إنَّ هذا أسبق ثُمَّ هذا أسبق، بل هو تعالى خلق وأعطى الأعضاء كاملة وسويّة، كها عدّل القوى النفسيّة والملكات.

ولعلّ هذا المعنى أقرب إلى المشهور، إلّا أنَّ فيه إسقاطاً للترتيب المستفاد من الفاء؛ فإنَّ المعنى المشتمل على الترتيب أفضل وأقرب إلى ظهور الآية، وهذا المعنى المفترض ليس فيه ترتيب بلحاظ الخلق والعدل والتسوية، ولا أقلّ من المصير إلى أنَّ الخلق أسبق رتبةً، لكن تعديل الظاهر والباطن متساوية رتبة ﴿فُسَوَّاكَ فَعَدَلَكَ﴾. وحينئذ تلغي الفاء الثانية، ولابد أن نحملها على معنى الواو، فالأُولى بمعنى الفاء الحقيقيّة، والثانية بمعنى الواو مجازاً، فيكون ذلك على خلاف وحدة السياق بين الفاءين، ما يناسب أن نحملها على معنى واحد لا على معنيين.

(شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

ومنها: أن يقال: إنَّ (خلقك) إشارةً إلى أصل الخلق، و(سواك) إشارةٌ إلى مطلق التسوية للجهة المادّية والمعنوية معاً ولكلّ من الجسم والنفس والعقل، و(عدّلك) إشارةٌ إلى عدالة النظام الذي خلقه الخالق جلّ جلاله. والعدالة تتصوّر بجميع أنحاءها، فعدّلك أي: وضعك في نظام تكويني عادل، أو أنزل لك شريعة عادلة، وأمرك بالتصرّ فات والأقوال والأفعال العادلة، أو ربّاك بحيث تكون عادلاً ولو اقتضاءً إن لم يكن بنحو العليّة.

ومنها: أن يكون المراد بالإنسان في قوله ﴿ الْإِنسانُ مَا غَرَكَ بِرِبكَ الْكَرِيمِ اللّٰهِ الْإِنسان، فَخَلَقَكَ يعني : الذي خَلَقَكَ فَسَوَّاكَ فَعَدَكَ ﴾ الإنسان المطلق لا مطلق الإنسان، فخلَقك يعني : أوجدك بالخلق البسيط لا بالخلق المركب، و (سوّاك): إمّا بمعنى : ساواك مع مصاديق أمثالك، أي: رفعك إلى درجة الإنسان المطلق، وإمّا بمعنى : أخذ الخلاصة الصافية والمتجانسة للعقل والنفس بعد طرح البلابا والشهوات والحجب، حتى يصير الإنسان مطلقاً ؛ إذ لا تصعد كلّ ملكات الإنسان إلى فوق، بل الخلاصة الصافية والمتجانسة المتعادلة منها.

و(عدّلك): إمّا بمعنى: شهد بعدالتك، أي: بمستواك العالي الذي أعطاه لك، وإمّا جعلك عادلاً في حكمك على الأشياء بعد أن كشف لك حقائقها – والكلام في الإنسان المطلق – وكلّه لطف إلهي، وإمّا جعلك عادلاً في تصرّفك تضع الأشياء في موضعها المناسب، كما قال تعالى في الحديث

القدسي: «عبدي أطعني أجعلك مثلي»(1). فكما أنَّ الله تعالى عادل يضع الأشياء في مواضعها، فكذلك الإنسان المطلق بالضرورة؛ لأنَّه ليس هناك إنسان مطلق فاسق (والعياذ بالله).

## \*\*\*

قوله تعالى: ﴿فِي أَيْ صُورَة مَا شَاءَ رَكَّبَكَ ﴾:

في الآية عدّة أُمُور تَدخل في منهجنا، منها: السؤال عن معنى الصورة. أفاد الراغب: أنَّ الصورة ما يُنقش به الأعيان، ويتميّز بها عن غيرها، وذلك ضربان أنَّ: أحدهما محسوس يدركه الخاصّة والعامّة، بل يدركه الإنسان وكثير من الحيوان، وهي الصورة الماديّة كصورة الإنسان والفرس والحمار بالمعاينة أنَّ. وعمّا يلفت النظر أنَّه عبر بالقول: يدركه الإنسان وكثير من الحيوان. والوجه فيه: أنَّ بعض الحيوان لا يدرك ذلك: إمّا لأنّه ليس له عيون، كما يقال عن النمل، أو لأنّه من الصغر بحيث لا يدرك ذلك، كالجراثيم والحشرات الصغيرة، وأضاف الراغب: أنَّ الثاني معقول يدركه الخاصّة دون العامّة أي: من كان من ذوي الألباب أو ألقى السمع وهو شهيد، كالصورة العامّة أي: من كان من ذوي الألباب أو ألقى السمع وهو شهيد، كالصورة

<sup>(</sup>١) الجواهر السنيّة: ٣٦١، ومشارق أنوار اليقين: ١٠٠.

<sup>(</sup>٢) ضربان أي: نحوان، نقول: الماء على ضربين أي: نوعين؛ لأنَّ النضرب من ضرب الدراهم؛ لأنَّم كانوا يضعون قالباً ويضعون فيه الذهب أو الفضة ويضربوه، فيصير على شكل القالب درهم أو دينار، وكانت الدراهم بعضها أكبر من بعض؛ لأنَّ الصناعة بدويّة والقوالب مختلفة، فيقال: إنَّ هذا على ضرب بغداد، وهذا على ضرب دمشق، وهذا على ضرب عشر حبّات، وهذا على ضرب اثني عشر حبّة. (منعَدُلَقُ).

<sup>(</sup>٣) أُنظر: مفردات ألفاظ القرآن: ٢٩٧، مادّة (صور).

التي اختصّ بها الإنسان من العقل والرويّة والمعاني التي خصّ بها شيءٌ وإلى الصورتين أشار بقوله تعالى: ﴿ مُ مَ صَوَرْنَاكُم ﴾ (١) أي: صوّرناكم من الجهة المادّية والمعنويّة، وقوله تعالى: ﴿ وَصَوَرَكُم فَا حُسنَ صُورًكُم ﴾ (١) . وقال: ﴿ فِي أَي صُورة مَا شَاءَ رَكَبُك ﴾ (١) ، ﴿ وَقَالَ : ﴿ فِي أَي صُورة مَا شَاءَ رَكَبُك ﴾ (١) ، ﴿ وَقُلْ تَعَالَى الْكَاملُ مُن شَاءَ رَكَبُك ﴾ (١) ، ﴿ وَسَورة الإنسان الكاملُ مُن الناحية المادّية والمعنويّة، كما في قوله تعالى : ﴿ مُ مَعَلْنَاهُ فَلْفَةٌ فِي قَرار مَكِين \* مُم خَلَقْنَا النَّطْفَة عَلَقْنَا الْمُفْغَة عَظَامًا فَكَسَوْنَا الْمَظْامَ لَحُما أَمُ أَنْسَانًا أَلُهُ خَلَقًا النَّعْقَة وَلَا المُعنويّة، وتلك خَلُقًا النَّعْقَة في الرحم إلى اكساء العظام لحياً هي الصورة المادّية، وتلك المراحل من جعل النطفة في الرحم إلى اكساء العظام لحياً هي الصورة المادّية، ومعه فالصورة المادّية والمعنويّة قد تأسّست كلّها في ذلك العالم الصغير.

ولنا تعليقان على ما أفاده الراغب في المقام:

التعليق الأول: أنَّ الصورة المعنويّة للإنسان هي التي خلقت في أحسن تقويم (٨)، لا الصورة المادّيّة؛ ذلك أنَّ صورة الإنسان المعنويّة أفضل من الصور

شبكة ومنتديات جامع الانمة ع

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف، الآية: ١١.

<sup>(</sup>٢) سورة غافر، الآية: ٦٤.

<sup>(</sup>٣) سورة الانفطار، الآية: ٧.

 <sup>(</sup>٤) سورة آل عمران، الآية: ٦.

<sup>(</sup>٥) سورة المؤمنون، الآيتان: ١٣- ١٤.

<sup>(</sup>٦) أُنظر: مفردات ألفاظ القرآن: ٢٩٧، مادّة (صور).

<sup>(</sup>٧) حسبها روي عن مولانا أبي جعفر الباقر عليه قال في قوله تغالى: ﴿ مُمَّ أَشَاأَنَا مُحَلَقًا آخَرَ ﴾: «فهو نفخ الروح فيه». راجع تفسير القمّي ٢: ٩١، تِفسير سورة المؤمنون.

<sup>(</sup>٨) إشارة إلى قوله تعالى: ﴿لَقَدُ خَلَّهُمَّا الْإِنسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ﴾ [سورة التين، الآية: ٤].

المعنوية لكلّ الخلق بها فيها من الحيوانات والجنّ والملائكة فضلاً عن غيرها. غاية ما في الأمر أنَّ البدن أو الجسم جُعل كصورة محدودة عن الروح؛ لأنَّه يعتوي على كثير من الملكات التي تشتمل عليها الروح، ولعلّ أوضحها الحواسّ الخمس، فالجسم فيه هذه الحواس، والروح فيها هذه الحواس، ولو كانت الروح خالية عن هذه الحواسّ لما اشتغلت حواس الجسم.

التعليق الثاني: أنّه يمكن القول بتقسيم الصورة إلى إثباتية وثبوتية، والصورة الشوتية هي الوجود التكويني للشيء، فالمادة مثلاً خشب والصورة كرسي بالتكوين ثبوتاً، سواء وجدت ذات مدركة أم لا، إذن فالصورة الثبوتية هي الوجود التكويني للشيء، وهي جزء من قدره، والقدر هو الحدّ، والحدّ على ضربين: حدّ لماهية الشيء من قبيل: لونه وطوله وعرضه، فهذه صورته، وحدّ للأشياء الخارجية ونسبته إلى غيره من قبيل كون كذا في مكان كذا، وفي زمان كذا، وبيد فلان، وباعه إلى فلان، واشتراه من فيلان، ونحو ذلك من الأمور، فهذا كلّه قدر. لكن الصورة أخصّ من القدر؛ فكلّ صورة قدر، وليس كلّ قدر صورة؛ فإنّ نسبته إلى غيره ليست بصورة، وإنّا صورته في وليس كلّ قدر صورة؛ فإنّ نسبته إلى غيره ليست بصورة، وإنّا صورته في فهو الحدّ، فهذه هي صورته، وهي جزء من قدره. والوجه فيه: أنّ القدر هو الحدّ، فهو الخلقة نفسها (هي صورتها)، والحدّ الآخر هو زمانها ومكانها ومقارناتها، وبهذا المعنى – أي: الصورة الثبوتية – فبإن لكلّ واحدٍ من الخلق في كلّ المستويات والرتب والعوالم صورة تخصّه ابتداءً من خير الخلق إلى أدنى المخلوقات إلّا الله تعالى، فليس له صورةً؛ لأنّه ليس له حدّ، وليس له قدر. المخلوقات إلّا الله تعالى، فليس له صورةً؛ لأنّه ليس له حدّ، وليس له قدر.

والسرّ فيه: أنَّ القدر والصورة نحوٌ من الحدّ، والله غير محدود، فقولنا: إنَّه لا يشبهه شيء من خلقه أو لا يشبه شيئاً من خلقه، أي: أنَّه ليس له صورة،

وليس له حدّ، وليس له قدر، وإنَّها القدر من أفعاله الذي يدير به أمر مخلوقيه، أي: من صفات المخلوق لا من صفات الخالق. هذا من ناحية الصورة الثبوتيّة، وهو خلِقة التكوين (الأشياء على حالها).

أمّا الصورة الإثباتية فهو نقش نظير المصورة التكوينية، أي: صورة إثباتية كالتصاوير والتهاثيل، فالتهاثيل صورة إثباتية لزيد، وكذلك المصورة الباتية أو الصناعية (آلة الكاميرا) أو المصورة المتحرّكة (الفيديو)، فكلّها صورة إثباتية لواقع معين.

وبعبارة أخرى: هي صور إثباتية لصور ثبوتية، وليست هي الصورة الحقيقية، وقد ذكر الراغب آنفاً للصورة ضربين: أحدهما مادي والآخر معنوي، وكلاهما صورة ثبوتية. أمّا الصورة بالمعنى الاثباتي الذي نتكلّم عنه فلم يذكره الراغب من رأس، مع أنَّ من المتداول عندنا أنَّ كذا صورة؛ فإنَّ الصورة بالمعنى اللغوي الأصلي هي الصورة الثبوتية لا الإثباتية، ولكننا الآن نسمّي المثيل صورة، ولا نعلم إذا كانت اللغة القديمة على ذلك أو لا.

والظاهر: أنّه لم تكن على ذلك، مع أنّنا ندركها الآن على وجه الحقيقة لا المجاز، ويترتّب عليه أنّ الأجيال المتأخّرة هل لها تغيير الوضع اللغوي والنقل والاشتراك ونحو ذلك أم إنّ المجتمع العربي اختلط بالأعاجم، فليس هناك وضع ولا اشتراك ولا تغيير معنى، بل ذلك من حقّ العصور الجاهليّة لا من حقّ المسلمين؟

أقول: من حقّ العصور المتأخّرة أن تتصرّف في اللغة، ولـذا نـرى أن لا مجازيّة إطلاقاً في قولنا صورة بمعنى: صورة كاميرا، بـل هـو معنى حقيقي، بالرغم من أنّها لم تكن موجودة أصلاً: لا موضوعاً ولا محمولاً.

ولا بأس بالإشارة إلى خصائص الصور الثبوتية والإثباتية

الأولى: أنَّ لكلِّ شيء صورة إثباتيّة حتّى صورة الخطّ، فتقول: صورة طبق الأصل والصورة الذهنية والصورة الملكوتية التي هي ربّ النوع باصطلاح أفلاطون(١١)، ففي كلّ هذه الموارد توجد صورة لا نفس الشيء، وليست من الماهيّة الثبوتيّة حقيقةً، لا الصورة الذهنيّة ولا الصورة الملكوتيّة، والصورة الإثباتية تشمل كلّ شيء حتّى الله تعالى، وقد تقدّم: أنَّ الله ليس لـ ه صورة ثبوتية؛ لأنَّه غير محدود، لكن توجد له صورة إثباتيَّة، بمعنى: أنَّنا نحمل عنه فكرة معيّنة وصورة ذهنيّة محدودة، لأنّنا لولم نحمل عنه أيّ صورة بحيث يصير بالنسبة إلينا مجهولاً مطلقاً، لما صحّ الحمل؛ لأنَّ الحمل على المجهول المطلق مستحيلٌ، ولا نفهم عن الله شيئاً مطلقاً، فكيف نقول: الله قادر، الله موجود، الله معبود؟ بل نحن نمتلك صورة ذهنيّة عن الله ولو ناقصة، وبذلك يصح الحمل عليها من وجهين. وهو يكفي في الحمل، ويكفى في الإيمان بأُصول الدين. والوجه فيه: أنَّنا لا نعرف محمّداً عليه بكلّ حقيقته الثبوتيّة والإثباتيّة، وإنَّما عندنا عنه صورة ناقصة، وكذلك عندنا صورة ناقصة عن مولانا على السَّايَةِ، وهذا يكفى في الإيهان بأصول الدين؛ لأنَّه يتناسب مع استعداداتنا وإمكاناتنا وقابليّاتنا. والغرض: أنَّ الصورة الإثباتيّة تعمّ وتـشمل الله عزّ وجلّ، لأنَّ له صورة إثباتيّة، ولعلّ تلك البصورة تتعدّى من ذهن الإنسان إلى أذهان الجنّ والملائكة والحيوانات ونحو ذلك.

الثانية: أنَّ الصورة الثبوتيّة مستوعبة - على خلاف الصورة الإثباتيّة-

<sup>(</sup>١) أُنظر: شرح المنظومة ٣: ٧١٣، غرر في تحقيق ماهيّة المثل الأفلاطونيّة بعد الفراغ عن إنيّتها.

لكلّ الأشياء على الإطلاق؛ فإنّ هذا الشيء مثلاً له صورة في واقع الأمر وفي عالم الخلق، وصورته مستوعبة للأشياء. ومعه فقد تتصوّر الصورة الذاتيّة وحسب، إلّا أنّ الصورة الثبوتيّة أعمّ من علاقاته مع غيره، فعلاقاته مع غيره تستوعب ملايين الملايين من الأشياء. وهذا الموجود البسيط له علاقة مع الجوزاء ومع الشمس وغيرهما، فكلّ شيء له علاقة مع كلّ شيء على مستوى الصورة الثبوتيّة. أمّا الصورة الإثباتيّة فهي غير مستوعبة، فليس للعقل قدرة على التعرّف على كلّ الصور الثبوتيّة؛ لأنّ الصور الثبوتيّة لا محدودة، والذهن أقل قدرة من أن يحصر كلّ تلك الصور، فلا يمكن له أن يتصوّر مكان زيدٍ وزمانه وبيته وأولاده وطعامه وشرابه ومنامه وموته وولادته. بل له أن يكوّن فكرة ناقصة عن الله والرسول، كما أثنا نعمل صورة ناقصة عن بعضنا البعض، وكذا الحال عن الحصاة التي لا نعلم ما في داخلها. فتحصّل أنّ الصورة الإثباتيّة غير مستوعبة، على خلاف ما في داخلها. فتحصّل أنّ الصورة الإثباتيّة غير مستوعبة، على خلاف الصورة الثبوتيّة المستوعبة بإذن الله وإرادته. الشبكة ومنتليات جامع الألمة (ع)

فقد انقدح: أنّه يمكن تقسيم المصورة إلى صورة ثبوتيّة، أي: في عالم الخلق والتكوين، وصورة إثباتيّة من قبيل ما يُقال من المصورة الذهنيّة أو صورة الخطّ أو الصورة الاعتياديّة كصورة الكاميرا، فالصورة من جملة آثار ذلك. والصورة الثبوتيّة بهذا المعنى تشمل كلّ شيء إلّا الله تعالى؛ إذ ليس له صورة؛ لوضوح أنّ كلّ مفردات وجزئيّات عالم الإمكان من جماد وحيوان وروح ونفس وعقل لها صورة بالمعنى الذي يناسبها، وليست صورة مادّيّة، فالمادّيّة، والمجرّدات لها صورة تناسبها وتناسب عالمها. وأمّا الصورة الإثباتيّة فلا تستوعب كلّ شيء، بل تخصّ شيئاً دون شيء، ولعلها

تخص حدوداً معينة، ولذا تقدّم أنّنا لا نحمل عن أيّ شيء فكرة متكاملة، فلا أنت تحمل عني، ولا أنا أحمل عنك، ولا نحمل عن هذا المسجد ولا عن السهاء ولا عن الأرض ولا عن الطعام الذي نأكله أيّ فكرة تامّة، بل نحمل فكرة إجمالية ليس أكثر. وأمّا ما زاد على ذلك من الذرّات والتفاصيل والصفات التي في علم الله فنحن لا نحمل فكرة عنها في القريب فيها فضلاً عن البعيد، ولاسيّما إذا قلنا بعدم تناهي المخلوقات في رحمة الله اللا متناهية؛ إذ قد تكون المخلوقات لا متناهية، وحينئذ لا يمكن إدراك كلّ الصور الإثباتية لكلّ المحدود لا يدرك اللامحدود، وعليه فالاستيعاب في الصورة الإثباتية عالً.

الثالثة: أنَّ الصور الإثباتية تختلف عن الصور الثبوتية بعدة اختلافات: منها: أنَّ الإثباتية ليس لها آثار، فالصورة المنقوشة غير زيد؛ إذ ليس لها

نفس زيد ولا عقل زيد ولا أيّ شيء منه، وإن كانت الصورة مجرّدة، ما يلزم أن نلتفت إلى أنّ الصورة الذهنيّة التي هي أيضاً من صورة عالم الإثبات – أي: صورة إثباتيّة – لا تحمل نفس الصفات في ذيها، أي: المصوّر الخارجي. فالصورة الذهنيّة للنار لا تحرق، والصورة الذهنيّة للهاء لا تُغرق، والصورة الذهنيّة هي أهمّ الصورة الورقيّة اللهاء يه أهمّ الصورة الورقيّة والتمثال ونحو ذلك من الصور؛ لأنّها صورة مجرّدة وتفصيليّة نسبيّة، ومع ذلك فإنّها مجرّدة عن الآثار.

والصورة الثبوتية يمكن أن تدرك بالعلم الحضوري مع أنَّ الصورة الإثباتية إنَّما تدرك بالعلم الحصولي، أي: بالعلم (بالصورة الذهنيّة)، ولكن ليس كلّ صورة ثبوتيّة تدرك بالعلم الحضوري؛ فإنَّ الله أعلم بذلك، لكن

يمكن لبعضها أن يُدرك بالعلم الحضوري كإدراك الإنسان لنفسه؛ فإنَّه يـدرك الصورة الثبوتيّة لنفسه. ومعه فالنفس لها صورة ثبوتيّة وتكبوين وحـد وقـدر ومقدار يدركه بالتفصيل مع أنَّه حضوري لا حصولي مُدرك ذهنيّاً.

الرابعة: أنَّ الصورة الثبوتية هي الصورة المقصودة في تقسيم العلل إلى أربع: ماذية وصورية وفاعلية وغائية، فالعلة الصورية هي الصورة الثبوتية؛ لأنَّ النجّار يجعل صورة ثبوتية للكرسي؛ لعدم كفاية الصورة الذهنية، ومن أرباب المنطق مَن يُسمّي الفصل صورة، والجنس مادة له (۱)، فالفصل بمنزلة المادة، وهو أيضاً معنى ثبوي، أي: الجنس والفصل الصورة والجنس بمنزلة المادة، وهو أيضاً معنى ثبوي، أي: الجنس والفصل الموجودان في الخارج، ولا نريد بالمادة المادة المتعارفة، بل المادة بمعنى الهيولى أو الماهية. وكذلك منهم من يسمّي البسط في الكسور الاعتيادية صورة، أو الماهية. وكذلك منهم من يسمّي البسط في الكسور الاعتيادية صورة، ويكون المقام بمنزلة المادة، ومنهم من يسمّي الوجود صورة والماهية مادة له. ويكون المقام بمنزلة المادة، ومنهم من يسمّي الوجود صورة والماهية مادة له. هو الذي هو الجنس والفصل، أي: الحيوانية والناطقية، والتركيب بين الجنس والفصل يوجد ماهية يطرأ عليها الوجود. وبحسب الاصطلاح السابق يكون الفصل صورة والجنس مادة، مع أنَّه هنا بحسب هذا الاصطلاح أصبح جزء الفصل صورة والجنس مادة، مع أنَّه هنا بحسب هذا الاصطلاح أصبح جزء من الماهية بهذا الاصطلاح مادة والوجود صورة. ومن الطبيعي أن يُراد بالوجود من الماهية بهذا الاصطلاح مادة والوجود صورة. ومن الطبيعي أن يُراد بالوجود الذي هو صورة هذا الوجود الإمكان؛ لأنَّ قوام الصورة بالحدّ، فالصورة الذي هو صورة هذا الوجود الإمكان؛ لأنَّ قوام الصورة بالحدّ، فالصورة الذي هو صورة هذا الوجود الإمكان؛ لأنَّ قوام الصورة بالحدّ، فالصورة الذي هو صورة هذا الوجود الإمكان؛ لأنَّ قوام الصورة بالحدّ، فالصورة الذي

## شبكة ومنتديات جامع الائمة ع

(١) أُنظر: الشفاء (المنطق): ١٢٨، الفصل الثاني، رسائل الشجرة الإلهيّة في علوم الحقائق الربّانيّة: ٢٢٩، الفنّ الأوّل، الفصل الرابع، وغيرهما. حُدّت ثُمَّ أصبحت ماهية، والماهية أو المادّة أيضاً حُدّت فأصبحت ماهيّة، وعليه فالوجود الإمكاني محدود والواجب غير محدود. فحينشذ لا يرد الإشكال في أنَّ الوجود صورة، وهذا شامل لوجود الله، فيكون لله صورة، وإنَّما الوجود الإمكاني بوصفه محدوداً تكون له صورة، والوجود الواجب ليس بمحدود، فإذن ليس له صورة.

اللهم إلا أن يُراد اتصاف الوجود الواجب تعالى بالأسماء الحسنى، فيكون وجود له صورة هي الأسماء الحسنى. وبعبارة أُخرى: الأسماء الحسنى صورة من صور الوجود الواجب، كما أنَّ صورة الأشياء هي صفاتها.

ويُلاحظ عليه: أنَّ الوجود الواجب ليس بصورة؛ وذلك أنَّ الأسهاء التي ذكرها المستشكل على ضربين: إمّا أنَّها صفات تكون عين ذاته، ومعه فهي ليست بصورة؛ لأنَّ ذاته ليست بصورة، فهذا النحو من الأسهاء ليس بصورة من قبيل: الحي والقادر والعليم. وإمّا أنَّها زائدة على ذاته—حينها تكون على نحو الإضافة، أي: منتزعة من معنى إضافي—كالخالق والرازق والسميع والبصير، فلو لم يوجد مخلوق كانت تلك الأسهاء بلا معنى، أعني: من قبيل السالبة بانتفاء الموضوع، ولا يبقى إلَّا الصفات التي هي عين ذاته، فالصفات المتعلقة بالمخلوق إنَّها هي صفات الأفعال لا صفات الذات. ومن هنا يمكن أن يُقال بأنَّها زائدة على الذات المقدّسة؛ لأنَّها من صفات الفعل لا من صفات أفعال خل وعلا، ولذا سُمّيت في الشريعة أسهاء لا صفات، فإذا كانت صفات أفعال فلا نقول بأنَّ الأسهاء وجود صفة الوجود الواجب حتّى تكون صورة أو بمنز لة الصورة.

وأمّا قوله تعالى: ﴿رَكِبُك﴾ فقد أفاد الراغب: أنَّ الركوب في الأصل كـون

الإنسان على ظهر حيوان، وقد يُستعمل في السفينة، مع أنَّ السفينة ليست بحيوان، فيُقال: ركبت السفينة. وقد توسّع الاستعمال في اللغة الحديثة ليسمل موارد عديدة منها ركوب السيّارة والطائرة وأشياء أُخرى. قال تعالى: ﴿وَالْحَيْلَ وَالْبُغَالَ وَالْحَمِيرَ لَرَّكُبُوهَا وَزِينَةٌ ﴾ (١) وقال: ﴿وَإِذَا رَكُبُوا فِي الْفُلْك ﴾ (١) أي: قد يصدق الركوب في السفينة. ومنها قوله تعالى ﴿وَالرُّكُ أَسُفُلُ مُنْكُم ﴾ (١) أي: الراكبين....

ركب وركاب وركوب؛ لأنَّ ركوب يأتي بمعنى المصدر ويأتي بمعنى المجدر ويأتي بمعنى المجمع مثل: عدول فهو مصدر، عدل يعدل عدولاً إذا حصل له بداء مثلاً، وفي عين الوقت جمع عادل. ونحوه ما أشار إليه الراغب بقوله تعالى: ﴿فَرِجَالاً أَوْرَكُمَاناً ﴾ (ع) أَوْرَكُمَاناً ﴾ (ع) المسالة والمالة و

أقول: ولا يتحصّل من كلامه التركيب، فقد ذكر الركوب خاصّة، ولم يذكر التركيب إلَّا بقوله: والمتراكب ركب بعضه بعضاً ". قال تعالى: ﴿حَبَّا مُرَّاكِبًا ﴾ ( ) . وعليه فالمركب في الأصل هو الذي تركّب بعض أجزائه من بعض من قبيل: السكنجبين المركّب من الخلّ والسكّر، أو البساط المركّب من خيوط وألوان ونحو ذلك، وهذا في التركيب المادّي. ويمكن التوسّع لغةً إلى التركيب

<sup>(</sup>١) سورة النحل، الآية: ٨.

<sup>(</sup>٢) سورة العنكبوت، الآية: ٦٥.

<sup>(</sup>٣) سورة الأنفال، الآية: ٤٦.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة، الآية: ٢٣٩.

<sup>(</sup>٥) أُنظر: مفردات ألفاظ القرآن: ٢٠٧، مادّة (ركب).

<sup>(</sup>٦) المصدر السابق: ٢٠٧، مادّة (ركب).

<sup>(</sup>٧) سورة الأنعام، الآية: ٩٩.

المعنوي، كتركّب الإنسان من نفس وعقل، وأمّا المتراكب فلا يلحظ فيه تركّب الأجزاء، بل أشياء متعدّدة ومتباينة يكون بعضها على بعض، كحبّات العنب في العنقود وحبات التمر في العذق.

ثُمَّ إِنَّه لو قيل بأنَّ الرباعي المزيد (ركّب) يرجع إلى الثلاثي (رَكِبَ) فإنَّنا نكون قد وافقنا الراغب؛ لأنَّه يميل إلى أن لا يعطي الرباعي معنى مستقلاً، وإنَّما يعطي له نفس معنى الثلاثي، فإذا أعطينا الرباعي نفس معنى الثلاثي فإذا أعطينا الرباعي نفس معنى الثلاثي فالكلام فيه نفس الكلام السابق. ولكن حسب الوجدان اللغوي نبرى أنَّ (ركب) و(أركب) ليس فيها وضع جديد، فأركب من الركوب أي: جعله يركب، وأعانه على الركوب، وركب أي: ركب بنفسه، وأركب غيره، فذاك لازم وهذا متعدّ، إلَّا أنَّ هذا يُختلف في ركّب.

نعم، يصحّ أن يُقال: أركبتُ زيداً وركبّت زيداً على الدابّة، لكن المعنى الغالب له هو: أوجد المركب أو ركّب الأجزاء بعضها على بعض، لا بمعنى: ركب الدابة، فإذا التفتنا من هذه الناحية إلى التركيب بهذا المعنى - وهو إيجاد المركب - فيمكن أن نقول: إنَّ هذا الفعل المزيد أو الرباعي كها نطلق عليه - ركّب - موضوع بوضع آخر غير الوضع الثلاثي الذي هو تركيب.

وليُعلم: أنَّ الصور التي تركّب منها الإنسان بوصفه المخاطب في قولـه تعالى: ﴿ الْهُ الْمُوسَانُ مَا غُرَكَ بِرَبك الْكُرِيمِ ﴾ إلى أن يقـول: ﴿ فِي أَيِّ صُورَةٍ مَا شَاءَ رَكَبُك ﴾ ، ملحوظة مشهودة بقرينةٍ متصلّةٍ في الآية.

والذي ينبغي التنبيه عليه هو أنَّ تركيب الإنسان يمكن تصوّره من عدَّة نواح أكثرها عرفيّة، ويمكن أن أُشير أوّلاً إلى التركيب الجسدي، فالجسد مكوَّن من أعضاء، وكلّ عضو مركّب من أعضاء داخليّة من قبيل الرأس؛ فإنَّ

ومنها تركيب كيان الإنسان المعنوي من العوالم الأربعة، أعني: الجسد الذي هو من عالم الناسوت، والنفس التي هي من عالم الملكوت، والعقل الذي هو من عالم الجبروت، والروح التي هي من عالم اللاهوت.

وكما قسمنا الجسد إلى أجزاء، ثُمَّ أجزاءه فيه إلى أجزاء ثُمَّ إلى أجزاءه، كذلك عالم المعنى ينقسم هذا الانقسام، إلَّا أَنّنا غافلون عنه، ونحوه تركيب كلّ واحد منها – أي الأجزاء المعنوية – من قوى عديدة، كالشهوة والغضب والجوع والعطش والفرح والحزن والتفكير، وما خفي علينا أكثر بطبيعة الحال، حتى قال الماديون الأوربيون: إنَّ العقل ظهر منه واحد بالمائة أو اثنين بالمائة، أمّا ثمانية وتسعون بالمائة منه فهو خفي لا نعلم ما هي آثاره ونتائجه. ولو انفتح هذا الأفق في العقل للإنسان لصدرت منه الكرامات بإرادة الله لا بالاستقلال قطعاً. ومنها تركيب أفعاله وانحلالها في الزمان والمكان والمكان والمتقات والعلاقات في الآخرين. ومنها تركيب ظرفه الذي وُجد فيه والذي يحتاجه في حياته لا محالة، كالزمان والمكان، لكن من زوايا أخرى (")، كما لو وُلد في النجف أو الناصرية أو البصرة في زمان كذا مع أهله عشيرة فلان كما لو وُلد في النجف أو الناصرية الإلهية (") واضح جداً ولو لأبسط الخلق؛

<sup>(</sup>١) هناك فرق بين الزمان والمكان في الأفعال والزمان والمكان هنا، فهو هناك خاص بأفعال الإنسان ومكانها، وهنا يختص بذاته وأفعالها. (منه فَكَاتَكُ).

<sup>(</sup>٢) في قوله تعالى: ﴿مَا شَاءَرَّكَبُكَ ﴾.

لوضوح أنَّ الإنسان لا اختيار له في أيّ تركيب من هذه التركيبات إطلاقاً، فلا الذكي هو الذي جعل نفسه ذكياً، ولا البليد والغبي هو الذي تسبّب في بلادته وغباءه، ولا الطويل والقصير لهما شأن في إيجاد تلك الصفتين أصلاً. وكذا ليس للإنسان اختيار أمّه ولا أبيه ولا عشيرته، مع أنّه لا يتشابه اثنان - أي: فردان من الناس - في شيء إطلاقاً بالدقّة، وإلّا فإنَّ التشابه العرفي ملحوظ، لاسيّما بين التواثم، إلّا أنّها بالدقّة غير متشابهة إطلاقاً، والله تعلى يخلق على كلّ هذه الاحتمالات وعلى غيرها من الاحتمالات. هذا مضافاً الى احتمالات أخرى تمثل احتمالات التشويه والمرض ونحوه، فقد يولد أعمى أو ناقصاً جسديّاً أو عقليّاً ونحو ذلك، ولذا يُقال: (الحمد لله على تمام الخلقة) (الإحصاء تحقيقاً، مع احتمالات أخرى أشرنا إليها لكن نتناولها من زاوية ثانية، وهو الانتساب الى عشيرته ووالديه؛ فإنَّ البشريّة فيها الكثير من النساء والكثير من الرجال، واحتمالات التزاوج بين كلّ امرأة وكلّ رجل في البشريّة، فيولد زيد من الناس عن تزاوج من ملايين الملايين من الزيجات، والله تعمالي فيولد زيد من الناس عن تزاوج من ملايين الملايين من الزيجات، والله تعمالي احتمالاه.

كما أنَّ هاهنا احتمالات أُخرى أسبق رتبةً من الوجود الخارجي في الدنيا، وهي أنَّ الكيان المعنوي لزيد يمكن أن ينزل في أيّ جسد إنسان أو

<sup>(</sup>١) لعلّه إشارة إلى ما ورد في بعض الأدعية الشريفة بالقول: «اللهم للك الحمد كها خلقتني فجعلتني بشراً سويّاً» حسبها خلقتني فجعلتني بشراً سويّاً» حسبها أورده في بحار الأنوار ٩٤: ٣١٨، أعهال أيّام مطلق المشهر، اليوم الثلاثون، ونحوه غيره.

ينزل في أيّ جسد حيوان أو في أيّ حشرة، فيقال: إنّ هذا الإنسان أو الحيوان له روح، وينزل زيد فيه، بل جسد حيوان يُكوّن روحه وروح زيد، وقد يكون من الجنّ، وقد يكون من الملائكة، وقد يكون خلقاً آخر. فمن بين هذه الاحتهالات الكثيرة جدّاً التي تفوق حدّ الإحصاء يخرج الإنسان، فإذا ضربنا كلّ هذه المجموعات - التي كلّ واحد منها فوق الإحصاء - كان الناتج فوق الإحصاء أيضاً، بل لعلّه غير متناو، ولاسيّا لو نظرنا في مدى الأزليّة أو في المدى الأزلي؛ إذ يكون معه تعيين كلّ واحد أو يكون تعيين واحد من هذه الاحتهالات اللانهائيّة كشيء جزئي خارجي بيد المشيئة الإلهيّة لا بيد غيره في عدد لا يتناهى من الأفراد، وما ذلك على الله بعزيز، بل القدرة الإلهيّة لا يعجزها شيء، بخلاف الإنسان الذي هو محض الفقر والعجز والحا من المقدرة الإلهيّة لا يعجزها شيء، بخلاف الإنسان الذي هو محض الفقر والعجز والحاليّة والمتايات جامع الأنهة (ع)

د سان الدي مو حص الفقر والعجر واحا **جيد وسديان جام ادمه (ع** ويجدر بنا الإشارة إلى أمرين ممّا يرتبطان بمفاد الآية الكريمة:

الأمر الأول: تذكير (أي) في قوله: ﴿فِي أَيْ صُورَة مَا شَاء رَكَبُك مع أنَّ من المناسب تأنيثها حسب قواعد ما يسمّى باللغة الحديثة، فهم يقولون: على أيّة حال وأيّ شيء مثلاً، مع أنَّ الحال مؤنّث مجازي، فكيف بالمؤنِّث الحقيقي المشتمل على تاء التأنيث كصورة الواردة في الآية الكريمة ؟ وهذا ملحوظ في القرآن في غير مورد وهو إعادة الضمير المذكّر الى المؤنّث، كها في قوله تعالى: ﴿فَكُفُ كَانَ عَاقَامُهُ الْهُ جَاءَهُمُ وقوله تعالى: ﴿فَمَا كَانَ دَعُواهُمُ إِذْ جَاءَهُمُ وقوله تعالى: ﴿ وَقُولُه تعالى: ﴿ وَقُولُه تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ صَلاَتُهُمْ عَنْدَ الْبَيْتِ إِلا مُكَاء وَتَصْديَة ﴾ (") وقوله بينا في الله المؤنّث عالى: ﴿ وَمَا كَانَ صَلاَتُهُمْ عَنْدَ الْبَيْتِ إِلا مُكَاء وَتَصْديَة ﴾ (") وقوله بينا في المؤنّث ويَصْديَة الله المؤنّث ويَصْديَة الله المؤنّث ويَصْديَة المؤنّث وقوله بينا في المؤنّث ويَصْديَة المؤنّث ويَصْديَة المؤنّث ويَصْديَة المؤنّث ويَصْديَة المؤنّث ويَصَديَة المؤنّث ويَصْديَة المؤنّث ويَصَديَة المؤنّث ويَصَديَة المؤنّث ويَصَديَة المؤنّث ويَصَديَة المؤنّث ويَصَديَة المؤنّث ويَعْ الله المؤنّث ويَعْ الله المؤنّث ويَعْ المؤنّث ويُعْ المؤنّث ويُعْ المؤنّث ويَعْ المؤنّث ويُعْ المؤنّث ويَعْ المؤنّث ويُعْ المؤنّث ويُعْ المؤنّث ويَعْ ويَعْ المؤنّث ويُعْ المؤنّث ويُعْ المؤنّث ويَعْ المؤنّث ويَعْ المؤنّث ويُعْ المؤنّث ويَعْ المؤنّث ويَعْ المؤنّث ويُعْ المؤنّث ويَعْ المؤنّث ويَعْ المؤنّث ويَعْ المؤنّث ويُعْ المؤنّث ويُعْ المؤنّث ويَعْ المؤنّث ويُعْ المؤنّث ويُعْ المؤنّث و

<sup>(</sup>١) سورة الزخرف، الآية: ٢٥.

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف، الآية: ٥.

<sup>(</sup>٣) سورة الأنفال، الآية: ٣٥.

النقطة الأُولى: أن لا نقول: إنَّه استعمال خاطئ، بل هو تعبير خاص لا نتعدّاه إلى غيره، ولا يُقاس عليه، وكأنَّ الله تعالى استعمله لحكمة ومصلحة لا نعلمها، ولكن نتعبّد على أن تكون اللغة العامّة مثلاً التي نتكلّم بها خالية عن هذه الاستعمالات.

<sup>(</sup>١) سورة القصص، الآية: ٨١.

<sup>(</sup>٢) سورة المتحنة، الآية: ٦.

<sup>(</sup>٣) سورة لقهان، الآية: ٣٤.

<sup>(</sup>عُ)ُ سورة غافر، الآية: ٨١.

<sup>(</sup>٥) تكرّرت الآية الكريمة في سورة الرحمن ٣١ مرّةً.

ويُلاحظ عليه: أنَّ هذا الأمر على خلاف القاعدة الاجتماعيّة التي تفيد أنَّ القرآن الكريم حجّة على أهل اللغة جميعاً، وأنَّ الاستشهاد بآية واحدة يكفي في إثبات أيّ قاعدة نحويّة أو صرفيّة أو بلاغيّة، أو نفيها بآية، فكيف صارت أمثال هذه الآيات والسياقات غير صالحة للاستشهاد، وليست بحجّة في نظر بعض اللغويّن؟

وبحق: أنَّها حجّة وقابلة لنفي القواعد التي يؤسّسونها ممّا هو مناف مع التعبير القرآني، فيتحصّل أنَّ كلا الـوجهين جائز؛ لأنَّ القرآن استعمل كـلا السنخين، فيجوز أن يقال: على أيّ حال وعلى أيّة حال، وفي أيّ صورة وأيّة صورة. قال تعالى: ﴿مَا فَرَّطْنَا في الْكَابِ منْ شَيْء ﴾ (١)(٢).

النقطة الثانية: أن نسلم بصحة التعبير القرآني ونعتبره حجة ونطبقه على كلامنا، كما تقدّم في جواب النقطة الأولى، مع أنّه لا يخفى أنّ القرآن نزل في مجتمع عربي فصيح، وسمعه العرب الفصحاء من أعداء الإسلام وفصحاء قريش وعبدة الأصنام وغيرهم، ما يبدل على أنّ هذا الأسلوب في التأنيث والتذكير كان ملحوظاً في ذلك المجتمع، وإلّا في أسهل لأعداء القرآن والإسلام أن يطعنوا فيه من هذه الناحية. فنحن كمسلمين ليس لنا أن نقول: إنّه خطأ، ولكنهم يمكنهم أن يقولوا ذلك، ومع ذلك لم يقولوا، الأمر الذي يدلّ على أنّ هذا الأسلوب ليس قرآنياً فقط، بل هو لغوي واجتماعي مشهود ومشهور بصحته في حينه؛ فإنّ اللغة القديمة تعبّدية وسماعية وحجة، وذلك من اللغة القديمة، أو قل: هو جائزٌ على الأقل.

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام، الآية: ٣٨.

<sup>(</sup>٢) إشارة إلى استعمال القرآن لكلا التركيبين اللغويين.

النقطة الثالثة: أن نؤوّل هذه الآيات بمعنى المذكر، فنعطيها معنى مذكّراً، فيكون الأسلوب مطابقاً مع اللغة الحديثة. ويمكن إفادته بعدّة طرق أوضحها أن نقدّر (شيء) وشيء مفرد مذكّر، فقوله: ﴿فانظر كَيْفَكَانَ عَاقبَةُ المُكذّينَ ﴾ تقديره: وما كان شيء هو عاقبة المكذّبين أو شيء نعبّر عنه بلفط آخر هو عاقبة المكذبين. وقوله: ﴿وَمَاكَانَ صَلاَتُهُمْ ﴾ تقديره: وما كان شيء هو صلاتهم وهكذا. وأنت خبيرٌ بها فيها من نقاط الضعف:

الأُولى: أنَّ التأويل خلاف الظاهر والأصل، ولا يُصار إليه إلَّا في موارد الضرورة، ونحن نقول: لا ضرورة إلى التأويل.

الثانية: أنَّ التأويل في القرآن صحيح ووارد بعد التنزّل عن النقطة الأُولى، لكن كما هو صحيح ووارد في القرآن كذلك صحيح ووارد في غيره، فالتأويل في القرآن لا يستدعي عدم استطاعتنا أن نتكلّم مثل القرآن، فإن أوّلنا القرآن أوّلنا ما نتكلّم به أيضاً، وإن لم نؤوّل القرآن لم نؤوّل كلا الطرفين أيضاً. وكما يمكن تأويل القرآن يمكن تأويل كلامنا، وهذا لا يعني أنَّ القضية خاصة بمورد واحد في واقعة واحدة، بل هي قاعدة وفي نفس الوقت تخضع كلّ بمورد ولتأويل؛ لأنَّ في دعوى أنَّها عبارة فصيحة.

الثالثة: أنَّ التأويل غير جائزٍ في بعض الموارد من الآيات كمورة الجمع، أي: فيها إذا كان اللفظ جمعاً من قبيل: ﴿ فَبَأَي ٓ الْأَويلُ مَنّا تُكُذَّ بَانَ ﴾ لأنَّنا قلنا: إنَّ الجمع بمنزلة المؤنّث، فلابد أن يؤنّث، فالتأويلُ هَنا غير جائزٍ؛ لأنَّ التأويل قائم على تقدير (شيء) أي: في المفرد المذكّر، وأمّا الجمع فلا يمكن أن

<sup>(</sup>أً) سورة الزخرف، الآية: 20.

<sup>(</sup>٢) سورة الأنفال، الآية: ٣٥.

يقال: ﴿فَبَأَيَّ آلَاء رَّبَكُمَا تُكُذَّبَان﴾.

وربَها يُقالَ: أنَّ صورَة مُذكّر لا مؤنّث، فأعاد المذكّر إليه، وهو (أي) على القاعدة، فيكون السؤال بمنزلة السالبة بانتفاء الموضوع. ونظيره ما ورد في كلام الشهيد الثاني فَكَ فَي «شرح اللمعة» تعليقاً على ما أفاده الشهيد الأوّل في بيان المراد من الرهن بقوله: (وهو وثيقة للدين). قال: والوثيقة فعيلة بمعنى المفعول، أي: موثوق به لأجل الدين (()). شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

ثُمَّ يأتي سؤال يفترضه ويبدأ بالجواب عنه، وعادةً لا تذكر الأسئلة في الكتب، والسؤال هو أنَّ قوله: (هو وثيقة) اختلف فيه المبتدأ والخبر من حيث التذكير والتأنيث، والمفروض الاتحاد بين المبتدأ والخبر في التذكير والتأنيث، فهو مذكّر، ووثيقة مؤنث، فكيف صحّ ذلك؟ وأجاب الشهيد الشاني تُلَكَّنُ بالطعن في الصغرى بأنَّ توهم اختلاف المبتدأ والخبر فاسد، بل هما متفقان في بالطعن في الصغرى بأنَّ توهم اختلاف المبتدأ والخبر فاسد، بل هما متفقان في التذكير. فإن قيل: ما هو تخريج وجود تاء التأنيث؟ وبعبارة أخرى: كيف يكون مؤنّناً وفيه تاء دالة على التأنيث؟ ويُستفاد من عبارته وجهان في الجواب:

الوجه الأول: أن يُقال: إنَّ هذه التاء لنقل اللفظ من الوصفية الى الاسمية أي: نقله من كونه وصفاً بمعنى المشتق؛ لأنَّ وثيق بمعنى فعيل، سواء أكان اسم فاعل أم اسم مفعول إلى اسم ذات، وذلك بإضافة تاء، فنقول: الوثيقة. فبدل أن يكون هذا وصفاً أصبح اسم ذات، وانتهى الحال، فهذا لا يدلّ على التأنيث، وإنَّما هو لمجرّد التبديل اللغوي.

الوجه الثانى: ولعلّه مستفاد من العبارة وحاصله كقاعدة عامّة أو

<sup>(</sup>١) الروضة البهيّة في شرح اللمعة الدمشقيّة ٤: ٥١، كتاب الرهن.

كبرى: أنَّ تاء الحقيقة غير تاء التأنيث؛ فهي تدخل على الألفاظ ولا تجعلها مؤنّنة، مع أنَّ تاء التأنيث شيء آخر. وتاء (صورة) من تاء الحقيقة لا من تاء التأنيث (۱)، وللتفريق بينها نحتمل أن يكون الفرق بينها في المؤنّث الحقيقي والمجازي، فإن كان المؤنث حقيقياً فالتاء تاء التأنيث، وإن كان مجازياً فهي تاء الحقيقة لا تاء التأنيث. وحسب هذا الأساس من التفريق نرجع الى نفس النتيجة، وهي أنَّ التاء في لفظ (صورة) تاء الحقيقة، وهو مذكّر.

ويُلاحظ على الوجه الأوّل أمران:

الأوّل: أنّنا لو قصدنا نقل المعنى من الوصفيّة إلى الاسميّة فذلك لا ينافي أنّنا بهذا النقل جعلناه مؤنّئاً، وانتهى الحال، فتأنيثه هو الذي نقله إلى الاسميّة، وهو تأنيث لفظي لا حقيقي، وهذا كاف، ولا معنى لأن نلتزم بكونه مذكّراً.

الثاني: أن الارتكاز العرفي واللغوي العربي يقتضي أن تكون كل كلمة منتهية بتاء (مدوّرة) مؤنّئة، سواء كانت للتأنيث الحقيقي أم للتأنيث المجازي، وهذا الارتكاز اطمئناني فيصعب التنازل عنه.

كما يرد على الوجه الثاني أمران:

الأول: أنَّ فهم معنى (تاء) الحقيقة من عبارة الشهيد الثاني غير صحيح؛ فهو لا يقصد أنَّ هناك قاعدة عامّة بثبوت تاء الحقيقة في مقابل تاء التأنيث، وإنَّما يمثّل بلفظ الحقيقة؛ لأنَّ أصله حقيق، وأدخلنا عليه التاء فيصار حقيقة، والتاء تاء الحقيقة، أي: تاء هذا اللفظ، لا تاء مقابل تاء التأنيث، فهناك (وثيق)

<sup>(</sup>١) وإليك نصّ كلام الشهيد الثاني في المقام: والتاء فيه لنقل اللفظ من الوصفيّة إلى الاسميّة، كتاء الحقيقة، لا للتأنيث، فلا يرد عدم المطابقة بين المبتدأ والخبر. راجع الروضة البهيّة ٤: ٥١ -٥٢، كتاب الرهن.

جعلناه (وثيقة) و (حقيق) جعلناه (حقيقة)، وهما من باب نقل الوصفية الى الاسمية. وأمّا إذا ناقشناه ومنعناه صار وثيق مـذكّراً، ووثيقة مؤنّداً وحقيق مذكّراً وحقيقة مؤنثة، وعليه فها يجب أن نقول إذا أردنا تأنيثه؟ لابدّ أن نقول: حقيقة.

الثانية: الطعن بإحدى مقدّمات القياس، وهي الكبرى التي أرسلها الشهيد الثاني إرسال المسلّمات، وهي ضرورة تماثل المبتدأ والخبر في التأنيث والتذكير، فنقول: لا ضرورة الى تماثل المبتدأ والخبر في التذكير والتأنيث. نعم، هذا يجري في النعت والتوكيد والبدل مثلاً، وأمّا في المبتدأ والخبر فليس كذلك، ولربها تجب المطابقة في الارتكاز العرفي واللغوي بين المذكّر والمؤنّث كذلك، ولربها تجب المطابقة في الارتكاز العرفي واللغوي، بين المذكّر والمؤنّث الحقيقيين؛ لتعذّر حمل المؤنّث الحقيقي على المذكّر الحقيقي، وبالعكس من الناحية العقلية، فلا يصدق الحمل خلاف ذلك، أي: يصبح سمجاً. وأمّا المؤنّث المجازي فلا بأس أن تحمل فيه المذكّر على المؤنّث وتحمل المؤنّث على المؤنّث وعمل المؤنّث على المذكّر. ويمكن التنظير له بقولنا: (الصوم سبيل الجنّة) فالصوم مذكّر وسبيل مؤنّث كما في قوله: ﴿ وَالْعَرْشُ سَمّاء عالية ، فالفضاء والعرش مذكّران مذكّران المناء عائية ، فالفضاء ساء دانية والعرش سماء عالية ، فالفضاء والعرش مذكّران والساء مؤنّث، وكذلك يصح العكس، وهو أن يكون المبتدأ مؤنّثاً والخبر مذكّراً مثل قولنا: الجنّة ثواب المؤمن.

والذي ينبغي التنبيه عليه - وهو بمثابة العذر للشهيد الثاني حينها قال: الرهن وثيقة - أنّنا إذا جعلنا ضمير الفصل بين المبتدأ والخبر عاد المضمير إلى المبتدأ، وفي قولنا: الصوم سبيل الجنّة لا نقول: هي سبيل الجنّة، بعنوان أنّ

<sup>(</sup>١) سورة يوسف، الآية: ١٠٨.

سبيل مؤنّث، وكذلك الجنة هي ثواب المؤمن، فالضمير تابع للمبتدأ وليس تابعاً للخبر، لأنّه هو المقصود به، وهو ضمير يعود إلى المبتدأ لا إلى الخبر، فيُذكّر بتذكير المقصود منه والعائد إليه. والمهمّ أنَّ الطعن في الكبرى تامّ، فإذا تمّ انتفى هذا الكلام، ومعه يندفع الإشكال القائل بأنَّ الصورة في الآية مؤنّشة لا مذكّرة.

الأمر الثاني: في (ما) في قوله: ﴿فِي أَيِّ صُورَةٍ مَا شَاءَ رَكَّبُكَ ﴾ - كما أفاده ابن الانباري - وجهان:

الأول: أن تكون زائدة و(في) تتعلّق بـ (ركّبك) أي: إنَّ الجارّ والمجرور ﴿ فِي أَيِّ صُورِةِ ﴾ تقديره: في أيّ صورة شاء بحذف ما؛ لأنَّها زائدة (١٠).

أقول: يعني ركبك في أيّ صورة شاء، وشاء جملة في محلّ جرّ صفة؛ إذ إنَّ شاء فعل ماض وله فاعل، وشاء في محلّ جرّ صفة لصورة. وينبغي أن نلتفت إلى أنَّ الزيادة بهذا المعنى غير موجودة في القرآن الكريم، كما قد يقوله المشهور من أنَّ القرآن يجلّ عن الزيادة بحيث يصبح وجودها كعدمها، بلل لعلّ حذفها أفضل. نعم، هذا غير صحيح، إلَّا أن نقول: إنَّ هناك قراءة بحذف (ما) وهو أمر قد يكون مستساغاً، أو نقول بأنَّها وجدت للعنوان الثانوي، وهو الأسلوب البلاغي والأدبي، ومعه يصحّ ذلك، ولكنها بحسب المعنى لا مفاد لها إطلاقاً.

الثاني: أن تكون ما شرطيّة، وشاء في محلّ جزم بـ (ما) وركّبـك جـواب الشرط، فيصير المعنى: إذا شاء تركيبـك ركّبـك، و(في) في هـذا الوجـه - أي الجارّ والمجرور - متعلّق بعامل مقدّر؛ لأنّ ما بعد حرف الشرط لا يعمـل فيها

<sup>(</sup>١) أُنظر: البيان في غريب إعراب القرآن ٢: ٤٩٨، غريب إعراب سورة انفطرت.

قبله، فلا يتعلّق (في أيّ) بركّبك؛ لأنَّ ما شرطيّة، فركّبك متأخّرة عن فعل الشرط والجارّ والمجرور متقدّم على فعل الشرط، فلا يتعلّق ما قبل أداة الشرط بها بعدها، فلابدّ أن نقدّر للجارّ والمجرور فعلاً آخر على كلّ حال (١٠).

أقول: وهذا خلاف السياق قطعاً؛ لأنَّ الإعراب يُعرف من المعنى، والمعنى يتعيّن في أنَّه ركّبك في أيّ صورة، وأمّا تقدير عامل آخر فهو يفسد المعنى كما لو قدّرنا كائن في أيّ صورة ركّبك. شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

وأمّا قوله: (إنَّ ما بعد حرف الشرط لا يعمل فيها قبله) فيمكن الجواب عنه بأنّه وإن تقدّم لفظاً إلَّا أنّه متأخّر رتبة أو محلاً، وهذا يكفي في صحة التعلّق. نعم، لو كان متقدّماً لفظاً ورتبة لأمكن القول بأنَّ ما بعد الشرط لا يعمل فيها قبله، لكنّه متقدّم لفظاً ومتأخّر رتبة، وهذا معنى تعلّقه بالفعل، أي: إنَّه متأخّر عنه رتبة، كها لا يخفى.

ثُمَّ قَالَ: ولا يكون - أي: الجارّ والمجرور - متعلّقاً بعدّلك؛ لأنَّ الاستفهام لا يتعلّق بها قبله (۲).

أقول: يُلاحظ عليه أمران:

الأوّل: أنَّ ما أفاده في نفسه غير محتمل، وهو تعلَّق الجارِّ والمجرور بــ (عدلك)؛ لأنَّ الإعراب أيضاً يعرف من المعنى وليس المعنى (عدلك في أيّ صورة)، بل (ركبّك في أي صورة)، وهو واضحٌ جدّاً من السياق.

الثاني: أنَّه اعتبر أيّ استفهاميّة، وهي أطروحة على أيّ حال محتملة، ومعناها السؤال عن الصورة في أيّ صورة ركّبك؟ لكنّه بعيد عن سياق الآية

<sup>(</sup>١) أُنظر: البيان في غريب إعراب القرآن ٢: ٤٩٨، غريب إعراب سورة انفطرت.

<sup>(</sup>٢) أُنظر المصدر السابق.

فليس هو المقصود، بل المقصود من الآية أنَّ (أي) قد تأي للتنكير نحو: أعطني كتاباً أيّ كتاب أو أيّا كان، وهي ليست موصولة ولا شرطيّة ولا استفهاميّة، كها هو الحال في الآية. ويمكن التمييز بينها وبين الاستفهاميّة التي يدّعيها ابن الانباري أنّنا قد نقول: أيّ طريق أسلك؟ بنحو الاستفهام ثُمَّ نحوّله الى إخبار فنقول: أنظر في أيّ طريق أسلك، مع أنّنا لم نفعل شيئاً سوى إضافة (أنظر) فتحوّل المعنى من الاستفهام والإنشاء إلى الإثبات، أي: إنَّ (أي) كانت استفهاميّة فأصبحت للتنكير، فتكون مفعولاً به، ويراد بها التنكير، مع أنَّ العبارة لم تختلف. فبحسب هذه الأطروحة يكون المراد من (أي) التنكير أو التخيير، أي: التنكير الذي يفيد التخيير؛ لأنَّ النكرة عبارة عن اسم جنس له مصاديق كثيرة، ولله تعالى أن يختار أيّ مصداق من مصاديق عن اسم جنس له مصاديق كثيرة، ولله تعالى أن يختار أيّ مصداق من مصاديق الصورة، فيصبح بحسب النتيجة العقليّة أنَّ (أي) تفيد التخيير يعني: ركّبك في أيّ صورة يختارها لك.

اللهم إلا أن يُقال كدفاع عن ابن الأنباري: إنَّ (أي) استفهامية، ومع ذلك لا تفسد المعنى، فيقال: إنَّ الجملة الاستفهاميّة إذا وقعت في مشل هذا السياق أفادت التنكير، فهي جملة استفهاميّة في جوهرها كها نستشعر السؤال في مثل هذا التركيب في أيّ صورة، لكن إذا وقعت في مثل ذلك تفيد التنكير، غير أنَّ هذا معناه خروج الاستفهام عن كونه استفهاماً، فإذا لم نفهم منها الاستفهام فهو ليس باستفهام؛ لتمحضّه في التنكير.

ويُلاحظ في الآية أنَّ (شاء) و(ركبك) أفعال ماضية، مع أنَّه قد يخطر في الذهن أنَّ المراد ضرب القاعدة العامّة للخلق وترتيب صورها، أي: إنَّ الله تعالى يختار أيّ صورة، فيكون الأنسب أن تكون الأفعال مضارعة بأن يقول:

سورة الانفطار .....

في أي صورة يشاء يركّبك أو فإنّه يركّبك، فلهاذا جاء بصيغة الماضي؟

وجوابه: أنَّ الآية فيها إشارة الى الصغرى والتطبيق بالدلالة المطابقية أوّلاً، وإلى الكبرى والقاعدة العامّة بالدلالة الالتزاميّة ثانياً، فالقاعدة العامّة هي أنَّ الله تعالى يختار، لكن خلق صورته التي يريدها، والتطبيق أنَّه اختيار لي كفرد صورت التي أنعمها على، فالآية على أي المضمونين تدلُّ؟ أقول: إنَّها تدلُّ على الصغرى بالدلالة المطابقيّة وتدلُّ على الكبرى بالدلالـة الالتزاميّـة؛ لأنَّها خطاب للفرد ﴿في أيُّ صُورَة مَا شَاءَ رَكَّبُكَ ﴾، أي: أعطاك الـصورة التي أنت عليها تطبيقاً كفرد، ثُمَّ وجدَّت للدلالة على الكبرى، أي: كان يحتمل أن يبدّل صورتك، فبدل أن تكون قصيراً تكون طويلاً، وببدل أن تكون أسمر تكون أبيض، فهي إشارةٌ إلى الكبرى، فدمجت الآية ما بين الصغرى والكبرى. ولعلِّ ذلكٌ متعذّر في الكلام، لكن الآية ضمّنت ذلك المعنى عن طريق البلاغة. ومن الناحية الأُصوليّة أو المنطقيّة نقول: إنَّ الآية أشارت إلى الصغرى بالدلالة المطابقية؛ لأنَّها بالدلالة المطابقية خطاب لفرد، فهي تريد صورة فرد معيّن بهذا المعنى، وصورة أيّ فرد مخاطب، ولكنها تفييد في نفس الوقت معنى آخر بحسب القاعدة العامّة أنَّه في أيّ صورة ما شاء ركّبك. ولا يُقال بأنَّ (أي) لا تتناسب مع الصغرى التي تعني: أنت ركبك في هذه المصورة، فلا حاجمة الى (أي)؛ لأن نقول: إنَّما جاءت (أيّ) للإشارة الى الكبرى. شكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

ويجدر في المقام الإشارة إلى ما يمكن أن نطلق عليه بالتخيير الابتدائي والتخيير الابتدائي والتخيير الابتدائي ومفاد والتخيير المستمرّ، فأيّها مناسب للصورة التي يشاءها الله تعالى؟ ومفاد التخيير الابتدائي أنَّ شِيئاً ما قد يمكن أن أصنعه أو لا أصنعه، ولكن إذا

صنعته، فليس لي أن أُغيره بل يستمرّ على الصورة التي هو عليها، وهذا هو التخيير أو التغيير الابتدائي، وتارة يمكن لي أن أُغيره كيفها أشاء وهذا هو التخيير أو التغيير المستمر، ويمكن تسميته التخيير في التغيير. فلنا هنا أن نسأل: هل عمل الله عزّ وجلّ تخييري ابتدائي بالنسبة إلى الصورة أم تخييري مستمرّ؟ ولو سألنا المتشرّع العامّي فقد يختار ارتكازاً الأوّل، وهو أنَّ التخيير ابتدائي، فإذا جعلني طويلاً مثلاً لا يمكنه أن يجعلني قصيراً. إلَّا أنَّ الظاهر أنَّ الطاهر أنَّ الصحيح هو القول بالتخيير المستمرّ، وإن كان بحسب ظاهر الشريعة وظاهر الحياة الدنيا أنَّه بالتخيير الابتدائي. إلَّا أنَّه أجلّ من ذلك، ولذلك تطبيقات ومصاديق، فالإنسان يمرض ويتعافى، وكذلك الأبيض يقف في الشمس فيصير أسمر، أو السمين يضعف وبالعكس، فكلّ هذا من التخيير المستمرّ. لكن جملة من الأشياء تكفّل الله جلّ جلاله بعدم تغييرها، واعتدنا عليها، كالطويل مثلاً لا يقصر، وبإرادته لا يقصر لا بالرغم عنه؛ بدليل أنَّ القصير يطول. نعم، هاهنا موارد التزمها الله تعلى لقانون يريد تطبيقه في الدنيا، وإلَّا فيده التغيير المستمرّ لا التغيير الابتدائي.

ومثال آخر: إنَّ الإنسان يولد صغيراً، ثُمَّ يكبر، ثُمَّ يشبَ ثُمَّ يهرم، ونحوه الكلام في التغيير في العوالم الأُخرى. ولذا يُقال: إنَّ العقل يتغير والنفس تتغير، فالعقل يتغير كثيراً، فشخص يكون في مرتبة ملحداً (والعياذ بالله) أو كافراً أو مسيحياً، ثُمَّ يؤمن أو بالعكس فيكون مرتداً؛ إذ القناعة قد تتغير، أي: عقله يتغير، وليس العقل كملكة، وإنَّما العقل كظرف لقناعة ما، ثُمَّ يكون ظرفاً لقناعة أخرى. كما أنَّ عقلك قد يتسع وثقافتك أو كمالك قد يتسع وثقافتك أو كمالك قد يريد، وهكذا. وهذا نحو من التغير والحركة كما توجد حركة في الماديّات بهذا

المعنى، فهناك حركة في المعنويّات أيضاً.

وليعلم: أنَّ (ربّك) خطابٌ للإنسان كما في قوله: ﴿ اللّه الإنسان والمشهور أنَّ المراد مطلق الإنسان، غير أنَّنا ذكرنا بعض الأطروحات الدالة على كون المقصود الإنسان المطلق لا مطلق الإنسان، فالتقدير (يا أيّها الإنسان المطلق ... في أيّ صورة شاء ركّبك). وهو أيضاً صحيح ولأنَّ الإنسان المطلق له صورة كما له مادّة، فله صورة بالشكل المناسب مع عالمه. ولكن يبقى سؤال هو: أنَّ الإنسان المطلق واحد لا يتعدّد، مع أنَّ مفاد الآية أنَّ هناك تعدّداً وليس صورة واحدة، فالله عزّ وجلّ يمكن له أن يختار سبع صور أو مائة صورة لزيد كإنسان مطلق أو لا؟

ويمكن التأمّل فيها ذكر؛ لأنَّ الإنسان إذا بلغ درجات عالية في الكهال قد يصدق التعدّد عليه. ولعلّه إلى هذا أشارت الرواية الواردة عن مولانا أمير المؤمنين على الدالة على أنَّ المؤمنين على سبعة أقسام، وأفاد أنَّه لا يُدخل قسمٌ في قسم وصنفٌ في صنف، فكل واحد له حالاته الخاصة ولا يتداخلون (۱۱). وعلى كلّ حال ليس ذلك على الله بعزيز، فالتكثّر موجود. ولكن أقول بأنَّ هذا أيضاً ذو مراتب؛ إذ الكهال المطلق الحقيقي واحد، ولذا فإنَّ الحقيقة المحمّديّة أيضاً ذو مراتب؛ إذ الكهال المطلق واحدة لا يمكن أن تتعدّد، كها أنَّ الله فوقها واحد لا يمكن أن يكون اثنين بطبيعة الحال، والفارق أنَّ الحقيقة المحمّديّة والخلق، والفارق أن يكون اثنين بطبيعة الحال، والفارق أنَّ الحقيقة المحمّديّة والفارق أنَّ الحقيقة المحمّديّة إنَّا هي في عالم الاستقلال، أي: في عالم الخلق،

<sup>(</sup>۱) راجع الأحاديث الواردة في بحار الأنور ٦٦: ١٥٤- ١٧٥، كتاب الإيهان والكفر، أبواب الإيهان والإسلام والتشيّع ومعانيها وفيضلها وصفاتها، البياب ٣٣: درجيات الإيهان وحقائقه، واقرأ وارق.

أي: إنَّنا نتصوّر هذه الأشياء على كثرتها موجودة، فالحقيقة المحمّديّة موجودة من هذه الناحية. وأمّا في عالم الغناء فكلّ الخلق يـزول حتّى الكمال المطلق - أي: كمال الخلق المطلق- إلَّا الله تعالى؛ لأنَّه باقي وما عداه فانٍ.

### \*\*\*

قوله تعالى: ﴿كَلاَّ بَلْ تُكَذُّبُونَ بِالدِّينِ ﴾:

كلاّ للنفي، والمراد نفي المضمون السابق في السورة أعني: ﴿ وَالَّهُمَا الْإِنسَانُ مَا غَرَّكَ بِرَبِكَ الْكُرِيمِ وهو الغرور في الربّ الكريم، فكانَّ شخصاً يسأل: هل يجوز أن أغتر بالربّ الكريم؟ فيجيب: كلاّ، فكلاّ إنَّما هي للنفي بدلالية مطابقيّة. وفي «الميزان» أفاد: أنَّ (كلا) ردع عن المضمون السابق (١٠). ويمكن أن نقول: إنَّما ردع بالدلالة الالتزاميّة؛ فإنَّه نفي للسابق، فالمنفي لا ينبغي التورّط فيه، ويجب أن نبعده عن حياتنا، ولذا صارت بمنزلة الردع، وإلَّا فكلمة (كلا) غير موضوعة للردع، ولا تدلّ عليه بالمطابقة، واستعمالها هنا بنحو المجاز.

فإن قيل: إنَّه لا بأس في استعمالها مجازاً للردع بدل النفي.

قلنا: إنَّ المشهور لا يرى جواز استعمال الحروف مجازاً بعضها محلّ يعض.

ومن جانب آخر يُلاحظ التصاعد والترقي في البيان في الآية أعني: قوله تعالى: ﴿ كُلاَ بَلُ تُكُذَّبُونَ بِالدِّنِ ﴾. والغرض: وهو أنَّ الإنسان لا يغتر بالربّ الكريم فحسب، بل يكذّب بيوم الدين، فلو كان يغتر ولا يكذّب لكان أهون، ولكن يقترف الذنوب لا لمجرّد الاغترار - مع أنَّه سبب للذنوب بل لما هو

<sup>(</sup>١) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٢٥، تفسير سورة الانفطار.

أسوأ من الاغترار، وهو التكذيب بيوم الدين، ذلك يعنى الترقّي في البيان.

ونحاول هنا أن نفهم المراد من التكذيب بالدين، كما يُستفاد من (تكذّبون).

(تكذّبون). شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع) أقول: التكذيب له مراتب، ظاهره اليقين بالعدم، أي: دعوى نفي يـوم القيامة ﴿كَلاَ بَلُ تُكذّبُونَ بالدّين﴾، كما فهم المشهور(١١).

بل هناك مراتب أُخرى، منها التشكيك بيوم القيامة؛ فهو أيضاً تكذيب؛ لأنَّ المترقب من الإنسان أن يكون على يقين من ربّه ومن إخبارات ربّه بها فيها يوم القيامة، فإذا كان مشكّكاً فكأنَّها كان مكذّباً، كها قد يُقال: إنَّ مَن لم يكن معنا فهو ضدّنا.

ومن تلك المراتب التي فرضناها للتكذيب بالمدين هو الإهمال في الانقياد للأوامر الإلهية، فكشير من الناس (والحمد لله) يؤمنون بالمدين ويشهدون أن لا إله إلا الله وأنَّ محمداً رسول الله وأنَّ المعاد من أصول المدين، لكن يهملوه وينسوه ويسقطوه عن نظر الاعتبار في تصرّفاتهم، فهذا وإن كان تصديقاً بالدين باطناً، إلا أنَّه تكذيب بالدين ظاهراً؛ إذ لو كان مصدّقاً لفعل، أي: لمشى على تصديقه فهو والكافر على حدُّ سواء. فهذا تكذيب بالمعنى اللغوي المجازي، لكنّه حقيقي بالمعنى الأخلاقي، ومن هنا يكون المدلول الالتزامي هو أنَّكم تكذّبون وأنَّ ديدنكم إهمال طاعة الله تعالى. نعم، ما يدلّ بالدلالة المطابقية هو ﴿ للله تعالى الله ولكن المراد الدلالة الالتزامية، أي: إنَّكم تذنبون وتهملون طاعة الله، فالمتكلّم أحياناً يريد

<sup>(</sup>١) راجع جامع البيان في تفسير القرآن ٣٠: ٥٦: تفسير سورة الانفطار، والميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٥٥، تفسير سورة الانفطار، ونحوهما.

الدلالة الالتزامية أكثر مما يريد الدلالة المطابقية. ونظير ذلك قولهم: زيد كشير الرماد أي: كريم، فالمراد هنا ليس التأكيد على كثرة الرماد التي هي الدلالة المطابقية، بل المراد لازمه، وهو الكرم الذي هو مدلول التزامي للكلام.

ثُمَّ إِنَّ فهم المشهور من الإنسان في قوله تعالى ﴿ وَالْهَا الإنسَانُ مَا غَرَكَ بِرَبك الْكَرِمِ وَ مطلق الإنسان، ينسجم واختيارهم مع الآية السابقة: ﴿ كَلاَ بَلُ تُكَذّبُونَ اللّهَ مِن بعض الأُطروحات -: أنَّ المقصود هو الإنسان المطلق، ولعل هذا الفهم يتعارض مع مضمون الآية ﴿ كَلاَ بَل تُكذّبُونَ الدّين ﴾ لتغيّر الأمر حينتذ، فيلحق بالإنسان المطلق كل ما تتحدّث عنه الآية من الذنوب وعدم الإيان بالدين، فكانّا الآية تقول: أيّها الإنسان المطلق، لا تؤمن بالدين، وإنَّ كذا سبب للذنوب والعيوب والعاهات والبليّات.

ويمكن أن يُقال: هناك مستويان للجواب أحدهما مرتبط بالآخر.

المستوى الأوّل: أن تكون (ما) استفهاميّة، يعني: يـا أيّهـا الإنـسان، مـا الذي غرّك بربّك الكريم؟ ويكون جواب الاستفهام (كلا) أي: لم يغرّك بربّك الكريم شيء.

المستوى الثاني: أنَّه بعد هذا الجواب - أي: بعد ثبوت عدم اغتراره بشيء - يتغيّر السياق؛ لأنَّه لم يقل: بل أنت تكذّب بيوم الدين، بل قال: ﴿كُلاَ بَلُ تُكُذُبُونَ بِالدّينِ ﴾ أي: إنَّ المعنى هنا غير المعنى هناك، فالمعنى هناك خاصّ بالإنسان المطلق، وهنا عام لكلّ البشر.

مع أنَّ سياق الآية ﴿كَلاَبَلْ تُكَذَّبُونَ بِالدِّينِ ﴾ يُفيد أنَّ الخطاب للناس، مع أنَّ لفظ الناس غير موجود. وبتعبير آخر: إنَّ مرجع واو الجاعة وإن لم يكن في البين أصلاً، إلَّا أنَّ الناس هم المخاطبون خاصة حسبها يُستفاد من قوله تعالى

﴿ قُلُ مِا أَيُّهَا النَّامُ إِنِّي رَسُولُ اللَّه إِلَيْكُمُ ﴾ (١) وبقرينة الآيات الأُخرى نحو قوله تعالى: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكُ إِلَّا كَافَّةُ لِلنَّاسِ ﴾ (٧). ويمكن الإشارة إلى قرينة أُخرى هي ما تقدّم من أنَّ غالب أستعم الات ألناس في القرآن الكريم إنَّم اهي للناس السافلين أخلاقيّاً وعقليّاً وثقافيّاً وطبقِيّاً، وهي تسمية تطلق على الأراذل من الناس على وجه الإجمال. قال تعالى: ﴿الذينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ ﴿ " فكلا النوعين من الناس سيء: فالنوع الأوّل من النّاس قد كذّبوا بقولهم: ﴿إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ فَاخْشَوْهُمْ ﴾ والنوع الثاني منهم أيضاً تـآمروا ومكـروا ضـدّ النبي الله والإسلام. وتقدير الكلام: أيّها الناس المتدنّون المنحطّون بـل تكذّبون بالدين بقرينة (تكذبون بالدين)، وحيث إنَّ المخاطب هم الناس، فينتج أنَّ الناس هم الذين عليهم حافظون، ما يعني أنَّ جملة من درجات التكامل المتدنّي تحتاج الى شيء من هذا القبيل، وهو حفظ الأعهال على ما سوف يأتي من شرح لهذه الآيات. ومعنى ذلك أنَّ الإنسان المطلق المتمثّل، بالمعصوم السُّنِّة ربيا لا يكون عليه حافظ، فلا دليل على أنَّ المعصومين سلام الله عليهم تضبط أعمالهم كما تضبط أعمالنا نحن، فالإنسان المطلق ليس عليه حافظ، وإنَّها حافظه الله لا الملك. والقرينة على ذلك أنَّه فوق مستوى الملاتكة، فالملائكة لا تفهمه ولا تفهم أعاله حتى تسجّلها، وإنَّما الله تعالى هـ و الحافظ لهم وإن كان يوجد ذنوب بينه وبين ربّه، إلّا أنَّ تلك الـذنوب دقيّة بالمستوى شبكة ومنتديات جامع الائمة ﴿عُ المناسب له.

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف، الآية: ١٥٨.

<sup>(</sup>٢) سورة، سبأ، الآية: ٢٨.

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران، الآية: ١٧٣.

وإنّما عبر القرآن الكريم ﴿بَلْ تُكُذُبُونَ بِالدّينِ ﴾ ولم يقل: (تكذّبون بيوم الدين) لكي يُفسّر بالدلالة المطابقيّة بـ(يوم القيامة) كما هو المشهور (١٠). نعم، ورد في آيات أُخرى التعبير (بالدين) إلّا أنّ الغرض يختلف عمّا نحن فيه، ولا ملازمة بين معنى تلك الآيات ومفاد هذه الآية كما هو واضحٌ، وليس لهما سياق واحدٌ؛ لأنّما بعيدة. فالدين هو الإدانة على المسؤوليّة وترتيب حكم الجزاء بالعدل، ومن المسلّم أنّ يوم القيامة من أوضح مصاديقه، إلّا أنّ الذي يتفق في الدنيا من معنى الدين أمران على الأقلّ أحدهما العلّة والآخر بمنزلة المعلول، أو قل: إنّ الأوّل متقدّم على الثاني رتبةً، وهما:

الأوّل: هو الإدانة بالنسبة الى الله تعالى، أي: إدانة البشر والناس، فالإدانة بمعنى السيطرة والقهر والإذلال للناس بإرسال الدين والتشريعات، ولا يوجد نحو قهر في تلك الإدانة، بل هي بمعنى أنَّه تعالى لم يجعل الناس على حرّيتهم يتصرّفون ولا على إدراكهم يعملون. وبهذا المعنى يكون الدين بمعنى الشريعة كالدين الإسلامي، فيكون المعنى بل تكذّبون بالدين الإسلامي.

الثاني: الإدانة والمسؤولية واشتغال الذمة بتلك التعاليم الدينية، أي: اشتغال ذمة الناس بوجوب طاعة تلك التعاليم، فيكون المراد: أنّكم مهملون من هذه الناحية، فلا تشعرون أنَّ ذعكم مشغولة بوجوب إطاعة تلك التعاليم عن هذه الناحية، فلا تشعرون أنَّ ذعكم مشغولة بوجوب إطاعة تلك التعاليم على مستوى الدنيا لا الآخرة – وقد أخذتم حرّيّتكم التي سلبها منكم الله حسب حكمته وعدله ورجعتم إلى الحرّية المناسبة مع الشهوات والنفس الأمّارة بالسوء، فبدل أن يكون الإنسان عبداً لله صار عبداً لشهواته: ﴿ اللّه المُمّارة بالسوء، فبدل أن يكون الإنسان عبداً لله صار عبداً لشهواته:

<sup>(</sup>١) أنظر: لباب التأويل في معاني التنزيل ٤: ٤٠٢، لطائف الإشارات ٣: ٦٩٧، وغيرهما.

وقد يرد إشكال على الفهم المشهور للسياق، أعني: ما إذا فهمنا من الإنسان مطلق الإنسان، فيكون المراد: أنَّ سلوكك وتصرّفك يا مطلق الإنسان باطلٌ بالغرور، ما يُغني عن قوله تعالى: ﴿كَالاَبِلُ تُكَذّبُونَ بالدّين فيكون أقرب إلى تكرار المعنى بعده مباشرة بقوله: ﴿كَالاَبَلُ تُكذّبُونَ ﴾. وكاً أنا يُصبح هذا التكرار سمجاً على الفهم المشهور القائل بأنَّ المقصود مطلق الإنسان.

ويمكن الجواب عن الإشكال - حتى لـ و فهمنـا مـن الإنـسان مطلـق

الإنسان- من وجهين: شبكة ومنتديات جامع الائمة ع

الوجه الأول: أنَّ المتكلّم في القرآن - أي: الله تعالى - قد بين المعلول وهو الغرور، ثُمَّ بين العلّة وهو التكذيب، فالتكذيب بالدين يكون سبباً للغرور، والغرور سبباً للذنوب، وبيان العلّة مع بيان المعلول لا محذور فيه ولا شائبة.

الوجه الثاني: ما يظهر من «الميزان»(") من أنَّ الأوّل توبيخ والثاني إخبار، فالآية ﴿كُلاَبَلْ تُكُذُبُونَ بِالدّينِ ﴾ إخبارٌ في مقام وصف حالنا، وهو التكذيب بالدين. وأمّا الأوّل وهو قوله: ﴿وَالَّهَا الإنسَانُ مَا غَرَكَ بِرَبّكَ الْكُرِمِ ﴾ فهو توبيخ في أُسلوب الاستفهام الاستنكاري، فكل واحد من التعبيرين يشكّل أسلوبا، ومع اختلاف الأسلوب ترتفع السهاجة.

وقد يُلاحظ عليه أنَّ هذا وجيه لو كان هناك فرق بين الآيتين، فلو كان السؤال: ما الفرق بين آية الغرور وهذه الآية (التكذيب)، فحينشذ نقول: إنَّ

<sup>(</sup>١) سورة الفرقان، الآية: ٤٣.

<sup>(</sup>٢) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٧٠: ٢٢٤، تفسير سورة الانفطار.

آية الغرور تدلّ على التوبيخ وآية التكذيب إخبار، لكن السؤال مختلفٌ؛ إذ الإشكال في المقام عن الفرق بين (كلا) و(بل) مع مدخولها ﴿كُلاَ بَكُذُبُونَ الدّينِ ﴾ في آية واحدة لا في آيتين، وبذلك يكون قد سقط الجواب؛ لأنَّ (كلا) وحدها ليست توبيخاً، وإنها إخبار، فيتعين الوجه الأوّل من الجواب، وهو أنَّه ذكر العلة أوّلاً ثُمَّ ذكر المعلول.

ثُمَّ إِنَّ المشهور فهم مطلق الإنسان من قوله: ﴿ وَالَّهُا الإِنسَانُ مَا غَرَّكُ بِرِبِكَ الْكُرِمِ ﴿ وَهُو كَلِي قابل للصدق على كثيرين، فلهاذا غير الضمير من المفرد الى الجمع في قوله تعالى: ﴿ كَلاَ بَلْ تُكذّبُونَ بالدّينِ ﴾ وكان الأنسب أن يقول: (بل تكذّب بيوم الدين) ويكون المحصّل واحداً؛ لأنَّ الإنسان أيضاً ينطبق على كثيرين حسب الفهم المشهور. ويمكن الجواب عنه من وجهة نظر المشهور أيضاً مع الغضّ عن وجهات النظر المتقدّمة في نقاط:

الأُولى: أن يُقال: إنَّ الإضراب نحو من الأدب واللطف في البيان، فيكون موافقاً للذوق البلاغي، وهذا يكفي وإن كان المقصود واحداً.

الثانية: أنَّ المراد في الآية السابقة ﴿ وَالَّهَا الإنسَانُ مَا غَرَكَ بِرَبِكَ الْكُرِمِ ﴾ الإنسان جملة ومجموعاً، أي: كلّ البشر جملة، وفي الآية الثانية المراد به متفرقاً فرداً فرداً، وخاطبهم بالجمع (تكذّبون) يعني: أنت تكذّب وأنت تكذّب وأنت تكذّب وأنت تكذّب الإنسان مجموعاً، فاختلف اللحاظ، فارتفع الإشكال.

الثالثة: ما ذكره السيد الطباطبائي من: أنَّ المقصود بالإنسان في الآية السابقة هو البشر(١)، والمقصود بالجمع في هذه الآية ﴿ لُ تُكُذَّبُونَ ﴾ هو الإنسان

<sup>(</sup>١) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٣٢٣-٢٢٤، تفسير سورة الانفطار.

شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

وكلّ من يشاركه في كفره ومعصيته. ولم يصرّح السيّد الطباطبائي بمَن هـو المقصود، فهناك خاصّ بالبشريّة، وهنا أعمّ من البشريّة وغيرها.

وينبغي التنبيه على أمرين ممّا يرتبط بكلمات السيّد الطباطبائي في المقام:

الأوّل: أنَّ ما أفاده خلاف المشهور؛ لأنَّ المشهور يذهب الى عدم وجود مكلفين غير بني آدم وأنَّ يوم القيامة خاصّ ببني آدم، فمن ناحية المشهور يعود جواب السيّد الطباطبائي بلا وجه؛ لأنَّه لا يوجد هناك شيء معه في كفره وعصيانه حتّى يخاطبوا بالجمع (بل تكذّبون)، بل يختص الجمع أيضاً بالبشريّة، فيكون هو نفسه الإنسان، فيسقط الجواب عن النظر.

الثاني: أن يُقال: إنَّ هناك مكلّفين آخرين غير أولاد آدم، ويكفي في ذلك الرواية التي نقلها الصدوق في «الخصال» (۱) الدالّة على أنَّ الله خلق ألف آدم غير آدمكم وألف عالم غير عالمكم، وربها يوجد إشعار في هذه الرواية إلى أنَّ هذا ليس هو آدم الأخير، بل يستمرّ الخلق إلى ما شاء الله. وأيّ ضير في ذلك؛ فإنَّ قدرة الله تتعلّق بكلّ شيء، فتتكون نتيجة ذلك ملايين ملايين الأجيال، وهذه النهاذج السيّئة من كلّ هذه المليارات هم المخاطبون ﴿ كَلاّ بَل تُكذّ بُونَ بالدّين ﴾. وإذا أردنا أن نتوسّع فيمكن إدخال حصّة أُخرى، وهم الملائكة، فهم أيضاً ذوات عاقلة ومدركة، ولها بمعنى من المعاني تكاليف خاصّة، فلذا يسبّحون دائماً ويقدّسون، ولهم أيضاً تقصيراتهم الخاصّة بهم، وذنوبهم التي لا يعلمها. ومعنى ذلك أنّه في حدود تلك التقصيرات يمكن أن يُقال عنهم نعلمها. ومعنى ذلك أنّه في حدود تلك التقصيرات يمكن أن يُقال عنهم

<sup>(</sup>١) أنظر: الخصال ٢: ٦٥٢، باب الواحد إلى المائة، الحديث ٥٤، وفيه عن مولانا أبي جعفر الباقرع الحلية قال: «والله، لقد خلق الله تبارك وتعالى ألف ألف عالم وألف ألف آدم، أنت في آخر تلك العوالم وأولئك الآدميين».

عجازاً: إنَّكم لو كنتم ملتفتين ثمام الالتفات ومستغرقين في طاعة الله تمام الإطاعة لكنتم على حالٍ آخر غير هذا، فهذا النضعف ولو مجازاً نحو من التكذيب بالدين.

والحصّة الأُخرى التي يمكن عرضها هو الحيوان، فالحيوان ليس له عقلٌ، ولكن من ادّعى أنَّه غير مكلّف بالمرّة؟ وإلَّا لماذا تُحشر الوحوش في يوم القيامة؟

بل لا تُحشر عن عبث، وإنّا لحكمة في أخذ القصاص لها ومنها، فلو قتل شخص وحشاً من دون أن يعتدي عليه فلابد أن يأخذ الوحش حقّه من ذلك الشخص، وكذا لو أنّ وحشاً قتل إنساناً مؤمناً فلابد من أخذ القصاص من الوحش. وقد يُثاب الوحش لو قتل شخصاً كافراً ملحداً، ولعل ذلك غير بعيد بمقدار ما يفهمه الحيوان. نعم، الحيوان لا يفهم الفهم البشري، وليس لهم لغة البشر ولا إدراك الكلّيات، ولكن مع ذلك يحاسبهم الله بمقدار ما عندهم من الإدراك، ومعه يمكن توجيه عبارة السيّد الطباطبائي القائل: وكلّ من يشاركه في كفره ومعصيته من الملائكة والحيوانات، فلا أقلّ من الجنّ أو من الأجيال الأُخرى من آدم آخر.

#### \*\*\*

قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافظينَ \* كَرَاماً كَاتبينَ \* يَعْلَمُونَ مَا يَفْعَلُونَ ﴾:

يصف القرآن الكريم في هذه الآية جماعة من المخلوقين في سياقي واحد بثلاث صفات: (حافظين)، و(كراماً كاتبين)، و(يعلمون ما تفعلون). ولنتكلّم أوّلاً عن معاني المفردات المذكورة في الآيات.

أفاد الراغب: أنَّ الحفظ تارة يقال لهيئة النفس التي بها يثبت ما يؤدي

إليه الفهم، فهي هيئة في النفس يثبت ويتعلّق ويلتصق ما يـودي إليـه الفهـم، وبعبارةٍ أُخرى: ما تفهمه يتعلّق ويلتصق بتلك الملكة والهيئة النفسية؛ وتـارة لضبط الشيء في النفس، ويضاده النسيان، والـضبط أيـضاً الحفظ، ويقابلـه النسيان، وتارة لاستعمال تلك القوة، فيقال: حفظت كـذا حفظاً. ثُمّ المعنى الأخير يستعمل في كلّ تفقّد وتعهّد ورعاية (١).

ومعه يكون لدينا أربعة معان للحفظ: شبكة ومنتديات جامع الأئمة (ع)

الأوّل: هيئة النفس التي بها تثبت ما يؤدّي إليه الفهم، وهي الـذاكرة التي تثبت الصور الغائبة والحاضرة، وعبّر عن الذاكرة بالهيئة، وقد نعبّر عنها بالملكة، وهذا يعني أنَّ الحفظ عبارة عن قابليّة التذكّر، والحفظ عبارة عن نفس الذاكرة، والملكة الحافظة يمكن أن تطلق عليها (حفظ)، وتسمّى قابليّة الحفظ قابليّة التذكّر. فالحفظ هنا ملحوظ بنحو القابليّة، لا بنحو الفعليّة، فلعلّ زيداً لا يتذكّر المعلومة وإن كانت مخزونة عنده.

الثاني: ضبط النفس، ويضاده النسيان، وهي فعليّة الـذاكرة، فالحافظ بهذا المعنى هو الذكور، أي: يتذكّر، فيُقال: الفرد حافظ لما يتذكّره، والناسي لا يتذكّر، وهذا ليس من الأوّل بقرينة قوله: (ويضاده النسيان) لأنَّ النسيان لا يذهب بقابليّة التذكّر بل بفعليّته.

الثالث: استعمال تلك القوّة، أي: محاولة التكرار لكي يرسخ النصّ في الذاكرة.

الرابع: استعمال الحفظ لكلّ رعاية وتعهد وتفقّد، وهو بهذا المعنى معروف يشمل الأعيان والأشخاص، ولا ربط له بالحفظ مقابل النسيان، كما

<sup>(</sup>١) أُنظر: مفردات ألفاظ القرآن: ١٢٣ - ١٢٤، مادّة (حفظ).

تقول: أُحافظ على أخي أو على صديقي، وقد يسند الى الله تعالى فنقول: الحافظ الله وحفظه الله أو الله يحفظه (١).

وقد يُسند الى غيره فنقول: الكتاب محفوظ عندي، يعني: مادّة الكتاب محفوظة عندي. وبعبارة أخرى: هو غزونٌ عندي وتحت عنايتي ورعايتي. وكذا الكلام فيها لمو بدلت عناية في ذلك كالحراسة ونحوها، وفي مقابله التفريط والإهمال، مع أنَّ النسيان يقابل المعاني السابقة لا الإهمال. وقد يُقال: إنَّ هذا معنى آخر موضوع في اللغة بوضع ثانٍ من باب الاشتراك اللفظي، فيوجد معنيان للحفظ: حفظ يرتبط بالذاكرة، وحفظ يرتبط بالخارج، وهو أن تضع الشيء في مخزن وتغلق عليه الباب. ومعه قد يُتصوّر أنَّ هذين المعنيين من باب المشترك اللفظي، ولها وضعان مستقلّان لا وضع واحد، وهذا غير محيح، بل هما موضوعان بوضع واحد وإن اختلف المؤدّى، وافترق الانطباع النفسي والاجتهاعي، إلَّا أنَّ أصلها واحد. والراغب ارتكب خطأ حين قدّم الذاكرة وأخّر الحفظ الذي هو بمعنى الخزن. والظاهر: أنَّ الأصل هو الحفظ بمعنى: العناية والرعاية في المخزن، ثمَّ بعد ذلك انتقل إلى الحفظ في الذاكرة؛ لأتني كما أحفظ فيه الأشياء كذلك الذاكرة تحفظ فيه المعاني، وهذا أيضاً كانً المخزن تحفظ فيه المعاني، وهذا أيضاً كانً المخزن تحفظ فيه الأشياء كذلك الذاكرة تحفظ فيها المعاني، وهذا أيضاً كانً المخزن تحفظ فيها المعاني، وهذا أيضاً كان الذاكرة عفظ فيها المعاني، وهذا أيضاً

والأمر الذي لم يلتفت إليه الراغب هو أنَّي أدَّعي أنَّ الحفظ في القرآن

<sup>(</sup>١) عندما نقول: (حفظه الله أو الله يحفظه) لا نقصد: أنَّ الله يحفظ المعنى؛ لأنَّ هـذا مـن صفة الإنسان، والله عزّ وجلّ لا يتجدّد عليه الحفيظ، فهـو عـالم بكـلّ شيء، فـيحفظ الإنسان أي: يعتنى به أكثر تما يعتنى بغيره. (منه فَلْ اللهُ اللهُ

تعرّضنا له لمجرّد الإشارة هنا. شبكة ومنتديات جامع الألمة (ع) وأمّا مادّة الكرم فالمعنى الأصلي للكرم هو الشرف والعزّة والعظمة (١٠) وإنّا قيل للجواد كريم لأنّه إمّا يُصبح شريفاً وعزيزاً بكثرة العطاء، فيصبح

<sup>(</sup>١) سورة الحجر، الآية: ٩.

<sup>(</sup>٢) سورة المؤمنون، الآية: ٥.

<sup>(</sup>٣) سورة الأحزاب، الآية: ٣٥.

<sup>(</sup>٤) سورة الشورى، الآية: ٤٨.

<sup>(</sup>٥) سورة يوسف، الآية: ٦٤.

<sup>(</sup>٦) سورة البقرة، الآية: ٢٣٨.

<sup>(</sup>٧) سورة المعارج، الآية: ٣٤.

<sup>(</sup>٨) راجع مفردات ألفاظ القرآن: ٤٤٦، مادّة (كرم).

كرياً بذلك المعنى، وإمّا لأنّه شريف وعزيز بكثرة المال، فهو كريم في المجتمع؛ لأنّه ثري. وعلى أيّ حالٍ فالثروة والمال شرف دنيوي في حدّ ذاتها، وإن لم يكن صاحبها معطاء، بل بمجرّد كونه ثرياً. فتحصّل أنّ الكرم له حصّتان: الـشرف والعطاء، والمعنى الأصلي هو الشرف.

والكتاب في الأصل مصدر، ثُمَّ سمّي المكتوب فيه كتاباً، وكتب كتابة وكتبت كتابة وكتبت كتابة مؤنّث كتاب، والمؤنّث والمذكّر معناهما واحد في الأصل اللغوي، والاختلاف في اللفظ فقط، كما نقول: برتقال برتقالة. ولكن في اللغة الحديثة يختلف التعبير فيه فالكتاب شيء، والكتابة شيء آخر، لكن الأصل اللغوي لا ينبغي أن نتجاوزه. وإن زعمت اللغة

<sup>(</sup>١) أُنظر: مفردات ألفاظ القرآن: ٤٤٠، مادّة (كتب).

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة، الآية: ٢.

<sup>(</sup>٣) سورة مريم، الآية: ٣٠.

الحديثة أنَّ الكتاب يطلق حتى على الصفحة الواحدة، ويعبر عن الإثبات والتقدير والإيجاب والفرض والعزم. ((مالة منتديات حامو الائمة من الإثبات على المنات ع

والتقدير والإيجاب والقرض والعزم.

وأراد الراغب في ذكره لتلك المعاني أن يعطي معنى الإلىزام والقهر، والكتابة شيء يثبت بالقوّة والقهر على الآخرين، فقوله: ﴿كَنَّبْنَا عَلَى بَنِي السَرَائِيلَ ﴿'' أي: رغماً عليهم. والظاهر أنَّ تلك المعاني الخمسة التي ذكرها يريد بها معنى واحداً وهو الإلزام. ووجه ذلك أنَّ الشيء يُراد ثُمَّ يُقال ثُمَّ يُكتب، فالإرادة مبدأ، والكتابة منتهى، ثُمَّ يعبر عن المراد الذي هو المبدأ إذا أريد توكيده بالكتابة التي هي المنتهى، قال تعالي: ﴿كَنَّبَ اللَّهُ لَأَعْلَبَنَ أَنَا وَرُسُلي ﴾'' أي: قدر وأراد. وقال تعالى: ﴿وَلَنُ نُصِيبَنَا إلا مَا كَنَبَ اللَّهُ لَنَا ﴾ وقال تعالى: ﴿وَكَنْبَ اللَّهُ لَنَا ﴾ فَاللَّهُ الْعَلْمُ إِذَا حَضَرَ أَمَا عَلَيْكُمُ الْمَاكِنَ فَالْ تعالى: ﴿كُنْبَ عَلَيْكُمُ الْمَاكَبُ اللَّهُ لَنَا كُمُ الْمَاكُمُ الْمُعَلِي اللّهُ الْمُلْمُ الْمَاكُمُ الْمَاكُمُ الْمَاكُمُ الْمَاكُمُ الْمَاكُمُ الْمُلْمُ ا

وإليك المعاني التي أفادها الراغب في المقام:

الأوّل: ضمّ الأديم الى الأديم بالخياطة، فإذا أردنا أن نجرّده عن الخصوصيّة ونعمّم المعنى - أي: نجعله شاملاً وعامّاً- نقول: ضمّ شيئين مع جعل صلة بينها.

<sup>(</sup>١) سورة المائدة، الآية: ٣٢.

<sup>(</sup>٢) سورة المجادلة، الآية: ٢١.

<sup>(</sup>٣) سورة التوبة، الآية: ٥١.

<sup>(</sup>٤) سورة المائدة، الآية: ٤٥.

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة، الآية: ١٨٠.

<sup>(</sup>٦) سورة البقرة، الآية: ١٨٣.

الثاني: ضمّ الحروف بعضها إلى بعض، وهي مباشرة الكتابة.

الثالث: ما هو مكتوب ومعلول الكتابة وأثرها، وهي الكتاب الموجـود على الصفحة، أعني: الحروف المضموم بعضها إلى بعض فعلاً.

الرابع: محال انضهام الحروف بعضها إلى بعض، وهو الورق أو المجلّد الذي نسمّيه كتاباً، وهو مذكّر الكتابة، وقد تقدّم أنَّ المذكّر والمؤنّث بالأصل محصّله واحد.

الخامس: القهر بالتخريج الذي ذكره الراغب، والقهر قهران: قهر تكويني وقهر تشريعي، والله تعالى مسيطر على الكون بقهر تكويني يخلق ما يشاء ويعطي ويحرّك ويؤدّي ويجيب من قبيل ما أُشير إليه بقوله تعالى: ﴿كُنّبَ اللّهُ لأَعْلَيْنَأَنَا وَرُسُلِي﴾ (١) بالقضاء التكويني، وقوله: ﴿قُلُ لُن يُصِيبَنَا إِلاّ مَا كُنّبَ اللهُ لَنا فَي بالتكوين، فلا أعلم متى أموت: الآن أم بعد عشر سنوات أم في أي وقت؟

السادس: الكتابة التشريعية، فالله تعالى مسيطر على الكون تشريعاً، ومنه قوله تعالى: ﴿وَكَنْ الْكُونُ تَشْرِيعاً، وقوله: قوله تعالى: ﴿وَكَنْ الْمَا عَلَيْهُمْ فَيهَا أَنَّ النَّفْسَ بِالنَّفْسَ ﴾ أي: كتب تشريعاً، وقوله: ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ ﴾ (٥). فك لَ ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ ﴾ (٥). فك لَ تلكُ المعاني من الكتاب على مستوى التشريع.

<sup>(</sup>١) سورة المجادلة، الآية: ٢١.

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة، الآية: ٥١.

<sup>(</sup>٣) سورة المائدة، الآية: ٤٥.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة، الآية: ١٨٠.

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة، الآية: ١٨٣.

السابع: الصوت الذي يضم الحروف بعضها إلى بعض، وهو الكلام، لكن قد يسمّى كتاباً؛ لقابليّته للكتابة، وهي عبارة لم يذكرها الراغب، فالكلام الكثير يسمّى كتاباً ولو مجازاً، ومنه يُسمّى القرآن الذي هو صوت يوحى كتاباً (١).

وليتفطّن: أنَّ اللوح المحفوظ على نحوين: لوح تكوين ولوح تشريع، فها كتب فيه القضاء والقدر التكوينيين فهو لوح تكوين، وما كتب فيه التشريع من الأوامر والنواهي من الأحكام الظاهريّة والواقعيّة فهو لوح تشريع، وكلاهما مكتوب بلوح محفوظ، ولذا سمّي اللوح المحفوظ التكويني كتاباً بالمعنى الخامس؛ لأنَّه تقدّم أنَّ الكتابة التكوينيّة هي القضاء الإلهي، وسمّي اللوح المحفوظ التشريعي كتاباً بالمعنى السادس الذي هو الكتابة التشريعيّة، وسمّى الوحى كتاباً بالمعنى السادس الذي هو الكتابة التشريعيّة، وسمّى الوحى كتاباً بالمعنى السابع.

وقد يُطرح سؤال عن نوعيّة الخلق الذي تتحدّث عنه الآية، نظير ما أشير إليه في موضع آخر بقوله تعالى: ﴿وَيَخْملُ عَرْشَ رَبّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَنْذ ثُمَانِيَة ﴾ (٣). فمن أيّ خلق هؤلاء الذين يحملون العرش؟ ومن أيّ عالم هم؟ هَلُ هَم بـشر أم ملائكة أم شيء آخر؟

والمشهور يجيب مباشرة بأنَّهم ملائكة، وبذلك سلّم السيّد الطباطبائي (٣)، وذكر أنَّ فيه روايات ذات مضامين مختلفة، ولعلّه إلى هذا المعنى يـشير قوله

<sup>(</sup>١) إلى الآن تحصّل أنَّ للحفظ أربعة معان وللكرم معنيين وللكتابة سبعة معان، فيكون ناتج ضرب ٤ × ٢ × ٧= ٥٦. (منه فَالَيُّ ).

<sup>(</sup>٢) سورة الحاقّة، الآية: ١٧.

<sup>(</sup>٣) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٢٦، تفسير سورة الانفطار.

تعالى: ﴿مَا يَلْفَظُ مَنْ قُول إِلاَّ لَدَيْه رَقِيبٌ عَتِيدٌ ﴾ (١). ومعه فهناك ملائكة على يمين الفم وعلى شَماله، كما قد يُقال: إن المكلائكة حصتان على الفم وعلى الكتف، فالملك اليمين يكتب الحسنات وملك الشمال يكتب السيّثات وقد يكون بالعكس. ويمكن التمسّك بما ذكر تعبّداً أو بالاستناد إلى روايات غير معتبرة السند، مع أنَّه لا حاجة في هذه الأمور إلى الإسناد.

كما أفادت بعض الروايات أنَّ اليمين لمعالى الأُمور والشمال لسفاسفها، وبها أنَّ الحسنات من معالى الأمور فتعطى لصاحب اليمين والسيئات من سفاسف الأُمور فتعطى لصاحب الشمال. كما أنَّ هناك ملائكة الليل والنهار، ولا يُتصوّر أنَّ ملائكة النهار مثلاً تذهب في الليل ثُمَّ ترجع نهاراً؛ لأنَّ عدد الملائكة هائل جدّاً، وقد ورد أنَّ تسعة أعشار الخلق ملائكة والعشر الباقي شامل لكل الخلق بها فيهم العالم الذي نحن فيه ("). وعليه فملائكة الله كثيرون، وقد ورد "أنَّه ينزل مجموعة من الملائكة فيطوفون بالكعبة، ويصعد وينزل آخرون، ويطوفون ويصعدون وهكذا إلى ما لا نهاية، ولا تكرّر في الأمر؛ إذ ليس نفس الملائكة تنزل وتصعد، بل يأتي آخرون، ولا يرجع من طاف مرّة أخسرى. وفي المقسام رواية أيضاً مفادها أنَّ الملائكة ينزلون إلى حرم الحسين عليه المناهم ويبكون ويصعدون ويأتي آخرون وهكذا بمقدار عمر الحسين عليه المقدار عمر ويبكون ويصعدون ويأتي آخرون وهكذا بمقدار عمر

<sup>(</sup>١) سورة ق، الآية: ١٨.

 <sup>(</sup>۲) راجع الأحاديث الواردة في بحار الأنور ٥٦: ١٤٤ – ٢٤٥، أبواب الملائكة، الباب ٢٣:
 حقيقة الملائكة وصفاتهم وشؤونهم وأطوارهم.

<sup>(</sup>٣) أنظر: وسائل الشيعة ٤: ٤٢١، أبواب المزار، الباب ٣٧، الحديث ١٩٥٠٤.

الدنيا، فسبحان القادر على كلّ شيء. شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

إذن المشهور يرى أنَّ الخلق الذين ذكروا في هذه الآيات هم ملائكة بحسب التقريبات التي أقرها السيّد الطباطبائي وأشار إليها مختصر آاً، إلَّا أنَّ هذا غير متعيّن، بل يمكن أن تكون له مصاديق أخر. وبها أنَّ له مصاديق أخر فلا ننفي كون تلك الأوصاف التي ذكرت لها معاني ومستويات؛ إذ الكلّي ينطبق على كثيرين وعلى حصص متعدّدة، والقرآن له وجوه وبطون. منها: أن يُقال: إنَّها إشارة إلى الحاكم الدنيوي، سواء كان بحق أم بباطل أم كلّ متسلّط وإن لم يكن حاكها، كالأب أو رئيس القبيلة أو الزوج أو الزوجة. وحسب التسجيل الحديث للتاريخ القديم – ولا أقول التسجيل الديني الأوربي للتاريخ – كانت عشائر متدنيّة الفهم ترى بعض الأمور غير الطبيعيّة، فترسلها إلى مشائخ عشائرهم فيقدّسونها ويعتبرونها روحاً إلهيّة ويسمّونها بالوطن، فالوطن على كلّ حال نحو من التسلط. وهناك مصاديق أخرى كوجود خلق أعلى من الملائكة أيضاً حافظين كاتبين يعلمون ما تفعلون، كبعض الأولياء أو أرواح المعصومين سلام الله عليهم أو كالحقيقة المحمّديّة التي هي خير الخلق وأعلى الخلق.

وربّا يُقال: إنَّ الحقيقة المحمّديّة واحدة مع أنَّ الأوصاف وردت بضمير الجمع كما في: (حافظين كراماً كاتبين يعلمون) فكيف ينطبق ذلك على معنى الواحد؟

وفيه: أنَّ معنى ذلك أنَّها ناظرة إلى المستوى التي هـي فيـه، وهـو عـالم

<sup>(</sup>١) أُنظر: الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٢٦، تفسير سورة الانفطار.

الكثرة، أي: إلى المستوى الأدنى من الحقيقة المحمّديّة من قبيل نظرها إلى المعصومين الاثني عشر أو الملائكة، وكل ما يُستدّنى يكشر العدد، وليست ناظرة إلى المنطقة التي فيها روح واحدة التي هي الحقيقة المحمّديّة. وتبعاً لذلك يرد سؤال وهو لماذا هي ناظرة إلى الكثرة لا إلى الوحدة مع أنَّ الوحدة أعلى من الكثرة وأهم وأشرف؟

والجواب: أنَّ الغرض هو التخويف والإرهاب والقهر للسامع، فتصوّر له أنَّه محاط بالرقباء حتّى يخاف أكثر، وهو أبلغ في الموعظة من أن نذكر له أنَّ لديك أو عليك رقيباً، فها يقتضيه البيان دعى إلى النظر إلى عالم الكثرة لا إلى عالم الوحدة.

وقد تسأل قائلاً: إنَّ الملائكة لا تعلم بالمقاصد والنيّات، فلماذا عبّر بقوله: ﴿مُعْلَمُونَمَا تَفْعَلُونَ﴾؟

يمكن الجواب عنه بوجوهٍ:

الأوّل: أن يُقال: إنَّهم يعلمون النيّات، ولكن هناك أُمور عليا يجهلونها.

الثاني: أنَّهم يعلمون ذلك بقرائن الأعمال؛ لأنَّ الأعمال تدلَّ على المقاصد غالباً أو دائهاً، وهذا ما نفهمه، فكما نحن نفهمه فالملائكة أيضاً يفهمونه.

الثالث: أنَّ الآية لا تدلّ بوضوح على أنَّ الملائكة يكتبون تكذيبهم بالدين. نعم، وإن ورد التعبير عنهم بـ (كراماً كـاتبين) إلَّا أنَّ كـونهم يكتبون تكذيبهم بالدين غير مذكور في الآية، بل يمكن أن تكون كـلّ حـصة مستقلة عن الأُخرى، فتكذيبهم بالدين جانب، والكتابة جانب آخر، ولعلّهم يكتبون أموراً أُخرى غير المقاصد التي منها تكذيبهم بالدين.

فإن قلت: إن هناك نحو اختلاف بين صفتي الملائكة، كتابتهم من ناحية ويعلمون ما تفعلون من ناحية، فهل المراد مجرّد العلم أو الكتابة، ولعلّ هاهنا اختلافاً بينها؟

الأوّل: لعلّمه المسهور (١) من أنَّ المراد الجمع بين الصفتين يعني: (يعلمون) و (يكتبون).

الثاني: أنَّ للملائكة قابليّة الكتابة، ولم يقل: إشَّه يكتبون ما تفعلون، وإنَّها (يعلمون ما تفعلون) وهم كاتبون متّصفون بأشّم كرام كاتبون، فهم كاتبون بنحو الاقتضاء، أي: القابليّة لا بنحو العليّة والفعليّة، فليس في الآية إشارة إلى أشّم يكتبون ما تفعلون، وإنَّها هم يعلمون ما تفعلون.

الثالث: النظر إلى ما أشرنا إليه سابقاً من أنَّه لا تلازم بين معاني السياق في الآيات الثلاثة، وأنَّ كلّ صفة مستقلّة عن الأُخرى فيمكن أن نأخذ معنى كلّ صفة في نفسه، ولا تنافي بين هذه الصفات من حيث اتّـصاف الملائكة بها.

الرابع: إرجاع الكتابة إلى العلم، فالكتابة هنا ليست بمعنى الكتابة المحضة، بل بمعنى العلم، و(كاتبين) بمعنى: (يعلمون ما تفعلون)؛ باعتبار أنّها ليست كتابة مادّية، وإنّها هي كتابة معنويّة، ولا نعرف للكتابة المعنويّة معنى إلّا العلم. بل إنّ الآية تفسر الكاتبين بالعلم كها في قوله ﴿كَرَاماً كَاتبين مُعْلَونَ مَا تَفْعلُونَ مَا تَفْعِلُونَ مَا تَعْلِيْنَا لِعِلْمِ الْمُعْلِقِينَ مِنْ الْعِلْمُ الْمُعْلِقِينَ مِنْ الْعِلْمُ الْمُعْلِقِينَ مِنْ الْعِلْمُ الْمُعْلِقِينَ مِنْ الْمِنْ الْمُعْلِقِينَ مِنْ الْعِلْمِ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقُونَ مِنْ الْعِلْمُ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِ الْعَلْمُ الْعِلْمُ الْمُعْلِقِينَ الْعَلْمُ الْعِلْمُ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقُونَ الْمُعْلِقُونَ مَا الْعُلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعُلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعُلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِل

<sup>(</sup>١) أُنظر: تفسير بيان السعادة في مقامات العسادة ٤: ٢٣٩، الجامع لأحكام القرآن ٢٠: ٢٤٨، وغيرهما.

٤٥٦ ..... منة المنّان في الدفاع عن القرآن - الجزء الرابع

وحاصلها أنَّ قوله تعالى ﴿لَمْيَلِدُ وَلَمْيُولَدُ ﴾ (١) يُفسر المراد من المصمد (٣). وفي المقام قوله: (كاتبين) فُسّرت بقوله ﴿يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ ﴾.

وهذه الكتابة مذكورة في آيات أخرى عديدة: كقوله تعالى: ﴿ بَلَى وَرُسُلُنَا لَا نَهُم مَ لَذُهُم مَ يُكُنُونَ ﴾ (٣). وقد تقدّم إرجاع الكتابة إلى العلم وسبق أيضاً أنّنا لا نفهم من الكتابة إلّا العلم، مع أنّ المشهور يرجع العلم إلى الكتابة (١)، فلا عبرة عندهم بالعلم وحده؛ إذ الكتاب الذي يُنشر في يـوم القيامة لـيس مـن علم الملائكة، وإنّا هـو كتاب ﴿ الْمَا أَهُ مَنشُوراً \* اقراً كَابَك كَفَى بنَفُسك الْيُوم عَلَيْك حسيباً ﴾ (٥). فالملائكة هم الذين كتبوا هذا الكتاب، والعلم وحده لا يكفي، فلذا يتصوّر المشهور أنّ هناك قرطاساً وقلماً في يـد الملك الحافظ يكتب ما يعمله الفرد وما يقوله، وكلّ ما في الأمر أنّ القلم والقرطاس غير ملحوظ لنا

<sup>(</sup>١) سورة الإخلاص، الآية: ١.

<sup>(</sup>٢) روي عن مولانا الصادق جعفر بن محمّد الشيّة عن أبيه الباقر عشيّة عن أبيه الشهائية: وأنَّ أهل البصرة كتبوا إلى الحسين بن علي بيشًا يسألونه عن الصمد، فكتب إليهم: بسم الله الرحمن الرحيم أمّا بعد، فلا تخوضوا في القرآن، ولا تجادلوا فيه، ولا تتكلّموا فيه بغير علم علم، فقد سمعت جدّي رسول الله مَنْ يقول: مَن قال في القرآن بغير علم فليتبق مقعده من النار. وإنَّ الله سبحانه قد فسر الصمد فقال: ﴿ اللهُ أَحَدُ \* اللهُ الصَّمَدُ ﴾، ثُمَمَّ فسره فقال: ﴿ اللهُ التوحيد: ٩٠ - ٩١، باب نفسير ﴿ قُلُ هُوَ اللهُ أَحَدُ \* إلى آخرها.

<sup>(</sup>٣) سورة الزخرف، الآية: ٨٠.

<sup>(</sup>٤) أُنظر: الجامع لأحكام القرآن ٢٠: ٢٤٨، جامع البيان في تفسير القرآن ٣٠: ٥٦، زاد المسير في علم التفسير ٤: ٤١١، وغيرها.

<sup>(</sup>٥) سورة الإسراء، الآيتان: ١٣- ١٤.

أو قل: هما مناسبان للعالم الذي يعيش فيه الملك أو قل: يتناسبان لخلقه، وهذا هو تصورهم بالنسبة إلى اللوح الأعلى والقلم الأعلى.

أقول: ما أكثر الألواح والأقلام عند الله تعالى، إلّا أن المراد الحقيقي لا يعلمه إلّا الله تعالى، وأمّا تصوّراتنا فتختلف فيه: فالمتشرّعة يفهمونه بشكل، وعلماء الكلام يفهمونه بشكل آخر، والفلاسفة لهم فهم ثالث، والعارفون بشكل رابع. ولعلّ القرآن ذكر شيئاً بنحوٍ يمكن معه إخفاء الحكمة على غير أهلها، ولا يصل إلى المقاصد الواقعية من القرآن إلّا الأوحدي من الناس.

قال في «الميزان»: ولا تعيين في هذه الآيات لعدّة هؤلاء الملائكة (١٠) الموكلّين على كتابة أعمال الإنسان (٢٠). شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

والغرض: أنّه من غير المعلوم هل أنَّ الآية أجملت أو أهملت ذكر العدد؟ أقول: المراد هو بيان أصل الثبوت بغض النظر عن العدد، وإذا نظرنا إلى قوله: ﴿إِذْ يَلَقَى الْمُلَقَيّانِ عَنْ الْيَمِينِ وَعَنْ الشّمَالِ قَعِيدٌ ﴾ (" لوحظ: أنَّ قعيدين يعني قاعدين، فعيل بمعنى الفاعل، وقوله تعالى: ﴿وَجَاءَتُ كُلُّ نَفْسِ مَعَهَا سَانَقُ وَشَهِيدٌ ﴾ ("). ومؤدى الروايات التي تتحدّث عن تبدّل الملائكة في الليل والنهار وهكذا قوله تعالى: ﴿وَنَرْ لَهُمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ ﴾ (")، ونجد أنَّ الملائكة كثيرة وفوق حدّ الإحصاء. وهذا فيا يَخصَ الملائكة الموكّلة بالفرد

<sup>(</sup>١) لأنَّ السيّد الطباطبائي يعتقد أنَّ الكرام الكاتبين ملائكة لا خلق آخر (منه فَكُرُّفُ).

<sup>(</sup>٢) الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٢٢٦، تفسير سورة الانفطار.

<sup>(</sup>٣) سورة ق، الآية: ١٧.

<sup>(</sup>٤) سورة ق، الآية: ١٢.

<sup>(</sup>٥) سورة القدر، الآية: ٤.

الواحد، فكيف بالجميع؟ ولكننا إذا نظرنا إلى الآيتين ﴿إذْ يَلَقَى الْمُلَقَيَانِ عَنُ الْيَمِينِ وَعَنُ السَّمَال قَعِيدٌ ﴾ (" وقوله: ﴿وَجَاءَتُ كُلُ نَفْس مَعَهَا سَاتِقٌ وَشَهِيدٌ ﴾ (" نجد اثنينَ من الملاَثكة في كلّ آية، مع أنَّ الآية التي نتكلَّم عنها – أي: قول تعالى: ﴿وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافظينَ \* كَرَاماً كَاتِينَ \* يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ ﴾ - تتحدّث عن الكثير مع أنَّ الاثنين لا يناسب الجمع، فلابد من ثلاثة فأكثر (" حتى ينسجم مع الجمع المذكور في الآية.

وأنت خبيرٌ بها فيه:

أمّا أوّلاً: فلأنّه قد يُقال: إنّه ليس المراد من قوله ﴿وَإِنَّ عَلَيْكُمُ الفرد، بل المراد مجموعكم أو جميعكم، ومعه فإذا كان المراد الفرد فيمكن أن يُدّعى أنّ لكلّ واحد اثنين من الملائكة، لكن المراد المجتمع ككل، فإذا كان هناك مليون فرد كان هناك مليون من الملائكة، فيصح الجمع في قوله: ﴿كَرَاماً كَاتِينَ ﴾ حتّى ولو في اثنين من الأفراد؛ إذ يصبحون عليهم أربعة من الملائكة، وهَذا يكفي لصحة الجمع.

وأمّا ثانياً: فلأنّنا نقول: إنّ المخاطب واحد وإن كان اللفظ الموجود في الآية (عليكم) لا (عليك)، لكننا نعتبر لحاظ الأفراد مستقلّة بعضها عن

<sup>(</sup>١) سورة ق، الآية: ١٧.

<sup>(</sup>٢) سورة ق، الآية: ١٢.

<sup>(</sup>٣) أي: إنَّ الآيتين المذكورتين أعلاه ذكرتا أنَّ الملائكة الموكّلين بالإنسان اثنان، وهو لا ينسجم مع العدد الكثير الذي ذكرته الآية مورد البحث؛ إذ إنَّ الكثير لغويّاً لابدّ أن يتخطّى الثلاثة حتّى يُطلق عليه كثير، فقد يتصوّر التهافت (والعياذ بالله) بين مضمون الآيتين المذكورتين مع هذه الآية. (منه فَكَاتُكُ).

الآخر ف (عليكم) أي: كلّ فرد منكم، فنقول: إنَّ ضمير الجمع ينطبق على المشتى باعتباره جعاً منطقيّاً، فالجمع في المنطق هو ما كان أكثر من واحد، وتعتبره اللغات غير العربيّة جعاً أيضاً؛ ذلك لأنَّه ليس لديها مثنى في الجملة.

ومن هنا يمكن اعتبار المثنّى كسيرة عقلائيّة خارج نطاق اللغة العربيّة، وكذلك طبقاً للإدراك العقلي المنطقي اللذي يعلد الاثنين جمعاً، ومن هذه الناحية فلا يبعد إرجاع ضمير الجمع إلى ما هو اثنان أو مثنّى.

وأمّا ثالثاً: فلأنّنا إذا نظرنا إلى مجموع الآيتين لكان مجموع الملائكة أربعة؛ لأنّ لكلّ فرد متلقيّين (سائق وشهيد)، فيكون المجموع أربعة، وهذا يكفي للجمع. ولعلّ المشهور يذهب إلى أنّ المقصود من الملك الشهيد في قوله: ﴿سَائِقُ وَشَهِيدُ ﴾ إشارة إلى المتلقيّين؛ لأنّهم يتلقّ وهم ويشهدون يوم القيامة، فشهيد مفرد، لكن يُقصد به الجنس وعلى أيّ حال فتكون الملائكة ثلاثة، أي: المتلقيان والسائق، وهو كاف في بيان الجمع.

وأمّا رابعاً: فلأنّ الألفاظ الواردة: (حافظين) و (كراماً كاتبين) و (يعلمون ما تفعلون) بمنزلة أسماء الأجناس، واسم الجنس كلّي قابل للصدق على كثيرين، فحينئذ نجمع بين فكرتين كلاهما صحيحة، وهما أنّ الملكان اثنان دائماً كما في قوله: ﴿إِذْ يَلَقَى الْمُلَقّيَانِ ﴾ لكن التبدّل في الليل والنهار يجعلهم كثيرين (حافظين)، فهم أثنان لا يزيدون، ومع ذلك فهم أكثر من اثنين إلى حدّ خارج عن الإحصاء للتبادل الموجود ليلاً ونهاراً.

وقد يُقال: إنَّ الملائكة يطلعون على كلّ الأعمال والأقوال المصادرة من الفرد، فيستطيعون أنَّ يفهموا أنَّ هذه سيئة وهذه حسنة، كما أنَّ المقاصد والدوافع مرصودة من قبل الملائكة، وهنا تأتي شبهة إلى الذهن حاصلها:

أليست الملائكة تتبدّل في الليل والنهار؟ وهذا التبدّل يجعلها غير مطّلعة على مقاصد ونوايا الفرد؛ لأنَّ الملك سوف يجتمع في فترة قليلة مقدارها ساعات في الليل أو في النهار، ثُمَّ يذهب، فكيف يتسنّى له أن يعرف المقاصد الواقعيّة للفرد مع هذه المدّة اليسيرة.

يمكن الجواب عنه بوجوه:

الأوّل: أنَّ هناك ملائكة لا تتبدّل، ولعلّ عملها الإشراف على المجموع الذي يتبدل، فالملائكة أيضاً مجموعات هرميّة، كلّ مجموعة منهم بحكمها واحد، إلى أن تصل إلى الملائكة الكبار، وهم إسرافيل وجبرائيل وميكائيل، وحينئذ يوجد ملك مراقب على ملائكة الليل والنهار، وهو الذي يجمع كلّ شؤون الفرد الواحد.

الثاني: أنَّ الغرض المهمّ للملائكة هو التلقّي والكتابة، فيُجمع المجموع في كتاب، وهذا الكتاب هو الذي يُعرض عليه يوم القيامة. فإذا تصوّرنا حسب المشهور أنَّ هناك كتاباً، فيكون الإنسان في لحظة ولادته خالياً من الذنوب، ثُمَّ تبدأ الملائكة عند سنّ البلوغ بالكتابة، فكلّ ملك ينزل ليكتب بمقدار ما يبقاه مع هذا الفرد مثلاً إلى أن يأتي الآخر، ويكتب أيضاً المدّة التي قضاها مع الفرد، وهكذا إلى آخر عمر الإنسان، ثُمَّ يموت، فيكون له كتاب يجمع جميع أفعاله وأقواله. إذن هو كتاب واحد يجمع كتابات عدد ضخم من الملائكة، وهذا هو فهم المشهور على أي حال(۱).

الثالث: أنَّ هذا المجموع يُخزن في نفوس الملائكة الكبار أو الأولياء أو

<sup>(</sup>١) أُنظر: جامع البيان في تفسير القرآن ٣٠: ٥٦، الجامع لأحكام القرآن ٢٠: ٢٤٨، زاد المسير في علم التفسير ٤: ٤١١، وغيرها.

المعصومين سلام الله عليهم.

الرابع: أنَّ هذا المجموع يخزن في نفس الإنسان، ولا حاجة إلى أن يخزن في أماكن أُخرى؛ لأنَّه أنا الفاعل، فيخزن في نفسي، ولكلّ عمل انطباع موجود في نفس الإنسان، كما قال تعالى: ﴿كُفّى بِنَفْسِكَ الْيَوْمُ عَلَيْكَ حَسِيباً ﴾(١).

\*\*\*

قوله تعالى: ﴿إِنَّ الأَبْرَارَ لَفِي نَعِيم \* وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي جَحيم \* يَصْلُونَهَا يَوْمَ الدِّينِ \* وَمَا هُمْ عَنْهَا بِغَا تَبِينَ ﴾: وَمَا هُمْ عَنْهَا بِغَا تَبِينَ ﴾: وَمَا هُمْ عَنْهَا بِغَا تَبِينَ ﴾:

والذي يَنبغي التنبيه عليه في هذا السياق هو الزمان الذي يقع فيه مضمون هذه الآيات: ﴿إِنَّ الأَبرَارَ لَفِي نَعِيمٍ \* وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي جَحِيمٍ \* فمتى يقع ذلك؟

ذهب المشهور إلى أنّه يوم القيامة (١) ولعل التحقيق أنّه عالم الدنيا والآخرة، ولعل المشهور يستشهد بقرينة مذكورة في السياق وهو قوله: وصلونها يُوم الدّين أي أي: يوم القيامة، وهي قرينة متصلة، فتدلّ على هذا المعنى الذي أفاده المشهور، إلّا أنّ ذلك في الحقيقة دليل على خلاف دعوى المشهور، فيكون المراد أنّ الأبرار دائماً في نعيم؛ باعتبار عطاء الله تعالى لهم، ومن باب أولى أن يتصف بهذه الصفة من هم أعلى منهم مرتبة، وهم المقرّبون، فالأبرار وما فوقهم من المراتب في نعيم دائماً في الدنيا والآخرة، وليس هناك ما يشير إلى أنّ ذلك في يوم القيامة أو في الجنة مثلاً.

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء، الآية: ١٤.

 <sup>(</sup>٢) أنظر: البحر المحيط في التفسير ١٠: ٤٢٣، الجامع الحكام القرآن ٢٠: ٢٤٩، الجواهر
 الحسان في تفسير القرآن ٥: ٥٦٠، وغيرها.

كما يمكن أن نوسّع اللفظ ليشمل المقرّبين بمعنى آخر، وهو أن نقول: إنَّ الأبرار يُراد بهم الأعمّ من الأبرار والمقرّبين، لا خصوص الأبرار بشرط لا عن الزيادة، لاسيّما إذا لاحظنا أنَّ الأكمل له ما للأقلّ وزيادة، يعني: أنَّ المقرّبين أبرار وزيادة على هذه المرتبة فكلّ مَن كان برّاً بذلك المعنى فهو في نعيم، وكلّ من كان فاجراً – ما لم يتب – فهو فعلاً في جحيم، أي: هم كذلك في الحياة الدنيا؛ نتيجة لعقوبة الربّ لهم. والقرائن على ذلك من السياق عديدة:

الأُولى: التأكيد الشديد في قوله: ﴿إِنَّ الأَبْرَارَ لَفِي نَعيم \* وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي مَعِم \* وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي جَحيم \* يَصُلُونُهَا يَوْمَ الدّين \* وَمَا هُمْ عَنْهَا بِغَاثِينَ ﴾؛ إذ لو كان القصود مجرّد يوم القيامة لم يحتج إلى هذا المستوى من التأكيد؛ لأنّه إنّا يحتاج إلى التأكيد في ما هو مستبعد وفي ما هو غير معهود للسامع، وهو النعيم والجحيم في الدنيا.

الثانية: قوله: ﴿وَمَا هُمْ عَنْهَا بِغَانِينَ ﴾ أي: الآن كلّ واحد له حصة: إمّا النعيم وإمّا الجحيم. ولو كان المراد اللعنى الآخر – أي: كونه منحصراً بيوم القيامة – لكانوا عنها غائبين الآن، والمفروض أنَّ هؤلاء موجودون، فتراهم في الدنيا، وليسوا عنها بغائبين، على خلاف ما لو كان الأمر في يـوم القيامة؛ فهم قطعاً غائبون الآن.

فإن قلت (دفاعاً عن المشهور): إنَّهم إذا دخلوا جهنّم لم يكونوا عنها بغائبين.

قلت: إنَّ كمونهم إذا دخلوا جهنم لم يكونوا بغائبين من توضيح الواضحات؛ فإنَّ المفروض أنَّ كلّ مَن دخل مكاناً لم يكن بغائب عنه حال كونه فيه، ولا حاجة إلى إيضاح هذا المعنى الذي هو مستأنف وبمنزلة اللغو؛

لأنَّ توضيح الواضحات لغو. شبكة ومنتديات جامع الانمة على المنتديات جامع الانمة على المنتديات المن

الثالثة: قوله: ﴿ مَا الدين الله عَلَى الدين الوقت يحيط بها ويت المون فيها المحسون بالألم مباشرة يوم الدين الفي ذاك الوقت يحيط بهم سرادقها. أمّا قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ الله عَلَى عندما تنكشف لهم حقيقة أنفسهم الرديثة يحسون ويشعرون بها. فلفظ (يصلونها) يشكّل قرينة على أنّهم الآن في جحيم ولكنّهم لا يصلونها، وهذا قرينة على خلاف قرينة المشهور التي ساقها لرأيه. وهذا البعد خاص بالفجّار، أي: إنّ الفجّار في جحيم الآن، ولكنّهم لا يصلونها ولا يعلمون بوجودها، إلّا الأبرار في نعيم ويعلمون ويشعرون بوجوده، وليس المراد أنّهم يتنعّمون به يوم الدين فقط؛ فالنعيم شيء فعلي لهم يشعرون به الآن فضلاً عن يوم القيامة. فيوم الدين يكشف عن احساس الفجّار بجهنّم ولا يكشف عن احساس الأبرار في الجنّة حصراً؛ لأنّه حاصل في الدنيا بالنسبة إلى الأبرار.

الرابعة: قوله: ﴿وَمَا هُمْ عَنْهَا بِغَائِينَ ﴾ بعد قوله ﴿ مَا لُونَهَا يَوْمَ الدّينِ ﴾ فك أنّما يريد أن يقول: لا تتوهّموا أنّهم يصلونها يوم الدين وأنّهم غائبون عنها الآن، وإنّما يصلونها يوم الدين وما هم بغائبين عنها الآن، وقوله تعالى: ﴿ مُصْلُونَهَا يَوْمَ الدّين ﴾ لا يعني أنّهم الآن منفصلون عنها، فهم فيها الآن وحاضرون لديها.

الخامسة: القرينة المنفصلة في قوله تعالى: ﴿سَرِيعُ الْحسَابِ﴾ وقد ورد في القرآن كثيراً بإنَّه تعالى سريع الحساب، ولسريع الحساب مُعنيانُ:

الأوّل: إعطاء القيمة للعمل بسرعة.

والثاني: عبارة عن الثواب والعقاب، وهو جلّ جلاله سريع الشواب

والعقاب، ولا يحتاج إلى زمان ولا إلى مكان. فلو أخذنا المعنى الشاني - وهو سريع الثواب وسريع العقاب حينئذ نسأل: إذا كان الثواب والعقاب مؤجّلاً عدّة ملايين من السنين إلى حين حصول يوم القيامة فهل يصدق قول تعالى: وسريع الحساب ؟ بل يصبح في غاية البطء والبعد. نعم، يصدق النفي وأنّه ليس بسريع الحساب بالحمل الشائع، ولا سريع العقاب، ما يؤدي إلى عدم صدق الآية الكريمة (والعياذ بالله) مع أنَّ القرآن حجّة على كلّ من يحتجّ به، فهو سريع الحساب قطعاً، ويُعطي نتيجة الأعمال مَن ثوابٍ وعقابٍ فوراً من دون تأخير، فالأبرار يأخذون ثوابهم فوراً، والفجّار يأخذون عقابهم فوراً، ولا يحتاج إلى التأجيل في الآخرة؟ وهنا يجب الالتفات إلى أنَّ المشهور إذا أوكل ذلك إلى الآخرة فلا ينطبق كلا المعنيين، فلا يكون سريع التقييم ولا مريع الثواب والعقاب؛ لأنَّ المشهور يقول أيضاً: إنَّ التقييم في يبوم القيامة ونحوه الثواب والعقاب الأنَّ المشهور يقول أيضاً: إنَّ التقييم في يبوم القيامة ونحوه الثواب والعقاب بكلا المعنين فلا زمان فيه ولا مكان.

\*\*\*

قوله تعالى: ﴿ وَمَا أَدُرَاكُ مَا يَوْمُ الدِّينِ \* ثُمَّ مَا أَدْرَاكُ مَا يَوْمُ الدّينِ ﴾:

تقدّم إجمالاً الحديث عن هذه اللاية وتبيّن أنَّ ذلك يقع في إطار التخويف والتهويل من يوم الدين، وهو يوم الحساب والإدانة. وأمّا محتملات المصيغة (ما أدراك) في كونها صيغة تعجّب أو استفهام أو غيرهما فقد سبقت أكثر من مرّة في سورة القارعة ﴿وَمَا أَدْرَاكُ مَا الْقَارِعَةُ ﴾ وفي سورة القدر ﴿وَمَا أَدْرَاكُ مَا الْقَارِعَةُ ﴾ وفي سورة القدر ﴿وَمَا أَدْرَاكُ مَا لَيلَة مُ

<sup>(</sup>١) أُنظر: البحر المحيط في التفسير ١٠: ٤٢٣، الجامع لأحكام القرآن ٢٠: ٢٤٩، الجواهر الحسان في تفسير القرآن ٥: ٥٦٠، وغيرها.

الْقَدُرِ ('' وقوله في سورة البلد: ﴿ وَمَا أَدْرَاكُ مَا الْعَقَبَةُ ﴾ ('' وفي سورة الطارق ﴿ وَمَا أَدْرَاكُ مَا الطَّارِ فَيها هذا التركيب مرّتين في قوله: ﴿ وَمَا أَدْرَاكُ مَا علَيُونَ ﴾ ( ' في سورة المطفّفين التي ورد فيها هذا التركيب مرّتين في قوله: ﴿ وَمَا أَدْرَاكُ مَا علَيُونَ ﴾ ( ' في سجينٌ ﴾ ( ' وقوله ﴿ وَمَا أَدْرَاكُ مَا عليُونَ ﴾ ( في سرحاجة إلى استئناف كلام جديد. وينبغي أنَّ نلتفت إلى أنَّ هذه السيخة وهذه الطريقة أسلوب قرآني يختص بالسور القصار لاسيّما الأجزاء الأخيرة من القرآن، ولا وجود له في السور الطوال، ويُراد به التهويل مع بعض التفاصيل التي ذكرناها في محلّها، ولا حاجة إلى تكرارها. كما ينبغي التنبيه إلى أنَّ التكرار المذكور في الآية ﴿ وَمَا أَدْرَاكُ مَا يَوْمُ الدّين ﴾ غير مذكور في كلّ السور السابقة عليها.

والعطف بـ (ثُمَّ) يُرَاد به معنيان أو أحد معنيين أو كلا المعنيين، فلا بأس بذلك؛ لأنَّ الله قادرٌ على كلّ شيء، وهما: [شبكة ومنتديات جامع الائمة على كلّ شيء، وهما:

الأول: إثباتي أي: في عالم البيان والدلالة والكلام والمراد: (أقول ثُمَّ أقول، أقول: إثباتي أي: في عالم البيان والدلالة والكلام والمراد: (أقول ثُمَّ أقول، أقول: ما أدراك ما يوم الدين). ولا يخفى: أنَّ (أقول) ضمني لا حاجة إلى تقديره لفظاً، وإنَّا كان قوله: ﴿وَمَا أَدْرَاكُ مَا يَوْمُ الدِّينِ ﴾ إثباتاً أي: للبيان وإلفات السامع على معنى أنَّه أقول ثُمَّ أقول، وتكرار القول أيضاً لزيادة التأكيد وزيادة التهويل.

الثاني: ثبوتي، والمراد به أنَّ يوم الدين على أحد الأُطروحات السابقة في

<sup>(</sup>١) سورة القدر، الآية: ٢.

<sup>(</sup>٢) سورة البلد، الآية: ١٢.

<sup>(</sup>٣) سورة الطارق، الآية: ٣.

<sup>(</sup>٤) سورة المطفّفين، الآية: ٨.

<sup>(</sup>٥) سورة المطفّفين، الآية: ١٩.

القارعة فوق إدراك المدركين وتصوّر المتصوّرين، فيعجز الإنسان عن إدراكه، والتكرار إشارةٌ إلى تعجيز الفرد في أنّه لا يدرك يوم الدين ولو فحص وبذل جهداً وأراد معرفة التفاصيل. ويمكن للقارئ أن يطبّق الأُطروحات السابقة على معنى (ما أدراك) المذكورة في القارعة لعلّه ينال معنى (ما أدراك) المذكورة في القارعة لعلّه ينال معنى (ما أدراك)

الله أنَّ هذا يمكن الجواب عنه، فنقول: إنَّه منصوبٌ على الظرفيّة لوجهين:

الوجه الأول: أن يكون للزمان زمان لا يستلزم المحال المذكور؛ لأنَّ الزمان زماني بذاته. وبتعبير آخر: إنَّ المراد من تكرار اليوم في (يوم الدين) و(يوم لا تملك نفس لنفس شيئاً) الإشارة إلى يوم واحدٍ أو إلى نفس اليوم، لا إلى يومين ليكون يوم في يوم.

الوجه الثاني: أنَّ هذا تعبير عرفي عن الزمان فيقال: (يحصل يوم الجمعة، وفي يوم الجمعة)، وإذا وجدنا أنَّ هذا غير مناسب فعدم المناسبة تندفع ولا تحصل عند اختلاف الصفات واختلاف القيود، فهناك يوم الدين، وهنا لا تملك نفس لنفس شيئاً، فكل يوم موصوف بشيء، فإذا عطفنا على ذلك الفكرة التي تكرّرت كثيراً، وهي أنَّه يتكوّن من القيد والمقيد مفهوم افرادي مركب، فيكون ذلك المفهوم الافرادي غير هذا المفهوم الافرادي؛ لأنَّ قيد ذلك مباينٌ لقيد هذا، فلا بأس أن يكون المفهوم الافرادي المتكوّن قبل الافرادي المتكوّن قبل دلك وإن كان جزءه.

وَ لَهُ تَعَالَى: ﴿ وَمُومَ لاَ تَمْلكُ نَفْسُ لِنَفْسِ شَيْناً وَالأَمْرُ وَمُثَدْ لِلَّه ﴾: من الواضح أنَّ النفس لا تملك لنفسها شيئاً إطلاً قاً من رزق أو موتٍ أو حياةٍ أو نشورٍ أو غيرها، فكيف تملك لغيرها؛ فإنَّ عدم ذلك أولى من غيرها، ولذا يقول: ﴿ ووم لا تَمُلكُ نَفُسُ لنَفُس شَيْنًا ﴾ وإن يمكن أن نفهم من النفس الثانية الأعمّ من نفسها وغيرها، إلَّا أنَّ الأشهر أنَّه لغيرها (١)، ومن هنا يصدق قوله تعالى: ﴿ لا تَمُلكُ نَفْسُ لَنَفْس شَيْنًا ﴾ [شبكة ومنتديات جامع الألهة (ع)]

ثُمَّ إِنَّ (يوم) في قولُه: ﴿ وَوُمُ لاَ تَمْلكُ ﴾ إشارةٌ إلى أيّ يوم؟ ومتى يحصل هذا اليوم؟ يقول المشهور: إنَّه يوم القيامةُ (٢) ، إلّا أنَّه يواجه هذا الإشكال القائل: إنَّ النفوس لا تملك شيئاً إطلاقاً لا في الدنيا ولا في الآخرة، فنصّ الآية يصدق صدقاً سرمدياً على غير الله تعالى. ويجيب المشهور على ذلك بأنَّ النفوس في الدنيا تتخيّل أو تتوهم أو تقتنع أنَّها تعمل بعض الأُمور، وأنها تملك لنفسها النفع والضر ولغيرها أيضاً، نظير ما يُقال من أنَّ زيداً ينفع خالداً أو ينفع الناس، والناس ينفعونه، وكها قال الشاعر:

إذا أنت لم تنفع فضر فإنَّما يراد الفتى كيها يضرّ وينفع (٣)

أي: يضرّ أعداءه وينفع أصدقائه في حدود الفهم الجاهلي.

وهذا على مستوى الدنيا أمر مقنع وظاهر ملحوظ، وهو تبادل النفع والضرر، وأمّا في يوم القيامة فسيكون عجز النفس صريحاً وواضحاً ومكشوفاً ومدرك بالوجدان؛ إذ النفس لا تملك لنفسها شيئاً فيضلاً عن غيرها، وإنّها

<sup>(</sup>١) أُنظر: جامع البيان في تفسير القرآن ٣٠: ٥٧، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم ١٥: ٢٧٣، مجمع البيان في تفسير القرآن ١٠: ٦٨٣، وغيرها.

<sup>(</sup>٢) أُنظر المصدر السابق.

 <sup>(</sup>٣) البيت للشاعر عبد الله بن معاوية، حسبها أفاده في التذكرة الحمدونيّة ٧: ٩٤، باب ما
 جاء في النفع والضرّ ومعايبهها.

الأمر والملك لله تعالى: ﴿لِمَنَّ الْمُلْكُ الْيَوْمَ لِلَّه الْوَاحِدِ الْقَهَارِ﴾(١). وعليه فهذا الكلام والبيان حسنٌ في حدّ ذاته، لكن يمكن القول: إنَّنا إذا أردنا مرحلة الإثبات والتعرّف كانت الدنيا مختلفة عن الآخرة، فالإثبات في الآخرة محض لله تعالى، إِلَّا أَنَّ الإنسان في الدنيا لا يعرف أنَّ الأمر لله، فهو جاهل من هذه الناحية، ولذا فهو يتخيّل أنَّ الأمر بيد زيد أو بكر أو خالد، إلَّا أنَّ الأمر في مرحلة الثبوت - أي: الواقع- أنَّ الأمر لله في الدنيا والآخرة. وهذا يعني: أنَّ الآية إن إشارت إلى مرحلة الإثبات كان الحقّ مع المشهور، أي: اختصت المعرفة بيوم القيامة أو بالآخرة، وإن كانت تتعرّض إلى مرحلة الثبوت فالأمر على خلاف ما زعمه المشهور، أي: إنَّ الأمر بيده كلِّ يوم إلى يـوم القيامـة. والمسألة التي ينبغي التأكيد عليها أنَّ الآية تتعرَّض إلى مرحلة الثبوت لا الإثبات، ومفاد ذلك أنَّ النفس لا تملك لنفس شيئاً، فهي لا تختصّ بيوم القيامة، وبذلك سقط رأى المشهور.

فإن قلت: هذا على خلاف ظاهر لفظ اليوم الذي يُشعر بأنَّ ذلك الأمر بعد ملايين السنين، فاليوم مثلاً يمكن أن يتمثّل بالعهد أو المدّة أو الزمان أو من طلوع الشمس إلى غروبها، أمّا أنَّه متكوّن من الدنيا والآخرة كلاهما فمردّ ذلك إلى القول بالأزليّة، فاليوم تعبيرٌ عن الأزليّة أو السرمديّة، وهو خلاف الظاهر. فيدور الأمر إمّا في الدنيا وإمّا في الآخرة، وكونه في الآخرة أوضح وأظهر فرجع فهم المشهور.

قلنا: نعم، لو لوحظت المِّدة دفعةً واحدةً كان الإشكال وارداً، فليس

<sup>(</sup>١) سورة غافر، الآية: ١٦.

من العرف أن نعبر عن ملايين السنين بأنّها يـوم، ولكنّه لا دليل عنـدنا عـلى ذلك، بل لا نحتاج في الحقيقة إلى ذلك، فاليوم إشارة إلى أيّ يوم بعينه وإلى أيّ مدّة بعينها، وهذا كافٍ، فأيّ مقطع أو قطعة من هذا الزمان الطويـل، سـواء كانت ثانية أو سنة أم مليون سنة فإن الأمر والنفع والضرّ فيها لله.

ومعه فالتعبير عن العهد باليوم لا بأس به، وتوجد شواهد على ذلك، منها التعبير عن الدنيا بصوم يوم (١)، أو ما ورد في خلق السموات والأرض في ستة أيّام (١)، وهذه الأيام ليست أيّام عرفيّة من طلوع الشمس إلى غروبها، وإنّها إشارةٌ إلى عهد أو فترة أو مرحلة، فالتعبير عن المرحلة باليوم لا بأس به. نعم، التعبير عن مجموع المراحل باليوم غير عرفي، بل هو مجازي إلى حدّ كبير، وقلنا بأنّه لا نحتاج إلى ذلك.

وربسها يُقال: إنَّ الآية أفادت بالقول: ﴿ يُومُ لا تَمُلكُ نَفْسُ لِنَفْسِ شَيْئًا ﴾ والظاهر أنَّ بعض النفوس قادرة على العمل، ولها عطاء فعلى، لا أقل من نفوس المعصومين الله عمانً الآية مطلقة، فكيف صحّ ذلك؟

يمكن الجواب عنه من عدّة وجوه: شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

الوجه الأول: أن يُراد بالآية ضرب ذلك بنحو القاعدة العامّة أو إعطاء القاعدة العامّة، وقد غرج منه استثناء القاعدة العامّة، وقد غرج منه استثناء بعض الأُمور، فالآية ﴿وَوْمَ لاَ تَمْلكُ نَفْسُ لْنَفْسِ شَيْئًا ﴾ بنحو القاعدة العامّة إلّا في بعض النفوس، وهي القليل، فإنمّا تملك، فيكون الأمر كذلك إلّا مَن خرج

<sup>(</sup>١) لم نعثر عليه فيها بين أيدينا من المصادر.

<sup>(</sup>٢) إنسارة إلى قوله تعالى: ﴿إِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضَ فِي سَنَّة أَيَّامٍ ﴾ [سورة الأعراف، الآية: ٥٤] ونحوها.

بدليل، ونحن نقر أنَّ بعض النفوس خرجت بالدليل كنفوس المعصومين بالله

الوجه الثاني: ويمكن تقريره بالقول: بأنَّ بعض العمومات أو المطلقات غير قابلةٍ للتخصيص من قبيل قوله تعالى: ﴿حُرَّمَتْ عَلَيْكُمْ أُمَّهَا تُكُمْ﴾ (١) وقولـه تعالى في المقام: ﴿ وَوُمْ لا تَمْلكُ نَفْسٌ لنَفْس شَيْئاً ﴾ فإطلاقه يشمل كلّ نفس، فلا يكون قابلاً للتخصيص، فإذا كان نُصّه غير قابل للتخصيص لا يدخل في قاعدة (ما من عامّ إلَّا وقد خصّ)، فحينتذِ ينفتح المجال أمام وجه آخر، وهـو الثاني. فنقول: أن يراد أنَّ النفوس لا تملك أيّ شيء بالاستقلال عن مشيئة الله سبحانه وعن أقدار الله وعن السلطة من قبل الله، فإن لم تكن هناك سلطة من قبل الله فلا تملك نفس لنفس شيئاً، وهذا يشمل حتّى النبي تا الله ولا يوجد أحد يملك أيّ شيء، وإنَّما بالسلطة التي يعطيها الله تعالى وبالقدرة الإلهيّة التي يز ودها للإنسان ولأيّ خلق من خلقه، فيفعل بمقدار القدرة التي أعطاها. فالشمس أعطاها القدرة على الضوء والحرارة، وزيد من الناس أعطاه القدرة على التعمّق بالرياضيات أو الفلك أو الطبّ وهكذا. فإذن النفوس لا تملك شيئاً بالاستقلال من دون إقدار الله لها، وهذا أيضاً لا يفرّق بين الدنيا والآخرة، فالله عزّ وجلّ يعطى كلّ نفس بمقدار ما تستحقّ من العمل والتأثير، ويُعطى المعصوم ما يستحقّ أو ما يتحمّل من الولاية التكوينيّة والولاية العامّة التشريعيّة في عالم الإمكان كلّه، أي: سواء كان في الدنيا أم في الآخرة.

<sup>(</sup>١) سورة النساء، الآية: ٣٣.

الوجه الثالث: أنّ الوارد في الآية الكريمة عنوان النفس ﴿ فَعُسُّ لِنَفْسٍ لَنَفْسٍ فَعُلَا وَمِلِنَا عَلَى مطلق الكيان المعنوي للإنسان لزم الإشكال؛ لأنّ الروح العليا فعّ المتنقة ومالكة، فلابد أن نفهمها بشكل لا يشمل الروح العليا بعد التنزّل عن الوجهين السابقين. وهنا يمكن حملها على مراتب معنى النفس، يعني: حملها على مراتب معنى النفس، يعني: حملها على مراتب متدنّية من النفس، كالنفس التي وصفت في القرآن الكريم بأنّها أمّارة بالسوء (١٠). والظاهر - لا أقلّ بحسب الفهم المتشرّعي المعتضد بإقرار أو المتدنّية، ومن الواضح أنّ النفس يُراد بها المرتبة البرزخيّة أو الضعيفة أو المتدنّية، ومن الواضح أنّ النفس الأمّارة بالسوء لا تملك أيّ شيء من النفع المقيقي ولا الضرر الحقيقي لصاحبها أو لغيره، وإنّها تتوهّم ذلك؛ لمكان غطرستها وجبروتها، وإنّها لها مقتضي الأمر والشهوة، أعني: الأمر بالعصيان غطرستها وجبروتها، وإنّها لها مقتضي الأمر والشهوة، أعني: الأمر بالعصيان وشهوة المعاصي. ولعلّه إلى هذا المعنى يشير قوله تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمُ مِنْ النَّهُ سُكُمُ مَا أَنَا بِمُصْرِحُكُمُ وَمَا أَنَا بُمُصْرِحُكُمُ وَمَا أَنَا بمُصْرِحُكُمُ وَمَا أَنَا بمُصْرِحُكُمُ وَمَا أَنَا مُعَرِدً وضعيفة ومعينة، ولا تملك أيّ شيء في عالم الثبوت إطلاقاً.

فإن قلت: اليوم في الآية الكريمة إشارة إلى يوم الدين؛ لأنّه ظرف ليوم الدين كما قلنا أو صفة، وعليه فيوم الدين إمّا مرفوع أو منصوب، ويوم الدين هو القيامة، فيتعيّن أن يكون المقصود يوم القيامة بقرينةٍ متّصلةٍ.

قلنا: تقدّم أنَّ الدين بمعنى الإدانة وتحمّل المسؤوليّة، فيـوم الـدين هـو

شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع) (١) إشارة إلى قوله تعالى: ﴿ وَمَا أَبْرَئُ فَسْيِ إِنَّ التَّفْسَ الْمَّارَةُ بِالسَّوِّ إِلاَّمَا رَحِمَ رَبِّي إِنَّ رَبِّي غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ [سورة يوسف، الآية: ٥٣].

<sup>(</sup>٢) سورة إبراهيم، الآية: ٢٢.

الوجه الثالث: أنَّ الوارد في الآية الكريمة عنوان النفس ﴿ فَمُسُ لِنَفُسُ فَا فَلُو حَلناه على مطلق الكيان المعنوي للإنسان لزم الإشكال؛ لأنَّ الروح العليا فعّالة ومالكة، فلابد أن نفهمها بشكل لا يشمل الروح العليا بعد التنزّل عن الوجهين السابقين. وهنا يمكن حملها على مراتب معنى النفس، يعني: حملها على مراتب متدنّية من النفس، كالنفس التي وصفت في القرآن الكريم بأنها أمّارة بالسوء (١٠). والظاهر - لا أقلّ بحسب الفهم المتشرّعي المعتضد بإقرار أو المتدنّية، ومن الواضح أنَّ النفس يُراد بها المرتبة البرزخيّة أو الضعيفة أو المتدنيّة، ومن الواضح أنَّ النفس الأمّارة بالسوء لا تملك أيّ شيء من النفع المقيقي ولا الضرر الحقيقي لصاحبها أو لغيره، وإنَّها تتوهّم ذلك؛ لمكان غطرستها وجبروتها، وإنَّها لها مقتضي الأمر والشهوة، أعني: الأمر بالعصيان في مشهوة المعاصي. ولعلّه إلى هذا المعنى يشير قوله تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمُ مَنْ النهُ بِمُصْرِخُكُمُ وَمَا أَنَّا مَنْ عَلَى حالِ فهي كافرة غير مذعنة ومعاندة لا تستسلم، إلَّا بمُصْرِخُيَ ﴾ (١٠). وعلى كلّ حالٍ فهي كافرة غير مذعنة ومعاندة لا تستسلم، إلَّا أَمَّا حَيْرة وضعيفة ومعينة، ولا تملك أيّ شيء في عالم الثبوت إطلاقاً.

فإن قلت: اليوم في الآية الكريمة إشارة إلى يوم الدين؛ لأنّه ظرف ليوم الدين كما قلنا أو صفة، وعليه فيوم الدين إمّا مرفوع أو منصوب، ويوم الدين هو القيامة، فيتعيّن أن يكون المقصود يوم القيامة بقرينةٍ متّصلةٍ.

قلنا: تقدّم أنَّ الدين بمعنى الإدانة وتحمّل المسؤوليّة، فيـوم الـدين هـو

شبكة ومنتديات جامع الائمة (ع) المنتخصص الشبكة ومنتديات جامع الائمة (ع) (١) إشارة إلى قوله تعالى: ﴿وَمَا أَبْرَئُ مَنْسِي إِنَّ التَّفْسَ الْمَارَةُ بِالسَّوِ الْأَمَا رَحِمَ رَبِي إِنَّ رَبِي غَفُورٌ وَحَيْمُ ﴾ [سورة يوسف، الآية: ٥٣].

<sup>(</sup>٢) سُورَة إبراهيم، الآية: ٢٢.

يوم الإدانة وتحمّل المسؤوليّة، كما لا يخفى، وهذا كما يحدث في الدنيا يحدث في الآخرة، وفي الدنيا يكون يوم الدين يوم الإدانة وتحمّل المسؤوليّة، وفي الآخرة أيضاً يوم الدين يوم الإدانة وتحمّل المسؤوليّة. والوجه فيه: أنَّ الإنسان متحمّل للمسؤوليّة تجاه الله تعالى باستمرار. نعم، يكون ذلك أوضح في يوم القيامة؛ لأنَّ عمارسة الحساب والعقاب فيه أصرح، ولكنه إذا كان الإنسان على مستوى بحيث يراقب الله في القليل والكثير ويذكر الله دائماً ويحاسب نفسه تجاه الله فهو دائماً على مستوى يوم الدين، فهو عاسبٌ في الحقيقة وشاعرٌ بالحساب والعقاب قبل يوم القيامة.

### \*\*\*

# قوله تعالى: ﴿ وَمُ مَلا تَمُلكُ نَفْسٌ لَنَفْس شَيْئًا وَالأَمْرُ وَامَّدْ الله ﴾:

المراد من ذيل الآية: أنَّ الأمر في ألنفوس كلّها لله وحده، لا للنفوس بحدّ ذاتها؛ لأنّه أفاد بالقول: ﴿ وَمُ لا تَمُلكُ نَفْسُ لَنَفْسِ شَيْئًا ﴾، أي: إنَّ الأمر في كلّ نفسٍ له تعالى شأنه، لا للنفس أو الإنسان أو لنفسٍ أخرى، كما هو واضحٌ من سياق الآية. ومنه ظهر أنَّ اليوم المشار إليه في قوله: ﴿ وَمُمَدْ ﴾ هو اليوم المقصود في صدر الآية بقوله: ﴿ وَمُمَدُ اللّه مَا لَكُ مَنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُو

إن قلت: فها وجه التكرار؟

قلنا: لغرض الإيضاح، ولذا لا يستقيم المعنى فيها لو قال: (يوم لا تملك نفسٌ لنفسٍ شيئاً والأمر لله)؛ إذ يكون المراد أوسع ممّا أفادته الآية حينئذ، مع أنَّ الغرض مقابلة ما تزعمه النفس من أنَّها تملك شيئاً، فأجيب: كلا آيتها النفس، أنتِ لا تملكين شيئاً البتة. وأمّا أنَّ الأمر كلّه لله فهو من بابِ آخر، فلو حذف (يومئذٍ) لكان المراد أنَّ الأمر كلّه لله، مع أنَّه ليس بمرادٍ في المقام.

وممّا يدلّ على الارتباط بين صدر الآية وذيلها -مضافاً إلى التتابع اللفظي بينها - هو تقدير المحذوف بتنوين العوض في قوله: (يومئذِ)، أي: يوم لا تملك نفسٌ لنفسٍ شيئاً، كما هو ظاهرٌ. وكأنَّ صدر الآية وذيلها مندمجان إثباتاً وثبوتاً، أي: بياناً وتفهياً. الشبكة ومنتديات جامع الائمة (ع)

وجدير ذكره: أنّه لو انسحب الأمر كلّه من غير الله، لانحصر بالله وحده، وكذا العكس، أي: لو انحصر الأمر بالله انسحب من غير الله، كها هو ظهر إثباتاً وثبوتاً. وبعبارة أخرى: لو نظرنا إلى الأسباب والفعاليات والوسائل لتبيّن لنا أنَّ الأمر ينحصر بالله وحده، أي: بنحو الإثبات والمعرفة، فينسحب الأمر من غيره قطعاً.

وفي الآية محلّ البحث سؤالٌ واحدٌ ممّا يرتبط بمنهجنا في التفسير وهو: أنَّ الأمر على كلّ حالٍ لله سبحانه، فلهاذا اختصّ الأمر بيومئذٍ؟

يمكن الجواب عنه من وجوهِ عدّةٍ:

الأول: ما عليه المشهور (١) من أنَّ المراد لحاظ الإثبات، يعني: انكشاف الأمر ومعرفته، أعني: معرفة أنَّ الأمر لله فقط، فيختصّ بيوم القيامة أو بدرجاتٍ عاليةٍ من اليقين، فيجد العبد أنَّ الأمر كلّه لله وحده. والغرض: أنَّ هذه المعرفة لا تشمل الخلق كلّهم؛ إذ لا يؤمن سائر العباد أنَّ الأمر كلّه لله. فالبقّال والنجّار والخيّاط ونحوهم ممّن يعتمد على الأسباب والوسائط في تحصيل الرزق لا على الله محضاً لا حظ لهم من تلك المعرفة، ولذا فلا تعمّ الآية الخلائق أجمعين، لاسيها مع وجود الفسّاق والكفّار وأهل الغفلة.

<sup>(</sup>١) أُنظر: مجمع البيان في تفسير القرآن ١٠: ٦٨٣، مفاتيح الغيب ٣١: ٨١، لباب التأويل في معاني التنزيل ٤: ٤٠٢، وغيرها.

الثاني: أنّه لو لوحظ جانب الثبوت وقلنا: إنَّ الأمر لله في الواقع، أمكن أن نلتزم بأنَّ المراد باليوم هو اليوم السرمدي، كما أشرنا إلى هذا المعنى في أبحاث سابقة، فيرتفع الإشكال؛ إذ ليس المراد باليوم حينت في يوماً خاصاً، بـل سائر الأيام، فيرجع مضمون الآية إلى ما تقدّم من أنَّ الأمر -ثبوتاً لا إثباتاً- لله.

الثالث: أنّنا لو تنزّلنا عمّا تقدّم لاختصّ الإخبار في الآية بلحاظ ذلك في حقية معيّنة من الزمن، إلّا أنَّ الآية لا تنفي ما سواه؛ إذ ليس المراد أنَّ الأمر لله في يوم السبت دون يوم الأحد، بل لو كان المقصود أنَّ الأمر لله يموم السبت لكانت ساكتةً عن يوم الأحد لا نافيةً له.

والوجه فيه: أنَّها إن دلّت على ذلك المعنى فإنَّها تدلّ عليه بمفهوم الوصف، أي: نفي أنّه لله في غير تلك الحقبة من الزمن، مع أنّه لا مفهوم للوصف، كما حُقّق في علم الأصول ('). فلو قيل: إنَّ الأمر كلّه لله في يوم السبت، لم يكن نافياً له في يوم الأحد، بل المراد حين أنياً التأكيد على إثبات السلطنة لله تعالى في كلّ حقبة زمنية، ومعه لا نفي فيها لحقبة دون أخرى إثباتا وثبوتاً. فلو أدرك العقل أنّ لله تعالى السلطنة والسيطرة على مجاري الأمور في حقبة معينة، كيوم القيامة، فهل يعني ذلك نفي السلطنة والسيطرة عنه في الدنيا أو في غيرها؟ كلاً! غاية الأمر أنَّ الآية غرضها الإشارة إلى تلك الحقبة من الزمن دون غيرها؟ لأهميتها وخطورتها.

<sup>(</sup>١) أُنظر: كفاية الأُصول: ٢٠٦، المقصد الثالث، منتهى الدراية ٣: ٣٩٧، وغيرهما.

## نهرس الكتاب

٧	سورة الانشقاق
١٨١	سورة المطففين
۳۱۷	سورة الانفطار
5V0	فهر سرر الكتاب

شبكة ومنتديات جامع الائمة ﴿عُ